





هذه صورتي وهذا كتابي  
فتقبل ان كنت عبداً شكورا  
معدناً تلتقط الافاضل منه  
حين تسلوه لؤلؤا منشورا  
وترحم على الذي كد فيه  
وكفأك التنقيب والتحجيرا  
« المؤلف »



( فهرست الجزء الاول من كتاب مختارات الصائغ من كتب الدنيا والدين )

صحيحة	صحيحة
عليه	فهرست كتاب التوحيد
باب الزكاة وتوابعها وزكاة الفطر ٢٨	٢ مخطبة الكتاب
باب الصيام وتوابعه ومطهراته ٣١	خلاصة كتب التوحيد
باب الحج والعمرة واركانهما ٣٣	٢ تراو نظما
وستنهما	١٠ فصل في القضاء والقدر
والمواقيت والطواف ٣٨	١٢ قواعد في اصل الايمان
باب الاضحية ٣٩	١٢ تنزيه الخالق القدرة
التذروا الحلف وتوابعهما ٤٠	١٣ العلم
المقيدة والمباح والمكرو ٤٢	١٣ السمع والمدل
باب في النيبذ وما يحل منه وما يحرم ٤٣	١٦ من كلام الامام علي في التوحيد
باب تابع الحلال والحرام والمكروه ٤٥	١٨ خانمة في الايمان من كتب
باب الرباط والجهاد والجزية وغيره ٤٦	الاحاديث
باب النكاح وما يتعلق به من الاحكام ٤٧	١٩ آيات في التوحيد
والفروع والقسم للزوجات	٢ (الكتاب الثاني في النعم من المبادات
باب الطلاق وموجباته وتوابعه ٥١	الى البيوع )
باب المدة باب الرضاع ٥٢	٢٠ العاهر والنجس
باب العنين والايلاء والظهار ٥٥	٢١ آداب قضاء الحاجة
باب النفقة والحضانة وتوابعهما ٥٦	٢١ فرائض الوضوء
باب البيوع وتوابعه ٥٨	٢٢ سنن الوضوء وفضائله
ربا النساء والفضل ٥٩	٢٢ التسل وستنه والتيمم
بيع القرر المنهى عنه ٦٠	٢٣ باب الصلاة وتوابعها
النهى عن بيعتين في بيعة ٦٠	٢٥ السهو صلاة الجماعة والامامة
باب السلف وتوابعه ٦١	٢٥ باب الجمعة وتوابعها من المدونة
السلف لجر منفعة والشروط الفاسدة ٦٢	٢٦ صلاة العيد وصلاة القصر
الاجارة والكراء والمساقاة ٦٣	٢٧ باب غسل الميت وتجهيزه والصلاة



صحيفة	صحيفة
الرخصة في اللهو للاعراس	٦٤ الشركة والقراض
احتمال اذى المرأة اجر المريض	٦٥ باب في الودعة والامانة والمارية
لا يمتنى احدكم الموت في الرؤيا	والشفعة والهبة
لا عدوى سعة رحمة الله	٦٦ واللقطة والوصية
حق الضيف في القضاء والقدر	٦٧ باب في الفرائض والمواريث
تأديب الولد من لادية له	٧١ باب يحمل من الفرائض والسكن
في الخروج على السلطان	والرغائب والتوافل
الحكم بين الناس	٧٢ قصيدة في تقر يظ الكتاب
رؤية الله تعالى في الجنة	٧٣ الكتاب الثمالت في المختار من
تسايع	احاديث رسول الله عليه الصلاة
(خمسون حديثا من الموطأ)	والسلام وهي ١٥٠ حديثا)
العدالة الوسطى	٧٣ باب حلاوة الايمان من البخارى
في المستعاضة في السحور	٧٤ اتباع الجنائز الصدقة اصلاح الزرية
في الصلاة تارك الجمعة	== بشارة
فضل غسل السواك	٧٤ باب في طاعة ولي الامر اشراط الساعة
لا تشد الرحال الا الى ثلاث مساجد	عقوبة الزنا
الجلوس في المسجد في الشهداء	٧٥ فضل تأخير السحور حداد المرأة
الاجر في المصيبة الصدقات	٧٥ فضل غسل اليدين في الصدقة على
بيع الثمار قبل ان يبدو صلاحها	الاقارب فضل عمل اليد المسامحة
بيع الذهب بالفضة	في البيع في الشفعة في الجار
بيع الخيار في القضاء بالحق	٧٥ فضل الزرع في احياء الموات في
بيع الخيار في الشهادات	اللقطة والامانة والغرامة
اليمين مع الشاهد	٧٦ في الجلوس على الطريق في الزرع
من وجد مع زوجته رجلا	النية في الاعمال في الدين
الصدقة على الاموات	من شهد له اثنان بخير
في الوصية والامربا	٧٦ في الصدقات في اقضاء الكلاب
ما جاء في الطاعون	فضل آخر البقرة مدح الله تعالى
الكتاب والسنة ما قدر كان	٧٧ فضل الذكر فضل ابي بكر

صحيفة	صحيفة
لا اثم فيه فضل الانصات للامام	في القضاء والقدر صحيفة اهل الجنة
ما يقال عند المصيبة من صلى عليه	٨١ حسن الخلق اغانة المأمون
٨٧ ار بعون شفيعوا فيه	٨٢ لا غيبة لفاسق فضل الحياء
ثلاث رخص الترغيب في الصدقة	في الغضب وسوء الظن
٨٨ من تحمل له المسألة فضل التعفف	٨٢ في التيامن والصدقة على
والصبر الصيام الذي يعادل صوم	المعتفين في الشرب في آية
٨٨ الدهر في حبة الضرة يومها	المضيق الجالس على اليمين
باب المطلقة ثلاث وعدة احكام	٨٣ في وصايا نافعة في الرقية من العين
٨٩ في المتق النبي عن كراه الارض	العود من المرض في الامر بالتداوى
بما يخرج منها	٨٣ التحصين من المقارب في التعفف
ادخار قوت العام	علامة محبة الله في الكذب الصدقة
٩٠ في فضل انظار المعسر وترك	تزييد المال
الشبهات في كفارة اليمين	٨٤ ما برضى الرب سبمة في ظل العرش
في ظن السوء في الرجل الشحيح	(وهذه حمسون حديثا من صحيح الامام
٩١ قبح القدر في لبس الحرير	مسلم بن الحجاج)
تحریم وصل الشعر والوشم	٨٤ الايمان الذي يدخل الجنة
٩١ انهي عن الكنى بأبي القاسم	والامر بالمعروف في افشاء السلام
(قائدة) في امتثال ما يقوله	٨٥ شؤم المعاصي من قال مطرنا بنجم كذا
شرعا	في حب الانصار وكفره ترك الصلاة
٩١ في بر الوالدين في الاداب	عمدا
في ان الآجال والارزاق لا تزيد	٨٥ السبيع الموبقات في الكفر في ذم النفس
ولا تنقص	عقاب الجاسوس
٩٢ حديث قدمي عظيم	٨٦ المنان والخلاف والحث على العمل
(الكتاب الرابع آيات القرآن	التفكر في الملكوت
الكریم المختاره)	من قتل دون ماله فهو شهيد
٩٣ باب آيات القوى	٨٦ انهي عن الرفق قبل الامام
٩٨ آيات التوكل على الله تعالى	فضل تخفيف الصلاة
٩٩ آيات الامر بالاتفاق والزكاة	٨٧ في الذكر والدعاء الحسد الذي

صحيحة	صحيحة
١٠٤ آيات للشفاعة آيات الصبر	١٤٤ ثم الذكـر
١٠٧ آيات الذين آمنوا وعملوا الصالحات	١٤٥ اقوال اللائمة في الذكـر
١١٠ آيات الذكـر	١٤٦ الذكـر الشرعي
١١٢ آيات المعقودات تجاوزوا التحمل	١٥٠ حسن الخلق ثم الرضى
١١٣ آيات الشكر	١٥١ محبة الله ورسوله
١١٥ آيات الصدق	١٥٢ الشوق والمراقبة (قائدة)
١١٦ آيات القناعة والتعفف	١٥٤ الادب وتبعية الاخلاص
١١٧ الآيات الواردة في حق النبي صلى الله عليه وآله وسلم	١٥٥ باب الاستقامة
١٢٤ المتفق عليه في عدد سور القرآن	١٥٥ انحلال المذمومة الكذب
وكلماته وآياته وحروفه	١٥٦ ومن اخلاق المريدين الحياء
وبعض فضائل السور	١٥٧ مخافة النفس
الكتاب الخامس في التصوف	١٥٧ ترك التكالب على الدنيا ثم الرضا
خطبة للمؤلف	١٥٨ ثم الرجاء ذم الضجر وسوء الخلق
فصل في أسباب اسم التصوف بهذا	١٥٨ ومن اخلاقهم الجود والسخاء
الاسم	١٦١ ذم الحسد والغيرة ثم العبودية
الذكـر الشرعي	١٦٢ الورع ثم الكبر ثم الاخلاص
١٢٧ معنى التصوف والتعوى	١٦٣ انحصال المذمومة وانباع الهوى
١٢٨ اعتقاد اهل التصوف في التوحيد	١٦٣ خصال العلم خصال العقل خصال
١٣٠ رسالة القشيري للصوفية	الخير
١٣١ قولهم في التوحيد ثرا	١٦٤ احتمال الاذى وجل من اخلاقهم
١٣٣ قولهم في التوحيد نظما	١٦٥ بعض اشعارهم في التصوف
١٣٧ حفظ آداب الشريعة	١٦٨ باب في الحكايات المفيدة
١٣٨ قواعد التصوف اولها الصدق	(الكتاب الثاني في التصوف المبني
١٣٩ ثم الدوبة ثم التقوى	على الفقه)
١٤٠ ثم الزهد ثم القناعة	١٨٢ قولهم في المعنى من كتاب الله
١٤١ التوكل ثم الصبر	واحاديث رسول الله ثم العلم
١٤٣ للشكر	١٨٣ رأس مال المؤمن
	١٨٤ القواعد الخمس لاهل التصوف

صحيحة	صحيحة
عشرون صفة مستحسنة للمريد	الشرعي
٢١٠	١٨٦
البركة في العمر وصلاة الجماعة	القل تم التفقه في الدين
٢١١	١٨٧
من العبادة طلب المعيشة	التقوى بيان اخلاق المصطفى
٢١٢	١٨٨
الحلال موجود لا معدوم قول ابن تيمية	لا يعتدى بها المرء من الشوائب
٢١٢	١٨٩
ذم الشيخ وما ينبغي للمريد فعله	النية في اول الاعمال
٢١٣	١٩٠
العلامات الدالة على السعادة في الدار بن وهي ثمانون صفة	لقط مفيدة في طريق اهل الشرع
٢١٤	١٩١
علامات الشقاء وهي سبعون صفة	فضل العلم والعلماء شرا ونظما
٢١٥	١٩٣
(باب) حكايات ونوادر صدرت من اهل الشرع ومن الصحابة والتابعين	التصوف من خواتم الكتب الشرعية
٢١٥	١٩٣
(قائدة) في الحق من النار	قول الزرقاني
٢٣٥	١٩٤
استنباط ابن الجوزي في الاجوبة من القرآن	قول الصاوي والبردير
٢٣٦	١٩٥
باب في فضل قل هو الله احد	مسائل شتى وخاتمة حسنة
٢٣٨	١٩٦
(القسم الثالث من كتاب التصوف)	الواجبات والمسحبات والمحرمات
٢٤٠	١٩٧
قول الائمة في السماع وما يحل منه وما يحرم	والمندوبات والنية الحسنة
٢٤٦	١٩٨
ما قيل من الاشعار في السماع	ما ينبغي للماقل فعله
٢٥٢	١٩٨
ترجمة بعض مشايخ اهل التصوف منهم الجنيد وابراهيم بن ادهم ومنهم ذا النون المصري ابو يزيد البسطامي	فصيدة في الاحلاق المذمومة
٢٥٣	١٩٨
الفضيل بن عياض	آداب الصحبة مع الله تعالى
٢٥٣	١٩٩
معروف الكرخي والشبلي	ورسوله والعلماء والاخوان الخ
٢٥٤	٢٠٠
ابو الحسين النوري	ذم الشعراء لاهل زمانهم
٢٥٤	٢٠٢
شقيق البلخي	قواهم في فضل التكسب
٢٥٤	٢٠٣
الحارث بن اسد المحاسبي	من وصاياهم النافعة ومزاياهم الراقية
	٢٠٤
	٢٠٤
	٢٠٥
	٢٠٧
	٢٠٩
	٢٠٩

صحيفة	صحيفة
السدوقي	٢٥٥ سهل بن عبد الله
السيد احمد البدوي	حاتم الاصم وابو اتراب
٢٦٠ بهاء الدين النقشبندی	٢٥٥ النخعي
احمد بن عبد الله التيجاني	ابو حفص الحداد
٢٦١ عبد العزيز بن مسعود الدباع	٢٥٥ ابو عثمان الجري
السيد احمد بن ادريس	رويم بن احمد النوري
٢٦٢ السيد محمد عثمان الميرغني المكي	٢٥٦ سمون بن حمزة
٢٦٢ اسماعيل الولي بن عبد الله	شاه بن شجاع الكرواني
الكردياني	٢٥٦ يوسف بن الحسين
٢٦٣ (اشعار في الزهد وتحقير الدنيا)	ابو سعيد الخراز ابو محمد الجري
٢٦٩ اصطلاحهم على الفاظ تدور	٢٥٦ ابراهيم الخواص
بينهم تبهم على غير اهل الطريق ومعها	نيان بن محمد الحمال
تفسيرها عن مشايخ القوم	ابو حمزة البغدادي
٢٧١ النجباء والتقياء والامناء والقطب	٢٥٧ ابو الحسن الدينوري
٢٧٤ اسماء كتب التصوف المشتمل عليها	٢٥٧ محمد الدينوري
الكتاب	٢٥٧ خير النساء ومنهم ابو علي الرزباري
٢٧٥ (الكتاب السادس في الطب	ابو يعقوب النهرجوري
الحديث والطب القديم والطب	ابو الحسين بن بنان
الاهل والسماع والمجربات)	٢٥٧ محمد بن خفيف
٢٧٥ مقدمة كتاب الطب	ابو العباس احمد الدينوري
٢٧٨ الرموز وبعض اسماء الحكماء	٢٥٨ سعيد بن سلام المغربي
٢٧٩ حمل وقواعد مفيدة	ابو القاسم النصر باذي
٢٨٠ موضوع علم الطب ومبادئه وغايته	ابو مدين بن عبد الله المغربي
قانون سحق العقاقير	٢٥٧ احمد بن عطاء الروزبادي
٢٨١ اخذ الميثاق والمهد على الطيب	عبد القادر الجيلاني وابو الحسن
الاعضاء الرئيسية في البدن	الشاذلي
٢٨١ اللوازم لمعرفة الطبائع	٢٥٩ السيد احمد الرقاعي وابراهيم

صحيفة	صحيفة
٢٢٨	اصول وعلامات تسمى المنذرات
	والمبشرات عن حالة الملبس
٢٨٤	علم الفراسة ملحق للعلامات
٢٨٦	قولهم في الصلوات الدالة على السلامة
٢٨٧	او الموت ومنه سماع
	الفصول الاربعة وامراضها
٢٨٨	الاغذية والملاح
	جس نهض المريض والنظر الى
٢٨٨	لسانه و بوله بيان
٢٨٩	خلاصة ما تقدم
٢٩٠	سماع عن دقات القلب
٢٩١	الاستدلال بالتنفس
٢٩٢	واللسان والبحران
٢٩٣	القارورة اى البول ايضا
٢٩٣	التدابير الصحية
٢٩٣	تدبير الهواء والنظافة
٢٩٤	والاستحمام والحمام
٢٩٥	تدبير الماء ومنافعه
٢٩٦	الحمام القدمى ومنافعه وانواع الحمامات
٢٩٨	تدبير النوم واليقظة
٢٩٩	الرياضة البدنية وانواعها
٣٠١	في حمية المريض عن الطعام
٣٠٢	صفة مثل الشعر وفوائده
٣٠٣	خواص بعض الحبوب والادوية
٣٠٣	السويق ومنافعه ومنافع اللبن
٣٠٥	مصل اللبن منافع البيض
٣٠٦	اللحوم والامراق والشوربة
	عصير اللحم النى ومنافعه
٣٠٩	انسجك (نقى وفوائده)
٣١٠	علاج التسمم بالزئبق والنحاس
	سماع في دود البطن وتذاكر طيبة
٣١٠	الموازين الطبية ومقادير الادوية
	للطب الحديث وأوزان الطب القديم
٣١٣	ابدال الادوية التى يتسرو وجودها بما يقوم مقامها
٣١٤	ملحق موازين الطب الحديث
	شرح اسماء يسرفهمها للعطارين (حرف الالف ابجد هوز الخ)
٣١٩	باب الاخلاط وسوائل البدن
٣٢٠	الصفراء والدم والبلغم والسوداء
٣٢٥	المزاج اللينقاوى
٣٢٦	والمزاج العصبي والمزاج التناولى
٣٢١	باب اخراج الدم بالحقن
	والقصص والحجامة وعملية القصد فى العروق وما يتعلق بهذا الباب
٣٢٧	الاسهال والدوسنتاريا أى المصره
٣٢٨	علاج الامساك والاعياء
	ضعف القوة والانهطاط
٣٢٩	الادوية المقوية للجسم من الطب الحديث والقديم
	الاغذية المقوية
٣٣٤	اذن وامراضها القف وامراضه

صحيحة	صحيحة
(حرف الهاء)	٣٣٧ الرعاف والزكام
هزال الجسم ومخافته ٣٦٣	٣٣٧ استان وامراضها وعلاجها
السمن واسبابه ٣٦٥	٣٣٨ النغم واللسان واللثة
الهم والنغم ٣٦٥	(حرف الباء)
جمل فيا ينجح صب البدن ويسمته ٣٦٦	٣٣٩ يبق قوب بثور
(حرف الواو)	٣٤٠ بواسير وعلاجها
ورم الاعضاء والجسم ومنهاده ٣٦٧	(حرف الجيم)
القييل والاستسقاء	٣٤٢ الجماع وتوابه وتديره
وباء طاعون فساد الهواء ٣٧١	٣٤٣ تدبير الجماع بالاغذية وغيرها
والهواء الاصغر والسكره ٣٧٣	٣٤٤ المقويات
حرف الزاي	٣٤٥ زيادة اللذة بالادهان وسرعة الانزال
زحير وامراض المي ٣٧٣	٣٤٦ جمل مقيدة في مختارات شق
زهري حلق وانواعه وعلاجه من ٣٧٦	٣٤٧ واوصاف النساء وولادة الذكور
الطب الحديث	(جدرى وعلاجه اليرجب)
والطب السودانى ٣٧٦	١٤٨ وهو الجدرى الكاذب
سيلان وهو البجل عندما	١٤٩ جرب حكة الجلد وعلاجه وامراض
تذاكر وحقق للزهرى ٣٨٠	الجلد
حرف الحاء	٢٥٣ جنون صرع هستيريا وانواع
حيات وانواعها ٣٨٢	٣٥٣ الجنون وخلل العقل
اعراض الحمى وادوارها ٣٨٣	٣٥٥ جذام والعاذ بالله تعالى منه
الحمى المقتطعة ٣٨٤	٣٥٧ الجروح واسماقاتها
حمى النفاس والحمى الدورية حمى ٣٨٥	٣٥٨ والرض والكسر وجرح الاسلحة
النق والحيات الوبائية	النارية
منها الملاريا والاقولوترا ٣٨٧	(حرف الدال)
الحمى التيفوسية ٣٣٨	٣٥٩ داحس دامل اودمل
الحمى التيقودية ٣٣٩	٣٦٠ دود وانواعه واسبابه
حيات الاخلاط منها حمى النصب ٣٩٠	٣٦٢ دوار ودوخه وعلاجهما

صحيحة	صحيحة
٤١٩ وهي تشنج الاطفال ووزن الطفل وطوله والقطامة	٣٩٢ والحى البلقمية والحى الصفراء حى المفن
٤٢٠ اسهال الطفل	٣٩٤ الالتهاب السحائي
٤٢١ تدبير المولود من صغره الى كبره	٣٩٥ الحصة واصناف عموميه للحميات
٤٢١ طوحال ويسمى جنسا الورده	٢٩٦ عن الاطباء وخلاصة الكتب
طرش صمم	٣٩٧ جمل من الاقربازينات
(حرف اليا)	والقروما كويات
٤٢٣ يرقان وهو اصفرار الجلد	٣٩٩ اوصاف الحى من الطب السودانى
(حرف الكاف)	٤٠٠ اوصاف وعلاجات عمومية
٤٢٣ الكبد وامراضه	٤٠١ الحلق وامراضه والدفتر ياو البوم
٤٢٥ كابوس (حرف الميم)	والجهاز التنفسى
٤٢٨ الكلى والمشانة وامراض البول	٤٠٥ والفراغر والحقن الحرق بالنار
٤٢٨ والتهاب المثانة	وعلاجه
٤٢٩ البول السكرى	٤٠٧ الحيض والحبل وتوابعه
٤٣٠ الادوية المدرة للبول	٤٠٨ اسباب الزيف واقطاع الحيض
٤٣١ المقاضل وامراضها وهو الروماتزم	٤١٠ ادوية عمومية للحيض
٤٣٢ التهاب المقاضل	التهاب الرحم
٤٣٢ وعلاجها وتذا كرطية	٤١١ الحبل والولادة والطفل وتوابعهم
٤٣٣ المعدة وامراضها وتوابعها	٤١٥ وتدبير الحامل من الاسقاط
٤٣٤ منصف البطن	والولادة والاسقاط لها
٤٣٥ الالتهاب المعوى	٤١٦ التهاب الرحم بعد الولادة
٤٣٨ التبخمة وسوء الهضم	٤١٦ احتقان الثديين وأورامهما
(حرف النون)	٤١٧ وقلة اللبن فيهما
٤٤٠ النزلة	(حرف الطاء)
(حرف السين)	٤١٧ طفل وتدبيره
٤٤١ السعال وانواعه	٤١٧ احتقان الطفل واطوار
٤٤٣ سيلان سكتة سم	٤١٨ حياته وام الصبيان
٤٤٦ نهش الحياة والمقارب	



صحيفة	صحيفة
٤٤٦ اللدغ والسموم	٤٦٠ اجزاء الصدر
٤٤٦ حمل للسموم من الادوية	٤٦٠ الربو
٤٤٧ اسعافات لوحه اسبتياليات حكومه	٤٦١ النزلة الرئوية أو التهاب الرئوى
السودان للسموم	٤٦٣ تذكرة طيبة للربو والنوازل
٤٤٩ شرح التسمم بالنبات وبالعقاقير	العبدرية على العموم
والجواهر المنعقة وغير ذلك	٤٦٥ التنحنج وبخوطة الصوت
(حرف العين)	(حرف القاف)
٤٥٠ العين وأمراضها والرمد بأنواعه	٤٦٦ القلب وأمراضه تبع الصدر
وعلاجه	٤٦٦ الخفقان وسرعة دقات القلب والاعضاء
اوصاف عمومية للرمد	٤٦٨ امراض الابهرو الصمامات القلبية
٤٥٤ الدمع وضعف البصر	٤٧٠ الادوية القلبية واوصاف عمومية
٤٥٥ احمرار العين حكة العين	٤٧١ (حرف الراء) من أمراض الرئة والسل
٤٥٦ نزول الماء في العين	٤٧٤ الراس والعصب والدماغ وتشريحه
٤٥٧ علاج البياض	٤٧٤ التهاب اغشية المخ والملاخ
٤٥٧ حمل لامراض العين (حرف الفاء)	٤٧٥ الصداع والشقيقة ومرض الراس
٤٥٨ قالج وعلاجه	اوصاف عمومية لمرض الاعصاب
(حرف الصاد)	٤٧٨ الرعشه والتشنج للاعصاب والصرع
٤٦٠ الصدر وأمراضه	علاجها
	(تمت)

(اغلاط مطبعية يجب الانتباه لها خصوصاً في كتاب الطب وتركنا اغلاط خفيفة في  
الاحرف لا تنحى على المتنورين هذا مع بزل الجهد في التصحيح )

خطأ	صواب	صحيفة	سطر
نفسى	يا نفس	٣	٥
الصلح	الصالح	١٠	١١
معيد	سعيد	١١	١٧
وتسخر به	وتسخره	١٣	٢
عد	عبدى	١٩	١٥
صلاة	كصلاة	٣٤	١٧
سبعا	سبعة اشواط	٣٤	١٧
بسططر	بنظر	٣٧	١٠
ربت في	في ايمان وبت من في	٤٢	١
النجارى	البخارى	٤٥	٤
النسل	المسل	٤٥	٨
حاتها	صحاتها	٤٨	٥
شقت	شنت	٣٢	٢١
يكلموا	يكلوا	٧٤	١٥
الحق	الحق	٨٠	٤٢
تسترقون	تسترقون	٨٣	٩
وناسكم	وانسكم	٩٢	٩
لتق	يتقي	٨١	١٤
تغلطى	تغلطى	٩٨	٢
النزل	انزل	٩٩	١٣
مدهنو	مدهنون	١٠٣	١٧
فهل	مهمل	١٠٧	٨
اصحاب النار	اصحاب الجنة	١٠٨	١٤
كذاب	نور	١١٥	١٤

خطا	صواب	صحيفة	سطر
لولو	لوم	١١٥	١٥
سنة في	سنة الله في	١٢٠	٢٩
ارسلوا	ارسلنا	١٢١	١٢
توصيف	تصوف	١٢٥	١٥
الوحيد	الوحيد	١٣٩	١٦
مائة	ماتي	١٥٠	١
ابن علي	ابي علي	١٨٧	٢٢
لا خبر فيهم	وخيرهم	٢٠٢	٢
الركر	الرجل	٢٢٩	١
التناسي	التناسخ	٢٣٣	٢٧
الف	مائة الف	٢٣٨	١٥
قربه لنا	كان منه قربا	٢٤٠	١١
ولا لطف	ولطف	٢٥١	٢٧
وادي	وداي	٢٦١	٤
هلا	وهلا	٢٦٢	٢٠
فسق	فستق	٢٨٠	١٣
منكر	كنكر	٢٨٠	١١
كحل	كسل	٢٨٠	٢٠
سبينه	سليمه	٢٨٧	٢٨
٠٥	٥٠ يوما	٢٨٨	٧
٢٥٠	٥٠٠	٣١١	١٦
٥١ درهم	١٥٠ درهم	٣٢٣	٧
احجم كيف	احجم ثم كل	٣٢٣	١٧
الذر	الرز	٣٢٧	٢٢
عربه	وقد عربته	٣٦٩	١٥
الزلا يزفون	الزيفون	٣٨٥	٢٠
المواء	الدواء	٤٠٦	٣
١٢ ساعة	٢٤ ساعة	٤٣٠	٩
يتكون	يكوي	٤٣٢	١٤



6754  
SIA

هذا كتاب جمعه زمنا اودعت فيه جواهر الكتب  
وحوى حجه الاطيف من الـ علم قونا من اعجب العجائب  
شرع شريف وحكمة تسجف طب مفيد وصورة الاحكام  
قاسد به الكف ان ظفرت به يفنيك عما بينك وبين الطب

## الجزء الاول

من مختارات الصائغ من كتب الدنيا والدين وخصيصة  
التوحيد والفقه والقرآن والحديث والتصوف والطب الحديث  
والطب القديم والطب الاهلي والحكيم والقوانين والادب جمعه  
الفقيه الى مولاه الكريم عوض الكريم محمد هندی  
الصائغ بأمر درمان فقير الله تعالى له  
ولو اديه والمسلمين  
آمين

طبع على نفقة مؤلفه وحقوق الطبع محفوظة له

يطلب من صاحبه عوض الكريم محمد بأمر درمان ومكتبة الهداية بالخرطوم وبشير  
الأحمدي ببر برونه ام روايه الطيب - امد الكني  
ومن مصر يطلب من مكتبة العرب بالقجالة ومحمد توفيق بالكتيبة وأمين هندی  
بالموسكى وعن المجلدين ثلاثون قرش صاغ بدون اجرة البريد وهذا حاتم  
ما بذلته من الجهد

( الطبعة الاولى سنة ١٣٤٤ هـ - ١٩٢٥ م )

مطبعة التوفيق للأدبية

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

( وصل الله تعالى على خاتم المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين )

الحمد لله الذي أسعد وأشقى وأمات وأحيا وضحك وابكى وأوجد وافتى وافقر واغنى  
الذي خلق الخلق من نقطة تمى واقاض عليهم بالحسنى والفضل الاثنى خصوصاً التوحيد  
والدين الرشيد والمسلك الحميد وحفظ عقائد المؤمنين عن الشك والترديد المجلى لهم فى آفاله  
ومخلوقاته بانه المظلم المجيد وأسأله تعالى صلاة وسلاماً على محمد المصطفى سيد الورى وشمس  
الهدى وعلى آله وأصحابه المخصوصين بالعلم والتقى ( أما بعد ) فان شرف المطلوب يكون  
بظهور نتائجه وعظم خطره بكثرة منافعه وبحسب منافعه تجب العناية به وعلى قدر العناية به  
يكون اجتناء ثمرته ان كانت دنيوية واخروية

فبعد اللبى والتقى وكثرة مطالعتى رايت اعظم الامور قدرا وذخرا واعمها تقما وخيرا علم يستقيم  
به الدين وعلم تستقيم به الدنيا فينتظم بهما صلاح الاخرة والاولى لانه باستقامة الدين تصح  
العبادة وبصلاح الجسم والدنيا تتم السعادة فاقدمت غير متبها تهجى على امر لم تلحقه رتيق  
وكالثرى للثريا بالنسبة لحرقى وجعلت دليلى توكل على مولاى تعالى ورحلى حسن نيتى  
وزادى صبرى على السهر وسلاحى مضياء المزيم توفيقى قوة ذاكرتى وتجارى طالب الثواب  
وبضاعتى من الكتب المفيدة امارأس مالى فقدم احتيالى واما كنزى فهو الاعتراف بسجى  
وأخر سفرى الى تأليف كتاب من كل فن مستطاب بجميع الامور المتقدمة بإيجاز وبسط من  
تحقيق العلماء والعالمين والفقهاء والمحدثين ان كان علم الابدان او علوم الدين والكل غير الطب  
مما فرضه تعالى فى كتابه المبين وما سنه لهم رسوله الامين والقُدوة بالسلف الصالح والمشايخ  
المحققين ليكون ان شاء الله تعالى مرشداً للساكنين ونورا للموحددين وذكرى للذاكرين وعبادة  
مشروعة للعابدين وآيات بينات للمتدبرين

جمع قواعدى كل خير لمن سعى ومنه وعى بين حقيقة وطريقة وفريدة ورقيقة واصول علم  
ونور حكم وتهذيب فهم وترتيب قواعد وتلويح شواهد ومجربات فوائده واختصار خلاصات  
وفنون عبارات وايراد اشارات

شرح نريف وحكمة عظمت طب مفيد من اعجب العجيب  
رايت اغلب اهل زماننا هذا من المتنورين والمؤلفين قد شغفوا بتأليف الروايات

والقصص والخرافات والتواريخ بما لا يتجاوز على فعله ولا عتاب ولا عتاب على تركه فخير للدين  
 وارشادا لاخواني المسلمين خصوصا للعامة امثالي والسوقة اشكالي شرعت في تأليف هذا  
 المختصر المبارك المجموعة خلاصة من كتب الدين والدنيا وما سطره براع السادة العلماء  
 والاولياء والصلحاء وهم اهل الفضل ولهم الفضل ولكني نثلت بقول القائل  
 يا نفسي خوضي مع من خاض قبلك في نشر العلوم وقبلي بينهم غوصي  
 لاني في هذه الدنيا نحيط به الا احاطة متقوص بعقوصي  
 اتفقت في جمعه تقيس الليالي التي هي عندي اثنان من اللآلئ هجرت لذاتي في ليل  
 اما ناري في مكابدة حرفتي جاهدت بجمعه اثنا عشر غاما كصعقت بلبا ليها السهاد واقلت الرقاد  
 وتصنعت لاجله اضخم المجلدات واحسن المؤلفات بمد كتاب الله تعالى واحاديث رسوله  
 عليه افضل الصلاة والسلام مع التبرع بالنقود بآل جمعها من كدى وعرفى لطبعه وانتشاره في  
 العالم الاسلامي والمؤلفات التي اتبعها او اسعرتها لا تقل قيمتها عن التي رآه واقدر انما بي فيه  
 بمشرة آلاف ريال هذه جميعها ادخرها عند الله تعالى ليوم الثواب والحساب والله شاهد على  
 ما اقول ان تلك الليالي هي زهرة شبابي وملعب اترابي ولو كان عملي فيها لغير الله لاستبدطها بملء يدي  
 بمشرات الالوف من الجنيات فضلا عن الريالات وقد ابدأت به وانا في السابعة والعشرين  
 من عمري وما قربت الاربعين حين شرعت في تبيضه وانا الان بحمدته تعالى مسرور بعمل  
 منعبط جويفي انزع طربا باوفاقي مولاي اليه كما قال النابلسي

سهرى لتفجيع العلوم الذلي من وصل غانية وطيب عناني  
 وتمايل طربا لحل عويصة في الدهن ابلغ من مدامة ساقى  
 وصرير اقلامى على اوراقها اشهى من الدوحات بالعشاق

هذه الايات لها زيادة ستان في باب مدح العلماء في كتاب التصوف وقد اسهبت في شرح  
 حالى ليقدّر من يحوي كتابي هذا حق قدره ويدعو الى بخير في حياتي وبعذوقاتي وبقابل كتابي  
 هذا بما يليق له من الاحترام لانه من اعاجيب الدهر بالنسبة لنا قلعه والا فكيف يتفق صانع سوقى  
 عامى ليس حتى من الطبقة المتوسطة فضلا عن المعلمة لا يدري ما النعم ولا اللذة والاغرب  
 من ذلك شاعر بسيط ولا بدري من العروض شئ غير وزن الاشعار فمع هذا النقص القريب  
 لا بد ان يقول القائل نعم لا يتفق سوقى ومؤلف واذا اتفق فيكون ناقص من وجوه ويحتاج  
 معه لمساعد او منقح

قاول له يا اخي لا تسجل حتى تصنع كتابي هذا وترى مختاراتي فيه فان رايتني وافقت فيه  
 حقيقة الامر وعثرت فيه على مكنون السرفه فذا من فضل ربي والهامة على وارشاده على واعانتى



على ما تدعي اليه فله الشكر تعالى حيث منه ساعدني سوايق الاقدار واسمعتني عنايته فيما اختار  
من جواهر كتب الارار ودرار الاسفار اما ان رايت خلاف ذلك وانى لم اهد الى تلك  
المسالك قائل ذلك على جهلى وما قدمت من عزري فان قال لى هذا الفاضل فامعنى التطويل  
انما عشر عام فاقول له ( فى سنة ٩٢٤ هـ سارت ١٥٠٠ عام ) اولا المزور السابق بانى ليس من فرسان  
هذا الميدان الثانى اشتغالى به لئلا يفردى الثالث ضبط المسائل وتصحيحها بكتب عنايتها  
خوف عدم اتقانها او افقادها وما اكثر المتقدين فى زماننا هذا الذين رزقوا الجدال وحرعوا  
الاعمال الرابع الفنون المشرفة المختلفة وهى كتاب التوحيد وكتاب الفقه وكتاب الحديث  
وكتاب القرآن وكتاب التصوف وكتاب الطب القديم والحديث وكتاب الادب وكتاب  
الحكم وكتاب الفوائد وكتاب الوعظ

وليس على الله بمستكر ان يجمع العالم فى واحد  
الخامس يعنى فى الكتب على الاختارات لا كبل الباب من الغلاصات المفيدة ما قل ودل  
خوف من التطويل المل او التخصير المحل سادسا ايضا فى لفظه ومناه ما يدرك كل قارى ومناه  
وفصوا لم يكن ثمارا عرييا ولا ساقطاسوقيا وسطايين النصيحة النامة والفاظ العامة كما قال  
البحرئى فى لثنى بابدال النون تاه

جزت مسعمل الكلام اختيارا وتجنببت ظلمة التعقيد

وركيك اللفظ الغريب وادركت به غاية المراد البعيد

فهذا عزرى فى طول المدة وبالجملة فهو كما راء لسان حاله الصريح مفنى عن التوضيح لاشتماله  
على مكنون كتاب الله وخواص احاديث رسول الله وقواعد الشرع اجمع من العبادات الى  
البيوع فى مذهب الامام مالك والتصوف الجنيدي والتصوف الشرعي وقانون الطب القديم  
والطب الحديث وغير ذلك مما يتناهسا بقا والله تعالى اسأله ان ينفقنى به ويتقبله منى ويحمله  
خالصا لوجه الكريم وان ينفع به سائر المسلمين آمين وقلت بحمد الله تعالى خالطه شعرا

الحمد لله الذى	وقفى بين البشر	الى كتاب فى الكتب	مثل اليتيمة فى الدرر
ودونه الشمس التى	تكشف فيه والقمر	فى عصرنا هذا قبل	فى وقتنا من مذكر
يفهم ما قلته	من الكتاب والسور	ابن وما اخترته	من النصايف القرر
عن كل فعل مرشد	صلاحه قد اشهر	وعلمه بالله لا	بين راس عن نظر
وقيد شرع ظاهر	يقضى على علم الخضر	هذا هو العلم الذى	منهل خير مستعر
فى مقدم من صدقه	عند ملك مقدر	لا تستخفى به	من قبل ان قيل انهم
بان قل صاحبه	صانع يفتح الكور	حكيمه يؤتيها من	شاء وان لم يك حور

تخذ درة من مزبلة ولا تترك الصور والسلام

(ثم اعلم ايها القاري القاضل)

ان هذا الكتاب المبارك يشتمل على ٢٠٩٧ آية من كتاب الله و ٢٩٥ من احاديث رسول الله و ١٢٤١ آية من اتوار و الانجيل و كتابات علوم غنظية ٦٦٥ مسألة فقهية ٤٠٤ و ٣٥٤ حكاية و ٣٩٤٢ بيت شعري و ٢٧٢ فائدة و ٩٤٤١ وصفه طيب و كتابي الحكم و الادب و مختار من ٣٩٠ كتابا بسدر ايام السنة تسع علوم و هي التوحيد و الفقه و الحديث و القرآن و التصوف و الطب و الحكم و الفوائد و الادب و الحمد لله على بلوغ الارب و الصلاة والسلام على اشرف العرب و على آله و صحبه ذوى الفضل و الادب سيحان ربك رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين و الحمد لله رب العالمين

هذا كتاب عنيت في طلبه و كنت من اتعب البرية به  
ارجوا دعاء الذى يراه اذا ما قد حواه وعد من كتبه  
(وقلت ايضا)

هذه المختارات علم مفيد	عجبت من ترتيبها العلماء
فهي الشهد في الخلاوة لفظا	وهي الماء رقة والهواء
ان ارم حصر نعمتها بمقاله	كل ناطق و عاقل الاملاء
وحواها حجم لطيف عزيز	من كتاب كانه المعصماء
كل باب منه لقد جمع المكنو	ن من كل درة فرداء
كل سطر منه قد ازدان	كما ازدان بالنجوم السماء
كل حرف حوى بديع ممان	عزت عن بيانها الحكماء
من علوم شتى عظيمة نفع	وفنون تعليم من ضياء
من مثاني القرآن آيات زادت	رونق في جماله و بهاء
ينجل الكرب حين تلى بفهم	رهي لاشك للقلوب جلاء
بأحاديث اخبرتها كنجوم	في الدياجي بنورها يستضاء
ولقد خضت في الشريعة بحرا	ذهب السابحون فيه وجاءوا
واختصرت التوحيد وهو كثير	فندا للصدى فيه ارتواء
وطريق الجنيد اسهبت فيه	وطريق ابائها الفقهاء
وعن الطب قد كثفت غطاء	فبدي وما عليه خطاء
فقد من ابن سينا وبقرا	ط و قوم لم احصهم نحياء

وحدثت عن البهايل ذي الله  
 ثم هالك العلم المقيد عن الله  
 حكم حلوة البنايع صبغوا  
 حكمة جلها وامر ونهى  
 كل هذا العلم المقيد حواء  
 عجزت دون وصفك الشعراء  
 يا كتابي جمعت ما فرقى  
 فيك علم الكمال اطلع بدرا  
 ومليالك اشرقت شمس فضل  
 فلروح الجلال منك غذاء  
 وكفى شاهد الوضوءك ما يريه  
 من علوم كشفت عن وجهها  
 فجزاني مولاي خير جزاء  
 قل الاجر والثوبة فيه  
 وكت الحمد ربنا والثناء  
 ونشر في كتاب التوحيد بموته والهامه تعالى من خلاصات كتب الاشعري وغيره =

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اياك نعبد و اياك نستعين)

(والكتاب الاول في التوحيد زبد سبعة كتب توحيد)

كل كائنة في الوجود فهي بقدره الله تعالى وإرادته على وفق علمه القديم ثم الايمان بالقلب  
 والنطق باللسان ان الله مولانا جل جلاله إله واحد لا إله غيره ولا شبيهه ولا والد ولا ولد ولا  
 صاحبة ولا شريك ولا نظيره ليس لا وليته ابداء ولا لا آخريته انتهاء او انقضاء لا يعلم قدره  
 غيره ولا يبلغ صفته الواصفون ولا يحيط بامره المتفكرون يعتبرون بآياته ولا يتفكرون في ذاته  
 مقادير الامور يده ومصدرها عن قضائه قدر كل شيء قبل كونه فجري على قدره مستغنى عما  
 سواه ومفتقر اليه كل ما عداه وان فوق عرشه المجيد بحكمه وهو في كل مكان يعلمه على العرش  
 اسعوى وعلى الملك احتوى (وما ورد في القرآن من آيات الصفات مثل الاستواء يد الله  
 ووجهه تعالى وغيرها فتؤمن بها ولا تفككم في تأويلها ولا تدري معناها لكن تعتقد ان لها معنى  
 يليق بعظمته جل جلاله لان التمثيل بالجوارخ والاعضاء مستحيل في حقه تعالى )

## مخالفة الحوادث

قال حدث العالم هو الله مولا تعالى الواحد القديم الحي القادر العليم السميع البصير المريد ليس  
بمرض ولا جسم ولا جوهر ولا مصور ولا محدود ولا معدود ولا متبعض ولا معجز ولا  
متركب ولا متناه ولا يوصف بالمالية ولا بالكيفية ولا يمكن في مكان ولا يجري عليه زمان ولا  
يشبهه شيء ولا يخرج عن علمه وقدرته شيء وله صفات أزلية قائمة بذاته وهي العلم والقدرة  
والحياة والقوة والسمع والبصر والارادة والمشيئة والفعل والخلق والتزيين والكلام وكلامه  
تعالى صفة له أزلية ليس من جنس الحروف والاصوات وهو صفة منافية للسكوت والله تعالى  
متكلم بها أمرناه ومن كلامه تعالى القرآن فهو غير مخلوق ورؤية المؤمنين له تعالى في الدار الآخرة  
جائزة فيرى تعالى لا في مكان ولا على جهة من مقابلة أو اتصال شعاع أو نبوت مسافة بين الراي  
وبينه تعالى خالق لأفعال العباد من الكفر والإيمان والطاعة والمضيان وهي كلها بأمره  
ومشيئته وحكمه وقضيته وتقديره ولعماد أفعال اختيارية يهابون بهاء يعاقبون عليها وكلها  
بقضائه وقدره وما يوجد من الألم في المضروب عقيب الضرب وانكسار الزجاج عقب كسر  
إنسان له أو بناء منزل أو هدمه أو شيع أو جوع كل ذلك مخلوق لله تعالى لا صنع للعبد في تخليقه  
والقتول ميت بأجله والموت للميت مخلوق له تعالى وما هو إلا صلح للعبد فليس ذلك واجب  
عليه تعالى بل يفعل ما يشاء وما يريد من يشاء ويضل من يشاء ولا يسأل عما يفعل

ويجب له تعالى عشرون صفة وهي الوجود والقدم والبقاء ومخالفة تعالى للحوادث وقيامه بنفسه  
أي لا يفقر إلى محل أو مخصص والوحدانية فالأولى وهي الوجود تسمية والخمسة بعد هاسلية  
ثم صفات الماني السبع القدرة والارادة والعلم والحياة والسمع والبصر والكلام الذي ليس  
بحرف ولا صوت ثم سبع صفات معنوية وهي كونه تعالى قادرا وبريدا وعالما وحييا وسميما  
ويعبرا ومتكلما ويستحيل في حقه تعالى عشرون صفة وهي اضداد العشرون الأولى وهي  
العدم والحدوث والمائلة للحوادث بأن يكون جرما أي تأخذ ذاته المليية جرما من الفراغ وكذا  
يستحيل عليه تعالى أن لا يكون قائما بنفسه وأن لا يكون واحدا أو يكون له مماثل في ذاته أو  
صفاته أو يكون معه في الوجود مؤثر في فعل من الأفعال وكذا يستحيل عليه تعالى المجزؤ والجهل  
والموت والصمم والعمى والبكم ويموز في حقه تعالى فعل كل ممكن أو تركه

ويجب على المكلف أن يتقو يؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقضاء  
خير منه ويشره والبست حق والوزن والكتاب والسؤال والصراط والخوض حق والجنة والنار  
حق وهما مخلوقتان موجودتان الآن لا تفتيان ولا يفتي أهلها وعذاب القبر للكافرين وبعض  
عصاة المؤمنين وتنعيم أهل الطاعة في القبر وسؤال منكر ونكير حق وكله ثابت بالدلائل السمعية

والكبرة لا يخرج للمؤمن من الايمان ولا تدخله من الكفر والله تعالى لا يفران بشركه و يفقر ما دوا ذلك لمن يشاء من الصغار والكبار واهل الكائنات من المؤمنين لا يهلدون في النار وقد ارسل الله تعالى رسلا من البشر الى البشر مبشرين ومتذرين ومبينين للناس ما يحسن اجون اليه من امور الدنيا والآخرة وايدهم بالمعجزات النافضات للمادة بآياته الانبياء آدم عليه السلام وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم وجميع الانبياء ما بين محمد وآدم عليهم الصلاة والسلام سادقين ناصحين معصومين مبشرين من الله عز وجل ما اوحى به اليهم واهل الانبياء علي الاطلاق محمد صلى الله عليه وسلم والمراجيح له حق وكرامات الاولياء حق والملائكة حق ولا يوصفون بذكورة ولا انوثة

(سؤال) ما هم الملائكة وما الواجب معرفته منهم ، نعمتده فيهم

(جواب) الملائكة اجسام نورانية لطيفة سفراء الله لا ياكلون ولا يشربون ولا يتامون ولا يتناسلون ولا يصومون الله ولا يحاسبون يدخلون الجنة مع المؤمنين كثير ون لا يعلم عددهم الا الله ويجب معرفة عشرة منهم جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ومنكر ونكير ورضوان ومالك ورقيب وعيسى او بتوهم كحاملة العرش والحفظة وخاصة افضل من خاصتهم وخاصة افضل من عامتنا و عامتنا افضل من عامتهم اي ان رسل البشر افضل من رسل الملائكة ورسل الملائكة افضل من عامة البشر وعامة البشر افضل من عامة الملائكة

(تابع ما قبله) وخروج الدجال ودابة الارض ويا جوج وما جوج ونزول عيسى من السماء وطلوع الشمس من مغربها حق وافضل البشر بعد نبينا ابو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي واثلاثة ثلاثون سنة ثم ملك وتجو ز الصلابة خلف كل بر وقا جرو ونصلي على كل بر وقا جرو ولا يصل المبد الى حيث يسقط عنه الامر والنهي ولا يبلغ ولي درجة الانبياء والنصوص تحمل على ظواهرها والمدلول عنها الى معانيها اهل الباطن الحادورد النصوص كفر واستحلال المعصية كفر والاستهزاء على الشر بصفة كفر والياس من الله كفر والامن من عذاب الله كفر وتكذيب الرسل كفر

لا نه يجب لهم منا الصدق عليهم الصلاة والسلام واستحالة الكذب عليهم لان مولا ناعز وجل اختارهم على جميع خلقه وامنهم على سر وحيله فيستحيل عليهم ما يشينهم فقط تجوز لهم الاضرار بالبشرية التي لا تنقص من قدرهم العظيم

(سؤال) ما هو الواجب في حق الانبياء والرسل عليهم السلام

(جواب) يجب لهم عليهم الصلاة والسلام اربع صفات وهي الصدق والامانة والتبليغ والقطانة ويستحيل في حقهم الكذب والخيانة وعدم التبليغ والبلادة ولم يصب احدا منهم

بعرض منفر كبر من وجزام وصمم بكم وما شبهه) وما يجب اعتقاده ان ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن فلا يصحرك معحرك وان زرة ولا يسكن ساكن وان غمضة عين الابدانة سبحانه وتعالى وتبارك وبقدرته وعلمه بذلك قبل ايجاده له لانه لا يكون من جميع مخلوقاته قول ولا عمل الا قد قضاء وسبق به العلم ويجمع جميع المقائد التوحيدية شهادة ان لا اله الا الله (المستثنى عما سواه المقتضيات كل معداه) وان عمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم

وجامع معنى الذي تقررا	شهادتنا الاسلام فاطرح المرا
فينطوي في كلمتي الاسلام	ما قدمضي من سائر الاحكام
فاكثروا من ذكرها بالادب	بذكرها ترقوا لاعلا الرب
وواجب شرعا على المكلف	معرفة الله العلي قاعرف
اي يعرف الواجب والحالا	مع جائز في حقه تعالى
ومثل ذاني حق رسول الله	عليهم تحية الاله
فصنف جميع الرسل بالامانة	والصدق والتبليغ والقطانة
وافضل الخلق على الاطلاق	نبينا فمسل عن الشقاق
ارسالهم تفضل ورحمة	للعالمين جل مول النعمة
فالواحد المعبود لا يقتدر	لغيره جل التي المقتدر
فهو الجليل والمظيم والولي	والقاهر القدوس والرب العلي
حي عليم قادر مرید	هو الذي يعمل ما يريد
ولا يحيط عارف بذاته	علما كما قال ولا صفاته
ولو رآه خلقه تعالى	لا كثروا الاعظام والاجلالا
فذلك ذاك انه على صفه	من الجلال لم تنله معرفه
قان يتبنا فيمحض الفضل	وان يذب فيمحض العدل
فانظر الى نفسك ثم انتقل	للعالم العلوي ثم السفلي
تجد به صنعا بديع الحكم	لكن به قام دليل العدم
وواجب شفاعته المشفع	محمد عن مؤمن لا تمنع
وغيره من مرتضى الاخيار	يشفع كما قد جاء في الاخبار
اذ جائز غفران غير الكفر	فلا تكفر مؤمنا بالوزر
وامر يعرف واجتنب غيمه	وغيبة وخصلة ذميمه

كالجرب والكبر ورواء الحسد	وكلراء والجدال قاعسد
وغلب الخوف على الرجاء	وسر لمولك بلاء
وجدد العوبة للأوزار	لا تياسن من رحمة النصار
لا تياسن من فرج ولطف	وقوة تظهر بسد ضعف
وكن على نماله شكورا	وكن على بلاءه صبورا
وخلص القلب من الاغيار	بالجد والقيام في الاسعار
والذكر والتفكر على الدوام	مجتبا لسائر الآثام
مراقبا لله في الاحوال	لترقى معالم الكمال
فكن له مسالما كي تسلم	واتبع سبيل الناسكين العالما
فكل خير في اتباع من سلف	وكل شر في ابداع من خلف
فصاح الصلح بمن سلفا	وجانب البدعة بمن خلفا
هذا وارجو الله في الخلاص	من الرياء ثم في الاخلاص
وافضل الصلاة والتسليم	على النبي السيد الرحيم
وآله قوي النهي العظيم	واشمل بلطف عوض الكريم

(المؤلف) جمعت هذه القصيدة من اراجين شتى من كتب التوحيد وبعضها من المباح  
والباغ

### (فصل في القضاء والقدر)

وعلى كل مؤمن ان يؤمن بالقضاء والقدر فلا يصحرك متحرك ولا يسكن ساكن ولا يولد ولا يموت  
احدا الا بما قدره سبحانه وتعالى في سابق علمه قبل خلق السموات والارض وادم وقبل خلق  
الجنة والنار كتب لكل احد شئ ام معيد وعدا يامه واقامة والحماظة وافعاله وحركاته وسكناته  
وأكله وشربه الى غير ذلك وكله في اللوح المحفوظ (لحديث فرخ ر بكم) (غيره) لو اجتمعت  
الانس والجن على ان يعموك امرا قدره الله لك لا يعموك (غيره) من رضي بقضاء الله تعالى لم يخطئه  
احد ومن قنع بظالمه لم يدخله حسد قيل يا رسول الله اذا كان كل شئ بالقضاء والقدر فما بنا  
تذهب الى الطبيب فقال عليه الصلاة والسلام للسائل مشيك الى الطبيب بالقضاء والقدر (غيره)  
ولايمان هو دوام الاعتقاد بان كل شئ بقضاء وقدر حتى تحريك اليد (غيره) ان حضرتك ذهنتك  
تقبل اليد التي صنعتك لانها يد الله تعالى اي هو الذي قضاه عليك قال تعالى ما اصاب من مصيبة  
في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب من قبل ان نبرأها ان ذلك على الله يسير لكيلا تأسوا على

ما فأنكم ولا تفرحوا بما آتاكم قيل لعل عليه السلام في القضاء والقدر فقال ما حدث الله عليه  
فهومته وما استغفرت الله منه فهو منك تاخر سني ومعتزلي فقال المعتزلي ان الله لم يرد هذه  
البدع والمعاصي في ملكه فقال السني انه لا يقع في ملكه الا ما يريد فقال ايجبر بك ان يصي  
فقال السني ايمصى قهر اعنه فقال ان معنى الهدا وقضا على بالردا انراه احسن ام اساء فقال له  
السني ان منكم ما هو لك فقد اساء وان منكم ما هو له يقدل في ملكه ما يشاء فتاب للمعتزلي من  
ساعته قال بعض الصالحين لاربعة رضي الله عنها اختلافت الى فلان تسعة سنين اتسلم منه التوحيد  
فقال له يا مسكين خذ مني التوحيد في كلمتين لا يعرف الله الا الله والثانية ولا يقع في ملكه الا  
ما يريد فقال لها كل ما تعلمناه لا يخرج عن هاتين الكلمتين قال عمر بن عبد العزيز في القدر ان  
الله تعالى لا يطالب بما قضى وقدر لكن يطالب بما ليس وامر (المؤلف) سنائي ان شاء الله تعالى  
في كتاب التصوف يباب كبير يجمع به قولهم في التوحيد شرا ونظما فراجع هناك وفي هذا  
القدر كفاية شعر

قدر الله نافذ حين يمضي وروده تدمضي فيك حكمة وانتهى ما يريد  
واخ) الخزم حزمة ليس مما يفيد فارد ما يكون ان لم يكن ما نريد

غيره

وواجب ايماننا بالقدر وبالقضا كما أتى في الخبر  
فكل أمر بالقضاء والقدر وكل مقدور فإمته مقرر  
والقدر لا يحد الاشياء على وجه معين اراده هلا  
ففسد الابدان للامور على وفاق علمه المذكور  
فالقدر اهل خيره وشره بامر وحلوه ومرة  
ما شاء كان وإلا لم يكن اذا قضى امرا يقول كن يكن

هذه خلاصة الكتب الشرعية والكتب الاشعرية وهالك ما بقي من امن ما في كتب التوحيد  
للأئمة المجتهدين وهذه الورقات تنبئك عن جميع المؤلفات في هذا الفن فهي خلاصة اساس  
التقديس للرازي وحاشية الشراوي على السنوسيه وحاشية الباجوري وتحفة المر يدله  
ايضا وتحقيق المقام وتحفة الاعالي اربع رسائل للزالي مجموعة حواشي المقائد وبحر الكلام  
للسفي والجيدة لمبد العز الكتاني كتاب الفتوحات الالهية في شرح المباحث الاصلية  
وكتاب ايقاظ الهمم في شرح الحكم وكتاب نهج البلاغة شرح ابن ابي الحديد وكتب الزالي  
والصخر الرازي وجمال من رسائل واقواله ابو بكر الباقلاني وابن قورك وامام الحرمين  
والسهروردي ونظم البرعي والشيخ عي الدين الخ قال عليه الصلاة والسلام ان الله ما حل



فشيء ولا غاب عن شيء ... وقال الامام علي كرم الله وجهه كان الله ولا مكان ثم خلق الزمان والمكان وهو الآن كما كان دون مكان ولا زمان ثم انشد

رأيت ربي بعين قلبي قلت لاشك أنت أنت  
أنت الذي حدثت كل اين فيعلم الاين اين أنت  
وليس للوهم فيك وهم بحيث لا اين ثم أنت  
قائنا للاين منك اين فيعلم الوهم كيف أنت  
احطت علما بكل شيء فكل شيء اراه أنت  
وفي فتاى فنا فتاى وفي فتاى وجدت أنت

وسال القاضي علي بن نور أبا الحسين النوري وذلك في محنة الصوفية اين الله من مخلوقاته فقال كان الله ولا اين والمخلوقات في عدم فكان حيث هو والآن حيث كان اذلا اين ولا مكان فقال له القاضي فما هذه الا ما كن والمخلوقات الظاهرة فقال عز ظاهر وملك قاهر ومخلوقات ظاهرة به وصادرة عنه لا هي متصلة به ولا منفصلة عنه فرغ من الاشياء ولم تفرغ منه لانها تحتاج اليه وهو لا يحتاج اليها قال له صدقت فاخبرني ماذا اراد الله بخلقها قال ظهور عزته وملكه وسلطانه قال صدقت فاخبرني ما مراده من خلقه قال ما هم عليه قال او يريد من الكفرة الكفر قال او يكفرون به وهو كاره ثم قال اخبرني ماذا اراد الله باختلاف الشيع وتفرق الملل قال اراد ابلاغ قدرته وبيان حكمته وايجاب لطفه وظهور عدله واحسانه اه المراد منه وفيه اشارة الى ان تجليات الحق على ثلاثة السام قسم اظهرهم ليظهر فيهم كرمه واحسانه وهم اهل الطاعة والاحسان وتسم اظهرهم ليظهر فيهم عفوه وحلمه وهم اهل العصيان من اهل الايمان وقسم اظهرهم ليظهر فيهم قسوته وغضبه وهم اهل الكفر والطغيان فهذا سر تجليه تعالى في الجملة والله تعالى اعلم =

#### ( اصل الايمان )

وقالوا رحمهم الله تعالى اعلم ايها الانسان انك مخلوق ولك خالق وهو خالق العالم وجميع ما في العالم وانه واحد لا شريك له فرد لا مثل له كان في الازل وليس لكونه زوال ويكون مع الابد وليس لبقائه فناء وجوده في الابد والازل واجب وما لقدم اليه سبيل وهو سبحانه وتعالى موجود بذاته وكل احد يحتاج اليه وليس له الى احد احتياج وجوده به ووجود كل شيء به =

#### ( قاعدة في تنزيه الخالق تعالى )

(ثم) اعلم ان الباري تعالى ذكره ليس له صورة ولا مثل وانه لا يتزل ولا يحل في قالب وانه تعالى منزّه عن الكيف والكم وعن ماذا أو كم وان لا يشبه شيء ولا يشبهه شيء وثنا يحضر في



عظيم يهون الاعظمون لضعفه شديد القوي كاف لثني القهر قهار

(سميع بصير)

وكما انه سبحانه وتعالى عالم بجميع المعلومات فانه سميع لكل مسموع بصير لكل مبصر فانه  
تعالى يسمع واحد وبصر واحد يري ديب التهمة في الليلة المظلمة ولا يخفى عن سمعه صوت الدود  
في بطن الصخر الجلود وان سمعه تعالى ليس باذن وليس بينه وبين خلقه حجاب ولا حائل وكما ان علمه  
تعالى لا يصدر عن فكرة او تروا وتذكر ما ضان فان فعله تعالى بغير آله او عدة يقل للشيء كن فيكون

سميع ديب النمل في حركاتها	بصير فلم يدركه سمع وابصار
يري حركات الذر في ظلم الدجى	ولم يخف اصلام عليه واسرار
ويحصى عديد الرمل والقطر والخصى	وما اشتملت نجد عليه واغوار
ووزن جبال كم مثاقيل ذرة	دراها وكيل البحر والبحر ثيار
تسبح ذرات الوجود بحمده	ويسجد بالعظيم نجم واشجار
ويكسى غمام البيت طوعا لامره	فتضحك مما يفعل الفيت ازهار
ومن شق وجه الارض عن معشب الثرى	وتجري ولا يجري سوى اقدانهار
فان غرد القمري شكرا لربه	تجاوب بالسجع الالهى اطيوار
وان تفتحت هوج النسيم تطرت	به خلج الاكوان والكون مطار
تبارك رب الملك والملوك من	عجائب يرويهن بدو وحضار

(المدل)

مهما قسمه تعالى لكل خلق من خلقه من غنى و فقر صحة او مرض راحة او تعب عقل او جهل  
فمدل منه تعالى لا يمكن الظلم في امثاله لان الظالم هو الذي يحصر في ملك غيره والله تعالى  
لا يحصر الا في ملكه وليس معه مالك او شاركه خالق او ساعده رازق: ليس لاحد عليه  
اعتراض بل او كيف او لماذا له الحكم والامر في ملكه ومخلوقاته بفكر لمن يشاء ويعظم من يشاء  
لا يستل عما يفعل فيما لاحد غير التسليم وصفة المستقيم اذ لو كشف الغطاء عن السرائر لعين ان كل  
احد في نعمة او قمة فقر او غناء هو اهل لما هو فيه اذ بما اذا صح السقيم او استغنى المديم ان يطفى  
و يبطرو يؤذى ويفجرو وكل ذلك محبوب عنا بحسب النيب فليس على المكلف غير الرضاء  
بفضائه والشكر لنعمايه والصبر على بلائه فرما كانت الحنة منحة

مدل تدن له الملوك ويلعجى	يوم القيامة فقرهم لغناه
حجبته اسرار الجلال قدونه	تقف الظنون ونخرس الافواه
شهدت غرائب صنمه بوجوده	لواه ما شهدت به لولاه

واليه ازعنت العقول قامت  
طوعا وكرها خاضعين لعزه  
ابدى بحكم صنعه في نطفة  
ودحى بسيط الارض فرشامتها  
تجري الرياح على اختلاف هبوبها  
عن اذنه والفلك والامواه  
شملت لطائفه الخلاق كلها  
فمزما وذليلا وغنيها  
فقيرها لا يرتجون سواء =

( وقالوا رحمهم الله تعالى ) ان الحق سبحانه موجود حكيم واحد قديم قادر عليم قاهر  
رحيم مرید رفيع متكلم بصير متكبر قد يرعى احد باق صمد وانه عالم بلم قادر بقدره مرید  
بارادة بصير بصير متكلم بكلام على حياة باق ببقاء وله يدان وهما صفتان يخلق بهما ما يشاء على  
التخصيص وله الوجه وصفات ذاته مختصة بذاته لا يقال هو هو ولا هو اغيار له بل هي صفات  
له اذلية ونعوت سرمدية وانه احدى الذات وليس يشبهه شيء من المخلوقات وليس يشبهه  
شيء من المصنوعات ليس بجسم ولا جوهر ولا صفاته اعراض ولا يصور في الاوهام ولا يتقدر  
في القول ولا له وجه ومكان ولا يجري عليه وقت وزمان ولا يجوز في وصفه زيادة نقصان  
ولا تحضه هيئة ولا قدر ولا تقطعه نهاية وحد ولا يحمله حادث ولا يحمله غير الفعل باعث  
ولا يجوز عليه لون ولا كون ولا يبصر مدد ولا هون ولا يخرج عن قدرته مقدور ولا ينشك  
عن حكمته مفلور ولا يغرب عن علمه معلوم ولا هو على ما صنع وما يصنع ملوم ولا يقال  
من اين ولا حيث ولا كيف ولا يستفتح له وجود فيقال متى كان ولا ينتهي له بقاء فيقال استوفى  
لاجل الزمان ولا يقال لم فعل ما فعل اذ لا علة لافعله ولا يقال ما هو اذ لا حيث له فيتميز بامارة  
عن اشكاله يري لا عن مقابلة ويرى لا عن مماثلة يصنع لا بمباشرة ومزاولة الاسماء الحسنی  
والصفات الملا فكل ما يريد ويدبر بحكمه العبد ولا يجري في سلطانه الا ما يشاء ولا يحصل  
في ملكه الا ما سبق به القضاء ما علم انه سيكون من الحوادث اراد ما يكون وما علم انه لا يكون  
عما جاز ان يكون اراد ان لا يكون خالق اكساب العباد خيرا وشرها مبدع ما في العالم من الايمان  
والاثار قلم او اكثرها مرسل الرسل الى الامم من غير وجوب عليه ومفيدا لانام على لسان الانبياء  
عليهم الصلاة والسلام مما لا سبيل لاحد باللوم والاعتراض عليه ومؤيد نبينا محمد صلى الله عليه  
وسلم بالمعجزات الظاهرة والآيات الزاهرة

عالم النيب والشهادة لا يزب عنه شيء من الاشياء  
والورى تحت قهر مجلى تجلى ذاته من مظاهر الاسماء

قادر أوجد الخلاق من لا  
قله الحمد مستحق على الحمد  
فعبارك يا قدير وسبحك  
وتنزهت عن حلول  
كل ما كان أو يكون في  
والسموات في يمينك  
تجلى لنا بدائع آياتك  
ونرى الكون هو مرة  
قصة تبهر العقول وآيات  
تولج اليه في النهار كتنو  
ولا الامور السموات الار  
انت يا اول بشير ابتدا  
(هذه خلاصة المختارات من كتب النجوم واقوالهم في التوحيد)  
(وهذه المختار من كلام الامام علي كرم الله وجهه في التوحيد)

قال كرم الله وجهه في خطبة في الجزء السابع وخليفة في الجزء الثامن مع كتاب نوح البلاحة  
كل شيء مخاض لهو كل شيء قائم به غنى كل فقير وعز كل ذليل وقوة كل ضعف مفرح كل  
ملهوف من تكلم مع نطقه ومن سكك علم سره ومن عاش فمليه رزق من مات قاله  
منقول =

[illegible]

(۲) اَللّٰهُ تَعَالٰی وَجِبَہٗ فِیْ کِتَابٍ وَسُتُوْرٍ اَلْحَکِیْمِ )

[illegible]

عالم أذلا معلوم قادر أذلا مقدور ورب أذلا مربوب ومصور أذلا مصور وهو سبحانه وتعالى فوق ما يصفه الواصفون . وأنه جل ثناؤه واحد بغير تشبيه ودائم بغير تكبر بين وحال بغير كلفة وقائم بغير منصفة وموصوف بغير غاية ومعروف بغير محدودية وبقي بغير تسوية وعظيم لم يرل وقديم في "قدم لا يخطر على القلوب . له مبالغ كنه ليس كمثلها شيء وهو الـ مع البهرير = انتهى وقال النزالي رحمه الله تعالى لبعض المتزلة

أنت لا تعرف إياك ولا	تدري من أنت ولا كيف الوصول
لأرلا تدري صفات ركبت	فيك حارت في خفاياها العنول
ثم سر غامض من دونه	ضربت بالشرح اعتاق النحول
أين فيك الروح في جوهرها	هل تراها وترى كيف تجول
وكذا الاتقاس هل تحصرها	لا ولا تدري متى منك تزول
أين منك العقل والفهم إذا	غاب بالوم فقل لي يا جهول
أنت أكل الخبز لا تعرفه	كيف يجري منك أم كيف تبول
فأنا كنت طواياك السقي	بين جنبيك تجد فيها ضلول
كيف تدري من علي المرش استوي	لا تتل كيف استوى وكيف تنزل
كيف يحكي الرب أم كيف يري	فلمسحر ليس ذا الا فضول
فهو لا اين ولا كيف ولا	وهو رب الكيف والكيف يحول
وهو فوق الفوق لا فوقه	وهو في كل الدواحي لا يزول
جل ذاتا وصفاتا وسما	وتعالى قدره عما تقول

وقال جعفر الصادق اجتمعت باربعة من اهل التصوف فسالته عن اربعة مسائل فلم افادوني فيها حتى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وسالته عنها فقال لي قر ما بدالك فقلت ما حقيقة التوحيد وما حد العقل وما حقيقة الفقر وما حقيقة الزهد

فقال لي حقيقة التوحيد فكل ما خطر ببالك فهو هالك والله بخلاف ذلك واما حد العقل عدم التفكير في ذات الله تعالى وحقيقة الفقر ان لا تملك شيئا ولا يملكك شيء واما حقيقة الزهد كتمان المعاني وترك الدعاوى =

الكل في بحر حبه تاهوا وقد تفتانوا في سر معناه  
وصبحوا المقدر مخلصين له بقولهم لا اله الا هو  
يا معشر الذاكرين كلكم قولوا معي لا اله الا هو  
وراقبوا من يسمك كرما بفضل لا اله الا هو

( ٢ - مختارات الصائغ )

قالكون قد فاح نشره عبقا      بذكره لا اله الا هو      والعرش تسبيحه له ابدا  
سبحان من لا اله الا هو      وكل ما في السماء من ملك      تسبيحه لا اله الا هو  
وكل ما في الارض من شجر      تسبيحه لا اله الا هو      وكل ما في البحار من سمك  
تسبيحه لا اله الا هو      وكل ما في الزمان من عجب      اعجبه لا اله الا هو  
وكل شيء تراه من حسن      احسنه لا اله الا هو      وكل اهل العالم قد علموا  
بانه لا اله الا هو      وكل اهل العقول قد فهموا      بانه لا اله الا هو  
والانس والجن كلهم شهدوا      بانه لا اله الا هو      والبرق والبرق اذ يسبحه  
فقوله لا اله الا هو      وكل من ضل عن طريق هدي      دليله لا اله الا هو  
وكل من يشتكى اذى سقم      شفاؤه لا اله الا هو      ومن اتاه بالذل مفتقرا  
غناؤه لا اله الا هو      ومن أنى يائسا ومنكسرا      فجبره لا اله الا هو  
يا قوم لا تغفلوا بجهلكم      عن ذكره لا اله الا هو      هو الاله العظيم قد برته  
سبحانه لا اله الا هو      يا فوز من مات وهو معتقدا      بانه لا اله الا هو

سبحانه ما أعظم رحمته      لمذنب تاب من خطايا

ياتى الى الله وهو مستنذر      عساه يحذره خطايا

( خاتمة في ( الايمان ) من كتب الاحاديث )

( قال البخاري في صحيحه في باب التوحيد في الجزء الرابع وفي باب الايمان في الجزء  
الاول هذه المختارات (باسناده) عن ابي هريرة قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يوما  
بارزا للناس قائما رجل فقال ما الايمان قبل الايمان ان تؤمن بالله وملائكته ورسوله وبقائه  
وتؤمن بالبعث قال ما الاسلام قال الاسلام ان تعبد الله ولا تشرك به وتقيم الصلاة وتؤدي  
الزكاة المفروضة وتصوم رمضان ( قال ) ما الاحسان قال ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن  
تراه فانه يراك ( قال ) متى الساعة قال ما المسؤول عنها باعلم من السائل وساخرك عن اشراطها  
اذ اولدت الامة ربها واذا تطاول رعاة الابل البهم في البنيان وفي خمس لا يعلمهن الا الله ثم  
تلا ان الله عده علم الساعة الآية (ثم أدبر فقال) ردوه فلم يروا شيئا فقال هذا جبريل جاء يعلم  
الناس دينهم ... وقال عليه الصلاة والسلام لو فد عبد القيس اتدرون ما الايمان وحده هو  
شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة وصيام رمضان وأن  
تطوا من المنى الخمس ... وفي رواية وحج البيت من استطاع اليه سبيلا =

( وقال عليه الصلاة والسلام ) اذا احسن احدكم اسلامه فكل حسنة يعملها تكتب له  
بشرائها الى سبعمائة ضعف وكل سيئة يعملها تكتب له بتمثلها ... وفي هذا القدر كفاية

وسناتي ان شاء الله تعالى في كتاب التصوف وكتاب الحكم وكتاب القرآن بمجملة صالحة  
من التوحيد حتى من العورة والانجيل والله تعالى اسأله الاعانة والتوفيق لا فيه الخير آمين  
(مضايقات في التوحيد على خطاب الحق تعالى)

انا الموجود فاطلبي تجديني	وان رمت السواء فلم تجديني
تجديني حين تطلبي سرى	قريباً منك فاطلبي تجديني
تجديني في واد الليل عدي	قريب الدكر فاطلبي تجديني
تجديني في سجودك لي قريباً	الى معنالك فاطلبي تجديني
تجديني مسرعاً في كل امر	انا الوهاب فاطلبي تجديني
اذا اللهفان نادى كظيما	اقر ليبيك فاطلبي تجديني
اتذكر ليلته ناجيت فيها	الم اسمك فاطلبي تجديني
اذا المضر نناداني اجرتني	نظرت اليه فاطلبي تجديني
فقد بارزتنى بالذنب جهراً	فلم اكشفك فاطلبي تجديني
انا الرب الذي لا شيء مثلي	انا المنار فاطلبي تجديني
اذا عدي عصاي لم تجديني	سريع الاخذ فاطلبي تجديني
ولم يتجديك يا عبد سوائي	انا التواب فاطلبي تجديني
غفور ، لا الهاد فلم ابالي	غداً في الحشر فاطلبي تجديني
فمن مثلي واين يكون مثلي	واين نراه فاطلبي تجديني

بشارة (غيد)

فكم لبيت عدي اذ دعاني	وراعيت الوداد ومارعاني
انا المرضي المستور على الماصي	على عدي الجسور اذ اعصاني
ابجمل بي اذ الماصي اناني	وعاتب نفسه فيما جفاني
وجدد نوبة منه وابدي	تضرعه بدمع منه قاني
اقنطه وانعمه جناني	وقد روا في كتيب القلب عاني
فكم اعددت للتواب عندي	من الطيرات في غرف الجنان
وان ناداني العاصي بسر	واخلاص حوي نيل الاماني
ومن بطح الرسول ينال عزا	والفر دوس يحظى بالتداني

فسبحان الذي احسن كل شيء ، وابدع كل شيء ، احكم كل شيء ، واتقن كل شيء ، واجمل كل شيء ،  
واكمل كل شيء ، وهو خالق كل شيء ، ورزق كل شيء ، وهادي كل شيء ، ويحي كل شيء ، لا اله الا هو



العظيم في ملكه الحكيم في صنعه العزيز في جبروته القهار في كبريائه المتقدس في ارضه ومجده  
ليس كنهه شيء وهو السميع البصير ما شاء كان وما لم يشأ لم يكن وهو على كل شيء قدير  
اعمل بصلواته ولا تنظر الى صلي ينعمك قولي ولا يضرك عاصري  
ابن تال حرفة الصياغ ابن ابا من نعلوم سوي المازان والكور  
يا نظرا في الكتاب عدي محتيا من نمار حدي  
في افتقار الي دعاء تهدي لي في ظلام حدي

### الكتاب الثاني في علم الفقه بالاختصار

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله بالصلاة والسلام على من لا نبي بعده عليه وسلم هذه زبدة  
مما في المختصر ما قرب المسالك للدردير والمدونة لخليل وحاشية العدي على العزبة ورسالة  
ابن ابي زيد وحاشية الصفدي وابن عاشر وحاشية الامير والموطأ  
(الظاهر)

الظاهر هو كل حي ولو كافرا وكليا وخنزيرا وعرقه ودمه ونخاطه وبيضه الا المزروع وما دال النجس  
ظاهر حتى انخر اذا خلل او يمس حتى تحجر وميتة الادمي طاهرة لو كافرا وما لادم له كالصحرار  
والمقرب وابن الادمي والوحش حتى المكروه ما عدا محرم الا كل وكل ما في البحر بانواعه ولو  
طالت حيا به بالير فظاهر حيا وميتا والمذكي وفضلة المباح الذي لم يستعمل النجاسة وجميع انواع  
النباتات ولو نبتت من نجاسة

### (النجس)

كل ميت ذئب نفس سائلة غير ميت الادمي فهو نجس وغير حيوان لبحر وما عدا ما فنجس  
مثل فرس ميت وحجر رجم وغيم وغيره وما خرج من الميت مثل بول وغيره فنجس وكذا ما انقصل من  
الحى مثل قيرن وعظام وشن وتلف وجسد اما الجلد اذا ذاب فجازاه سمائه الا جلد الادمي  
والخنزير فلا يستعملان ابدا ونجس ايضا الدم المسفوح وفضلة غير المباح والمزى والمزى  
والردي ولو من مباح والقيح والصد بد والقيح المتغير وحرم على الذكر لاس الثريد والذهب  
مطلقا والفضة الا انما ان كان درهمين وانحد لا تعدد الا السيف والمصحف والاتف والسن  
فيجوز في ذلك اما المرأة فيجوز لها كل ما لبسته وان نه لذهب اما غير ما تلبيه فلا كمر ودوم مكحلة  
ومرير وغيره اه (وندرأيت ان الحق كل ما قلته من المدونة يناسب كل باب من مختصرات  
الكتب انتمية بما كان منها اقول هكذا (المدونة) وما كان من الكتب هكذا (المتون) وما  
يناسب كل باب من كتب الفتاوى مثل الاجوبة القليلة او فتاوى الشيخ دابش فاضعها كما هي

(س) (ج) (من المدونة) بسم الله الرحمن الرحيم هذا مما اقتبسته من مقدمات المدونة وهو جزآن ومن المدونة تقسم اوهى سنة عشر جزأ وهي رواية الامام سحنون ابن سعيد التنوخي عن الامام عبد الرحمن بن القاسم المتقي رضى الله تعالى عنهم اجمعين قال قلت لابن القاسم ما يقول مالك في لعاب الكلب قال ابن القاسم قال مالك ولا بأس بلعاب الكلب بصيب ثوب الرجل وقال يؤكل صيده فكيف يكره لما به قال ابن شهاب لا بأس اذا اضطربت اليه سؤر الكلب أن يتوضأ به ومن هنا حذف الاسانيد واقتصرت على الاحكام والله اعلم قال مالك و يؤكل ايضاً ما يبلغ فيه الكلب اذا قبله النفس لانه من السباع ولا يسجدني ان يكب رزق الله ولا بأس بسؤر الحمار والبغل ان يتوضأ به والدجاج ايضاً الا اذا علم ان في منقارها قزارة فلا يتوضأ من ذلك لا بأس ببول ما يؤكل لحمه مثل البعير والشاة والبقرة ولا بأس بالدم يسير في الثوب اما اذا كان كثيراً (كدايرة درهم فما فوق) قال بعد الصلاة في الوقت ولا بد من غسله وفي الجرح مثل الشجرة وقلع الظفر وغيره مسح على الجبهة فقط او المراحة او الخرفة التي على الجرح (و يغسل ما حولها ويتم ضوؤه) الحائض تشد ازارها ثم شأنك باعلامها =

(من المتون) ونحب ازالة النجاسة عن محمول المصلي ويد له ومكانه فان صلى بها لاسيا او لم يعلم بها حتى فرغ فصلاته سعيحة وندب له الاعادة بالوقت فان قانت فلا اعادة عليه = وهى مما يسر كسلس لازم و بلل من بأسور وثوب المرضع لرضع وقد رورهم من دم او فحيح وفضلة دواب لمن يزاولها وان رد مل ورجل فقير وزبل امرأة طيرة لستر = وان تمك في اصابعها البدن غسل واثوب وحصى وجب نضح بلا نية

#### (آداب قضاء الحاجة)

يتعدى دخولا بالرجل اليسرى يخرجها باليمنى بكس المسجد وكل محمل ذى بال و يسمى قبل الدخول ويقول اللهم اني اعوذ بك من الخبيث والطبائث وبعد الخروج يقول الحمد لله الذى اذهب عني الازى وعاقبني وبقى جعرا ومعب ربيع وطريقنا رجلسا وبالقضاء لا يستقبل القبلة ولا يستدبرها أما بكنف الا ازل فلا وكذا عند الجماع اما بالتنازل فلا قبلة

(س) اذا دخل الانسان محل قضاء الحاجة ونسى ان يستميد حتى جالس

(ج) يصمت فلا يقرأ ولا يحكم فصمته كصمت له

(فرائض انوضوء)

النية وغسل الوجه من منابت شعر الرأس الى الذقن وتند الاذنين وغسل اليدين الى المرفقين ومسح جميع الرأس وما استرخى من الشعر لا تحض الضفائر وغسل الرجلين الى الكعبين

## والدلك الخفيف يد وموالة

( سن الوضوء وفضائله ومكروهاته )

وستغسل اليدين الى الكوعين ومضمضة واستنشاق واستنثار ومسح اذنيه ظاهرهما وباطنهما ورمسح الرأس وترتيب فراغته = وفضائله استقبال وتسمية وتقديم اليمنى والغسلة الثانية والثالثة ولا يقتصر على غسلة واحدة واستياك ولو باصبع = ومكروهاته موضع نجس واكثر الماء والكلام بشيء ذكر الله تعالى ومسح الرقبة وندب ان يوضأ لقراءة قرآن وذ كرو علم وث يارة صالح وساطان

( نواقض الوضوء )

ونواقضه اما حدث من ربح وغايط و بول ومزى وودي وسلس لازم نصف الزمن واما سبب وهو زوال العقل بسكر او اغواء او بنوم ثقيل وان قصر وليس من يلتذ به عادة ولو شعر ان قصد الله أو وجدها والا فلا الا قبلته بالنعم فتتقض مطلقا ومس ذكره ياطن الكف أو جنبه ولو اصيبا زائدا ان حس به لا يحس ببر واتيين او مس صغيرة لا تشتهى وسلس لازم اكثر من نصف الزمن ومس امرأة لفرجها = ومنع الحدث صلاة وطوفا ومس مصحف او جزء منه وكعبه وحمله وان بسلاقة الا لمعلم او متعلم وان حائضا لا جنبا

( النسل وسننه )

النسل يجب بحبيب حشفة الذكرفي فرج مطبق وان بهيمة ونخروج مني مطلقا بنوم او يقظة ان كان بلذة معتادة من نظر او فكر أو ببيض وتقاس لا استحاضة ولا ان خرج بغيره معتادة كحك لجرب او مرض = فرائضه نية النسل وموالة كالوضوء وتعميم ظاهر الجسد بالماء والدلك وان بخرقة فان تعذر سقط = وستغسل يديه اولا ويبدأ بازالة النجاسة وما رقى الوضوء جميعه من فضائله

( التيمم وسننه )

تيمم لتقديماء كف بسفر او حضر او خوف حدوث مرض او زيادته او آخر برء او عطش محترم ولو كلبا اذا كان الماء قليلا تيمم ويسقيه وتيمم لتقديم من يناله الماء او اذا خشى قوات الوقت اذا توضأ او اغتسل بشرط ان لا يوجل متعمدا او معكاسلا ولا تيمم حاضر صحيح لجمعة ولا اجنابة الا اذا لم يوجد غيره لانها من فروض الكفاية التي اذا قام بها البعض سقطت عن الباقي ولا تيمم لنقل الا فيما فرض ان اتصل به أى انه ان تيمم لاظهر مثلا فلا يتنفل قبله بل يتنفل بعد الفرض بقرب وتيمم لكل فرض وان قضاء به يجوز له الطواف والقراءة ومس المصحف = فرائضه نية استحاحة الصلاة والضربة الاولى وتعميم مسح وجهه ويديه الى كوعيه

ويتزح خاعه والمرأة اسورتها وخاعها وهو على صعيد طاهر من تراب وحجر والتراب افضل  
والولاية كالوضوء = وسنته ضر بضة ثانية ليدية الى المرققين وترتيب الفرايض ويطله  
مبطل الوضوء ووجود الماء قبل الصلاة

(س) أي شيء يصح التيمم عليه

(ج) خمسة عشر شيئاً التراب والرمل والحجر غير الصناعات وجبس لم يطبخ وشب او ملح  
وحديد ورخام وثليج ومنغرة وطفل وطوب لم يزد خلطه بكتين عن الثالث ورصاص وقزدير  
وكحل (من المدونة)

### (باب الصلاة)

الصلاة تاركها بلا عذر يؤخر في الوقت الحاضر قدر أربع ركعات فان صلى والاقتل بالسيف  
حدا وقال ما شهب لا يقتل الا اذا خرج الوقت وجا حدا كافر ككل من جحد ما هو ضروري  
من الدين = من نسي صلاة وهو في صلاة ثم ذكر فليقطع ويصلي الفائتة اولا وان كان مع  
الامام فليتم معه الفائتة ثم يبدل في صلاتها مع الامام لان من لا يدري أي صلاة يومه نسي فعليه  
اعادة صلاة اليوم فقط لان تكاثرت فيصلي ما استطاع = ومن لا يقدر على الركوع والسجود  
بركته او جهته يصلي ما يستطيع قائما والباقي يؤمى به ايماء = ولا بأس ان وجدت رجلا  
يصل وحده ان تانم به بان تقف على عينه وان كان هولم يركع ولم يسل فلك فضل الجماعة وان احب  
ان يعيد صلاته كلها مع الامام جماعة فلا بأس غير المغرب والمصر = ولا اعادة على المجنون  
والمغشي عليه والخايش والنفساء والدمى يسل بل عليهم صلاة اليوم الذي افاقوا فيه أو آخر  
صلاة اغتسلوا لها = ولا بأس ان يمر الرجل بين الصفوف والامام يصلي بهم لان الامام  
سعرتهم يجوز الجمع بين المغرب والعشاء ليلة المطر والطين يؤخر المغرب قليلا ثم يصلوا جماعة  
ثم يصلوا العشاء قبل مغيب الشفق وينصرفوا قبل العتمة وكذا المريض اذا خاف ان يغلب على  
عقله يجمع بين الظهر والمغرب قبل او انهم في وسط النهار وكذا المغرب والعشاء رقتا به وكذا  
المسافر اذا جد به السير ولكنه يؤخر لا يجمع تقديم كمن مر ذكرهم بل يؤخر الظهر الى قريب  
المصر ثم يصلهم ما والمغرب الى قريب العشاء ثم يصلهم ما

### (من المتن باب الصلاة)

وستنها ونرايضها ومن دواياتها ومكروها ناهيا ومبطلاتها يحرم التغفل حال طلوع الشمس وغروبها  
وخطبة الجمعة وضيق وقت وذكر لفائتة حين الاقامة ويكره بد ركعتي الفجر وفرض العصر  
وقطع ان احرم بوقت نهى = ويؤمر بها الصبي لسبع ويضرب بشرو يفرق بينهم في  
المضاجع (وصحتها) العقل وقدره على طهارة الحدث ونقاء من حيض ونهاس (وفرائضها) النية

وعملها القلب وكذا في سائر العبادات والمادات ويجوز الغلط بها وتكبيره الاحرام والقيام لها والغائصة والقيام لها وهي التي يجب تعلمها من القرآن وركوع ورفع منه وسجود على جزء من الجهة وسلام وجالس له وطمانينة واعتدال (وستنّها) قراءة آية أو سورة بعد الغائصة في الاولى والثانية وقيام لها وسر وجهر بمحلها بفرض وأقل جهر الرجل اسماع من يديه والمرأة اسماع تقسم والركبة وسمع الله لمن حمد لا امام وقد لا ماموم فيكره وتشهد وجالس له والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الجلوس الاخير وجهر بتسليم التحليل وانصت مقتد في جميع جهر الامم (ومندوبانها) الخشوع واستحضار عظمة الله تعالى وامثال امره وتسبيح بركوع سبحان رب العظيم ويسجد سبحان رب الاعلى وقول قدوم مقتدر بتناوّل الحمد حال القيام والدعاء بالسجود بلا حمد والقنوت بأي لفظ بالصبح والدعاء قبل السلام واسرار (ومكرهاها) تعوذ بسملة بفرض ما لم يراعى الخلاف فلا بأس ودعاء قبل القراءة واثانها وفي الركوع قبل التشهد وتكره القراءة قبل الركوع والسجود والفكر بدنيوي (مبطلاتها) وتبطل تعمدا ترك ركن من اركانها اكل وشرب وكلام لغير اصلاحها يتفخ وقيس و بطر و ناقض وكشف عورة مغلظة وقهقهة وسقوط نجاسة على المصل وبكثير فسد ليس من الصلاة وزيادة اربع ركعات في الرباعية واثنين في الثانية

#### ( باب السهو )

يسن لساه عنه نية وكذا كترك تكبيرة تيد او سنتين حقيقيتين في الفرض كتكبيرتين أو جهر في السر وسرف الجهر او ترك السورة بعد الغائصة ايلم يجلس الجالس الاول يسجد سجدتين قبل السلام تشهد فقط ويسلم = اما ان زاد في الصلاة كأن زاد -ورة في الركعات الاخرى او زاد ركعة او ركعتين او اذار احدا او متا الشك يسجد بعد السلام وتشهد وسلم = ومن استنكحه الشك فلا يسجد عليه وان سجد قبل السلام اي قدم البعدي صححت مراعاة لمن يقول السجود كله قبل وان نسي سجود السهو وذكره به - شهر قال يسجد

( س ) اذا توضأ شخص وقام الى الصلاة فاحس ببلل او بتزول قطعة من ذكر قبل يقطع صلاة ام يمادي

( ج ) لا يباح صلاته بل يلهي عن ذلك حتى يتم صلاته لانه قد ادى محنته من الوضوء وقد كن ذلك يمتري عمر رضى الله عنه فلا يبالي به اما اذا احس بتزولها قبل الاحرام قال يمد وضوءه (صلاة الجماعة وشروط الامامة)

صلاة الجماعة بفرض سنة وفضلت بخمس وعشرين درجة على صلاة الفذ يحصل فضلها بأدرك ركعة والامام في الانحناء قبل الاعتدال وندب لمن صلى فذا ان يسجد مع الامام الا المغرب

والعشاء بعد الوتر لحديث لا وتران في ليلة قان لم يوتر أعاد العشاء مع الجماعة و يفوض الى الله تعالى في ايتهما فرضا وان اقيمت بمسجد وهو يصل قطع وصل مع الجماعة ويكره للامام اطالة الركوع ان يقول ان الله مع الصابر بن الاغوف اذنته  
(شروط الامام)

اسلام وذكورة وعقل وقدرة على اداء اركان الصلاة وعلم بما تصح به الصلاة = اما بالجمعة يضاف فيه الحرية والاقامة لا مسافر = وكره فاق بجارحة وذو سلس وقرح واغائب ومجهول الحال وخصي ومايون وعيسد وولدزة فان صلى احد هم بجماعة سمحت مع الكراهة ويجوز إمامة الاعمى ومقطوع ومحدود واشل ولكن وعين وان صلى خلاف بدعي اعاد بوقت وان فات الوقت فلا اعادة = وجاز خروج شابة غير مفتنة لمسه واد وجنازة قريب ولا يقضى على زوجها = وندب تقديم سلطان وقائه قرب منزل وان مستاجر فيقدم على المالك في الامامة بمسكنه وان عبدا قاب نعم فزائدة فقه فزائد عبادة نشر يف قرشي فزائد سن فحسن خلق فخلق قورع فزاهد فحر فاماتهم افضل من غيرهم

(من المدونة باب الجمعة) وستنها ومندو باتها واعزارها

جلوس الامام بعد التسليم بدعة لان الائمة كانت اذا سلمت اعرفت او تنعت عن مكانها = ولا بأس ان يصلي شخص في الخوانة التي ليس عليها اذن بجوار المسجد في صلاة الجمعة وكذا المحراب بالطرق التي بجوارها اذا خاف المسجد قال وما زالت الناس تصلي على الطريق وفيه الروت الضيق المسجد اما الخوانة التي عليها اذن فلا تصح فيها وان اذن صاحبها  
(من المتن تايح الجمعة)

الجمعة فرض عين على الذكر الحر المقيم ببلدها او قرية تبعد عنها فرسخ وهو ثلاث ميل = ومحتها استيطان ببلد مبنى بطين او اخصاص كقصب لالخيم وامام مقيم وكونه الخطيب الا لندر وخطبتان وجماعة تتقري بهم القرية وحضر رائي عشر رجلا منهم غير الامام وعدم المنز المبيح بكشفة وحل وجماع مبنى على عاداتهم متحدة فان تعدد فالمتيقرومعت برحبت وطرقه المعصاة اما ان اتقى الضيق منعت بهما (مستنها) من استقبال خطيب وغسل اكل مصل وان لم تلزمه (مندو باتها) وندب تحسين هيئة وجميع ثياب ومشى وطيب لمير نساء وقص شاربه واظفار الحديث (من اخذ من شاربه وقلم يوم الجمعة ظافره عوفي من الجنون والجزام والبرص) وندب تهجد = ففسخ بيع ونكاح بالاذان الثاني فان فات قال قيمة حين القبض

(العز المبيح للتخلف)

وعزرها المبيح للتخلف عرى وعمر يض قرب مشرف

وكونه ينظر شأن المحتضر وكثرة الوهل وشدة المطر  
او مرض او ضربه مغلوما او حبسه بالظلم او عديما  
او هرمه او اكله كالنوم او من يضر الناس كالمجنون  
ومثله الاصحى الذي لا يهتدي بنفسه او لم يجد من قايده  
(العيد)

وصلاة العيد سنة مؤكدة وهي ركعتان من حل النافلة الى الزوال يكبر في الاولى سعة  
والسابعة تكبيرة الاحرام وفي الثانية خمسة ويرقع يديه لتكبيرة الاحرام فقط (وكذا في صلاة  
الجنائز) وخطبتان كالجمعة بعد الصلاة ويكره التثفل قبلها وبعدها بمصلي لا بمسجد وتندب  
احياء ليلته ويفضل صياحا وطيب زينة ومشى في الذهاب ويرجع من طريق آخر ويفطر  
قبل الخروج والتمرا فضل والتكبير اثني عشرة فربصة من اجدي ظهر يوم المعر الى مغرب  
اليوم الرابع (فائدة) تسنن للتوكيدات اربع

ثانيتها العيد على الرجال	من وقت حل الثفل للزوال
ثم الكسوف ركعتان عندنا	زكل ركعة قياما وانحنانا
يقوم بالقره ، يحفى قدرها	والثاني بالمران واذكر ذكرها
وسجدها كالركوع الاول	والركعة الاخرى على ذالمنهل
ورقتها كالعيد واقره سبرا	لا خطبة فيها ولكن زجرا
والرابع استسقاؤنا كالشفع	للشرب والمحتاج او للزروع
كالعيد في الوقت على كل الوري	والخطبتين فيهما واستغفرا
والردا بعد الفراغ حصول	ولا تنكس والساء لم تفعل

(صلاة القصر)

من لمسافر سفرا جائرا اربعة برد (أي اربعة فراسخ والعريش ثلاثة اميال والميل ثلاثة آلاف  
وخمسائة ذراع فيجب القصر في اثني عشر ميلا) = وسير يومين على الابل الحملة ان كان برا  
وبحرا قصر صلاة . باعية اما من سافر عاصيا كعبد آبق او قاطع طريق او قاصد لمصيبة فيحرم  
عليه ولا تبطل صلاته وكره للامه كالصيد = وان دخل بلاد لا ينوي ان يقيم بها اربعة ايام  
قال يقصر الا ان يسافر وان زده ايام على نية = اما اذا كان في البلد زوجة فانه يتم صلاته باوله  
فرضه حل فيه البلد = وكره للمقيم ان يقتدي بمسافر ونكس = وتندب للمسافر تعجيل  
الاولية والدخول نهارا على اعسله فلا يطرقه . م ليلا الا ان يكون اعلمهم بمحضوره وان  
يستصحب هدية معه

(باب غسل الميت وتجهيزه والصلاة عليه)

يغسل الميت المسلم ولو عبداً مجوسياً نوي به ما أسكه الإسلام حتى الصبي إن استعمل بعد الولادة ولو لحظاً و يغسلوا عاه مطلق كتميل الجنازة فإن نذر الغسل نيم لم يبقه كعدم الماء أو تقطيع الجسد أو سلقه والمرأة لا تباشر جملتها بذلك بل بخرقة كثيفة ويستتر الجسد من السرة إلى الركبة = وندب لأحد الزوجين غسل الآخر كاملة مع سيدتها ثم الأقرب وندب سدر يسحق (وهو ورق النبق) ويضرب به جسد الأوصابون وإيتار الفسل واكثره سبع غملات يبدأ في الأول زوال الأذى ثم يوضأ ثم الغسل كالجنازة ثم الماء بلاحد وكافور أو ما يقوم مقامه من الطيب في الفسلة الأخيرة = ثم الكفن وياضه وتبخيره ارتطيبه والز ياده ثم الواحد وإيتاره فسته قميص وعمامة وعدة فيها قدر ذراع تجعل على وجهه وإزار يجعل بوسطه وسروال ولعادتان ويزاد للمرأة اثنتان محار لتغطيتها به وكحفاض = والغرض واحد وهو سترة مودة والباقي سنة وجميعه من مال الميت ويقدم على الدين غير المرتين فهو أحق بالرهن من الكفن وحينئذ يكون كفنه وتجهيزه على المفق قرابة كوالداً وولد أورد أوبيت للآل فجماعة المسلمين يقضى ما فاتهم من التكبير على الجنازة

(من المدونة تابع الجنازة)

الصلاة على الميت يقف الإمام عند وسط الرجل ومنكب المرأة ويخلصوا له في الدعاء وأقله اللهم اغفر له وارحمه بعد قوله الحمد لله والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأي دعاء يجزي وأركان الصلاة النبوة وأربع تكبيرات وإن يدعوينهن وتسليمة وهو سر أي الدعاء ويصلي على كل من أتمل صار خاويرث ولا قلم أظفاره ولا تعلق عاتقه ويأتمن الشهادة بلطف ولا تكرران طلق بها إلا أن ينكلم بغيره ثم يغمض وتشد لحيته إذا قضى وميت البحر يرمى فيه إن لم يجر الوصول إلى الرقبيل تغيره = يكره زيادة الرجل على خمسة والمرأة على سبع من الكفن = ويصلي على قاتل نفسه وعلم من مات محدوداً وولد الرثا وأمه ما عدا القدرة والخوارج — الشهيد في المترك لا يغسل ولا يكفن ولا يصلى عليه بل يدفن بثياب يدر يستحب أن يترك عليه خفه وقلنسوته — ويصلى الناس على اللص القليل لا الإمام ولا يصلي الإمام على من مات في حاله لأن قتلهم وجوباً عليه بل يصلي عليهم غيره من الناس

(من المتن تابع الجنازة)

اعلم يقينا كل نفس زاهقة وكل روح لمات ذاقه  
على المريض أن يتوب عاجلاً وكل داء في العواد غاملاً  
وإن يرد الغضب وانباعه ويقضى الدين أو الوداعه



وكانها وصية لديه = بحاله من حق او عليه  
وان يدوم الذكر والدعاء والحمد والتبليغ والتناء  
ويحسن الظن بمفوضه ولا يقتطع عظيم ذنبه  
وينبغي تلقيته الشهاده لكي يكون المقيم بالسعادة  
والنسل والزوجان فيه قدما ولونكن زمية او مسلما  
وحوزوا رضيمة للرجل = وكان سبع مرأة تغسل  
والكفن الواجب منه ماستر عورته والباقي مستنون ظهر  
ثم الصلاة لازمه للنفس من لم تغسله فلا تغسل  
كعدم استهلال او مستشهد او كافر او فقد جمل الجسد  
ودفنه اقله أن يغسل = رائحة وحفظ ميت وضما  
يحنوا له القربى ترابا فيه ولاطعام اصنع الى اهليه  
ويحرم الصراخ والنحيب والصبر فرض والمزاج محبوب

ولا يعذب الميت ببكاء اهله ان لم يكن اوصى به ثم ينتفع الميت بثلاثة الاولى الصدقة باى شئ  
ينتفع به المني وان شق عمرة يهدي ثوابها للميت الثاني بالثناء مثل اللهم اغفر له وارحمه ولهذا  
جعلت الصلاة عليه دعاء لا قرأنا الثالث القرآن وافضل ما يهدي له منه الفاتحة وآية الكرسي  
والاخلاص من ثلاثة الا احدي عشر لحديث من مر على المقابر وقرأ قل هو الله احد احد  
عشر مره واحداها الى الاموات كان له من الحسنات بعدد جميع المدفونين بها

#### (باب الزكاة)

الزكاة فرض عين على الحر المالك للنصاب من اعم والحرث والمسين ان تم الحول (في غير  
الحرث والمعدن والركاز وهو ذن الجاهلية) فزكاة الحرث وهو يشمل جميع المحبوب  
ما يؤكل وهو حصن فول لو بياعدس ترمس جليان بسلة قمح سلت شعير على زرة دخن رز  
زيون حب فجل سمسم قرطم تمر زبيب فزكاته بمسد حصاده ونصابه اذا بلغ المحصول خمسة  
اوسى (و بكيل مصر خمسة ارادب وثلاث اعنى مائة وثمانية وعشرين ر بماز بكيل السودان  
اربع ارادب وثمانية ار باع والارادب هنا ثلاثون ر بما) فزكاة ما يسقى بالآلة مثل السواقي  
والنباري وغيره نصف العشر والا العشر مثل زراعة المطر والتمور يخرجوه وان شركاه  
زرعوا سوية فكل بحسابه ويضم لبعضه في الحساب القطاني السبع والقمح والعلت والشعير  
= (وزكاة العين) من الدراهم والدنانير والتبر والسبائك والمصوغ من الحرم كالسرج واللجام  
والركاب بمكحلة ومروود من احد النقدين لاجل جاز لبسه للمرأة وان مداس من ذهب

بشرط اللباس لا القبيحة ففي كل مائتي درهم او عشرين ديناراً شرعية ربع العشر = و ينسبها  
العلامة الذهبى بمجدول هذه الخلاصة

(العشرون ديناراً) هي احد عشر جنيهاً مصرى او سبعة وثلاثون قرشاً صاعاً ونصفها  
(والثنا درهم) هي ستة وعشرون ريالاً مصرى او تسعة قروش وثلاثان اربع مائة  
وتسعة وعشرين قرشاً صاعاً وثلاثان

( من المدونة تابع الزكاة )

فزكاة النعم قال بل ففي كل خمسة شاة الى تسعة فاذا بلغت عشرة فشأتان الى ان تبلغ خمسة عشر  
فثلاثة شياه الى ان تبلغ عشرين فاربع شياه فاذا بلغت خمسة وعشرين بنت مغانس منها  
سنة الى ان تبلغ خمسة وثلاثين فاذا بلغت عدا ستة وثلاثين بنت ابون منها ستان او ابنا لبون  
الى خمسة واربعين فان زاد المدد واحد اى ستة واربعين فعدت منها ثلاثة سنين الى تسعين  
ففى الواحد والستين جذعة سن اربع الى خمسة وسبعين بنتا لبون سن ستين الى تسعين ففى احد  
وتسعين حقتان من ثلاثة الى ان تبلغ مائة احد وعشرين فما فوق ففى كل اربعين بنت لبون وفيه  
كل خمسين حمة = اما زكاة البقر ففى كل ثلاثين تبيع سنه ستان الى تسعة وثلاثين فاذا بلغت  
اربعين فمنها بقرة مسنة اى لها ثلاث سنين فاذا تمت ستين فمنها تبيعان فالى سبعين تبيع  
وبقرة مسنة الى الثمانين فبقرتان وهكذا به ذلك ففى كل اربعين بقرة (زكاة الغنم بالمعنى)  
ففى كل اربعين شاة جزغة سن سنة فما فوق الى مائة وعشرين فشأتان فالى مئتين وواحد  
فثلاثة شياه فالى ثلثمائة فما زاد ففى كل مائة شاة والله اعلم = وليس على العبد والمكاتب زكاة  
فى ماله ولا للسيد ان يزكيه وهو فى ايدى يهم الا ان يفضده منهم ويحول عليه الحول = وليس على  
من استفاد مالا بعمرات او حبة زكاة حتى يحول عليه الحول اما ان استفاد به برىح فى تجارة او صناعة  
ضمه الى رأس الماله وزكاه متى حنر الشهر الذى يوظفه لاجرا زكاة لانه مدر = المديان ان  
كانت عنده عشرون ديناراً وعروض غيرها ثم عليه دين عشرون ديناراً فاليقوم العروض التى  
يبيعها الحاكم على المجلس مثل الدار والداية والبسط يقومها لسداد الدين وبزكى العشرين  
للموجودة اما ان كانت العروض لا توازى الدين او ان كانت العروض والمقديرة توازى الدين  
فقط فلا زكاة عليه

(من المتون تابع الزكاة)

وبزكى الدين بعد قبضه لسنة واحدة وان اقام اعداها عند الدين وان احتكر شيئاً رصده به  
الاسواق فكأنه بن يوم يبعه الا ان يكون مديراً لاصل المال فيقوم مع السلع همنه الحاضر الذى  
لا يوقف الشاري عن اخذه (ووجدت فى بعض المتون هكذا) ان اجتمع احتكار وادارة

ونساو يافا ليزكي الادارة ويؤخر الاحتكار = والقراض العاضر يلدرب المال يزكيه به كل عام أما ان غاب العامل عن بلدرب المال ولا يدري ما يحدث له فيزكيه لسنة بعد حضوره كالدين (مصرفها) تصرف الفقير لا يملك قوت عامه وان ملك نصيبا وسكين وهو الذي لا يملك شيا (قال صلى الله عليه وسلم ليس المسكين الذي ترده اللقمة واللقمتان والتمررة والتمران إنما المسكين الذي لا يسأل الناس ولا يهطن الناس له فيتصدق عليه) وصدقاني دعواهما الفقر الا لرية ومؤلف كافر ليسلم ورقيق مسلم ليعتق وغارم مدين وليس عنده ما يباع على الفليس فيعطى منها لوقاه دينه ويجهاد ولو غنيا وابن سبيل محتاج لما يوصله بلده وحامل عليها وان غنيا بشرط أن يكون حراما غير هاشمي (أما صدقة التطوع فجائزة لهم) = وتندب ان يؤثر المضطر مما ذكر وجازد فقير كسول قادر على التكسب وكفاية مستته لا أكثر منها ورازوري اى فضة عن ذهب والمكس ولا يدفع منها شية لمن تلزمه نفقة = ويعتقر تقديما عن ميعادها بشهر فقط وتعطى لفقراء البلد الموجود به رب المال وان صادف بلد غير بلده ووجبت عليه قاله يخرجها حيث كان الا لمذكر كدم من يسلفه اليه ان يرجع واخذت كرها من المانع وان بهتال

نيتها عند الخروج اوجب في موضع الوجوب وي اقرب

الا اذا كان البعيد اعدما فاحمل له الحمل وشهرا قدما

(زكاة الفطر)

وهي صاع والصاع قدح رثلث (او ملوثة وثلث) قال ربع المصري يجزي عن ثلاثة اشخاص وتجب بغروب آخر رمضان ويجوز اخراجها قبل العيد بيومين والا فضل اخراجها قبل صلاة العيد لحديث اغنوهم عن العوالي في هذا اليوم = وهي تجب على الحر المسلم القادر وعن كل مسلم تلزمه نفقته او عونه بخرابة او زوجية او رق وذلك ان يكون الصاع فضل عن قوته وقوت من تلزمه نفقته وعياله يوم العيد وهي من قوت المحل ان كان قمحا او زرة او شعيرا او دخن او اذ ز او عر وزيبا = ونجزي الفحمة مع الكراهة لان الا فضل اخراجها احبا من احد الاصناف المذكورة وتعطى لفقير حر مسلم غير هاشمي (رايت لبعض الشراح) انه يجوز ان يعطى الشريف الهاشمي من الزكاة في زماننا هذا الا انه ليس بوجد بيت مال المسلمين واما بنو المطلب فليسوا عندنا من آل البيت كبنى هاشم فيه طون منها = ورايت في شرح اقرب المسالك لسيدى احمد التردير رضي الله عنه هذه الجملة قد ضيف اليقين في هذه الاعصار المتاخرة فاعطاء الزكاة لهم اسهل من تماطيتهم خدمة الدس والفاجر والكافر اه وفي شرح آخر ان بنى هاشم اذا حرموا حقهم من بيت المال وصاروا فقراء جاز اعطاؤهم منها كما هو الآن والله اعلم = وجازد دفع صاع الى فقراء كما يجوز دفع اصبع معدودة الى واحد = وتندب عدم الزيادة على الصاع لاذ الشارع اذا حدد

شيئا كان ما زاد عليه بدعة فان كان قايئوي به الطوع وفي وقت آخر

### (باب الصيام)

صوم رمضان يجب على المكلف البالغ العاقل ذكرا او انثى حرا وعيدا القادر على صومه الحاضر لا مسافرا سفر قصر الحال من حيض ونفس يجب بكان شعبان ثلاثين يوما او برؤية عدلين او جماعة مستغيضة وكذا هلال ذي الحجة فتبوته = ذكر = ونوب الامساك يوم الشك ليتحقق الحال فان ثبت قايئم بقية ليوم ثم سيده قضاء لا يكره صومه الاحتياط وان لم يثبت قاله فطار الحديث من صام يوم الشك فقد عصى ابا القاسم (قال الدرديري الحشي لتفسير هذا الحديث قاله واجيب بان المقصود الزجر لا التعريم) ونوب لمن اسلم ان يمسك بقية اليوم بخلاف من زال عذره المبيح له الفطر فلا يندب له الامساك بقية اليوم كعصي باغ مد الفجر ومسافر قدم وحائض ونفساء طهرتا ومجنون افاق ومضطرب اطرب من عطش وجوع ونوب ايضا كف لسان وجوارح للصائم عن فضول الاقوال والافعال التي لا اثم فيها وان شاع احد قائل قل اني صائم وتجيل فطر قبل الصلاة وناخير سحور الحديث (ان فلا يؤذن ليل فكلوا واشربوا حتى تسمعوا اذان ابن ام مكتوم وكان هو رجلا عني لا يؤذن حتى ية له اصبحت) (قاعدة) في حديث بقول الصائم قبل الفطور اللهم لك صمت وعلى رزقك افطرت ذهب الظلم واجلت العروق وثبت الاجران شاء الله) وجازسواك طول النهار ومضمضة لعاش وجاز فطر لمسافر سفر ابيح لا سفر معصية وعرض خاف زيادته او تعاديه ووجب ان خاف هلاكا او ضررا كاملا ومرضع خافتا على ولديها ولم يمكنهما استئجار مرضع او عدم قبوله غير هائم عليها أي المرضع القضاء ان افطرت ومن فرط في قضاء رمضان حتى دخل عليه رمضان آخر عليهم اطعام كل يوم من رمضان مدوه هو ملء اليدين المتوسطين الى فقير وتسمى الكفارة الصغرى = اما الكفارة الكبرى فهي على التخيير في ثلاثة اطعام ستين مسكينا لكل واحد مد كما تقدم او صيام شهر بن متاب من كان اطار يوما عمدا بطل جميع صومه واستأنف واما ان افطرت ناسيا او له نرفلا بطل ما صامه بل يبنى عليه او حتى رقية مؤمنة ذكر الواشي والذي يوجبها هو

(س) ماء واضح القضاء والكفارة

(ج) من ارتكب عمدا واحدة فباي فعلية القضاء والكفارة اخراج مني وان بادامة فكرا ونظر ومغيب حشنة في فرج مطبق وان بهيمة وان لم يمس ورفع نية نهارا او ليلا حتى طلع الفجر وايصال فطر لمدة من قم نقط ومن عمد قيا ومن استاك بجوزاء واجلسها عمدا من رأي هلاله رمضان ولم تقبل شهادته فافطروا مترقب حي او حيض وان حصل فافطروا من دفع نية السفر ولم يسافر وافطروا انتهى = اما الذي عليه القضاء فقط من افطرت بنسيان او جهل كيوم الشك

أرجو أن لا يجهل حرمة الفطرة أن أسلم قريبا ما جهل وجوب الكفارة مع علمه بحرمة الشهر فلا ينفسه  
ثم الحيض والنفس وجماع لائم وصب شيء مائع في حلقه والاكل والشرب شهما كما في القروب  
أو الفجر أو أبلع قلما أمكن طرحه مطلقا أو قدم من - فرب قبل الفجر فظن إباحة الفطر أو صافر  
وبن الفجر وكل ما وصل من غير الفهم من عين وأنف واذن وغالب - سواء مضمضة وصل إلى  
الحلق أو احتجم بها أو فظن إباحة الفطر فافطر أو مكره فإن أكره زوجته كفر عنها وإن أطاعته  
فكفارة بها عاها أما الامة في كفر عنها مطلقا (ماليس فيه قضاء)

ولا قضاء بخروج قرة غلبه وإن كثر أو ذهاب دخل جوفه غلبة كفار طرييق أو دقيق أو جرس  
أو كيل لسانه نحو طحان أو دخل ومفر بل أو حامل بخلاف غير الصانع فله فيه القضاء إن تعرض  
لذلك ولا قضاء أيضا على من نزع من فيه كل أو شرب أو ذكر عن لرج عند طلوع الفجر  
أما أن تعادي بعد إيقاعه بطلوع الفجر فإلّا نداء أن قرب أما أن بعد ونوى الانزال مهما كان  
فالكفارة لأنها تكسر حرمة الشهر = وليس لامرأة أو امرأة محتاج لها سبد وزوج لجماع أو  
خدمة تطوع بصوم أو حج أو عمرة أو ثقل شيء من ذلك بلا إذن من زوجها أو سيرها وله إفساده  
بجماع لأن إذن لها = ومن قام رمضان إيمانا واحتسابا بأي تصديقا وعده الله عليه من  
الاجر (راحتسا با) أي محتسابا ومداخرا أجره عند الله لا غيره فمراه ما تقدم من ذنبه (قال الدردير  
في المحشي) حتى الكبائر التي لم تكن متعاقبة بالعباد وحقوقهم أما حتى العباد فيعوقف على إبراء  
القصة ولو عموما أو غرم ما في ذمته من الأموال المثل في المثل والقيمة في المقوم أو رده بعينه إن كان  
باقيا والله أعلم) وقد اطلت في هذا الباب خلافا لما وعدت به من الإيجاز لأنه ضروري لنا نحن  
الامة ولا به أحد أركان الاسلام الخمسة وهي الشهادتان والصلاة والزكاة وصوم رمضان والحج  
لأن استطاع إليه سبيلا = ويندب صوم يوم عرفة لغير الحاج وصوم أول يوم من رجب لأنه يبادل  
صوم ثلاث سنين وصوم يوم عرفة يكثر السنة التي قبلها (ويجذب ذلك في احاديث بكتاب  
خطب ولا أدري صحتها أم ضعفها) ويستحب صوم ستة من شوال مفرقة لا يوصلها بالعيد  
ويندب صوم الثمانية أيام التي قبل يوم عرفة وقد ورد أنه يكفر ذنوب سنين وثمانية التي قبل  
تاسوعاء وعاشوراء وهو عاشر المحرم ويندب في عاشوراء التوسعة على العيال والاهل  
والاقارب ويندب فيه ما يأتي في البيتين الاولين

صم صم صل زرط لائم اغتسل رأس اليتيم امسح بصدق واكمل  
وسع على العيال ألم ظفرا وسورة الاخلاص الفا قرا  
ونصف شعبان العظيم صمه وإياه أو صيك ان تقم  
وصيم يوم الشك لا تطوع والنذر ان صدف والتابع

للاحتياط وعليه يقضى يوما ولو صادف يوم الفرض  
ويستحب فدية لهم او عطش كلاهما لم يصب  
(الاعتكاف)

الاعتكاف حكمه فضيله الله يوم ورض ليله  
شروطه التمييز والاسلام والمسجد المباح والصيام  
وشغله صلاته وذكره قراءة وغير هذا يكره  
كدرسه للم او كتابه او اعتكافه بلا كفايته  
وبالمخرج ابطله او بالمطر او بدواعي الوطء او كهر

(باب الحج والعمرة واركانهما وستنهما وعمره من الاحكام المطلقة به)

بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله على مولانا محمدا وآله مع التسليم فرض الحج عينا وسنة العمرة  
فورا مرة في العمر عند توفر الشروط الآتية وانتهاء الموانع فرضا على الحر لا الرقيق المكلف لاصح  
وجنون المستطيع القادر على الوصول بلا مشقة عظمت مع الامن على النفس والمال الذي له ياله  
لا على غير المستطيع من مكره وفتير وخائف من كص قاضع طريق ومحارب لا سارق فلا يسقط  
الحج عنه ولو بلا زاد وراحلة لدى صنعة تقوم به هذا ان كان قادرا على المشي وان اعمى بهتني  
بنفسه او بقايد باجرة قدر عليها ان كان الطريق آمنا على نفسه وماله

= فشروط الحج وحقيقته وحضوره جزء من ليلة النحر بمرفة = وطواف بالبيت سبعا =  
وسعى بين الصفا والمروة كذلك سبعا وكل ذلك بنية الاحرام للحج = والعمرة كذلك طواف  
وسعى سبعا واحرام بنية لا وقوف بمرفة فيها

(ما يجب للاحرام) فالاحرام هو النية والتلبية والتوجه لمكة وقته من اول شوال ويكره قبله  
= يجب تجرد الذكر (عند الاحرام من احد المواقيت الآتية) من غيط كسوت بضيطة  
كقميص وسروال او نسج كطر بوش او صياغة كخاتم اوقيا وهي فرجية ارستريجه  
ورأسه فان فعل من ذلك شيئا ففدية أي ينجر بدم ذبيحة (اعلم ان الواجب في باب الحج  
غير الفرض اذ الفرض هنا لا يحصل الحج والعمرة الا به اما الواجب فيحرم تركه اختيارا لغير  
عذر لكنه لا يفسد النسك بتركه وينجر بالدم)

اما المرأة فلا يجب عليها التجرد انما  
(اما في غير الحج قالوا رب)  
(بالفرض شيء واحد)  
لا تستر وجهها الا تخوف فتنة ويجوز لها  
لبس الخاتم فقط ويزاد لها في شروط الحج كما مر زوج او محرم بنسب ارضاع يسافر معها  
(٣ - مختارات الصائغ)

اورفقة امينة ولوريجا لا فقط او نساء فقط و يكون حجها فرضا لا تطوعا والا فلا بد من  
زوج او محرم والاسقط

قالوا قيت التي محرم منها الحاج هي ذو الحليفة للمدني ومن ورائه والجهفة للمصري . السوداني  
والعربي والرومي والشامي و بلاد اليمن والهند و قرن لنجد وذات عرق للعراق وخرسان  
والمشرق

وقد جمع بعضهم تلك المواقيت

عرق العراق يلمس اليمن و بذى الحليفة . رم المدني  
والشام جهفة ان مرت بها ولاهل نجد قرن قاستين

وان كان به حر ومربا حدث تلك المواقيت فانه محرم عند جذا لهما الا المصري فان ميقاته الجهفة  
ولكنه يمر حذاء الحليفة فيندب له الاحرام منها اما من مر غير قاصد مكة او غير مخاطب بالحج  
وقصد ما متزدا فلا احرام عليه والاوجب ورجع الى الميقات = ومن الاحرام غسل  
متصل ولبس بعد ازار اوسطه ورداءا على كتفه ونظن كاهل الحجاز اوراق منهمسا كنعال  
العرب وركتان بعد الفسل وقبل الاحرام ثم يحرم الراكب اذا استوي والماشي اذا مشي  
ويقتصر على تلبية الرسول صلى الله عليه وسلم وهي لبيك اللهم لبيك لا شريك لك لبيك ان الحمد  
والنعمه لك والمملك لا شريك لك وندب تجديدهما لتغير حال كقعود وقيام ورحيل ونزول  
وخلف صلاة ولفاء رقيقة فتى عن الصحية والتوسط في علاء الصوت ( وكذا كل مندوب  
مرغب فيه صلاة العيد والجنائز لا يرفع صوته جدا لان خير الامور اوسطها = وندب ازالة  
شعته اولا اي قبل الاحرام كقص شار به واظفاره وحلق امانة وتنف الابط = والافراد  
بالحج افضل من القران والعمتع لانه لا يجب فيه هدي ولا زالنبي صلى الله عليه وسلم حج مفردا  
( ومن المدونه )

قال اشهب ان القران افضل من الافراد لان عبادتين افضل من عبادة وروي اشهب عن مالك  
ان من قدم مكة مراهقا فالافراد افضل في حقه واما من قدم بينه وبين الحج بلول زمان قالتمتع  
اولى له اه

( من المنون )

وثاني الاركان سعى بالصفا فمروا سبعا دلاء في صفا

بمدطواف واجب صحيح هو القدوم ظاهر التصريح

الكن الثاني هو السعي بين الصفا والمروة سبعا دلاء واطا وصحة السعي بتقديم طواف مطلق  
كالقدوم اوركنا كالا فاضة فان سعى من غير تقديم طواف صحيح عليه لم يعتد به = وندب

فداخل مكة التزل بطوي وغسل بها الفرحا نض ودخوله نهارا من كذا (طريق بين جبلين يهبط منهما الى قبر السيدة خديجة رضي الله عنها) وان يدخل المسجد من باب بنى شيبة وندب خروجه بعد انقضاء غسله من كذا يضم الكاف وفتح كاف كذا الاولى = ووجب للطواف اولا ركعتان بالكائرين والا خلاص يد باو يصليهما بالمقام اى مقام ابراهيم ودعاء بالملتزم و يسمى الخطيم ايضا وشرب ماء زمزم لانه بركة ولحد يث ماء زمزم لما شرب له اى من علم او عافية او رزق وغيره = وشرط صحة الطواف الطهارة تان وسراورة وجعل البيت عن يساره وخروج كل البدن عن الشاذروان والحجر (بكسر الحاء وهو حجر اسماعيل وهو سبعة اشواط من الحجر الى الحجر بالفتح داخل المسجد بلا كثير فصل و يقطع الطواف لاقامة فريضة و بعد الصلاة يتدىء من محل ما قطع = وشن تقييله اى الحجر الاسود بلا صوت وان زوحم عليه لمسه يميناه او يودو وضعها على فيه وكبرند باعند التقبيل واللمس وان لم يقدر على واحدة من شدة الزحام قلتكبير فقط اذا حازاه ويكمل طوافه ومن استلام الركن اليماني اول شوط يضع يده عليه ويضمها على فيه ورمل ذكر ولو غير بالغ وهو الاسراع فى المشى فى الاشواط الثلاثة الاولى والسنة فى الرسل ان احرم من الميقات وان زوحم سقط الاسراع = ومن لطائف الدعاء بلاحد والسمى يقبل الحجر بعد الركنين ورقيه عليهما وهما نصفان والمروة وكذا المرأة ان خلا الموضع والاوقفت استغلهما وان يسرع بين المودين الاخضرين والدعاء بهما فهذه اربع سنن للسمى والمندوب له الطهارة كشروط الصلاة وتقبيل الحجر الاسود والخروج لى يوم التروية والثامن بعد الزوال ويدرك بها الظهر ويبيت به ليلة التاسع ثم يسير لعرفة بعد طلوع الشمس ونزوله ثمرة اذا وصلها قبل الزوال

ثالثها حضور جزء الحبل فى لحظة من ليلة النحر اجماعا

ويندب الركوب ام الذكر يقوم او يجلس من لا يقدر

الركن الثالث الوقوف بعرفة ليلة عيد النحر فى أى جزء من الليل وأجزاها شرأى ليلة الحادى عشر ان اخطوا ولم يروا الهلال ووجب فى الوقوف طائفة ولو بقدر السجدة بين السجدين قائما او جالسا او راكبا كالوقوف نهارا بعد الزوال فانه بنجر بالدم = فى مذهب الشافى الوقوف بعرفة نهارا ومذهب الوقوف ليلا فمن وقف نهارا فقط كفى عند الشافى ومن وقف ليلا فقط كفى عند مالك والشافى ولزمه دم عندما لك لقوات النهار = ومن جمع الظهرين جمع تقديم وقصرهما الا اهل عرفة فلا = وندب بعد صلاة الظهرين الوقوف بجبل الرحمة متوضيا راكبا او قائما رأن يدعو باغا احب الى الغروب ومن جمع المشائين بمزدلفة وقصرهما ونزوله بها وندب بياتها واربعاء بعد صلاة الصبح بغلس ثم يقف بالمسعى الحرام مستقبلا



للدعاء والثناء على مولاه حل جلالة الاسفار ثم يسرع يعطن بحسر وهو واد بين المشعر الحرام  
ومنى يهرول الماشى ويحركه الراكب وان يرقى العقبة حين وصوله وحل برميها كل شيء الا  
النساء والعسيدة وهي سبع حصيات يلتقطها من المزدلفة وان راكباً (اما في غير جرة العقبة  
فبرميها ماشياً) ثم ندب تكبيره مع رمي كل حصاة ويدا بها وتدب ذبيح الهدى والخلق قبل الزوال  
ان أمكن والتقصير يجوز للذكر من الخلق أما للمرأة فهو أى التقصير ستمها فتأخذ من جميع  
شعرها قدر الامة فاذا رمى العقبة ونحر وحلق أو قصر تزل من منى الى مكة لطواف الافاضة  
(ولا تسن له صلاة العيد لان الحاج لا عليه اضحيه ولا عيد فاضحيته هديه وعيده مناسكه اللهم  
لوعدنا بمشاهدة تلك الاماكن وزبارة حرمك وحرم نبيك محمد صلى الله عليه وسلم آمين

ورابع الركن طواف يفعل وفيه تسع واجبات تفعل  
فاعد من الاشواط سبعا قبلها الطهرين ستر المورنين فضلها  
والبيت يسراك وعن بنيانه فجسمك ابعده وشازروانه  
وكون هذا خلافاً للمسجد وبالمقام الركعتين قاسجد

الرابع طواف الافاضة وبه يحل ما بقي وهو سبعة أشواط بالبيت على الوجه الذي تقدم  
ووقته من طلوع فجر يوم النحر كالعقبة فلا يصح قبل الفجر ويجب تقديم رمي العقبة على  
الخلق والطواف في الرمي يكبر مع كل حصاة ثم يرجع للبيت بمعنى ثلاثة ليال فان تسجل  
فليتين ثم يرمى في كل يوم من اقامته سبع حصيات وذلك بعد يوم العيد لان فيه لا ترمى غير  
جمرة العقبة وصحته بحجر واقله قدر نواة فما فوق لا كبير جدا وان تقع على الجمرة لا دونها  
وترتيبها يبدأ بالتي تلي مسجد منى والوسطى وجمرة العقبة كل منزلة سبع الجملة احدى وعشرين  
حصاة كل يوم لا ان نكس وينزل غير المستعجل بالمحصب وهي بحوار مكة ويصل بها اربع  
صلوات وهي الظهر الى المشاء ويقصر لانها من أيام المناسك ثم اذا نوى الحسرو وج من مكة  
يطوف طواف الوداع ليكون آخر عهده طواف البيت ويروى النبي صلى الله عليه وسلم ان  
استطاع لحديث من حج فزار قبري بعد موتي فكان كمن زارني في حياتي اللهم لا تحرمنا من زيارته  
المرة أركانها ثلاثة كالخج بسقوط الوقوف بمرفة احرام من المواقيت وطواف سبعا  
بالبيت وسمي بين الصفا والمروة سبعا كما رمي الخج ثم يحلق رأسه ويجو اوكره تكرارها بالعام  
مرتين ويجاز للمحرم تظلل ببناء وخباء وشجر واققاء شمس وريح يبد بل الصوق وحل  
على رأس الحاجة او فقر وجاز شد منطقة على جلده للنفقة وابدال ثوبه وغسله بماء فقط وحمل  
سيف (قيد حمل الكر للنفقة فقط ودوا به اما ان كان ما فيه لتجارة او غيره فالقدية) وجاز له حمله  
ما خفى برفق لتلايقع هوامه في القملة حنفة في كل ما يترقه به او يزال به اذي لغير ضرورة

كحنا تركه على سر والى طيب لم يذهب فان فعل من ذلك شيئا ففدية على ثلاثة انواع  
 بالخييار وهي شاة من ضبان او معز فاعلا او اطام سبعة مساكين من غالب قوت المحل لكل مسكين  
 مدان أي ثلاثة أصبع أي ربع مصري او صيام ثلاثة ايام مطلقا بأي مكان ان شاء بالسجدة او  
 حتى يرجع لبلده بخلاف الهدي فمعه مائة او مائة = تتحد الفدية ان تمدد موجبها بنور لان  
 تراخي مثاله من لا قدرة له على الصبر فيتوي الحج والعمرة ثم يلبس قميصا نه وسمامته وسراويله  
 وكل ما فيه فدية ثم عسك فدية واحدة اما ان تراخي قفى كل واحدة فدية = وكرة ثم ريحان او  
 مكث بمكان فيه طيب وشهد ثقة بمضدا وفخذ او حجمة بلا عذر وغمس راسه بماء لغير غسل  
 ونظر المرأة = وحرم على الذكر والاشئ مس طيب او دهن شعر لغير علة او ازالة وسخ مطلقا  
 غير نجاسة او ما تحت اظافره (لان التقصود من الحاج بعد احرامه ان يكون شعثا خشنا حتى  
 يقضي نسكة) وفسد الحج مطلقا لجماع واستدعاء منى وان ينظر او فكر صمدا ارجه لان وقع  
 قبل يوم النحر او فيه قبل رمى العتبة وطواف الافاضة اما ان وقع بعد رمى الصرة فهدى فقط  
 ولا يفسد الحج كاتزال بمجرد نظر او فكر من غير استدامة ومزى او قبلة بهم فهدى بخلاف  
 قبلة بخد او غيره لا بها من الملامسة فلا شيء عليه فان لم يفته الوقوف بعرفة فالايام للتقصد من حج  
 او عمرة وعليه القضاء والهدى للمام القابل وان فاتته الوقوف بعرفة تحلل بعمرة ويبقى على  
 احرامه الاول حتى يتم (ورايت على شرح المدوي انه لا يجوز له البقاء على احرامه للمام القابل  
 لما فيه من التعادي على فاسد مع امكان التخلص منه) ووجب قضاءه أى للتقصد ان كان عمرة  
 قفى اى وقت وان كان حجاقفى المام القابل ان كان فرضا او تطوعا = وحرم بالحرم وان لم  
 يكن محرما تعرض لحيوان برى لا البحرى منها جميع الوحوش ومنها الخنزير والقرد وان  
 تانس كالطيور والغزال والطيور بانواعها حتى الجراد والضفدع والسحفاة والتعرض لبيمه  
 الا الفارة والحية والمقرب والحدادة والفراب وسبع عادي وزغ فيجوز قتلها في الحرم بقصد  
 دفع اذيتها لا الذكاة فلا يؤكل فيجوز قتله لحل لا محرم بالجمع فلا يجوز قتله كما صرح به الجزولي في  
 في شرح الرسالة وقيل مكروه اما الجراد ان هم فلا شيء في قتله اما ان لم يكن كثيرا فقيمته  
 طعاما بالاجتهاد ففى قتل الواحدة الى المشرة حنيفة من طعام أى املا اليد الواحدة كالفرار  
 والدود والنمل فحنيفة قل او اكثر

(سؤال) ما جزاء المتعرض للصيد في الحج .  
(جواب) نعم اذا نظرت الى هذا الجدول علمت بكل سهولة ما يلزم في كل متلف ممنوع

جنس المتلف	نوعه	المقرر في جزائه
١ طير	حمام الحرم وبعامه	تسعين فيه شاة تجزأ ضحية
٢ طير	حمام غير الحرم وبعامه	فان عجز صام عشرة ايام خير بين القيمة طاماً او عده صياماً
٣ غير طير مثل غزال الحرم وصيده غير الحرم	له مثل يجزأ ضحية ليس له مثل يجزأ ضحية	خير بين المثل والاطعام والصيام كان فيه شئ مقدراً لا خير بين الاطعام والصوم فقط

( متقوله طبق الاصل من الاجوبة التيدية )

والجزاء على ثلاثة انواع = يتدب ترك حلق الشعر من سائر البدن وترك تقليم الاظفار في التسمية  
ايام الاول من ذي الحجة لمن يريد الضحية والضحية افضل من الصدقة والعق في تلك الايام  
لكونها سنة ومن شاتر الاسلام وحرم على المكلف محرم وغيره وان من أهل مكة قطع او  
قلع شجر الحرم كشجر السلم والعارفاء والبقل الذي الا اذخر والسنا والسواك والعصا وما  
قصده السكنى بموضعه (وفي بعض المتون يجوز قطع فرع الشجر لا صلاحها من حائط وبستان  
وقطع ورقها بالحجن والعصا وقطعه للبناء والسكنى بموضعه) = ومن تجرأ على قطعه فلا جزاء  
فيه كصيد حرم المدينة المنورة فيحرم التعرض له ولا جزاء فيه ويحرم اكله وهو اى حى المدينة  
ما بين الحرا والاربع فيحرم قطع شجرها كما تقدم في شجر مكة = وشجر المدينة بر بدن كل  
جبهة من جبهاتها = وجزاء ما تقدم من الصيد على ثلاثة انواع بالخيار القدية بحكم بها فقيهي  
ذوى عدل وهى من النعم الابل والبقر والغنم فما يجزىء في الاضحية وحل ذبحه منى او مكة ولا  
يجزىء في غيرهما لانه صار هدي او قيمته طاماً ما يوم التلغ وعمله ولقراء عمله لكل مسكين مد  
لا اقل ولا اكثر وان لم يوجد مساكين فاقرب محل به مساكين الثالث عدل ذلك الطام صياماً  
لكل مد صوم يوم ليزوق وبال امره = ففي النعامة بدنه وفي القيل بدنة بسنا مين وحمار الوحش  
وبقره بقرة وفي الضبيع والثعالب وحمام وبعام الحرم شاة تجزىء عن اضحية والباقي من اصناف  
الطيور وصغار الحيوان كارب وضب ويربوع طاماً او عدلها صياماً وفي الجنين والبيض  
عشر دية الام ان تحرك وديها ان استهل صار خاقان ماتت الام فديتان = والحسدي (اعلم ان

وما ألتج ثلاثة الفدية وجزاء الصيد والهدي وتقدم الأولان) فالهدي ما وجب لمتنع قال تعالى فمن جمع بالجمعة إلى الحج فما استيسر من الهدى أو وجب لقران أو ترك واجب كترك التلبية أو طواف القدوم أو الوقوف بعرفة نهاراً أو الزول بمزدلفة أو رمي جمرة العقبة أو للبيت بمنى أو الحلق أو ما وجب لجماع مفسد وغير مفسد على ما تقدم فالهدي هو في ابل وهو الأفضل هنا لكثرة اللحم فيقر فضان فممنز ويقدم الذكر والأسمز = وتذب وقوفه بالمشاعر عرفة ومنى والمشعر الحرام ووجب نحره بمنى أن سبق بهج وإن كان قصصاً بمرة أو غير الذي هو فيه وثابته بعرفة كوقوفه هو أو من بنوب عنه بإيام النحر والأفمكة محله لا غير أن انتفت الشروط الثلاثة وتسيرها (لم يقف به بعرفة ولم يسبق في حج بل عمرة أو خرجت أيام النحر) فمحلها بمنى المروة بين حل وحرم بعد طلوع الفجر وقبل شروق الشمس وأما مكة فكلها محل للنحر = ومن تقليدها أن كانت ابلا أو بفراى جعل قلادة بشفها ويزاد للابل اشمار وهو شق منامها من الأيسر حتى يسيل الدم ليم أن هدي لتجتمع له المساكين وتعلق نملان بهبل وتجليها = فإن لم يجد من لزمه الهدى فعصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجع من منى فاهل مكة يصومونها فيها وغيرهم ببلادهم = ولا يأكل صاحب الهدى في هديه في ثلاثة كان نذره للمساكين أو نواه لهم خاصة وجزاء الصيد وهدي تطوع عطب قبل محله (وفي رواية لأنه يجهم على أنه تسبب في عطية أكل منه) ويأكل مما سوى ذلك مطلقاً في كل هدي وله أن يطعم من شاء أن كان غنياً أو قرياً وغيره واجزه أن ذبحه غيره والله سبحانه وتعالى اعلم

#### (الاضحية)

سنة وتأكدها غير حاج لأن سنة الهدى وفقير يحتاج لثمنها في عامه ولا يملك قوت عامه اضحية من غم دخل في الثانية وبقري الرابعة وابل في السادسة بعد ذبح الامام وصلاته لآخر اليوم الثالث لا الرابع والأفضل الضان ثم للمز فالبقر فالابل قاله كرفال فعل أن لم يكن الخصى اسم من قال يوم الأول والجمع بين اهداء لكجار وصدقة لفقر مسلم رأ كل منها والسلامة من الشركة فيها الا في الاجر قبل الذبح وإن أكثر من سبعة كأخ فقير وزوجة واقارب يمولهم نقراء فيسقط عنهم واجرة هو عام = والسلامة من عور و بكم وبخر وصمم وعفف وصمغ أي صفر اذنين جدا وكسر قرن يدمي وذهاب ثلث ذنب وجرب وعرج فالخفيف لا يضر ومرضى وبشم (وتذب) سلامتهما من كل عيب وسمها واستحسنها وتذب للمضحي أن يذبحها بيده وإن امرأة قالت ذبح بيدها إن كانت تحسن الذبح والأتوكل ومنع بيع شيء منها كجلد ومهوف ولا يعطى للجزء شيءاً منها بل يتصدق بالجلد اه

(من المدونة في مقدمتها)

ونجس بالاضحية على المسافر والمقيم وكل من استطاع منها وان يميما فيضحي عنه وليه غير الحاج ونجوز مكسورة القرن ان كان قد مره لا يدمى ويصدق بجلدها او ينتفع به كفروة اما البيع فلا وكره ان يقول اللهم منك واليك بل يقل بسم الله الله اكبر ( البسملة لا تكمل في موضعين في الاكل والذبح = ويجوز النزع بكل حاد كالخجر والازجاج والقصب وأي حديد غير السن والطفر ولا بدني الذبح ان يقطع الحلقوم والاوراج و يضع المديّة بوسط الخمرزة و يزلها بها حتى العظيم قال بل تنحر لا تذبح والبقر تنحرو وتذبح وهو أفضل ويؤكل ذبيح (الصيد) لنصراني واليهودي لا المجوسي ارسل كلبك وسهمك وجارك للصيد واذا كراسم الله بان تقول بسم الله والله اكبر فان ادركته و بهرقي فذكه وان ادركته فوجدته مات وذلك بغير افعال منك فكله اما ان اهلكت ذكاته حتى مات فلا تأكله وان نسيت التسمية فسم الله و كله = الجراح المعلم هو هو الذي اذا ارسلته توجه واذا زجرته انزجر فيؤكل صيده على ما تقدم اما الغير معلم لا يؤكل صيده الا ان ادركته و بهرقي فذكته يؤكل صيد النصراني (قال سحنون) وكل حيوان يعيش باللحم أو يفرس فهو من السباع لا يصلح أكله ولكنه ليس بحرام اما جميع الطيور فهي حلال سباعها التي تأكل الحيف وغير سباعها ولا كراة

(النذر)

من نذري طاعة قال يوف قال تعالى يوفون بالنذور ومن نذري معصية أو مالا يملك قال يكفر مثل كفارة اليمين مثاله علي نذر ان لم ازن أو شرب الخمر أو أقتل فلانا أو اضر به فلا شيء عليه وبكفر كفارة عين كمن حلف بالله ثم حنت وهي اطعام عشرة مساكين احرار من غالب قوت البلدة لكل مسكين مد وهو ملا اليدين المتوسطتين أو لكل منهم رطلان خبز أو اجزأ عن اخراج العشرة أمنا وشبع العشرة مساكين غذاء وعشاء أي شبعهم مرتين باليوم أو كسوتهم للرجل ثوب يسته الى كعبه والمرءة درع وخمار أو ان يعتق رقبة مسلمة سليمة من العيوب فان لم يوجد يصوم ثلاثة ايام وتذب ثنا بمها فهذه كفارة النذر والحلف

(الحلف)

من كان حالفا قال يحلف بالله أو يصمت لان الحلف بالله فيه مخرج وان حلف في شيء بالله ورأى خيرا منه قال يوقع الحنت او لا ثم يكفر بعد الحنت ومن كرر الحلف بالله في شيء فهو كفارة واحده (مثاله والله لا اكل منك والله لا اكل منك أو حلف هنا حلف بده بمجلس آخر كفارة واحده أما اذا اختلفت الايمان على غير نوع واحد مثل والله لا ادخل دار فلان والله لا اكله والله لا اقمه فعليه ثلاثة كفارات أما ان استثنى فلا شيء عليه لان الاستثناء ينفع في الحلف ما عدا الطلاق فلا ينفع فيه وان قال والله لا قضين حقك بعد حين أو بعد زمان فسنة لان الحين والزمن

والدهر هو سنة في الشرح والعبد في العنت مثل السيد في الكفارة ولكن في الحدود عليه  
النصف وله تطليقتان وامره تان فقط ولا يعطى العبد المملوك من الكفارة شيء ولا الزكاة ولا من  
زكاة الفطرة لا هو ولا أم الولد ولا اليهودي ولا النصراني أما صدقة التطوع فلا بأس بها اه  
(من المتن تابع الحلف)

اليمين هو تسليق مسلم مكاف ( لا كصبي ومجنون ومكره فلا يلزمهم ) يماق الحلف قرينة  
كصوم أو عتق أو حل عصمة كطلاق ومثاله كان دخلت الدار فهي طالق أو عدي حر أو والله  
لا ضرر بن زيد أو لا ضرر به بذكر اسم الله تعالى أو صفته سبحانه كوالله والله والله والرحمن وأي  
اسم من أسماء رب الكعبة والقرآن والمصحف وسوره والهوراة والانبجيل والزابور لان الكل  
كلامه القديم وصفة ذاته تعالى وأقسم وأشهدان نوي بالله فالحلف الاول لا يفيد فيه كفارة ولا  
انشاء والثاني فيه الكفارة والانشاء = لا ينمق اليمين بنحو اعاهد الله ما فعلت كذا أو عزمت  
عليك بالله لفعلن كذا فليس يمين بخلاف عزمت بالله أو اعزم بالله لانه لن فيمين ويكره الحلف  
بنحو النبي والكعبة وكل ما عظمه الله بخلاف القرآن ومنع الحلف بنحو رأس الساطان أو  
الاب أو فلان أو الولي والشيخ (لعموم الاحاديث التي وردت في النهي عن الحلف بشي الله وكذا  
منع كفو يهودي أو نصراني أو على غير دين الاسلام أو مرتدان فل كذا قال يستغفر الله مطلقا  
لانه ارتكب ذنبا = قال يمين بالله على ثلاثة اقسام الاولى تسمى الفموس لانها تسمى  
صاحبها في النار وهي اذا يحلف كاذبا بالله متعمدا وهي تعلق بالماضي بنحو والله ما فعلت كذا أو  
لم أخدمك شيئا أو لم يفعل فلان كذا ليس لها كفارة الا التوبة والتندم (والثاني لنو اليمين) وهي  
ان يحلف على شيء يعتقد جزمه لا شك ولا مترددا فظهر خلافه فلا كفارة ولا اثم عليه قال تعالى  
لا يؤاخذكم الله باللغو في ايمانكم ولا يكون اللغو الا في الماضي بنحو والله ما زيد فعل كذا أو فعل  
أو والله رأيت زيدا أمس ثم تبين انه اول أمس) فلا شيء عليه في كل حلف عليه حازما بصحته  
فظهر بخلاف ظنه فلو ولا يفيد اللغو في غير اليمين بالله فمن حلف بطلاق أو عتق أو مشى  
لمكة لقد فعل زيد كذا معتقدا ثم ظهر الامر بخلاف فلا يفيد بل لزمه ما حلف عليه ولا  
يفيده الا ثناء فيها باشاء الله بل يتفقد الا ثناء في الحلف بالله (الثالث) اليمين التي تكفر وهي  
المستقبلة فانها تكفر مطلقا مثل والله لا كلم زيدا والله لا أدخل داره ففي كل كفارة ولا اثم عليه  
(وتقدمت الكفارة في باب النذر) وهي اطعام عشرة مساكين لكل مد أو كسوتهم أو صيام  
ثلاثة ايام ففي جملة الايمان وايمان المسلمين ان فعلت كذا وفعله لزمه بت من يملك عصمتها  
من النساء وعتق من يملك من الرقيق ويصدق بثلاث ماله ومشى بصح لا عمرة وصوم عام  
وكفارة يمين لا بها كلها من ايمان المسلمين = رأيت في شرح اقرب المسالك أن المتعدين اهل

مصر الحلف بالطلاق والحلف بالله اما الحلف وغيره فقل من يحلف به قال لازم لهم ايمان المسلمين  
كفارة يمين ربت في عصمته فقط واليت هو طلاق ثلاثة وكذا ان قال ان فطنت فزوجتي على حرام  
أو على الحرام وقصد الزوجة المدخول بها وطلقة في غير المدخول بها الا أن يكون نوى الزيادة  
وخصصت نية الحالف وصدق في اليمين بالله وغيره من التعاليق في الفتوى والقضاء أن  
ادعى أن له بساط الا في المتق والطلاق فلا

يجري البساط في جميع الحلف وهو المثير اليهم فاعرف  
ان لم يكن من زوجة ادعتى ما الا اذا حاشا والا لزم  
وهي على نية من قد حلفا الاهل حق نوى المستعمل  
وخصصت بنية وقيدت بالعرف بمد بسطة ان فقدت  
خاتمته من مختصر خليل وشراحه

من يحلف لا اكلمه سنين او شهورا واما حمل على اقل الجمع وهو ثلاثة اموال أو باله قالي  
الا بد حملا الاحتياط ومن حلف لا هجره حمل على الهجر الشرعي وهو ثلاثة ايام او الهجر  
العرفي وهو شهر ولزمه في العين سنة وكذا الزمان وفي القرن مائة سنة على المشهور ومن حلف  
لا انكفل ما لاحنت بضم الوجة الا ان يشترط عدم العزم ومن حلف لا كتمن فاخير شخص  
اسره به حنت بقوله لخير ما ظننت خيري عرفه والله اعلم  
( المقيقة )

المقيقة مندرجة على الحر القادر وهي ما تذبح من النعم في سابع الولاة وهي كالضحية في السن  
وفيما تجري وتذبح في سابع الولاة نهارا بعد الشروق والقيء يوم الولاة ان ولد نهارا فلا يعد من  
السبعة وتسقط بهروب السابح كما تسقط الاضحية بهروب اليوم الثالث (وقيل لا تسقط الا بعد  
الاسبوع الثالث ولا تقبل بعده ولو كان الاب مؤمرا وعند الشافعية لا تسقط أصلا وطولب بها  
هند البلوغ )

وتعددت بعدد المولود فلكل واحد عقيقة ذكر أو أنثى وتندب تسميته يومها وحلق رأسه  
وزنة شعره ذهبا أو فضة ويصدق به قال الاجهوري

في سابع المولود ندبا بفعل عقيقة وحلق رأس أول  
ووزنه نقدا تصدق به وسمه وان يمت من قبله  
وكل ذاق سابع والمختن في زمان الامر بالصلاة فاعرف

قال المدوي ان بلغ الشخص قبل الختان وخاف على نفسه من الختان فهل يركبه قولان  
اظهرهما الترك لان بعض الواجبات يسقط بخوف الهلاك فما بالك بالسنة فهي احرى ولا يجوز

فلما بلغ ان يكشف عورته لميره للختان كان لم يكنه القمل بنفسه سقطت السنة وسقط لها عن  
الانثى اولي بذلك لان الخفافض للاشي مندوب فقط كعدم النهكة ومن ولد غثونا فقد كفى  
للمؤنة وقيل بموسى ان كان فيه ما يقطع اه  
وكره عمل العقيقة وليمة كالمرس بل يصدق منها ويطعم الحمار وياً كل كالا ضحية  
(المباح والحرام والمكروه)

(س) كم المباح وكم المحرم وكم المكروه

(ج) المباح خمسة النمل بجميع انواعها والطير كذلك الا الوطواط فمكروه ووحش بجميع  
الوانه الا المتفرس فمكروه وخشاش الارض كجندب ونمل ودود وحتى الحية ان امن سمها  
ودواب البحر جميعها وان ميتة ككباب وسماسج وخنزير بحر = والمحرم ثمانية ما افسد العقل  
من ما يباع ارجامد كعشيشة وافيون والبدن كزوات السموم والنموس كالخنزير والبول وغيره  
والخنزير والحمار وان وحشي دجن والبنل والفرس وميت ليس له نفس سائلة (وان جراد  
لانه وان كانت ميتة طاهرة هو والخشاش قاته لا يباح اكله الا بذكاة) = المكروه سبعة عشر  
شياً الوطواط وسبع وذئب وضبع ونمل وفهد ونموس وقرود وبهر وكلب وخليط  
شراب (كنبيذ تمر مع لبيذ عنب) ونبذ بدباء (قرع مسدود الرأس) وختم (الوانى المطلية  
بالاخضر اما بالصمغى مباح) ومقيير (مزقت مدفون) ونقيير (كانوا ينقروا جزوع الشجر  
والنخل فينبذوا فيها فنهاهم صلى الله عليه وسلم ان ينبذوا فيها)

اعلم برحمتنا الله وابالك يا ناظر في كتابي هذا ان كل ما تراء بين قوسين فمن الشروح لا المتون ومن  
المسائل المتفق عليها ان كان من شراح المتون او البخارى او التماسيم او صاحب ابن القاسم في  
المدونة قاني اجمع للمسائل من كتب شتى واضم بعضها الى بعض بقاية الاختصار فيقال منه  
الباب المطلوب واسأل مولاي تعالى الاعانة في اتسامه وان ينفع به المسلمين و يجعله خالصا  
لوجهه الكريم وان لا يجره آمين

(باب في البيذ)

وصلى ذكر النبيذ الحق هنا ما رأيت في شرح المسائل الترمزية واقوال لبعض العلماء يقتدى بها  
في النبيذ وهذا الباب ضروري لنا نحن اهل السودان لكثرة اختلاف الانبيذ فيه وبسمي  
عندنا الشربوت واغلبه من التمر أي البلح ومن العسل وهو الاقل = العصف الاول  
ويسمى الدكاي ويستعمل عندنا الى دنقله يبل التمر ويوضع في برمه أوزيز و يسد راسه  
ويدفن عشرة ايام ثم يستخرج ويشر به وهذا غير محض لانه يسكر الثاني يذو التمر على  
النار ثم عرسوه و يصفوه و يوضع منه زرعة زرة ويشرب بعد ثلاثة ايام والا كثار منه يسكر



ويسمى عند السفهاء الحمل برك الثالث يخرج نواه التمر على حيار ربع البلع عليه طاسة دخن نصف ملوة قريبا ونصف ملوة زريعة ويسد سدا محكما عشرة أيام في الشمس لا الظل ثم يستعملوه وهو بسكر وحرام (الرابع) العسل بمزج بماء ساخن ومعه زريعة والماء بمقدار العسل مرة ونصف ثم يوضع بقله أو ببلاص ثلاثة أيام ثم يشرب وهو اخف مما سبق لاني سألت بعض مستعمليه فاخبرني انه لا يسكر الا اذا غلي على النار الخامس السوييا وهي مع التمر متقوعا ارمع العسل دقيق ارز وقليل من دقيق الشعير وقليل وزنجبيل وتسكرب بعد اليوم السابع وقبله فلا سادس وهو افضلهم واحل مما سبق ويسمى شربوت الفقراء وهو يبل التمر صبا حالي المساء ثم يصفى ويضاف له جزء من دقيق قمح وقليل ثم يطلى الى الصباح ثم يشرب الى صباح الغد وذلك بغير غلي على النار ومقداره يومين بلياليهم ونصف يوم ثم لا يستعمل بعدها وهو مشاع في ام درمان وضواحيها ويقارب نبيذ النبي صلى الله عليه وسلم كما تراه في شرح الشماثل وعليه الممول وهو في باب قدح رسول الله صلى الله عليه وسلم (حدثنا الحسين بن الامام ود البغدادي حدثنا عمرو ابن محمد البصري حدثنا عيسى بن طهمان عن ثابت قال اخرج الينا انس بن مالك قدح خشب غليظا مضجبا بمحمد يد فقال يا ثابت هذا قدح رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي الحديث الثاني عن ثابت عن انس قال لقد سقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا القدح الشراب كله الماء والنبيذ والعسل واللبن قال في الشرح علي النبيذ ما ياتي (والنبيذ) هو ماء يجعل فيه تمرات او غيرهما من الحلويات كالزبيب والعسل والحنطة والشعير على ما في النهاية ليحلوا وكان النبيذ له اول الليل ويشرب به اذا أصبح بومه ذلك والليله التي تجي والند الى المصرفان بقي شيء منه سقاء الخادم أو امر به فصب رواه مسلم وهذا النبيذ له وقع عظيم في زيادة القوة ولم يكن يشرب به بعد ثلاثة أيام خوفا من تغيره الى الاسكار انتهى أقول وعلى هذا من ابغدي بل التمر في الماء الى الانتهاء من شربه أر بع وأر بعين ساعة فقط أي يومين ولياليين تنقصان ربع يوم وهو من المصرا الى التروب فما بالك بمن يشرب به بعد عشرة أيام فلا حول ولا قوة الا بالله قال الشعبي اشرب الشراب ما استبشعته فاذا طابت نفسك له فامتنع منه المعنى ان الشراب في أوله مرتافه النفس فان كان الاكثر منه يسكر فبعد تعاطيه تقبل النفس عليه وتلذذه فحينئذ فاليمتنع لان الزيادة في هذا الوقت توجب الاسكار = قال الاعمش حرم الله الخمر واحل النبيذ واستأذن عليه قوم من العراق وبين يديه أي الاعمش نبيذ تمر فاراد فليذله أن يرفعه فقال لهم فاستعصى منه ان يقول له أن أعمل العراق ينكرونه فقال له اخشي ان يقع فيه ذباب فقال له الاعمش رضي الله عنه فبعده الله من نبيذ ان لم يدفع عن نفسه الذباب أي لعدة راحته ورغوته = وفي شرح الشماثل أيضا في باب شراب رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا ابن ابي عمر

حدثنا سفيان عن معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت كان أحب الشراب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم العلو البارد = قال في الشرح للاء المنقوع فيه تمر أو زبيب على ما سبق في باب النبيذ = الأعمش هو سليمان بن مهران الأسدي تابعي جليل له ألف وثلاثمائة حديث أحد الأعلام والشعبي تابعي مشهور = (وهذا ما ورد في البخاري) في الجزء الأول عن ابن عباس أن وفد عبد القيس لما أتوا النبي صلى الله عليه وسلم سأله عن الإشرية فنهاهم عن أربع عن الخنم والدباء والنقيير والمزفت وقال أحفظوهن وأخبروا بهن من وراءكم = من الجزء الثالث في كتاب الإشرية قال باب الخمر من العسل وهو البتبع وقال معن سألت مالك بن أنس عن الفقاع فقال إذا لم يسكر فلا بأس به = وقال عن عائشة قالت سئلت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن البتبع وهو نبيذ العسل وكان أهل اليمن يشربونه فقال كل شراب أسكر فهو حرام = عن الزهري قال حدثني أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تنبذوا في الدباء ولا في المزفت وكان أبو هريرة يلحق معهما الخنم والنقيير

(باب الباذق وهو ما طبخ من عصير العنب ورأى عمر وأبو عبيدة وماذا شرب الطلاء على الثلث) قال في الهامش الطلاء ما طبخ من عصير العنب حتى ذهب ثلثاه وبقى الثلث) وشرب البراء وأبو جحيفة على النصف وقال ابن عباس أشرب العصير ما دام طرا وقال عمر وجدت من عبد الله ريع شراب وأنا سائل عنه فان كان يسكر جلدته = حدثنا هشام أخبرنا يحيى بن أبي كثير عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه قال نهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يجمع بين الزهو والتمر وبين التمر والزبيب وينبذ كل واحد منهما على حدة انتهى من الجزء الثالث من البخاري (تابع المباح والمكروه والحرام من أقرب المسالك)

وكره شراب خليفين كزبيب وتمر أو تين ومشمش خلطا عند الانتياز أو عند الشرب ومنه السوييا والفقاع (قال الصاوي) ومنه ما يسمي في رمضان ويسمى بمصر الخشاف هذا في النبيذ الذي لم يدخله الأسكار ولو ظننا فحرام نجس

وكره نبيذ دباء وحتم ونقيير وهو ما لقر من الأواني من جذوع النخل ومقير أي مطلى بالزفت قال وإنما كره النبيذ في هذه الأربعة لأن شأنها تسجيل الأسكار لما نبت فيها بخلاف غيرها من الأواني انتهى = وجاز ما سد الرمي للضرورة من المحرم ميتة أو حية غير لحم آدمي أما الخمر فيجوز لأغصنة فقط أما اللعش وغيره فلا لأنه يزبد المعش وجزاءه الشبع من الميتة ونحوها = قال في الموطأ ومن أحسن ما سمعت في الرجل يضطر إلى الميتة أنه يأكل منها حتى يشبع ويتردد منها فإن وجد عنها على طرحها أو قدم لحم الميتة على خنزير أو صيد محرم إذا وجد غنا مذبو حاقدا على الميتة وعلى الخنزير لأن حرمة زانية وحرمة صيد المحرم عرضية وقديم

مختلف فيه على متفق عليه كالتحليل تقدم على الحبر والبغال = فإن مذهب الشافعي أحل أكل التحليل فعلى مذهبه تعمل فيها الزكاة وفي مذهبنا قول بالاباحة أيضا قال الشارح وتقدم لنا قول عن مالك بكراهة أكل البغال والحبر فتقدم أن كانت حية على الميتة وتذكي أيضا ويقاتل المضطر وجوباً إذا خشي الهلاك لأن حفظ النفس واجب لكن لا يقاتل إلا بعد أن يتندر صاحب الطعام بأنه مضطر فإن لم يعطه قاتله فإن قتل صاحب الطعام قدمه هدر لوجوب بذله لله مضطراً وإن قتل المضطر قاتله صا حن والحمد لله

(الرباط)

الرباط هو ملازمة منور لحراسة المسلمين وأكثره أربعين يوماً ثم يأتى غيره قال صلى الله عليه وسلم رباط ليلة في سبيل الله أفضل من ألف ليلة يقوم ليلاً ويصوم نهارها (الجزية)

الجزية أقلها دينار أو عشرة دراهم وأكثرها أربع مائة دينار على الأغنياء تؤخذ منهم وهم صاغرون وهم أهل الكتاب والمجوس لأنه صلى الله عليه وسلم أخذ الجزية من مجوس البحرين وتؤخذ من نصاري العرب = قال في مقدمات المدونة وتؤخذ من مشركي العرب على اختلاف بين الأئمة أما الذي لا تؤخذ منهم باتفاق فكفار قریش والمرتدون أنما هو الإسلام أو السيف ولا تؤخذ من النساء والصبيان ولا الفقير والمعوه بل من الرجل القادر على أدائها

(باب الجهاد من المتون)

الجهاد في سبيل الله ولا علاء كلمة الله كل سنة كاقامة الموسم (بأن يوجه الإمام طائفة ويخرج معها أو يخرج بدله ممن يتق به) فرض كفاية على المكلف الحر الذكراً القادر لا العاجز بفقد قدرة أو مال = قال في شرح البخاري اعلم أن الجهاد قبل الهجرة كان حراماً ثم أذن فيه لمن قاتل المسلمين ثم أذن فيه مطلقاً في غير الأشهر الحرم ثم أذن فيه مطلقاً ومن فروض الكفاية أيضاً القيام بعلوم الشريعة والفتوى والقضاء والإمامة أي الخلاف من عالم عند فطن ذاهمة قرشى ولا يعزل إن زال وصفه ما لم يعزل نفسه بخلاف من ولي أمر من الأمور وخان فيه فإنه يعزل

وزيد في حق الإمام الأعظم بأنه إلى قریش ينتمي

ونعذراً حكماً قضاء ذمهم وأعزله قولاً كالعمى وكالبكم

ومن فروض الكفاية دفع الضرر عن المسلمين وأهل الذمة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والشهادة بالاعتقادات التي بها صلاح الناس كالنجارة والنساجة والحياطة ونهجهن البيت

والصلاة عليه ورد السلام وتسميت الماطس وتعين الجهاد بعين الامام لاى شخص ولو عبدا  
أو امرأة اذا قاجاهم العدو ويدهوا أولا الى الاسلام ان لم يفاجؤا بالقتال فان اسلموا صاروا  
اخوانا أو الجزية كما تقدم أو القتال وحرم الفرار من العدو ان بلغوا نصف الكفار فلا يفر  
واحد من اثنين ولا عشرة من عشرين وان بلغ المسلمون اثني عشر الف حرم الفرار ولو زاد عددهم  
جدا = وحرم التمثيل بهم وحمل رأس لبلد آخر وسفر بمصحف لارضهم وامراء مخافة  
أن يقمأ بأيديهم لاى جيش امن وحرم خيانة أسير لهم إن تمنوه وهو عندهم فرضي طائعا لا  
مكرها فلا يجوز له الهرب ولا أخذ شيء من مالهم أو قتل احدهم وحرم القتل من الغنيمة  
قبل حوزها وجزاء لتخريب لديارهم والحرق وقطع النخل وذبح حيواناتهم وبالجملة كل  
ما يفيظهم ويسكر نفوسهم (قال ابن رشد ان رجيت للمسلمين ولم تنك حرم التخريب  
والصنوار به)

فرض الجهاد في ادم الامكنه	كفاية مع أي وال في السنة
على صحيح عاقل حر ذك	ومسلم وبالغ وقد قدر
من غير دين حل أو أبوين	عينا اذا فجؤا وبالتمين
وقوتلوا الا النساء كالزمنى	والاطفل والمجنون والشيخ الفنا
ومثل الاعمى راهب منزله	ان لم يكن رأي له مستعمل
والقتل بالنار وسهم بحرم	ان امكن الفير وفيهم مسلم
والخمس في الغنم لبيت المال	والاربع الاخماس للرجال
سهم انازينا وضغفاء الفرس	ولو غدا في حاجة مثل الحرس
وسنة لم يأخذوا في الغنم	العبد والالتى وغير المسلم
والاطفل والمجنون أو من قابا	ولا على الجيش بنفع آبا
ومنعوا وسط الطريق والبتا	المالى وخيل وامنع الشبدنا
وينقض العهد بمنع الجزية	وعصبيهم على الزنا المحيرة
وكالتسرد على الاحكام	أو كشفهم لمورة الاسلام

(باب النكاح وما يتعلق به من المدونة)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي اهل النكاح وحرم السفاح وخلق من لاء بشرا فجعله  
نسبا وصهرا وكان ربك قدبرا

النكاح مندوب وقد يجب ان خشي على نفسه الزنا وقد يحرم ان لم يخش الزنا ولكن يؤديه  
الى نفقة حرام أو يؤديه الى ضرر كترك واجب كذا خير الصلاة عن أوقاتها لاشغاله بمحصل

تلقاها = اعلم ان كل شرطين مثل هذه = هي علامة باب كامل اختصرت زبدته خوف  
الاطالة ليكون ان شاء الله متناهيًا مختصرًا = ولا تنكح المرأة الا باذن وليها أو ذي الرأي من  
أهلها والسلطان = ولا تهب الثيب على النكاح الا برضاها ولا تنجبر الا البكر وان عنست يجبرها  
أبوها ويجبر ابنه الصغير وأمه وعبد وولي اليتيم = أما غير الاب مثل الاخ والعم وغيره فلا  
يجبر البكر وان كانت سفينة الا برضاها والبكر تشاور في نفسها واذن حاتمها أما الثوب فلازم  
النطق لها وتوكل من شاءت وكذا الاخت والوليبة = (من المعلنون) رندب النكاح وهو عقد  
لحل تمتع باثني عشر محرم بنسب أو رضاع وغير محسوبة ولو حرقة وغرامة كناية بملأى الحرية  
الكتابة فانها جائزة (فاركانه) ثلاثة ولي يحصل منه العقد وعمل زوج وزوجة وصيغة  
بإيجاب وقبول = وشروط صحة النكاح صداق بذكر حال العقد وشهادة رجلين عدلين  
وبعضهم جعل الارقان الخمسة المذكورة = رندب خطبة عند العقد يبدأ بالحمد لله والشهادتين  
وآية من كتاب الله على ذكر المقصود وندب اعلان النكاح والدعاء لهما بالبركة وان ينظر وجهها  
وكفها قبل العقد يعلم منها أمن وليها وندب نكاح البكر والوليبة = الوليبة للعرس مندوبة  
تجيب على من دعى اليها ولو صاملاً لا كل ولا من يأذى منه كمنكر أو فرش حرير أو آية ذهب  
أو فضة أو صاع ثمانية أو زحام واغلاق باب دونه أو عذر يبيع الصلح عن الجمعة فلا يذهب  
= وكراهية الزمارة والقوق وجاز الطار والكبر أي الطبل الكبير والزمارت وما يشهر به النكاح =  
(من المقدمات والمدونة)

من نكحت بغير إذن وليها نكاحها ناسداً لانها لا تنكح الا باذن وليها أو ذي الرأي من أهلها  
أو السلطان = والمبدد البكر الاب واليتيم الابن ثم ابن الابن ثم الاب وبعده باقي المصبة كالعم  
ثم أرشدهم وإفضاهم = واذا زوجها أحد الاخوة جاز ما مضى النكاح ورضي الآخرون أم لا =  
والمقدم في البكر بعد الاب الوصي ثم وصي الوصي لان الاولياء ليس لهم كلام مع الوصي في  
البكر أما اليتيم فلها الخيار فيمن يختاره الوصي أو الولي = ومن قال لا خيه زوج ابنتي ثم سافر  
فزوجها عمها أو من أكله الاب قبل سفره لرجل وزوجها الاب لرجل فيمضي نكاح العم ان  
دخل بهما فأن لم يدخل بها يقدم نكاح الاب = المرأة الدنية والمسكينة تستخلف رجلاً  
تختار به زوجها أما الغنية والمحترمة لا تزوج الا بولي أو السلطان وان تزوجت بغير كفؤ فللولي  
ان يفسخ نكاحها ان لم يكن حاضر العقد أو لم يكن رضي به أولاً = وان زوجها الولي أو الوكيل  
من نفسه فلا يجوز الا برضاها = أما ولي النعمة فيزوجها من نفسه مثل مولاه أو ربيعه أو  
أقيقته لانه رأيه = ويقصد النصراني نكاح وليته النصرانية على المسلم أما المبدد والمكاتب  
والمرأة فلا يقدون لبناتهم بل يوكلون أوليائهم على العقد النساء والرجال رأيت في غير المدونة

خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم ميمونة أم المؤمنين فولت امرها اختها أم الفضل زوجة  
 العباس وهي ولت امرها لزوجها العباس فزوجها من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (رجعنا  
 إلى المدونة) فالمرأة الوكيلة أو الوصية تستخلف رجلاً يقد نكاح بنتها أو اختها = وإن كان الولي  
 الأقرب بعيداً لا ينتظر بل أي ولي حضر أو السلطان = من تزوج امرأة وشرط على نفسه  
 أن لا يتزوج عليها أو هبها أو يخرجهما من بلدها فإن نكاح صحيح والشرط باطل إلا أن يكون  
 حلف بالطلاق أو العاق = لا يتزوج رجل مسلم ولا عبد مسلم أمة كتابية محكومة لا نوا ليست  
 من الفتيان المؤمنات بل يتزوج من أحرار أهل الكتاب يهودية أو نصرانية أو ولد المسلم  
 من الكتابية مسلمة على دين آبائهم وهي تحضنهم حتى يكبروا = أما المجوسية وهي غير  
 المحصنات من أهل الكتاب فلا يطأها بحال من الأحوال زواج أو ملك يمين حتى تسلم ولو  
 بالإشارة أن كانت أعجمية = ولا يطأ سبياً بالحرب حتى تستبرأ بحضة = ولا يتزوج الحر أمة  
 المسلمة الملوكة وهو يحد طولاً إلا أن يخاف العنت وهو أن نال أن أولاده يصيروا عبيداً = ولا  
 يتزوج الأمة على الحرية ولا الحرية على أمة بدون أن يعلم الحرية فإن تزوج الأمة على الحرية فللحرية  
 الخيار إن شاءت فارت زوجها ولها طليقة واحدة وإن أقامت على ضرار أمة فلها ليلتان وثاني  
 الثمن وللأمة ليلة وثلاث الثمن = أما العبد فيجوز له أن يتكح الأمة على الحرية وليس لها خيار  
 والحرية عن الأمة وليس للأمة خيار إلا إذا عتقت وهي تحت عبيد فلها حينئذ الخيار أقامت معه  
 أو قارنته أما إذا مكنته من نفسها بمسءلتى ووطئها ولو مرة واحدة فلا خيار لها بعد الخطء وإن  
 اختارت فركته حين عتقت ولم يكن نبي بها فليس لها صداق ولا معة لأنها تركته = وترد المرأة  
 من الجنون والجذام والبرص والعيب الذي في الفرج كعمام مستعرض أو رقيق أو مجرأ كمنقعدة وعما  
 إلا أن يكونوا دلسوا عليه واشترطوا له السلامة = ومن زهب ابتغى لرجل بدون صداق وإن قل  
 لا يجوز لأن الهبة لا تجوز لا حدة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم = ومن دخل بزوجة ولم  
 يفرض لها مهر المثل مثل بنات عمها = فإن وقع النكاح على شرط مناقض كان لا يقسم لها ولا  
 ميراث لها أو يؤثر عليها أو يفسخه عليه فيفسخ قبل الدخول ويثبت بعده والشرط باطل = أما  
 الذي يفسخ إبدائيه وبعده وإن ولد النكاح لا جل معلوم ويطلقها لأن ذلك نكاح المصة والشار  
 كان زرعك ابنتي وزوجني اختك وذلك بغير صداق بل مبادلة والنكاح العبد والمرأة أوليا لهم  
 وهو طلاق معدود من الثلاثة =

(من المتون)

سؤال) ما هو الشغار وحكمه

جواب) الشغار ثلاثة أقسام الأول كزوجتي ابتك بمائة وأزواجك ابنتي بمائة وهذا يفسخ قبل

( - ٤ - مختارات الصائغ - أول)

الدخول ويثبت بعدهما كثر من المسمى وصدائق المثل الثاني هو الذي لم يسمى لواحدة منهما صدائق ويفسخ ابدأ الثالث يسمى صدائق احدهما دون الاخرى فنسمى لها حكمها كالأول ومن لم يسمى لها يفسخ ابدأ = ويفسخ قبل الدخول وبعده ما لم يطل في ثلاثة مواضع الصغيرة البتيمة اذا زوجت مع عدم فقد شروطها والشر يفسخ تزوج بالولاية العامة مع وجود ولي خاص غير محرم ونكاح السر = كل نكاح فسخ بعد الدخول مطلقا فيه المسمى ان كان الصدائق مسمى والا فصدائق المثل = اقل ما يجزى في الصدائق ربع دينار وثلاثة دراهم (والدرهم لشرعى في زماننا) ثمانية دراهم ونصف القرش ومليم ونصف اعمى الثلاثة دراهم بمائة قروش مصرية سوى نصف مليم) واكثر الصدائق لاحد وان قنطارا من ذهب (المدونة) ولا يزوج بالمريضة فان فعل ودخل بها وهي مريضة وماتت فلها الصدائق لا يرثها وان صحت ثبت النكاح وان كان الزوج هو المريض وتزوج ودخل بها وفرق بينهما يكون صدائقي في تلك ان مات مبدءا عن الوصاية والدين ولا ميراث بينهما وان لم يدخل بها فلا صدائق ولا ميراث لها = (القسم للزوجات من الرب المسالك)

يجب القسم للزوجات في البيت فقط لا الجماع الا لضرر ككفها عنها لتوفرانته للاخرى ولازم للميت ليلتها وان غاضبه الا ان تعلق الباب دونه فيذهب حينئذ وفاتت ليلتها بفوات زمنه لمذكر كسفر ومرض وغيره ولا يجب الاواساة في اللبس والمسكن بل يفضل الشر يفقه على الوضعية بحسب تربية كل منهما وجاز برضا من الزيادة ككل جهة عند احدهما وجاز ان تهب او تباع ليلتها وان تهب عليه عطية ليمسكها كان تسقط حقها لضررها = رأيت في بعض الشروح ان سودة ام المؤمنين لما كبرت اراد صلى الله عليه وسلم ان يطلقها فقالت له لا تطلقني يا رسول الله فاني وهبت ليلتي لعالشة فامسكها على ذلك

ومنع دخوله على خمرتها في يومها الا الحاجة بلا مكث ولا يجمع بينهما في فراش واحد ويمكث عند الكرسى ما والى ثيب ثلاثة وللمريض يمكث عنده من شاء منهما وفي السفر يقرع بينهما = اذا اشترت المرأة من زوجها وعظها ثم هجرها ثم بضر بها ان ظن الاقادة فان استمر النزاع بمثل الحاكم حكيم من اهلها رشيد بن فقيهين ليصلحوا بينهما فان تعذر الاصلاح طلقا واحدة بلا خلع ان اساء الرجل وباطل الخلع ان اساءت وان اساءت اما طلقا بلا خلع وانما الحاكم فاحياء وتعين عليه تنفيذه وحرم خطبة المرأة في عدتها او يخطبها من وليها بصر ببع الخطبة ولكن ان يلح تأمينا فلا يضر كان يفعل الله خيرا وانت مرغوب فيك وان شاء الله ان تكون اسهارة ولا يخطب على خطبة غيره لقوله صلى الله عليه وسلم لا يخطب احدكم على خطبة اخيه ولا يسوم على سوما = ومن تزوج مبهوتة ليلتها الزوجها او نيتة الامساك ان اعجبته والا فلا

فكل ذلك لا يهلها لزوجها الاول لانه نكاح قاسد وفسخ ابداء هذا في مذهبنا (قائدة) في كتب الخنعية الحمل المبعوثان زوجها يصح به رجوعها لزوجها ويثاب على ذلك و يصح حق لو اشترطوا التحليل عليه في المقدور يصح بطلاق = اما الشافعية فجائز كخنعية ما عدا الشرط في صلب المقدانه يضر اما لو اتفق اهل المرأة او المرأة مع الحمل قبل المقدانه لا يضر

### ( باب الطلاق )

طلاقنا السنن من زوج دخل بمن عرت عن عدة وعن حبل لمن نحيض طلقته في طهرها مامسها فيه والا كرها اقسامه ثلاثة في الشرع البت والبائن ثم الرجعي وهو طلاق الارجماع فايه لا خلع او قصص على بينوته لزوجها في عدة لا انقضا ارجاعها بشير اذن اورضا وبائن فلم تبسج من بعد الا بغير والرضا والمقد كطائفة قبل الدخول او على خلع ولو فيه غرور دخلا او كان رجعيًا مضت عدتها او فيه قد نص بينوتها واثلاث الطلاق اي ثلاثة للمهر والمبد اثنتان فاية فلا تحمل التي لها ابت الا بزواج مع شروط قد مضت

قال صلى الله عليه وسلم أبغض الحلال الى الله الطلاق اي لنا فيه من قطع الالفه الا امارض وقد يتدب كارت كانت بركة اللسان فلا يملك نفسه عن ضربها او سبها او كانت فليلة الحياء تبرز للرجال وقد يكون راجيا كما وعلم ان بقاءها عنده يوقه في الحرام من نفقة وغيرها وقد يحرم كالوعلم انه ان طلقها وقع في الحرام كازنا ولا قدرة له على زواج غيرها وهي طائفة بائنة واحدة لا أكثر في الطلاق السنن وهو بطهر لا في حيض او تقاس بل حين تطهر يوقع الطلاق قبل ان يمسه بوطه اما ان اوقع الطلاق فماذا كراو زاد على وحده فبدعي مكروه وقيل حرام فان طلق في حيض او نفاس منع ويحرم على الرجعة ان كان رجعيًا لاخر المدة فان خرجت من العدة ولم يرتجها فقد بانت منه اما الحامل فطلاقها جائز لان عدتها وضع حملها وكذا غير المدخول بها لانها ليس لها عدة ولزم الطلاق ولو كن هازلًا كالمعتق والنكاح والرجعة فانها تلزم بالهزل والمزاح وان لم يقصد ايقاعها (لما ورد ثلاثة هزل من جد النكاح والطلاق والمعتق) ويقع على السفينة والسكران لا على صبي او مجنون او مغمى عليه او اعجمي لقن بلانهم او مكروه بخوف قتل ارضرب مؤلم او سجن او اخذ مال ان لم يطلق او يعتق او يزوج او يحلف فلا يقع شيء من ذلك بخلاف الاكراه على الكفر كسب نبي او ملك او الفداء مصعب بدنو وبخلاف قذف مسلم بالزنا لوجهه او الزنا



بطلانة فلا يجوز شيء فيها الا اذا أكره بالقتل فقط لا بغيره كضرب وسجن فيحسد مردا والصبر  
اجل ثلاثة = الذي يلزم فيه طلاق ثلاثة اذا قال لها أنت طالق البتة او حبلك طر غار بك او  
خلعت سبيلك او لاء صم على عليك او انت كالميتة والنم أو لحم الخنزير او انت بريئة او خاليه  
او انت خالصة لزمه ثلاثة ائمة في المدخول بها او غير المدخول بها ما لم ينو اهل من الثلاثة وكذا في  
قوله لها خلعت سبيلك فان نوي الاقل واحدة او اثنين فله مانواه ولزمه الثلاثة في المدخول بها  
فقط في قوله وجهي من وجهك حرام او لا ملك لي عليك لئلا تنكح بيني وبينك قيل لزمه  
الثلاث في المدخول بها فقط الا لكتابا ولم تكن له نية فلا شيء عليه = وينجز عليه الطلاق من  
ساعة ثلاثة ان قال لها كلما حضت فانت طالق وكانت ممن تحيض فالحيض لها محتمل وقوعه فلا  
يحتاج بل ينجز عليه اما الايسة من الحيض فلا يلزمه شيء فيها وكذا في قوله انت طالق بعد سنة  
او ان امطر السماء وان كان في هذه الوزة تلبان او ان لم يكن فيهما اقلبان فانت طالق فينجز عليه  
الطلاق لاجل الشك منه في حال اليقين فالبقاء معها على فرج مشرك فيه لا يجوز (قال العلامة  
الصاوي في الشرح الصغير) من اعتقد ان زوجه طلقت منه ثم تبين له عدمه فلا شيء عليه كان  
انشاء الملاق بطله فاشي عليه قال في البيان والمقدمات انما يكفى بالنية في التكليف المتعلقة  
بالقلب لا قيسا بين الادميين قال رحمه الله صرح في الطلاق الاثنان بالانثى والاخوان ولو لفظ به سرا  
يانة ينفعه و يصدق فيه نحو انت طالق ثلاثة الا واحدة فيلزمه اثنان ان اتصل بالامتنى فلا  
يضر فصار بمسائل ارسال اما ان يجري الاثنان على لسانه بلا قصد فلا ينفذ وان قال انت طالق  
ان شاء الله فيقع عليه الطلاق اما ان قال ان شاء الله فينفعه وينتظره شيعة في كل عين حثت  
فينجز عليه اما ان يمين الرني يتطرق كان امطرت السماء في هذا الشهر فانت طالق فيتم الامر الشهر  
فان امطرت والاملاسه عليه او اراد لم احبها فمضى طالق فلا يمنع لان ربه في وطئها او حلف  
على فعل غيره كان لم يأتى الدار او ان لم يدخل زبد فانت طالق تلوم له بالاجماد من الحاكم على  
الفراغ الدالة على الزمن الذي اراده بيمينته ولا يضرب له اجل الا بلاء وكذا من حلف لاحج  
فيستظر حتى يمضي ثم راح الحج حتى ينجز عليه = ومن علمت انها مطلقة وليس لها بينة فلا تنزى  
له ولا تكتبه من نفسها الا اذا كانت تخشى منه القتل وتخلص منه وجوباً بما يمكن من فداء  
او هروب

### (من المدونة تابع الطلاق)

الطلاق عند فاء شدد فيه ولا ينفع فيه اثنتان بأن شاء الله فليجتنب حتى انه لو شك هل حلف بطلاق  
او حتى ارجع يلزمه ان يفعل الثلاثة المذكورة = باب الصخير اذا قال لها امرك بيدك فقالت  
اخبرت الطلاق فهي بالن بالثلاثة اما ان قالت اخبرت طلقة واثنين فلا شيء لها وهي في عصمة

لان قولها واحده أو اثنين يدل بانها لا تنوي فراقه = أما غير المدخول بها إذا خيرها أو ملكها  
أمرها وله نية فقالت طلقت نفسي ثلاثة وقال الزوج ألقوني بت طلقه واحده فان ذلك ينفعه  
والقول قوله فتقع طلاقه واحده وهو أمك بر جمعها = ومن تزوج وخلابها وارخي المسار  
ثم طلقها وقال لم اسمها فان صدقته المرأة فلها نصف الصداق وعليها المدة ولا يملك رجوعها  
لانه لم يسمها أما ان كذبه المرأة بان قالت جامعني فيصدق كلامها ولها الصداق كاملا وتصدق  
ان دخلت عليه بمنزله ويصدق ان دخل عليها بمنزلها = وان دخل عليها ومعه النساء فقبلها  
وخرج ثم طلقها فلها نصف الصداق ولا عدة عليها = وكل مطلقة لم يبن بها ولم يفرض لها  
صداق ثم طلقها فلها المتاع ولا لها شيء من الصداق وإذا سمي لها صداق ثم طلقها قبل الدخول  
فلها نصف الصداق = وان وهبت صداقها قبل البناء ففي النصف فقط لان المرأة ان وهبت  
لو تصدقت أو اشترت ببن بغير أمر الزوج لا يجوز لها الا بمقدار الثلث من مالها فقط = (باب  
الحلع) إذا قصرت المرأة في حقوق الزوج كان استخفت به أو خرج بغير أمره أو أدخلت احدا  
منزله بغير رضاها أو منعه نفسها فيجوز ان تعتدي منه نفسها ولو باكثر مما أخذت منه وتكون  
تطليقة واحدة ثم تعد عدة المطلق ولا رجعة عليها يملكها ولا يوارثان إذا مات احدهما في  
المدة أم ان كان الضر منه فلا يأخذ شيئا منها وان خالها في مرضه ومات فهي ترثه وان ماتت  
وهو مريض لم يرثها لان كل مريض طلق فهو فار من الميراث فترثه وان هي خالته في مرضها  
ثم ماتت فهو لا يرثها لان الطلاق يدهو

(من المتن)

يجوز الحلع في الطلاق بوض منها أو من وليها وهو بالن لارجمة فيه و به تسقط عنه نفقتها  
زمن المدة ولا ارث بينهما الا ان يلقى بكأن أو ان صحت براءتك أو ان دفعت كذا فانت  
طالق فان لم تف بذلك لم يقع شيء = وان خالها على عدم النفقة في الرضيع ثم ماتت أو  
اقتطع لبنها أو زادت أخر على الرضيع فعملها النفقة وان اعسرت انفق الاب فاذا اعسرت رجع  
وان خوامت على نفقة الولد حولين ورضاعه ثم ماتت يؤخذ من تركتها ما يفي بالحولين الا لشرط  
أو حرف فلا

(باب المدة) (من المدونة)

أي عدة الحامل ان تضع جميع من في بطنها وعدة المطلق ثلاثة قروء حيضات ان كانت ممن حيض  
وعدة التي لم تبلغ الحيض والتي بدست منه ثلاثة اشهر وعدة المستعاضة وهي "تي لا يتقطع عنها  
الحيض سنة ثم محل للزواج الا أن يكون بهارية (قال الصاوي على شرح اقرب المسالك)  
عكث المستعاضة تسعة اشهر لزوال الريبة لانها مدة الحمل غالباً ثم تعد بثلاثة اشهر هذه عدة

للمسحاضة ومن تأخر عنها الحيض لتبرعلة أو لملة فغير رضاع لان المرضع بتأخر حيضها ظاهرا  
فصل أي حالة عدتها سنة ولو كانت رقيقا فان ميزت المسحاضة أو تأخر حيضها في الرضاع  
فلا قراء أي ثلاثة حيضات هذا ان تأخر حيضها عن زمته المعتاد لاجل الرضاع وللزوج ان  
ينزع منها أوله الرضيع ليعمل حيضها تعرض كنزو يجبر امة أو اخها أو فرارا من أن ترثه  
ان مات في زمن المدة هذا ان لم يضر النزع الولد كان لم يجد له مرضعا انتهى (رحمتنا الى المدونة)  
وكذلك عدة النصرانية كالمسلمة = ومن طلق فعدت مرة أو مرتين ثم ارتفع حيضها  
فتنظر تسمة اسم لعل ان يكون بها حمل وثلاثة اشهر كما قال تعالى = وعدة الامة في الطلاق  
حيضتان اما المتباعدة فيستعري زوجها بحیضة واحدة اما ان يمست من الحيض أولم تحض  
فعدتها ثلاثة اشهر = المتوفى عنها زوجها عليها الحداد المسلمة والنصرانية وأم الولد والمديرة  
والامة عليهن الحداد لا كحل ولا عطر ولا زينة فالمسلمة والنصرانية عدتهم سواء اربعة اشهر  
وعشرة ايام وعدة الامة والمديرة نصف الحرا اربعة اشهر ان وخمسة ايام وعدة أم الولد خاصة اذا  
توفي عنها سيدها أو اضعها لحيضة واحدة = ولا يتقلها لعتق بعد وفات زوجها الى عدة الحرية بل  
تستمر على عدة الرقيق هذا للامة المتزوجة = عدة المفقود زوجها اذا كان في بلاد الاسلام  
فاربعة اعوام من يوم رفعها للوالى أو القاضي لا قبله وذلك للبحث عنه والتحرى ثم تعد عدة وفاة  
غير الاربعة اعوام والمفقود في وقت الفتن أو زمن الطاعون فتعد عدة وفاة بعد زمن الطاعون هذا  
ان اقطع خبره وثالث المفقود في ارض الشرك عدتها التعمير سبعين عاما عمره كانه حين غاب له  
خمسون سنة فتنظر عشرين عاما اربع المفقود في الحرب بين المسلمين والكفار عدة وفاة  
بعد انفصال الصفيين (وفي المتن هكذا)

عدة المفقود في حرب وقع ما بين اسلام وكفر وارتفع  
تعد بعد الكشف عنه الحرية عام او ذات الرق منه شطره  
عدة الاربع كالوفاة ان دام اتفاق على الزوجات

(باب الرضاع من المتن)

يحرم الرضاع بوصول لبن امرأة لحوف رضيع ولو مصة واحدة (عند الشافعية لا حرمة الا بخمسة  
رضعات متفرقات تكون كل واحدة غذاء) في الحولين أو بزيادة شهرين على الحولين اما ان  
استغنى الصبي بالطعام عن اللبن ولو في الحولين فلا يحرم الحديث يحرم من الرضاع ما يحرم من  
النسب فمن ارضعت زوجها بنتا لغيره قد صارت ابنته بالرضاع فتحرم على اولاده واولادهم  
لانها اختهم الفخ ولا يثبت بعدلين أو عدل وامراتين قبل العقد وبعده فتشأم لا ولا يثبت بامراة  
قطر ولو نشأ لان شهادة المراه الواحدة لا يعمل بها في شيء مطلقا قالوا لا يحدوها لا بد منه

من فشوق قبل ذلك عدة أو شهادة رجل معها قبل العقد (قال الصاوي) الفشوق قبل هو فشوق قولها ذلك قبل شهادتها وقيل فشوق ذلك عند الناس وإذا شهدت الام على الرضاع مع الفشوق قبل العقد فيجب العترة ولا يقدح هذا قبل العقد

(من المدونة)

الرضاع بشهادة المرأتين لا يجوز الا أن يكون شيء قد فشاق في الامل والجيران الا الام للزوج اذا قالت اني أرضعت فلانة فلا يزوجها الا انها لا تنهم و يندب العترة في كل ما شهدت عليه أو تكلم فيه ولم يعمل به لانه صار من الشبهات التي انقادها فقد استعبراً لدينه وعرضه = شهدت امرأة انها أرضعت رجلاً وامرأته عند عمر بن الخطاب فضر بها اصواتا ولم يعمل بشهادتها (باب العترة)

العترة الذي لم يجمع اصلاً اذا تزوج وشكته المرأة فان الوالي يضرب له اجل سنة من يوم شكايها لا قبله فان جامعها في بحر السنة فيها والا فرق بينهما ولا رجعة له عليها ولها المصداق كاملاً لانه طال مكثه معها وتلدوهم بعد عدة المطلق ثلاثه قروء ثم تزوج = اما ان جامعها جماعة صحيحاً ولو مرة واحدة فلا يضرب له اجل ونكث معه على ذلك الا أن يكون آيلاً منها أو ضرراً =

(الايلاء)

هو أن يضاف على ترك الوطء لزوجه أكثر من أربعة أشهر ضرراً بها وهو يطبق الجراح خرج الشيخ الفاني والحبوب والخصى فلا يلزم ايلاء قال في عليه الايلاء الحر والعبد فمن حلف منهم كوالله لا طوء كسنة أو ان وطئت قبل خمسة أشهر أو ستة فالت طالق ثم رفعت الزوجة أمرها لاجلها كم فيجبرها الخا كم على الكفارة فان امتنع يضرب له اجل أربعة أشهر للحر والعبد شهران قال تعالى والذين يؤلون من نسائهم الآية

أو بالعتق أو بالصوم أما من حلف بالطلاق كان وطئت قبل سنة أو ان وطئت فالت طالق فان وطئ ازمه الطلاق ان لم يتم السنة وان لم يطأ ورفعه الى الخا كم تربص له الاربعه أشهر فازمه الطلاق أيضاً والمخرج له من ذلك ان يوقع طلقه بوطئها وينوي رجعتها بها أو بوطء آخر حتى وان كانت غير مدخول بها لانه بمجرد مقبيل الحشفة صار متى مدخولاً بها تصبح رجعتها بما ذكر أما لو حلف بالطلاق ثلاثة أو البينة ان وطئت فينتج عليه الطلاق لان هذا ليس مولى وهذا بعد ان تشاور المرأة فلعلها ان ترخي بالمقام معه بدون وطء = أما في حلقه على المرضع فلا ايلاء عليه لان ترك جماع المرضع فيه مصلحة للرضيع ويصدق في الوطء ان ادعاه يمينه فان نكل عن الحلف حلفت الزوجة ان لم يطأ وبقيت على

حقها فان لم تحلف بقيت زوجه كما كانت

(الظهار)

ومن قال لزوجه انت علي كظهر امي او كظهر فلانة الاجنبية فلا يقع عليه طلاق ما لم يقدم الطلاق صريحا بنية كانت طالق وانت علي كظهر امي اما لو لفظ بالظن او فقط فعليه الكفارة فقط (قال الصاوي) ولا ينصرف صريح الظهار للطلاق ان نواه به لان صريح كل باب لا ينصرف لغيره ولا يؤخذ بالطلاق مع الظهار لافي الفتوى ولا في القضاء على المشهور (وتجب الكفارة بالزم على وطئها ولا تجزى قبل الوطء وهي على الخيار من ثلاثة عتق رقبة مؤمنة سليمة من العيب او صيام شهرين متتابعين او اطعام سبعين مسكينا لكل مدو ثلثان بران اذاتوه فلا يجزى غيره اما ان اقتاتوه غير القمح فمدته شبعا لا كيلا غذاء وعشاء اما البعد اما الصوم او يطعم ان اذن له سيده

(باب النفقة من المتون والمدونة)

او لا تجب نفقة الزوجة المطيقة للوطء حرة أو أمة على الزوج البالغ حرا أو عبدا المؤمن لا المعسر ان دخل بها ومكنته من نفسها او اذا لم يدخل بها ودعوه الى الدخول وامتنع فعليه النفقة اما ان دخل ومنعته نفسها فلا نفقة لها ويصدق ان دخل عليها بمنزلهما وتصدق هي ان دخل عليها بمنزله = والحامل لها النفقة في الحمل حتى تضع وان كانت مطلقة اما المتوفى عنها زوجها فلا نفقة لها حسبها الميراث لان الورثة لا يطوونها غير حقها = ولا نفقة لغيره مطيقة للوطء ولو دخل عليها (رايت في شرح المتون قاله اللقاني تجب النفقة مطلقا كانت مدخولا بها او دعت للدخول قال ابن) ان الشروط للدخول ثلاثة اطلاق الزوجة وبلوغ الزوج وعدم الاشراف لاحدهما أي مشرف على الموت عند الدعاء للدخول وقال في عشي اقرب المسالك واما المدخول بها فتجب لها النفقة مطلقا وان لم تكن الزوجة مطيقة ولا الزوج بالنكاح

ولا نفقة للمرأة الباتنة من منعتها الوطء ولم تكن حاملا فان كانت حاملا فلها النفقة حتى ان منعتها نفسها وتسقط ايضا بغير وجها من بيعه بلا اذن منه ولم يقدر على ردّها او منعهما من الخروج وكذا تسقط بغيره فلا تلزمه نفقة مادام معسرا ولا مطالبة لها بما مضى ان ايسر لها الصلح عليه حال المعسر بالرفع للحاكم وانباته عنده فان اثبت الزوج عسره عند الحاكم تلوم له بالاجتهاد ثم يأمره بالانفاق او الطلاق فان اتقى ولو القوت بغير ادم او ما يوارى الورة ولو من غليظ الصوف فلا يطلق عليه اما ان لم يقدر على شيء مطلقا او ما يسد الرمي فقط لا الشبع فسبح الحاكم نكاحه بطلقة ان لم يكن حاكم فجماعة من المسلمين المدول يقومون مقام الحاكم اذا تمذر الوصول اليه في كل شيء وللزوج رجعتها ان وجد وهي في العدة يسارا يقوم بواجب مثلها

عادة أما إذا انقضت المدة وإيسر فلا رجعة له إلا برضاها ولها إذا أيسر وهي في العدة النفقة  
 أو تجمعها أم لا لأن الرجعية لها النفقة في المدة بخلاف الباين (وقد رواه ابن حبيب عن مطرف  
 وابن الماجشون أنه لا نفقة لها حتى ترتجى) = ولها مطالبة زوجها عند سفره أن يوضح لها نفقتها  
 عند مدها مدة غيابها أو يقيم لها كفيل يدفع لها فان أبي طلق عليها أن شاءت = قال في حاشية  
 الأصل إذا قدم من السفر فطالبته زوجته بنفقة مدة غيابها فقال أرسلتها لك أو تركتها لك عند  
 سفرى ولا بينة له فالقول قولها يمين هذا أن رقت أمرها للحاكم أو للدولة لكن قولها من يوم  
 رقت للحاكم فقط لا قبله فإذا سافر من أول السنة ورقت في نصفها فلها النفقة من يوم الرق أما  
 النصف الأول فالقول الزوج = وفرضت النفقة للزوجة في مال الثائب ولو ودية عند غيره  
 وفي دية الثابت وتباح دأره في نفقتها بعد حلفها بأنه لم يدفع لها شيئاً ولا أوكل وكيلاً وانها لم تسقط  
 عنه قال ابن عرفة وحكم نفقة أولادها الصغار حكم نفقتها في التفصيل وأما أولادها الكبار  
 فالقول قولهم وإذا لم يحصل رفع = وينفق أيضاً وجوباً على رقيقه ودوابه فان أبى الاتفاق على  
 رقيقه ودوابه أخرج عن ملكه لمن يمولهم وكذا أن كلهم من الممل مالاً يطيقوه عادة فيؤمر  
 بالرق فان عاد أخرج عن ملكه كمن مثل بعبده معصداً فإنه يمتنع عليه غصباً كان قطع يده  
 أو قلع أسنانه أو عذبه بناراً أو حية أما أن أصابه في الأدب فلا = ونحب النفقة على الولد الحر  
 المؤمن كبيراً أو صغيراً ذكراً أو أنثى مسلماً أو كافراً على والده الحرين المسلمين ولو كافرين  
 إذا هالم بقدر على الكسب ويتركاه كسلاً فلا نفقة لهما ونحب عليه نفقة خادمها أي زوجة الأب  
 وإن ينفقه زوجة وإن غير أمه وينفق على واحدة منهما يختارها الأب وإن كان له أولاد  
 وزعت عليهم النفقة بقدر اليسار وقيل على الميراث لذكر مثل حظ الأنثيين ونحب نفقة الولد  
 الحر على أبيه فقط لا على أمه حتى يبلغ الذكراً قدر على الكسب والانتفى حتى يدخل بها الزوج  
 وعلى الأم المتزوجة باني الرضيع أو من طلقها رجعى رضاع ولها من غير أجر إلا أن كان مثلها  
 لا يرضع فلها أن تأخذ الأجرة كالبائن فلها الأجرة في الرضاع أما إذا لم يقبل الولد غير هالم فليزماً  
 رضاعه أما أن افتقر الزوج ولا مال للصبي أن مات أبوه فترضعه أو تستأجر له من يرضع من  
 مالها ولا رجوع لها على الأب والابن إذا أيسر

### ( الحضانة )

الأم أحق بحضانة أولادها إذا طلقها الأب لأنها أحق من الضرّة تضمن السلام حتى يبلغ  
 والحار ية حتى تزوج ويدخل بها ولها الحضانة وإن كانت نصرانية أو أمة إلا أن تباع أو يخرج  
 بهما سيدها فتسقط حينئذ = وشرط الحضانة العقل والكفاءة والأمانة فلا حضنة للسكير  
 وزاني ونحوه وأمن المسكان لا كماوى فساق أو لصوح بجواره وإن يكون الخاضع رشيداً

صحيحاً لا يجوز وأبرص هذا اللام والاب ويزاد للاب أن يكون عندة من يضمن من الأثاث كأم  
للأب أو أخت أو خالة أو عمة أو أمة أو زوجة فإن تزوجت الأم أو ماتت ولها أم أو جدة أو أخت  
أو خالة فلها الحضانة بالشروط المتقدمه فإن لم يكن لها أحد منهم انقلبت الحضانة إلى آل الأب  
فالمقدم منهم أم الأب وهي جدة المحضون فأم الأب تقدم على الأب (قال ابن عرفة والقاضي وابن  
القاسم) ثم الأب ثم ابنته وهي أخت المحضون ثم أخته هي عمه المحضون ثم عمة الأب ثم خالته  
فبنت أخيه أي أخ شقيق أو لأب أو لأم وبنت أخته كذلك ثم تنتقل إلى الوصي وبعد الوصي  
قربا إلى الأب الذكور فالولم الأخ الأب فالجد فإن الأخ فالأم فالمولي ويقدم من جهة الأب  
الأقرب فالأشقى (قال الأجهوري)

بفسل وإبصار ولا جنازة نكاح أخا أو بنتاً على الجد قدم  
وعقل ووسطه يباب حضانة وسوء مع الآباء في الارث والدم  
ولا تسافر الحاضنة من المحضون سفر قسلة من بلد إلى بلد أكثر من ستة بردفله نزعها منها  
إما أن كان سفر زيارة وترجع فلا بأس أما الأب إذا اراد أن يسكن ببلد آخر فيسلكه أن يخرج  
المحضون معه رضيت الحاضنة أم لا وإلا فإنه لا ينق عليهم فإن خرجت معه فلا تسقط حضانتها  
وللعاضنة أما أو غير ما قبض نفقة وكسوته وما يحتاج إليه المحضون من إيسه بالاجتهاد  
من الحاكم أو جماعة المسلمين أن قصر الأب فيما يجب وله السكنى (قال ابن القاسم في الدميانية)  
أن السكنى على الأب بالاجتهاد (وقال مالك رضي الله عنه) ولا أجر لها في الحضانة وليس لها  
أن تنفق على نفسها من نفقة الولد لاجل حضانتها (قال على الشرح الصغير) إذا كانت الأم مسرة  
فلها النفقة على نفسها من ماله لمسر هالاً للحضانة والله أعلم وأجل وأعظم وصلى الله على النبي  
الأفخم وعلى آله وصحبه وسلم

(باب البيوع وتوابعه من الموطأ والمدونة وأقرب المسالك)

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد النبي الرحيم والله مع التسليم  
حدثني يحيى بن مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال  
المتبايعان كل واحد منهما بالخيار على صاحبه ما لم ينفرا قالوا لا يبيع الخيار قال مالك وبلغني أن عبد  
الله بن مسعود كان يحدث أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يبيعان متبايعان ما قال  
البائع أو ابتزاد أن (ومن هنا حذفنا الأمانيد) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الملامسة  
والمنا بذة قال مالك الملامسة أن يلمس الرجل الثوب ولا ينشره ولا يتبين ما فيه أو يتاعه ليلاً ولا  
يلم ما فيه والمنا بذة أن يبتذ الرجل إلى الرجل ثوب به وينبذ الآخر إليه ثوب به على غير تأمل منهما  
ويقول كل واحد منهما هذا بهذا قال مالك والامر عندنا أن لا بأس بأن يتاع العبد التاجر

والفصيح بالاعتماد من الحبشة أو من جنس ليسوا مثله في الفصاحة ولا في العجالة فإن أشبه بعض ذلك بمضائق يقارب فلا تأخذ منه اثنين بواحد إلى أجل = وأركان البيع ثلاثة عاقد أي بايع ومشترو ومفقود عليه أي عن ومعلن وصيغة أي لفظ يدل على الرضا كاشترت بكذا ويقول البائع قبلت أو بعك بأي لفظ وشرط صحة البيع تمييز فلا يصح من غير مميز لصنعا وجنون أو اغداء أو سكر بحيث لا يعرف من مخاطبه كرام انتهى وعدم حجر فلا يلزم المعجور لصفه أورق إلا باذن الولي وعدم اكراه وصحة المبيع الطهارة لا كخمر ودهن منجنس وفدرة على تسليمه لا كطير في الهواء أو وحش بغلاة أو سمك بيعه وكذا لا يصح بيع مجهول القدر والصفة كتراب صالخ وكروطن من شاة قبيل الذبح لأنه لا يدري ما صفة اللحم بد سلخه ويحرم بيع المسلم الرقيق الصغير والكبير كتابيا أو محوسبا ومصحف وكتب احاديث إلى كافر والبيع صحيح ولكن بحجر الكافر على اخراج ما ذكر عن ملكة وكذا ان اسلم الرقيق عنده وكذا يحرم بيع جارية لاهل الفساد وارض لتتخذ كنيسة او محارة وخشبة لعمل صليبيا وعنيا غمر ونحاس لناقوس وصرف مؤخرور بالفضل ور بالنساء وحط الضمان واز يدك وسلقا جرحها وغش ومزانة وغرر وكاليه بالكاليه وبيع أجنة في البطون وبعد نداء الجمعة والنجش وهو البيع بالزيادة لغرر غيره واظلم رجوة ما ليس بحيدا وخلط جيد بردي.

(ر بالنساء والفضل)

حرم كذا بوسنة في عين أي ذهب وفضة وطعام قمح او ذرة او شعير مما يؤكل الخ يحرم بالفضل أي الزيادة ان المحدث الجنس فيهما فلا يجوز درهم بدرهمين ولا دينار بدنانين ولا صاع قمح بصاعين قمح فاذا اختلف الجنس او كان الطعام غير بوي جازت المفاضلة ان كانت يدا بيد كدينار بقنطار فضة واراد بقمح بمشرة اراد ب فوله او ذره مثلا بشرط المناجزة فيحرم التأخير في ذلك مطلقا الا أنه صار كالصرف أي يجوز صرف ذهب بفضة والعكس (جميع الاحاديث التي أوردها في البيوع إلى آخر ابواب الفقه هي من الموطأ خاصة) عن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذهب بالورق وبالاهاء وهاء واله بالبردي بالاهاء وهاء والتمر بالتمر وبالاهاء وهاء والشعير بالشعير وبالاهاء وهاء أي مناجزة يدا بيد قال عمرو ان استعظرك ان يلج بيته فلا تستنظره في الصرف قال مالك اذا صطرف الرجل دراهم بدنانير ثم وجد فيها درهما زائما فاراد ردّه انقضى الصرف لأنه لا ينبغي ان يباح ذهب او ورق او الطعام كله عاجل باجل فلا ينبغي في ذلك تأخير ولا نظرة وان كان من صنف واحد او كان مختلفا بل مناجزة قبل ان يفرقا (حديث) سئل صلى الله عليه وسلم عن اشتراء التمر بالرطب فقال اينقص الرطب اذا ليس فقالوا نعم فمنه عن ذلك (استعمل رجل على خير



فجاء بمرجنيب له صلى الله عليه وسلم فقالوا كل ثم خير هكذا قال لا والله يا رسول الله انا  
لنأخذ الصاع من هذا بصاعين والبصاعين بالثلاثة فقال له صلى الله عليه وسلم لا تفعل مع الجميع  
بالدراهم ثم اجمع بالدراهم جنيبا قالوا ما لك لا يا س ان يقرض طعام بطعام الى اجل قمع بقمع  
وتمر بتمر الخ وذلك على وجه السلفه والمعروف ولا يشترط ان يكون أجود منه او دونه فاذا  
دخله في ذلك شيء فقد اربى اما حين قبضه فانزله احسن منه فلا باس بذلك حيث لم يشترط  
احد منهما لان النبي صلى الله عليه وسلم استلف بمرافر دلصا حبه جملا افضل من الذي  
أخذه =

ولا باس ان يشتري الطعام او السلامة ويطلق صاحبها التمن على ان يكيل له او يسلمه السلامة  
باكرا او بعده الى ثلاثة ايام فقط لا اكثر لان هذا مثل البيع يد ايده ولا يكون سلما لان السلام  
ما يختلف فيه الاسواق واقله خمسة عشر يوم = ومن اباغ طعاما فلا يبعه لا خروما لم يقبضه او  
ينقله من موضع استلامه ثم عانه به ان باعه او تركه لانه لا يدري ايجده عيبا او نقصا (رخصة)  
وكل ما يتفح الناس به من نحاس وحديد ورمل وما اشبهه او يؤخذ بثلبه يد ايده مثل رطل نحاس  
برطلين نحاس اما ان اخذه بمثليه الى اجل فهو با اما ان اختلف الصنفان فلا باس الى اجل  
مثل رطل نحاس بشرة حديد وكل هذا هو زفيما عدا الذهب والفضة والطعام اما ما لا يجوز  
التفاضل فيهما والتأخير كما مر

### (بيع النحر والمنهى عنه)

نهى صلى الله عليه وسلم عن بيع النحر مثاله اشترت عبدك الآبق او ما في بطن هذه الانثى  
بكذا او دين الما طل او نمر قبل ان يبدو صلاحه او صيدك على نحر بشرة وهو يساوي خمسة  
عشر مثلا فان وجدته فقد من البائع خمسة وان لم يجد فقد من الشاري عشرة فهذا غرر ومقامه  
وكذا تراب الصباغ والزرع حتى يبض ويبد والحب بالقد لثلا نصيبه جائحة كل هذا  
منهى عنه لانه مخاطره

### (المنهى عن بيعين في بيعه) (كل هذا من الموطأ)

حدثني يحيى عن مالك انه بلغه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن بيعين في بيعه قال  
مالك ان رجلا قال لرجل ابع لي هذا البعير يتقدمني الباعه منك الى اجل فهذا منهى عنه نهى ايضا  
عنه بن عمر وهذا كمثل رجل اشترى سلعة بشرة واني قد اؤم خمسة عشر دينار الى اجل  
فهذا منهى عنه ايضا ولا تصلح احدي البيعتين لانه ان اخذها بشرة فقد صارت الخمسة ربا  
وان اخذها بالخمسة عشر فجميعها ربا ومنه ايضا ان يقول الصانع ان قضيت لي شغل اليوم  
اعطيك عشرة وان لم تقضيه اليوم فلك مائة فلا يجوز

(باب السلف وتوابعه)

قال صلى الله عليه وسلم خيار الناس احسنهم قضاء واعطى صلى الله عليه وسلم حملا رباعيا خيارا مكان بكر سئل عنه قال مالك ولا بأس بان يقبض من اسلف شيئا من الذهب أو الورق أو الطعام أو الجوز ان ممن اسلفه ذلك افضل مما اسلفه اذا لم يكن ذلك عن شرط منهم او عادة فان خلا عن ذلك أي الشرط كان حلالا لا بأس به لئلا يكون سلفا جرحا قال مالك ان رجلا أتى عبد الله بن عمر بن الخطاب بايعد الرحمن اني اسلفت رجلا سلفا واشترطت عليه افضل مما اسلفته فقال له فذلك هو قال بان السلف على ثلاثة وجوه سلف تريد به وجه الله فذلك وجه الله وسلف تريد به وجه صاحبه فذلك وجه صاحبه وسلف تسلفه لتأخذ خبيثا بطيب فذلك الوجه الثالث فكيف تأمرني فقال له أرى ان تشق الصعيفة فان اعطاك مثل الذي اخذته لمعه رات اعطاك دون الذي اسلفته فأخذته أجرت وان اعطاك افضل مما اسلفته طيبة به نفسه فذلك شكر شكره لك وان أجرت ما نظرت به (المؤلف اوردت هذه الحكاية من الموطأ الطويل الان بهار خص مفيدة تنفعنا في زماننا هذا الذي كثر فيه المحال والمماطل وما اورد درة اخري من شرح الشما ال الترمذي في السلف) قال الترمذي توفي النبي صلى الله عليه وسلم ودهمه موهنة عند يهودي على ثلاثين صاعا من شعير اخذ عشرة بن صاعا ثم بعدها اخذ عشرة آصاع اطعمها اهله وقد افتك الدرع ابو بكر بسد موته عليه الصلاة والسلام قال في شرح ذلك فلذلك يجوز التعامل مع اهل الذمة بان كان مالهم لا يخلو من حرام وير بالقوله تعالى ا كالون للسحت يجوز التعامل مع من اكثر ماله حرام وجواز رهنه الى الحرب عندهم لاجل الطعام وجواز الشراء بالنسيئة والرهن بالدين وثبوت املاكهم بايديهم لا تنزع عنهم وفضل القراض من الا باعدلا الاقارب انتهى وقال ايضا في الشرح ومن استند ان غير معصية هو نال السداد ومات فلا عليه شيء قضى به العرنة اولم يقضوه وما اورد من شرح الشما ال ايضا ما يناسب التام اه رجعتنا الى المدونة والموطأ والقرب المسالك = ويجوز السلف في الثمر والحبوب اذا كانت مضمونة وتحمل كل سنة اما اذا اراد ان يشتري الثمر او الحب فلا يشتري المترحق يبدو صلاحه والحب حتى يبيض لئلا نصيبه جائحة = اما ما لا ينقطع من ايدي الناس مثل حب او عراوفا كهيئة سلف فيه متى شئت شرطا ان تبين الصفة مثاله من اسلف على عمر ولم يبين مثلا صبيحاني او برني وعندنا مثلا بركاوي او سكوت او متوسط او جيد فان السلف قاسدا الا ان يبينه بصفته قال بيع صحيح حلال حتى وان اعطى احدا مائة درهم في اربع ارباب شمع واربع حنطة وذرة وسمسوم وغيره ولم يبين راس مال كل صنف فذلك جائز لانه وقع صفقة واحدة وكذا في اللحم ايضا يبين الصفة ضاني ام بقري ام معز لا يقتصر على لحم فقط =

ولا يصلح ضم عن ربه بل مثاله يكون له على احد مائة فيعطيه لاجل استعجاله سمين و يترك  
الثلاثين لا يصح بل يعطيه ماله كله ثم يهبه انشاء اما في الصلح جائز لهذا الحديث وهو مثبت في  
صححي مسلم والبخاري هكذا

حدثني عبد الله بن كعب بن مالك عن ابيده انه قال اخي ابن ابي حذر دينا كان له عليه في المسجد  
قارتعت اموالهما حتى سمعها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في بيته فخرج اليهم ما حق  
كشف سحف حجرته فقال يا كعب فقال ليك يا رسول الله فاشار بيده اليه ارضع الشطر  
من دينك قال كعب قد فعلت يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم قم فاقضه اه  
(السلف لجر منقمة والشروط الفاسدة)

مثاله ان يسط نسيج نسمة ابطال صوف و يقول له ضع رطل من عندك و بعدها احاسبك مع  
اجرتك لا يجوز لانه ساف واجاره غيره يقدم الماء و يقول للراعي اذبح شاة لنشتري منها  
كذا لا يجوز لانها ثمر قبل الذبح ولا يدري ايسبب اللحم ام لا غيره اسلفته عشرة دراهم  
مصرية ليعطني عشرة شامية وهي احسن اسلفته هل ان يهادني او يسمري او يتفني بشيء  
لا يجوز لانه جرم منقمة واما الشروط الفاسدة ما مثاله خدم مركبي او دابتي واشتغل عليه وما  
أتى فهو يبتنا مناصفه لا يجوز لانه اجر نفسه بغير شيء معلوم وقد قال صلى الله عليه وسلم من  
استاجر اجيرا قال لي جره باجر معلوم الى اجل معلوم قال مالك قال له حصول هو لصاحب السفينة  
والحمال والعامل لا اجرة المثل اما الدابة ان كان يعمل فيها العامل بمشقة ونسب قال له حصول جميعه  
للعامل ولرب الدابة اجرة المثل وان لم تكن مشقة كان اجرها للعامل وقد قال حصول لربها  
كالسفينة وما اشبهه وللعامل اجرة المثل وقس على هذا ومن الشروط الفاسدة ان يعطى الصانع  
حدادا او نجارا او صائغا مثلا مالا على انه يشتغل و يبيع ويشترى والربح بينهما لا يجوز  
لانه جرم تعادل اجرة العامل له خاصة اي العامل الصانع اما ما باع أو شري قال ربح بينهما =  
اما الجائز مثاله خذهما الثوب مثلا فبعه بشرة فما كان من ربح بعدهما فهو بينهما جائز لانه  
عرف رأس المال = والخلاصة في الدين والسلف انه لا يحبس فيه للمسر الا اذا تبين انه لا يرد  
او غيب ماله او المال الذي اخذه فانه يحبس و يباع جميع ما عنده حتى وان كان ولدا او زوجا  
لا خيار ولا باس بالخيار في الثوب والدابة والميدو الضيعة ان يقول له اشترى منك وانا على الخيار  
الى كذا وان مات العبد او هدمت الدار في ايام الخيار فالمصيبة على البائع ويرد الثمن ولا يعطى  
فيما خيار الثمن كله بل البعض ويبقى البعض للطواري.

وجوز والبيع على الخيار لجمعة المبد وشهر الدار  
وغیرذا ثلاثة كالقوب للمشتري الرد بغيرهيب

وهذه المام برق قد تخص من الجنون والجزام والبرص  
(الاجارة والكراء والمساقاة)

اما الاجارة فجائز ما كانت بشيء معلوم كما مر في الحديث الذي بباب السلف فيجوز الاجارة  
في مثل اشترى عشرة ثياب او عشرة اراد ب مثلاً بعشرة دنانير ولك عشرة دراهم او اشترى من  
قلان او بيع هذا ولك كذا فجائز لانه معلوم كاجارة الصانع نصاب او حداد فجائز انما للصانع  
الحق ان يحبس عنده الشغل حتى ياخذ كراءه فان فلس صاحبها ارمات فهو الحق به في يده  
من الفرماء حتى يستوفي حقه وكذا في الرهن = وكراء الدواب لان شرط ان يبين للعمال  
ام الحمار الموضع الذي يقصده ومقدار الاجرة ولا يركب مجهول الاجرة كان يركب دابة  
فلسكاري وهو ومروءته فيما يطالبه فهذا لا يجوز منعا للتنازع لئلا يكون احدهم طماع  
فالحلال الاتفاق على الاجارة فعند الخلاص اذا زاد فهو صدقة = وكذا لا يجوز كراء  
الارض بما يخرج منها ( كغالب زراعتنا في هذا الزمان ) مثل ازرع ارضي وما قسمه الله فينتسب  
على الثلث او الربع في نظير ارضي والتقاوى والعمل عليك فهذا لا يجوز لانه كراء بشيء غير معلوم  
( وهذا هو اجار ارضنا في بربر الآن وعليه العمل تالله ) ( رأيت في المتن هذه الرخص ) اذا  
اعطى صاحب الارض البذر بمقدار حصته للمؤجر فحلال وكذا أن قوموا اجارتها فسد  
وكلا بمقدار حصته في النقد دراهم او دنانير وكذا في البذر لان كراء الارض بالدرهم والدنانير  
حلاله طيب بل الحرمه في كرائها بما يخرج منها لئلا يضيع تعب العامل في جائحه نصيب الزرع  
وفتح باب الخصامه او عدم رى الارض وهذا في الغلال = اما الشجر فاما زراعته لا الكراء مثل  
ازرع ارضي نخلا او شجرا ارفاكه = ولك النصف والرابع حسب التراضي فهو جائز لان النبي  
صلى الله عليه وسلم اقر يهود خيبر على ذلك ففي الموطأ في باب المساقاة عن سعيد بن المسيب  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليهود خيبر يوم الفتح افركم فيها ما اقركم الله عز وجل  
على ان الثمر بنتاويينكم فكان صلى الله عليه وسلم يبعث عبد الله بن رواحه فيخبرهم بينه  
و بينهم ثم يخبرهم اي النصف ياخذوه = قال مالك السنه في المساقاة عندنا انها تكون في  
كل اصل نخل او كرم او زبون او رمان وما اشبه ذلك من الاصول جائز لا بأس به على ان الرب  
المال نصف الثمر او ربعه قال مالك ولا ياخذ من صاحبه في المساقاة ذهب او ورق بزاد  
لانهما حيثن تكون اجارة لا مساقاة قال مالك ولا ينبغي ان يؤجر نفسه ولا ارضه ولا  
سفيهه الا بشيء معلوم لا يزول الى غيره وكذا من قال لاجير هل لك ان اعطيك عشر ما اربح  
في سفرى هذا اجارة لك فهذا لا يهل ولا ينبغي

( الشركة )

تجوز شركة في التجارة شرطا ان يستويا في العمل ورأس المال لا يشترط احدهما ان يعمل دون الآخر الا ان يهرع او يتفضل ولايات هذا بدراهم وهذا بتأخير بل من نوع واحد ويجوز للشركيين ان كانا في بلدين ان يجهز هذا لهذا وهذا لذلك ما يشتر به احدهما هو في الشركة لازم حتى ان اشترى احدهما جارية للوطء ويقول اخذتها لنفسى من مال الشركة لا يسمع قوله بل شريكه بالخيار اما قومها او باعها = اما الشركة بين الصانع لا تجوز الا ان يكونوا في موضع واحد ليس هذا في بلد وهذا في بلد مثل حدادام نجارا وغيره

( القراض )

قال مالك عن الملاء ابن عبد الرحمن عن ابيه عن جده ان عثمان بن عفان اعطاه مالا قراضا به مل فيه على ان الرخ بينهما قال مالك القراض المروف الجائز ان ياخذ الرجل المال من صاحبه على ان يعمل فيه والربح بينهما ولا ضمان على العامل وثقته وكسوته في سفره بالمروف من اصل المال ان كان المال بمحتمل ذلك فان كان مقبض اهلكه فلا نفقة له ولا كسوة بل له النفقة من خروجه من البلد الى حين دخوله ولا ضمان على العامل في القراض الا ان يقوم دليل على تقريضه واسرافه = والقراض لا يكون الا بالدينار والبراهم ( الر يالات والجنبيات ) لا عروضا او قماش وغيره ثم يقوم عليه وليس هذا من قراض المسلمين لانه اذا خسرت المروض يكون العامل بلا ربح وان كسبت يكون اكثر الربح السلمة لانها ثققت ولانه في ذلك لا تصلح الا الاجارة بشيء معلوم بل القراض لا يكون الا بالتقدييع العامل و يشترى على ما تراضيا عليه في الربح نصف او ثلث = ولا يشترط احدهما تأخير المال الى اجل اى لا ينزع منه ولكن اذا بدا لاجدهما ان يترك ذلك والمال باق لم يشتر به شيئا قبضه به بان كان العامل اشترى سائمة ولم تصرف اراد رب المال ارتجاع ماله فليس ذلك له حتى يباع المتاع و يصير عينا كما اخذت فحينئذ لا باس من رده = وشرط الضمان في القراض باطل لان العامل امين فيعطى على غير ضمان اما ان تعدى مثل ان اعطى احدا قراضا بنهر امر رب المال او قال له رب المال اشترى ثوبا او حبوبا فاشترى دوا با او تعدى فادخل على نفسه من اصل المال لتغير ثقته كان اشترى شيئا لنفسه خاصة او جارية للوطء او تزوج فهو ضامن في كل ذلك جميعه وكذا ان باع الدين فهو ضامن له = ولا يجوز للمتقارضين ان يحاسبوا والمال غائب حتى يحضر صاحب المال فيستوفي حقه أى رأس ماله ثم يتسما ان الربح على شرطهما ثم ان شاء رد المال وان شاء اخذ ماله قال مالك لو قال للعامل ربحت كذا فساله رب المال ان يدفع اليه ماله والربح معه فقال ما ربحت شيئا واحكى قلت ذلك لتقره عندي فلا ينفعه ذلك بل يؤخذ باقراره ويلزمه جميع ما اقر به من الربح الا ان

يقدم على ذلك دليل على صدقه

(الوديعة والامانة والمارية)

وكذا لضمان على احد في الوديعة ن ادعى الامين ضياعها حيث لم يفرط حتى وان استودعها غيره ان كان امير امثله اما ان كان غير امين فهو ضامن = والاديين مصدق في الامانة او الوديعة ان ادعى ضياعها او ردها لصاحبها ان كان استودعها بدون بينة اما ان استلم الامانة على يد بينة فهي مما يغاب عليه فلا يبرء ما لم يدفعها له امام بينة وكذا في القراض وكل ما كان على يد بينة من رديسة وامانة وعارية ان استلمها على يد بينة لا يصدق في تسليمها الا بينة وان ادعى ضياعها يصدق الا ان يظهر انه فرط بكخطاها بغير حارر بائعاعه بها وسفره بها ان وجد امينا ونسيانها في موضع ايداعها و باخذها بيده او جيبه في امره بر بطها بكم ووضعها بصندوق في امره مخزاة و بايداعها لغير زوجة وابن اعيد او بارسلها بلا عذر ويجحد لها ثم اقام بينة على الرد والالتلاف تقي كل ذلك ضامن الا ان يكون اصابه امر سماوي فلا ضمان ولا حلف

( الشفعة والهبة واللقطة والوصية )

الشفعة لا تكون الا في الارض والدور والتخيل والتمر ولا شفعة فيما قسم في ذلك واذا وقعت الحدود في الارض فلا شفعة فيها ولا شفعة في بر ولا في عبد ولا في حيوان انما الشفعة فيما يصلح للقسمة وتقع فيه الحدود من الارض = الهبة لها وجهان هبة ثواب وهبة لله فهبة الثواب تكون بين الاكفاء مثاله ان يهب لصاحبه شيئا فان كافاه امضاها والا فلا الرجعة في هبته واما هبة غير الثواب فمن الاعلا الى الادنى من فقير وذوي رحم محتاج فهذا الاله رجعة في هبته ولا يقضى له بذلك بل بمجرد ما ملكها الفقير صارت ملكة عن النعمان بن بشير ان اياه بشير اتى به النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني نحلته ابني هذا غلاما كان لي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل ولدك نحلته مثل هذا فقال لا فقال له صلى الله عليه وسلم قارنجه قال ما لك من اعطى عطية لا يريد ثوابها ثم مات المعطى فورثته بمنزله اما ان مات المعطى قبل ان يقبض المعطى عطية فلا شيء له وذلك لانه لم يقبضه اما ان كان المعطى اشهد عليها حين اعطاه فانه يأخذها على أي حال = اللقطة جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فسأله عن اللقطة فقال اعرف عفاصهار وكدهائم عرفها سنة فان جاء صاحبها والانشانك بهما قال فضالة الغنم قال هي لك او لا خيك اولد لب قال فضالة الابل قال مالك ولها مع اسفاؤها وحذاؤها نرد الماء ونا كل الشجر حتى يلقاها رباها عن نافع ان رجلا وجد لقطة فجاء الى عبد الله ابن عمر فقال له اني وجدت لقطة فماذا ترى فيها فقال له عرفها قال قد فعلت قال زد قال قد فعلت فقال له عبد الله لا آمر بك ان

( ٥ - مختارات الصائغ ول )







اثنتان فلا ميراث الاخت وبنت الابن معهما شيء الا ان يكن معهما اربع أحدهم أخ فانه يعصبتها في الثلث الباقي قاله : الواحدة تحجب الاخوة للام حرمانا من سهمهم واما الزوج والاب والام والاخت : بنت الابن تحجبهم نقصا فأي الزوج من النصف تنقله الى الربع وهم والبنتان كذلك ويزاد لهما انهما يحجبان بنات الابن والاخوات حرمانا الا ان يجدوا عاصبا في الثلث الباقي وبنات الابن يحجبون الاخوات كما مر والاخت الشقيقة تحجب الاخت والاب والاخ الشقيق يحجب الاخ والام وابن الشقيق يحجب ابن الاخ للاب وابن أخ الاب يحجب الامام وعم لابوين مع عم الاب وعم لاب يمنع أرلاد للعم وابن العم الشقيق يمنع بن العم لاب وهكذا الى باب اولى

(اما الميراث الثلاثين) رهما الزوج مع وجود فرع للزوجة بن أربع بنات بنات ولومن زوال لحوتهما باهم وتزويجهم في الزوجات لهم الربع مع ١٠٠ م من ذكر (والشعر) للزوجات مع وجود الفرع المذكور (والثلثان) لاربعة وهن ذوات النصف المتقدمة من البنات فاما عدا وهن البنات وبنات الابن والاخوات الشقيقات والاخوات للاب (واثلث) للام ان عدم الفرع الوارث الا انهما عدم من الاخوة والاخوات اشقاء اخرهم بان محجوبين يحجب شخص كالاخوة لهم مع وجود محجوبهم الجدة حرمانا منهم نقصا فانه ينقلوها من الثلث الى السدس قاله في الدلائل

فيهم وفي المحجب أمر عجيب لانهم قد محجوبو ومحجوبوا

(واثلث ايضا) وايضا في الام والاولاد الام ويستوي فيه الذكور والانثى كما قال الله تعالى فهم شركاء في الثلث اما ابن الام والواحدة السدس مع عدم الحاجب لانه يحجب اولاد الام ستة وهم الجد والاب والابن وابن الابن والبنت وبنت الابن (والسدس فرض لسة) بنت الابن وان سلمات مع البنت الواحدة ربه قضي صلى الله عليه وسلم بنت وبنت ابن واخت فاعطى البنت النصف وبنت الابن السدس تكملة الثلثين وما بقي للاخت اي لانه عصبية (الثاني) والاخت للاب او أكثر مع الاخت الشقيقة الواحدة اما ان كن شقيقتان لا سقطن بنت الابن كما ان البنين يسقطن بنت الابن ما لم يعصبا (الثالث) الاب مع الفرع الوارث وللجد مع عدم الاب ولكن ان كان الفرع اثني فلهم السدس فرضا والباقي تعصبا (الرابع) الجدة مطلقا للام أو للاب ان اتفردت منهن اخذته وان اجتمعتا فهو بينهما ان لم تكن أم قال في الرحبية

وتسقط الجدات من كل جهة بالام فانهم وقس ما أشبهه

(تم الستة بالجد والجدة) (الماضي) هو من يرث المال كله ان اتفرد أو الباقي بعد ذوي

الفروض وهم الابن وابنه (وعصب كل اخته حتى كابت بن مع بنت عمه المساوية لانه أخوها  
 قالاب فالجد فالأخوة الاشقاء فالأخوة للاب فابن كل منهم بحسب مراتب والاهم كيتقدم  
 الشقيق كما مر فالأعمام فابناؤهم بقدم الاقرب فالأقرب ثم اذا اجتمعوا بنوا أبناء في طبقة واحدة  
 فالباقي بعد الفروض بينهم بالسوية ثم ذوالولاء المعتقد ذكر الرائي ثم أبناء في طبقة واحدة  
 ياخذ جميع ما أبتت الفروض لانه لا يرد الى ذوى السهام ما بهى من المال بل لبيت المال (قائدة)  
 قال في شرح الارشاد عن عيوض المسائل مانعه ان يبيت المال اذا كان غير منظم صرف الباقى في  
 مصاريف بيت المال اذ يمكن فان كان فوارحم للميت من جهة مضاف بيت المال اهم اولي  
 والمراد بذوى الارحام من لا يرت من الاقارب لا بالفروض ولا بالتعصب وعددهم في كتاب  
 الجلاب خمسة عشر وهم الجد ابوالام والجددة أم ابى اليب وولد الابنة والاخوات للام  
 والخال واولاده والحالة واولادها والعم للام واولاده والعمدة واولادها والبنات واولاد  
 الاخوات من جميع الجهات وبنات الأعمام قال الشب (فوائد في الموارث) ابن الاخ  
 لا يعصب اخته بل ياخذ جميع المال الباقى من الفروض وهي لبو لهائى ومع اخيه أو ابن  
 هم لانها من ذوى الارحام لا تراث وهم يرثوها غير ان اجتمع الذكور الخمسة عشر  
 وهم الوارثون لا يرت منهم الا ثلاثة ايب والابن والزوجة وان اجتمع الاناث فيرث منهن  
 خمسة وهم البنت وبنت الابن والام والاخت الشقيقة والزوجة فمسألة من اربع وعشرين  
 البنت النصف والام وبنت الابن كل واحدة السدس والزوجة الثمن والباقي واحد  
 للشقيقة لانها عصبية بالغير = واما الرجال المتقدمون اذا اجتمعوا كما تقدم فمسألة من اثنى  
 عشر الزوج الربع والاب السدس والباقي للولد (غيره) ولو اجتمع الجميع رجالا ونساء فيرث ابوان  
 وابن وبنت واحد الزوجين فان كان الميت الزوج فمسألة من اربع وعشرين وتسع من اثنين  
 وسبعين لاجل الثمن والسدسان يبقى ثلاثة عشر للولد والبنت فيأخذ كل واحد حقه مضموبا  
 في ثلاثة فيكون للبنت اربع عشر من السدس الا كروان كذا في الزوجة فمسألة من اثنى عشر الزوج  
 والسدسان الباقي للولاد خمسة تضرب الاصل كله في ثلاثة سنة وثلاثين او السدس ثلاثة  
 البنت خمسة والولد عشرة (غيره) المطلقة ثلاثا في مرض موته تراث زوجها حتى اذا تزوجت غيره  
 او طال مرضه سنين وان ماتت لا يرتها حتى وان كانت طلة ربيعية بماتت في مرضه بعد المدة  
 فقرته وهو لا يرتها = وان طلق الصحيح امرأته طلة واحدة وذلك بغير عوض او اختلاع  
 بمال ثم مات احداهما قبل انقضاء المدة بمر ثلاثة حيض فانهما يتراثان = ومن تزوج امرأة  
 في مرضه وماتت أرما ت فلا يرت بينهما = اذا مات قوم تحت هدم أو غرة غيره ولم يعلم منهم  
 السابق فلا يرت بعضهم بمضاهي يكونون كلا جانب وياخذ المال من اسحقه من الاحياء =

لا تقسم التركة اذا كانت زوجة الميت او المستحق للارث حتى تضع الحمل ليعلم هل هو ذكرا ام  
انثى واحد او متعدد لا يورث مال المفقود الا ان يحكم الحاكم بموته او جماعة المسلمين ان لم  
يكن عا كرم اما ان مات فيعطى المقتضى للحاضر ين من الورثة الاحياء ويوقف المشكوك فيه للحكم  
بموته أرزظهور حياته (موانع الارث ثلاثة) الرق فلا يرث رقيق ولا ذوالعشاة العائى القتل فلا  
يرث القاتل من مقتوله في ما اذا قتله عمدا اما ان قتله خطأ فيرث في المال ولا يرث في الدية مطلقا  
الثالث اختلاف الدين فلا يرث المؤمن الكافر ولا الكافر المؤمن ولا النصراني اليهودي اما اخذ  
للمسلم مال عبده الكافر فبالملك لا بالارث ، كذلك عبد الكافر اذا أسلم ومات قبل ان يباع عليه  
فانه ياخذ ساله المرتد اذا مات او قتل على ردة فلا يرث ولا يورث وماله فيء للمسلمين  
بمخلاف الزنديق اذا قتل ايماء فميراثه لورثته المسلمين

(س) هل لابن العم الملب المال كله اذا انفرد (ج) نعم لانه من العصبة فيرث جميع المال  
ان انفرد او الباقي بعد الفرز وقد يكون زوجا أو أخا لام فيرث بالجهتين و يحجبه ابن العم  
الشقيق ويحجبهم الاثنان من تقدم

(س) ما ميراث ابن الاخ الشقيق (ج) اعلم انه عصبة يرث المال كله أو الباقي لانه  
معزلة ايده الا في موضعين انه لا يعصب الاخوات بل ياخذ المال جميعه لان بنات الاخ ليس  
لهم ميراث و يحجبه الاخ للاب ومنها انه يحجبه الجدا ايضا (ارث الحد)

قال ابو اليكاف الشيخ الامين بن محمد الضرير رئيس علماء الدرر ابقا في كتابه  
توصيل من جد الى تحصيل ارث الجد مانعه

اعلم ان الجاه مع الاخوة لم يرد فيهم شيء وانما ثبت ما فيهم بالاجتهاد فمنذ الائمة الثلاثة  
وحتى يوسف رحمه الله ان يشاركهم والمقتضى به عند الحنفية انه معزلة الاب فيحجب جميع الاخوة  
ولكن الله يقين اذ لا تليق الاطالة به في هذا المختصر قال رحمه الله في بيان احواله منفردا  
اعلم انه لا يخلو من ثلاثة احوال اما ان يكون منفردا او لا وغير المنفرد اما ان يكون معه من ذوي  
الفروض بنت او لا فان انفرد اخذ جميع المال تعصيبا وان كان معه ذو فرض اخذ الباقي بعده  
كذلك وان وجد من معه بنت او بنت ابن فاكثر مع ذي فرض او لا اخذ الباقي من فرضه والباقي  
تعصيبا ان كان بقي دون السدس كمل له عولا كما اذا لم يبق شيء فيقال له اجداء الاولى كزوج  
و بنتين وجد من اثني عشر للزوج الربع ثلاثة للبنات الثلثان ثمانية والله اثنان فعول لثلاثة  
عشر والثانية كأم مع المذكورين ويكون لها السدس اثنان ايضا فيبلغ خمسة عشر وامثلة  
المسائل السابقة ظاهرة والله اعلم انتهى نقله من كتاب سيدى الشيخ الامين بن محمد الضرير رحمه  
الله تعالى ومن اراد زيادة الايضاح في الجسد فعاينه به فانه مجموع الايمان و يوجد بمكتبة

( من المتون تابع الدد )

ام درمان

قال في رسالة ابن ابي زيد و باقي المتون ولا يرث مع الجد ولا ابن اح مع الجد ونرت العدة  
للأم السدس وكذلك التي للاب فان اجتمعنا فالسدس بينهما = ميراث الجد اذا انفرد فله  
المال وله مع الولد الذكر أو ولد الولد السدس فان شرکه أحد من اهل السهام غير الاخوة  
والاخوات فالنصف له بالسدس فان بقي شيء من المال فهو له فان كان مع اهل السهام اخوة  
فالجد مخير في ثلاثة اوجه اما مقاسمة الاخوة او السدس من راس المال او ثلث ما بقي ولا  
يمال للاخت مع الجد الا في الفرا وحدها وهي امرأة تركت زوجها وامها واختها غنيمة أو  
لاب زوجة هان فلزوج النصف وللأم الثلث وللجد السدس فله افرغ المال اعيل للاخت بالنصف  
ثلاثة و يضاف اليها سهم الجد فيكون ظم اربعة لا تقسم على الثلث والثلثان فتضرب الثلاثة  
في تسعة بسبع وعشرين سهم فللاخت تسعة اسهم منها والباقى للجد والله سبحانه وتعالى  
اعلم ( باب في جمل من الفرائض والسنن والغالب )

محبة الله وشكره سبحانه وتعالى واجبا ان شرع الله تعالى هو المنعم علينا بالعافية والاسلام  
والرزق والفضل على غيرنا فمن نظر الى هذا كافر وهذا مجرم وهذا اعمى الخ ونظر الى ما معناه  
مولاه من الحرية والمأفأة والله سبحانه وتعالى لا يرضى عنكم فليسبوا مولاه تعالى ويشكروه  
فيزيدهم ذنبا والله قال تعالى لان شكرتم لازيدنكم فمحبة الله تعالى طاعته فيما فرضه على  
المبدوا واجتناب ما نهاه عنه والشكر هو صرف المكلف كل نسمة لما خلقت له ولو مباحا ضروريا  
كالاكل والشرب والنفقة على العيال وغيره ويتوي به خيرا ( قال صلى الله عليه وسلم من حديث  
حق القيمة نفسها في امراتك صدقة ) ويجب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالقلب ان  
لا قدرة عليه وهو فرض عين وباليد ان ينفق عليه وباللسان ان يمدح عليه وهما كفاية ويجب  
على المكلف حمد الله تعالى على السراء والضراء وكف الجوارح عن كل حرام وبستر العورة الا  
لضرورة كطبيب وعدم حضور معصوم وترك المسد والكبر وظن السوء  
وتماقل عن اموره لا يفز بالحمد الا من غفل

ويجب العوبة في كل ما حرم وتجب بداهة الكل ما اقترف من الذنوب ( قال صلى الله عليه وسلم  
لا ذنب مع الاثم تفار ولا توبة مع الاصرار ) ويجب اشرف منه تعالى والى جاء لرحمته والمداومة  
على طاعته ومهلة الرحم بر الوالدين وان كافرين او فاسقين والدعاء لهما وموالة المسلمين  
والنصيحة لهم هذه الواجبات اما الحرمات اختصرت منها ثلاثة وعشرين وهي يحرم على  
المكلف ان يمسك الممسك او المأهدين في مال أو عرض والتأذي بسماع صوت اجنبية او امرؤ والعذو  
بالنظر اليها بسماع الملاهي الا المتشبهة منها في النكاح ويحرم الا هو واللعب الا المسابقة وقوله

الزور والباطل والكذب وهجر المسلم فوق ثلاثة لنيل الشرح واكل ماله والحة كريمة سجدة  
ودخوله فيه والزنا واللواط والغيبة والنميمة والسرقعة والغصب والقتل وشرب الخمر  
(السنن) تسنن التسمية لكل شراب ومن السلام على المسلم ووجب ان يرد (المندوب) تناول  
الطعام والشراب باليمين وحدهم الفراع واصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ولحق الاصابع  
وغسلهما وتخليل الاسنان ونية الطاعة بالاكل وتذبت المصافحة وكراهة تقبيل اليد لغير من  
ترجى بركته من والد وصالح وشيخ وتذب عيادة المريض والدعاء له ومنه وتقصير الجلوس  
عنده وحملها طس ويجب كفاية الرد على من سمع تسميته وتذب كثرة الدعاء والاستغفار  
والعوفى جميع الاحوال (العائز) تجوز الرقية باسمائه تعالى وبالقرآن والتميمة من ذلك  
والحجامة والمصد والكي وقتل كل مؤذ والتداوي بما علم نفعه نعمنا الله تعالى بنافعه العظام وان  
يحسن لنا في البدء والختام وان يعول امورنا على الدوام آمين ثم بعونه تعالى الكتابين الاول  
والثاني ويليهم الكتاب الثالث في زبد احاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم

(قريب وثقة مصدور)

ان ضمنت بالحادثان فرعا	اورمت للفاسقين روعا
او تقع غير بمنح خسير	او كشف خير يخشاه طيبا
او علم فقه او طب شرع	او التصوف احلاه وقما
كذا حديث النبي طه	من اد كل الانام جمعا
به الحقيقة عين الطريقة	ثم الرقائي وترا وشغما
وعز علم ونور حكم	وشهد فهم ابيد صنما
فاعمد الى ذالك كتاب واعمل	بما حوى فهو عدم تقما
فالمسح احري به كتاب	بمثله الدهر ضمن قطما
فاطرب اذا ما بالمدح فيه	شدقت يا صاح منك سمما
فاجنح اليه واحرص عليه	وخذه في الثائبات درما
وكيف لا وهو سر كذب	اصحابها صالحين قطما
قد صبح بصلاحهما وعقلا	وجاز لاملين شرما
فاشكر لمن جمعه نولى	حتى تعجل وجل وقما
وخذه يا صاح عقدور =	يفوق شمس النهار لما
قد صاغه صانع حقيق	لكن في الصالحات يسي

يرحمهم الله تعالى القائل

العلم افضل ما ازدان اللبيب به  
واسعد الناس من كانت بضاعته  
اهل الحديث حمة الدين تابهم  
فازوا بدعوة خيرا لخلق ما وجدوا  
انعم بمسلم وانعم بالموطأ من  
تم البخاري معلوم الاجابة في  
فصل الهك ما ترجموه من اهل  
قاليج بمساقه تراه حدثوك به  
عن سيد الرسل والافطاب والصلحا  
واخير ما اعتنى التحرير واصطبحا  
علم الحديث الذي قد صبح وانضجها  
في متجر الحق والتحقيق قدريها  
الا ونور الهدى من وجههم لها  
بهم حديث رسول الله منشرحها  
مامه المرء في اقراله ونها  
واضح اليه فباب القرب منفتحها  
عن سيد الرسل والافطاب والصلحا

(الكتاب الثالث في زبد الاحاديث)

بسم الله الرحمن الرحيم باحسانه واهل الحمد تعالى في سلطانه وعلمه من اطاعه بنعيم جنانه  
وتوعد من جحد بنيرانه وعز من اعتذر من عصيانه وجبر من انكسر بفقرانه ونصر من اتصر  
بمقاسم شأنه يسبحه الملك واعوانه والفلك بدورانه والبرق بلمعانه والسحاب بسرياته  
والغيث وتهاته والشجر واغصانه وزهر والوانه والمير باشجانه والبحر وعجياته كل ما يجمع  
بلفته وليسانه اللهم اني اشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك شهادة محمد بك وخاتم  
في عقيدته واتشهد ان سيدنا محمدا عبدك ورسولك الذي نبع المصطفى من بين اربع يديه اللهم  
صل عليه وعلى آله واصحابه وتابعي مقصدا وآمنا من فزع يوم يقر فيه الوالد من ابد آمين  
وبعد فاني اسأرت اتفاق جميع مؤلفات العلماء من المتقدمين والمتأخرين في تفضل كتب  
احاديث النبي صلى الله عليه وسلم فلم أر من يشك منهم في اناء صدق كتابه بكتاب الله تعالى  
هو موطأ الامام مالك في صدق روايته وقرنه من زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يليه  
صحيحى الامامين الجليلين مسلم والبخاري اما غير هذه الثلاثة فلا يخفوا كتاب حديث من  
طعن وتضعيف فبمونه تعالى جمعت من كل من الثلاثة خمسين حديثا وهي التي عليها المصنف في  
سنن الدين واحكامه وفرايضه والثواب والمقاب والترغيب والترديد من البخاري والموطأ  
ومسلم خمسون من كل واحد الجملة مائة وخمسون حديثا وهي بالاسانيد التي بها نقلت وكتبت  
ولا كفى حذف الاسانيد خوف الاطالة بل اذ كر اسنادا واحدا من اول كل كتاب للتبرك  
وبالله التوفيق

بسم الله الرحمن الرحيم قال الامام ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري رحمه الله  
تعالى عنه وتبعناه به آمين في الجزء الاول  
(١) (باب حلاوة الايمان) حدثنا محمد بن المنى قال حدثنا عبد الوهاب الثقفي قال حدثنا ايوب

عن أبي قلابة عن انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الايمان ان يكون الله ورسوله احب اليه مما سواهما وان يحب المرء لا يحبه الله وان يكره ان يهود في الكفر كما يكره ان يهذف في النار ومن هنا حذفت الاسانيد (من احسن اسلامه) (٢) اذا احسن احدكم اسلامه فكل حسنة يعملها تكتب له بعشر امثالها الى سبع مائة ضعف وكل سيئة يعملها تكتب له بعثتها (اتباع الجنائز)

(٣) من اتبع جنازة مسلم ايمانا واحسانا وكان معها حتى يصلى عليها و يفرغ من دفنها فانه يرجع من الاجر بقراطين كل قيراط مثل احد ومن صلى عليها ثم رجع قبل ان تدفن فانه يرجع بقيراط (الصدقة في النفقة) وقال عليه افضل الصلوة والسلام

(٤) اذا اتفق الرجل على امله يحسبها نهي له صدقة وفي حديث آخر مثله وقد قال صلى الله عليه وسلم للسائل على ما تقدم حتى اللقمة تضعها في في امرالك صدقة (اصلاح الترية) وقال عليه افضل الصلوة والسلام

(٥) لو ان احدكم اذا اتى اهله قال بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا فقضى بينهما ولم يضره الشيطان (وهذا قبل الجماع) (بشارة عظيمة) وقال عليه افضل الصلوة والسلام

(٦) يا معاذ بن جبل ما من احد يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله صدق من قلبه الا حرمه الله على النار قال معاذ يا رسول الله افلا اخبر به الناس فيستبشروا قال اذا يتكلموا ولما حضرت معاذ الوفاة اخبر بها الحديث

(٧) (اصلاح في الدين) تلاه كعب بن مالك مع رجل عليه دين وذلك بالمسجد حتى ارتفعت اصواتها فخرج عليهما النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا كعب ابن مالك قال ليك يا رسول الله فاشار بيده ان ضع التمل من دينك قال قد فعلت يا رسول الله قال قم فاقضه (طاعة على الامر) وقال عليه افضل الصلوة والسلام

(٨) اسمعوا را طبعوا وان استعمل حبشي كأن راسه زبيبة (اشراط الساعة) وقال عليه افضل الصلوة والسلام

(٩) لا تقوم الساعة حتى يقبض العلم وتكثر الزلازل ويقتارب الزمان، تظهر الفتن، يكثر الهرج وهو القتل القتل (مكررا) وحتى يكثر فيكم المال فيفيض

(عقوبة الزنا) وقال صلى الله عليه وسلم

(١٠) يا ابا عبد الله ما من احد اغير من الله تعالى ان يزني عبدا او تزني امته يامة عبدا الله لو تعلمون

ما علم لضحككم قليلا ولبكيكم كثيرا

(تأخير السجود) وقال عليه الصلاة والسلام

(١١) تسع رحل الله عليه وسلم هو وزيد بن ثابت ثم قاما الى صلاة الصبح وكان بين السجود رحل وقيامهما للصلاة قد رما يقره بحسين اية

(حداد المرأة) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٢) لا يجل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر ان تحدد بميت فوق ثلاثة الاثرار زوج اربعة اشهر وعشرا (قول والله المستعان على نساء هذا الزمان توفي ص هـ روى فحدثت عليه ابنته عاما ونحشى التعصير) (الصدقة على الاقارب)

(١٣) المتصدق على الاقرب بين له اجران اجر القرابة واجر الصدقة عت بخير من الجزء الثاني

(فضل عمل اليد) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٤) ما اكل احد طعاما قط خيرا من ان ياكل من عمل يده

(المساحة في البيع) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٥) يرحم الله رجلا سمحا اذا باع واذا اشترى واذا اقتضى = وقال ابل الجنة كل حين لين سمحا اذا باع الخ

(ما فيه الشفعة) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٦) الشفعة في كل مال يقسم فاذا وقعت الحدود وصرفت الطرق فلا شفعة (حق الجار القريب)

(١٧) قالت عائشة قلت يا رسول الله ان لي جار بن فاني ايهما اهدي قال اقل الى اقر بهما منك يا با

(فضل الزرع واجرهم) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٨) ما من مسلم يزرع غرسا او يزرع زرعافيا كل منه طير او انسان او بهيمة الا كان له به صدقة ('حياء الموات) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٩) من عمر أرضا ليست لاحد فهو احق بها (الجار ايضا)

(٢٠) لا يمنع جار بهاره ان يفرس خشبة في جداره (اللقطة وحكمها)

(٢١) سأل رجل عن اللقطة فقال اعرف غناها ووكاها ثم عرفها سنة فان جاء صاحبها والافشائك بها قال فضالة الغنم قال هي لك اولا خيك اولا الذاب ثانيا فضالة الابل قال مالك ولها معها سقاؤها وحذاؤها ترء المساء وما كل الشجر حتى يلقاها ر بها

(الامانة في الماملة وغيره) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٢) من اخذ اسوال الناس يريد ادائها ادى الله منه ومن اخذها يريد ان يلفها اتلفه الله



(حق الجلوس على الطريق) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٣) إياكم والجلوس على الطرقات فقالوا ما لنا بد أنما هي مجالسنا نتحدث فيها قال فإذا أيتم  
الجلوس فاعطوا الطريق حصة قالوا وما حق الطريق يا رسول الله قال غص البصر وكف  
الأذى ورد السلام والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

(الترامة في الغيرة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٤) كان عند بعض نساء فارس لاهة أحدا مهابت المؤمنين مع خادم قصبة فيها طعام فضربت  
يدها فكسرت القصبة فضمها وجعل فيها الطعام وقال كلوا وحبس الرسول حتى فرغوا  
فدفع القصبة للصبيحة وحبس المكسورة

(العمل في الزرع) أعطى عليه الصلاة والسلام

(٢٥) أهلى خير بمد الفصح لليهود على أن يسموها ويزرعوها ولهم شطر ما يخرج منها

(الأعمال بالنيات) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٦) لكل امرئ ما نوى ولا نية للناسي والخطي.

(الصدقة على الأقارب)

(٢٧) اعتقت أم المؤمنين ميمونة وليدة لها فقال لها صلى الله عليه وسلم لو وصلت بها بعض  
أخوالك كان أعظم لأجرك

(حسن القضاء في الدين)

(٢٨) أخذ بيرا من أعرابي فلما قضاه أعطاه بيرا ه سنانم قال صلى الله عليه وسلم إن من خيركم  
أحسنكم قضاء

(من شهد له اثنان بخير) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٩) إياكم مسلم شهد له أربعة بخير أدخله الله الجنة للمنا وثلاثة قال وثلاثة قلنا واثنين قال  
واثنين ثم إنسأله عليه الصلاة والسلام عن الواحد

(التشديد في الصداق) وقال صلى الله تعالى عليه وسلم

(٣٠) أحق الشروط أن توفوا به ما استحلتم به الفروج

(من أقتى كلبا غير قائده) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣١) من أمسك كلبا لا يقى منه زرعاً ولا ضرراً نقص من عمله كل يوم قيراط

(من الجزء الثالث) (فضل آخر البقرة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٢) الاثنان من آخر سورة البقرة من قرء هما في ليلة كفتاه أم الرسول

(مدح الله تعالى) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٣) ما لا احدا غير من الله سبحانه وتعالى ولذلك حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن ولا شيء  
احب اليه المدح من الله تعالى ولذلك مدح نفسه

(فضل ذكر الله تعالى) وعنه عليه افضل صلوات الله تعالى

(٣٤) قال قال الله تعالى انا مع عبدي حينما ذكرني ونهركت في شفتاه  
(فضل ابي بكر على الصعابة)

(٣٥) حصل بين ابي بكر وعمر تلاخي في شيء بينهما رضى الله عنهما فاتي به رالي رسول  
الله صلى الله عليه وسلم واتص عليه ما حصل فقال هل انتم تاركوا لي صاحبي مرتين اني قلت  
يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا فقلتم كذبت وقال ابو بكر صدقت  
(لرخصة في اللهو للاعراس)

(٣٦) زفت عائشة امرأة من الانصار الى رجل فقال صلى الله عليه وسلم يا عائشة اما كان معكم  
لهو فان الانصار يعجبهم اللهو

(احتمال اذي المرأة)

(٣٧) المرأة كالضلع ان اقمعتها كسرتها وان استعمت بها استعمت وفيها عوج  
(من الجزء الرابع) (الاجر في كل الم) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٨) ما من مصيبة تصيب المسلم الا كفر الله بها عنه حتى الشوكة يشاكها  
(لا يعمى احدكم الموت) قال عليه الصلاة والسلام

(٣٩) لن يدخل احد اعمله الجنة قالوا ولا انت يا رسول الله قال ولا انا الا ان يعمدني الله بفضله  
ورحمة فسددوا وقاربوا ولا يعمنين احدكم الموت اما تحسنوا فله ان يزاد خيرا واما مسينا  
فله ان يستعيب

(الرؤيا في المنام) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٠) الرؤيا من الله والحلم من الشيطان فاذا رأى احدكم شيئا يكرهه فلينبث حين يستيقظ  
ثلاث مرات ويصو من شرها فانها لا تضره

(لا عدوي) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤١) لا عدوي ولا طيرة ولا هام ولا صفر وفر من المجذوم كما تفر من الاسد  
(سعه رحمة الله تعالى) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٢) جعل الله الرحمة مائة جزء فامسك عنده تسعة وتسعين جزءا وانزل في الارض جزءا واحدا  
فمن ذلك الجزء تراحم المخلوق حتى الفرس ترفع حافرها عن ولدها خشية ان تصيبه  
(مقدار حق الضيف) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٢) من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته يوم ليلة والضيافة ثلاثة ايام فما كان وراء ذلك فهو صدقة عليه ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو يصمت

(في القضاء والقدر) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٤) جف القلم عما أنت لاق

(تاديب الرجل لولده ورقيقه)

(٤٥) لا يجادلنوك عشر جادات الا في حد من حدود الله تعالى

(من لاديه له)

(٤٦) ان رجلا من اهل البيت خرج يده من فمه فسقطت ثنيته فاخصمها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يمين احدكم اخاه كما يمين النحل لاديه له

(اخرج عن السلطان) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٧) من كره من امير شيئا ما يصرفه عنه من خرج عن السلطان شبرامات ميتة جاهلية

(اذا حكم بين اثنين) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٨) لا يقضين احدكم بين اثنين وهو غضبان

(رؤية المؤمنين لولائهم في الجنة) وعنه عليه الصلاة والسلام

(٤٩) خرج علينا ليلة البدر صلى الله تعالى عليه وسلم فقال انكم سترون ربكم يوم القيامة كما ترون هذا النجم في رؤيهم

(سبع حسان عظيمتان) وقال عليه الصلاة والسلام

(٥٠) كلمتان حبيبتيان الى الله وخفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبعان لله وبمحمد عليه السلام سبعان الله العظيم ثم ما أراد الله تعالى وضعه من كتاب البخاري وهو خمسون حديثا من خلاصة ما فيه ثمانية اربعون حديثا من جملة من جملة هذا الكتاب عليه درر موطا الامام مالك بن انس رضي الله عنه

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على خاتم الانبياء والمرسلين والحمد لله رب العالمين (وهذه خمسة وعشرون حديثا من نخبته) عاويث التي عليها التماس في موطا الامام مالك بن انس امام دار الهجرة رضي الله عنه

فيا طالما	ان كنت طالما	حقيرة علم الدين معضيا وترغب
فيا من موطا مالك قبل موته	فما بعد ان قات للعلم مالم يلب	
هو الحق	الله بعد كنهه	وفيه له ان الصدق باقى مصر به

هو الأصل طاب الفرع منه أطيبه وكل كتاب بالحديث صحيح ولو بالموطأ يميل الناس كلهم جزى الله عنا بالموطأ ما لسكا (من الجزء الأول)

وحيث يطيب الفرع فالأصل طيب تراء بأثر الموطأ بهصب . لا مساو ما منهم على الأرض مذنب بأفضل ما يجرى اللبيب الملهذ (الحث على الصلاة الوسطى)

(١) حدثني يحيى عن مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الذي تقوى صلاة العصر كأنه وتر أهله وماله

(الاستعاضة)

(٢) ان امرأة كانت تهراق الدماء فاستفتت لها ام سلمة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال  
لتنظر الى عند الليالي والايام التي كانت تحيضهن من الشهر قبل ان يعييبها الذي اصابها فلتترك  
الصلاة في ذلك من الشرر فاذا خلت ذلك فلتغتسل ثم تستتر بثوب ثم لتصل  
(تفضل الغسل والسواك يوم الجمعة) وانه عليه الصلاة والسلام

(٣) قال في يوم حجة يام شرة الناس ان هذا يوم جعله الله عي آفاغته لواؤه من ان عنده طيب  
فلا يضره ان يس منه وعليكم بالسواك  
(ناخير السحور)  
وذا ل عليه الصلاة والسلام

(۴) ان بلا لا یتادی بلیل فکوارا اثر بواحی یتادی اینام مکتوم قال داری الحدیث  
وکان ابن ام مکتوم رجلا عمی لا یتادی . بقی قال له اصیبت  
(الشک فی الصلاة) وقال علیه الصلاة والسلام

(۵) اذا شئت ان تدرك في صلاة قائم يدركه صلى الله عليه وسلم انما اتمار بما قال صلى الله عليه وسلم ركعة ربه سجد سجدتين وهو جالس تبجل التسام فان كانت ركعة التي صلى خامسة شفعه وابوها تين السجدة تين راذا كانت رابعة قال سجدتان ترغيم لا تيسلان  
(لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد)

[illegible]

(٧) مِنْ ذِكْرِ الْجُمُعَةِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِنْ غَيْرِ عَذْرِ وَلَا عِلَّةٍ طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قَلْبِهِ

(الجدائس في المسجد أو مصلاه) وقال عليه الصلاة والسلام

(٨) لا تترك تسلي شيء احدكم وادام في مصلاه الذي يميل فيه ما لم يحدث الالهم اغفر له الالهم

ارجو (قال مالك الاحداث الذي ينقض الوضوء)

(الحسناني المصيبة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٩) ذريت لا من المسلمين ثلاثة من الولد فيجب عليهم الا كانوا بجنة من الارفاقات

امراة رسول الله اذان قال واذنان

(عدد الشهداء) : يقال عليه الصلاة والسلام

( ٩ ) ثُمَّ نَادَى بِصَوْتٍ عَظِيمٍ : يَوْمَ الْقَتْلِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الْمُطْعَمُونَ ، ثُمَّ يَدْعُو الْمُبْطُونَ ، ثُمَّ يَدْعُو النَّفَرِيُّ بِشَهِيدِهِ

وصلاً : ذوات الہجۃ - شہیدوا الخریق شہید والذی ہوت تحت الہد شہیدوا انہ من جمیع

شمسید (من جواز الصدقة) وقال صلى الله تبارك وتعالى عليه رضى الله و سلم

(۱۰) لا تَمَلْ الصَّدَقَةَ لِنَفْسِكَ إِلَّا خُمُسَهُ لِفَارِقِ سَبِيلِ اللَّهِ وَلِعَامِلٍ عَلَيْهَا أَوْ لِغَارِمٍ أَوْ لِرَجُلٍ اشْتَرَاهَا

**عَالَهُ أُولُ الرِّجَالِ لِمَجَارِهِ مَسْكِينٍ فَتَصَدَّقْ عَلَيْهِ الْمَسْلُومُونَ فَأَهْدِي الْمَسْكِينِ لِلْفَقْرِ**

ثم الجزء الأول (الجزء الثاني) (النهى عن بيع الثمار قبل ان يبدو صلاحها)

( ۱۱ ) نہی صلی اللہ علیہ وسلم عن بیع الثمار قبل ان یسد وصلاحہ او قال ارایت اذا منع اللہ

الثمرة نعيم ياخذ احدكم مال اخيه

(بيع الذهب بالفضة) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٢) لا تبيعوا الذهب بالذهب الا مثلاً بثل ولا تشفوا بعضها على بعض ولا تبيعوا الورق

بالورق الامتلا ولا تشفوا بغيرها على بعض ولا تيموا منها شيئا غالبا بنا جز

(بيع الخيار) وقال عليه الصلاة والسلام

(۱۳) ایمان بین تباہی و القول ماقال البائع و یترا دات

( في القضاء بالحق وقال عليه الصلاة والسلام )

(١٤) انا انابشروا نكم نخصمون الى فاعل بضمكم ان يكون الحق بحسب من بعض فاقضي

لَفْعَلِي نَحْوَمَا اسْمَعُ مِنْهُ فَمَنْ قَضَيْتَ لَهُ شَيْءًا مِنْ حَقِّ أَخِيهِ فَلَا يَأْخُذْ مِنْهُ شَيْئًا فَإِنَّمَا أَقْطَعُ لَهُ قِطْعَةً

من النار (الشهادات) قال عليه الصلاة والسلام

(۱۵) الا خبرکم بخبر الشہداء الذی یاتی بشہادۃ قبل ان یسألوا او بخبر بشادۃ قبل ان

يما لها (اليمين مع الشاهد) وعنه عليه الصلاة والسلام انه

(١٦) قضي صلي الله عليه وسلم باليمين مع الشاهد (اليهين النمرس)

(١٧) من أقطع حق امرأ مسلم يمينه حرم الله عليه الجنة وأوجب له النار قالوا وأن كان شياً يسيراً يا رسول الله قال وإن كان قصباً من أراك قالها ثلاث مرات (من وجد مع زوجته رجلاً)

(١٨) قال له سعد ابن عبادة رأيت أن وجدت مع امرأتى رجلاً أمهله حتى آتى باربعة شهداء فقال صلى الله عليه وسلم نعم (صدقة الحى على الميت)

(١٩) ماتت أم سعد ابن عبادة فقال يا رسول الله هل ينفعها أن أتصدق عنها فقال صلى الله عليه وسلم نعم فقال سعد حائط كذا وكذا صدقة عنها لحائط سماء (الامر بالوصية) وقال عليه السلام

(٢٠) ما حق امرء مسلم له شيء يوصى فيه يبيت ليلتين إلا ووصيته عنه مكتوبة (الوصية في الثلاث لا غير)

(٢١) قال سعد بن أبي وقاص جئني رسول الله صلى الله عليه وسلم يودني من وجه اشتدني فقلت يا رسول الله قد بلغ بي من الوجع ما تري وأنا ذو مال ولا يرثني إلا ابنة لي أفا تصدق بثلثي مالي فقال صلى الله عليه وسلم لا فقلت فالشطر فقال ثم قال الثلث والثلث كثير أنك إن تذر ورثتك أغنياء خير من أن تذرهم عالة يكفون الناس وإنك لن تنفق نفقة تبتنى بها وجهه الله إلا أجرت حتى ما تجعل في في امرأتك (ما جاء في الطاعون)

(٢٢) سئل عن الوباء فقال صلى الله عليه وسلم إذا سمعتم به بارض فلا تقد موا عليه وإذا وقع بارض وإنم بها فلا تخرجوا فراراً منه (الكتاب والسنة)

(٢٣) تركت فيكم أمرين لن تضلوا ما أمسكنم بهما كتاب الله وسنة نبيه (ما قدر كان) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٤) كل شيء بقدر حتى العجز والكيس

(في القضاء والقدر) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٥) أيها الناس إنه لا مانع لما أعطى الله ولا معطي لما منع الله ولا ينفع ذا الجند منه الجند من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين (صفة أهل الجنة والنار) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٦) أن الله إذا خلق العبد للجنة استعمله بعمل أهل الجنة حتى يموت على عمل من أعمال أهل الجنة فيدخله ربه الجنة وإذا خلق العبد للنار استعمله بعمل أهل النار حتى يموت على عمل من أعمال أهل النار فيدخله ربه النار (فضل حسن الخلق)

(٦ - مختارات الصائغ ول)

(٢٧) قال معاذ بن جبل آخر ما أوصاني به رسول الله صلى الله عليه وسلم حين وضعت رجلي في القبر

ان قال احسن خلقك للناس يا معاذ بن جبل (عليك بنفسك)

(٢٨) من حسن اسلام المرء تركه مالا يعنيه (لا غيبة لهاسق)

(٢٩) عن عائشة قالت استأذن رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وانامته في البيت فقال

صلى الله عليه وسلم بش ابن المشيرة ثم اذن له قالت عائشة فلم انشب ان سمعت ضحك النبي صلى

الله عليه وسلم فلما خرج الرجل قلت لرسول الله قلت فيه ما قلت ثم لم تنشب ضحكك معه

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من شر الناس من اتقاء الناس لشره

(فضل الحياء) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٠) لكل دين خلق وخلق الاسلام الحياء

(ما جاء في الغضب) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣١) ليس الشديد بالصرعة انما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب (غيره) ان رجلا قال له

اوصني فقال له صلى الله عليه وسلم لا تغضب (المهاجرة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٢) لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله اخوانا ولا يهل لمسلم ان يهجر

اخاه فوق ثلاث ايام (سوء الظن) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٣) اياكم والظن فان الظن اكذب الحديث ولا تجسسوا ولا تحسسوا ولا تنافسوا

ولا تحسدوا ولا تباغضوا وكونوا عباد الله اخوانا (قال مالك القداير) الاعراض عن اخيك

المسلم تدبر عنه بوجهك (فضل الهدية والمصافحة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٤) تصالحوا يذهب الغل وتهادوا تحابوا وذهب الشحناء

(البدء باليمين في كل شيء) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٥) اذا عمل احدكم فليبدأ باليمين واذا نزع فليبدأ بالشمال ولعن اليمينى اولها تنمل واخرها

تنزع (الصدقة على المتعفين) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٦) ليس المسكين بهذا الطواف الذي يطوف على الناس فترده اللقمة واللقمتان والتمرة

والتمرة ان قالوا فما المسكين يا رسول الله قال الذي لا يجد غنى يغنيه ولا يفطن الناس له فيصدق

عليه ويقوم فيسأل الناس (الشرب في آنية الفضة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٧) الذي يشرب في آنية الفضة انما يجرجر فم بطنه فارجمهم (احق الجالس عن يمينك)

(٣٨) اتى صلى الله تعالى عليه وسلم بشراب فشرب وعن يمينه غلام وعن يساره الاشياخ فقال

للاعلام اأذن لي ان اعط هؤلاء الاشياخ فقال يا رسول الله لا أرثر بنصيبى منك احدا قال فقله

(وصايا نافعة) ومن وصايا

في يده

(٣٨) اخلقوا الباب واكروا السقاء واكفوا الاناء واطفؤا المصباح فان الشيطان لا يفتح غلقا ولا يمل وكاء ولا يكشف اناء وان القوي يسقة تضرع على الناس بعتهم  
(من اغاث ملهوظا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٠) بينما رجل عشي بطريق اذا استعد عليه العطش فوجد بشرا فنزل فيها فشرب فخرج فاذا كلب يلهث يا كل الثري من العطش فقال الرجل لقد بلغ هذا الكلب من العطش مثل الذي بلغ مني فنزل البثر فملاخفه ثم امسكه بيه حتى رقي ثم سقى الكلب فشكر الله له فغفراه فقالوا يا رسول الله ان لنا في البهائم لاجرا فقال في كل ذي كبد رطبة اجر (الرقية من العين)  
(٤١) دخل صلى الله تعالى عليه وسلم بيت أم سلمة زوجته وفي البيت صبي يبكي فذكروا له ان به العين فقال الاسترو قون له من الدين (التموض من المرض)

(٤٢) عن عثمان ابن ابي الهادي قال انبت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وبنى وجع قد كاد يهلكني فقال امسحه يمينك سبع مرات وقل اعوذ بعزة الله وقدرته من شر ما اجد قال ففعلت ذلك فاذهب الله تبارك وتعالى ما كان بي فلم ازل امر بها اهل وغيرهم (الامر بالدواوي)  
(٤٣) قال رجل طيب من بني انمار اوفى الطب خير يا رسول الله قال انزل الدواء الذي انزل للدواء (التحصين من المقارب) وعنه عليه الصلاة والسلام

(٤٤) ان رجلا من اسلم قال له لدغني عقرب فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اما لك لوقت حين امسيت اعوذ بكلمات الله التامة من شر ما خلق ام نضرك

(علامة محبة الله لعيده) وعنه عليه الصلاة والسلام

(٤٥) اذا احب الله تعالى العبد قال لجبريل قد احببت فلا آفاحبه فيحبه جبريل ثم ينادي في اهل السماء ان الله قد احب فلا آفاحبه فيحبه اهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض (قال مالك) ما احسبه قال في البغض الامثل ذلك (ما جاء في الكذب)

(٤٦) قيل يا رسول الله أيكون المؤمن جبايا قال نعم فقيل له أيكون المؤمن بخيلا فقال نعم فقيل له أيكون المؤمن كذابا فقال لا (التعفف عن المسئلة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٧) والذي نفسي بيده لئن بأخذ احدكم حبله فيحتطب على ظهره خير من ان ياتي رجلا اعطاه الله من فضله فيسأله اعطاءه منه (الصدقة تزيد المال) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٨) ما نقصت صدقة من مال وما زاد الله عبدا بعفو الا عزاء ما تواضع عبدا لارفعه

(ما يرضى الرب تعالى) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٩) ان الله تعالى يرضى لكم ثلاثا ويستخطئكم ثلاثا يرضى لكم ان تميدوه ولا تشركوا به شيئا وان تعتصموا بحبل الله جميعا وان تناصروا من وراء الله امركم ان يستخطئكم قيل وقال



وأضاعة المال وكثرة السؤال (سبعة في ظن العرش العظيم) وقال عليه الصلاة والسلام  
(٥٠) سبعة يظلهم الله تعالى في ظله يوم لا ظل الا ظله امام عادل وشاب نشأ في عبادة الله  
عز وجل ورجل قلبه معلق بالمسجد اذا خرج منه حتى يعود اليه ورجلان تحابا في الله تعالى  
اجتمعا على ذلك وتفرقا ورجل ذكر الله تعالى خاليا ففاضت عيناه ورجل دعته امرأة ذات  
حسب وجمال فقَالَ اِنِّي اخاف الله ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تنل أشمها له ما تنفق  
بعينه = اللهم اجعلنا منهم ولا تحرمنا من ظلك ومغفرتك في الاخرة برحمتك ولطفك في الدنيا  
برحمتك وكرمك لا باعمالنا انك اهل التقوي واهل المغفرة ثم ما اراد الله تعالى جمعه من موطن  
الامام مالك وهو خمسون حديثا ويليهم خمسين من صحيح الامام مسلم رضى الله عنهم اجمعين  
بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله على خاتم المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين وهذه خمسون  
حديثا اخذتها من صحيح الامام ابي الحسين مسلم ابن الحجاج رضى الله عنه آمين  
من الجزء الاول (بيان الايمان الذي يدخل به الجنة)

(١) حدثنا يحيى بن يحيى نا ابا الا حوص (ح) وحدثنا ابو بكر بن ابي شيبة حدثنا ابو  
الا حوص عن ابي اسحق عن موسى بن طلحة عن ابي ايوب قال جاء رجلا الى النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم فقال دلني على عمل اعمله يدني في الجنة ويباهني عن النار قال تعبد الله لا تشرك  
به شيئا وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصل ذارحمك فلما اذبر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ان تمسك بما أمر به دخل الجنة وفي رواية ابن ابي شيبة ان تمسك به وحدثني سادة بن شبيب  
حدثنا الحسن بن اعين حدثنا معقل وهو ابن عبيد عن ابي الزبير عن جابر ان رجلا سأل رسوله  
الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ارأيت اذا صليت الصلوات المكتوبات وصمت رمضان  
واحملت الحلال وحرمات الحرام ولم ازد على ذلك شيئا أدخل الجنة قال نعم قال والله لا أزيد  
على ذلك شيئا وحدثني حجاج بن الشاعر والقاسم بن زكريا قال حدثنا عبيد الله بن موسى عن  
الاعمش عن ابي صالح وابي سفيان عن جابر قال لنعمان بن قوقل يا رسول الله بمثله وزاد فيه ولم  
أزد على ذلك شيئا (ومن هنا حذف الاسانيد لطولها)

(الامر بالمعروف وآخر درجة الايمان وقال)

(٢) ما من نبي بعثه الله في أمة قبلى الا كان له من امته حواريون واصحاب يأخذون بيته  
ويقعدون بأمره ثم انها تخلف من بعدهم خلوف يقولون ما لا يفعلون ويفعلون ما لا يؤمرون  
فمن جاهد هم بيده فهو مؤمن ومن جاهد هم بلسانه فهو مؤمن ومن جاهد هم بقلبه فهو مؤمن  
وايس وراء ذلك من الايمان حبة خردله

(فضل محبة المؤمنين وافشاء السلام)

(٣) واقتى نفسي بيده لا تدخلون الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا أولا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم أفشوا السلام بينكم

(شؤم المخاصي) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤) لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن ولا يسرق حين يسرق وهو مؤمن ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن والتوبة معروضة بعد وفي حديث همام زاد ولا يغفل أحدكم حين يغفل وهو مؤمن فأياكم أياكم

. (كفر من قال مطرنا بنوء كذا أو نجم كذا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٥) هل تعلمون ماذا قال ربكم قالوا الله ورسوله اعلم قال قال أصبح من عبادي مؤمن بي وكافر فأما من قال مطرنا بفضل الله ورحمته فذلك مؤمن بي كافر بالكواكب وأما من قال مطرنا بنوء كذا وكذا فذلك كافر بي ومؤمن بالكواكب وفي حديث المراد بكركب كذا وكذا (أقوله يغفر الله لنا ولاهل الزراع والهنمة والعريجة ومطرت النجمة ما أشبهه صلح الله الحاله)

(حب الانصار من الايمان وحب على أيضا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٦) آية الكافر بغض الانصار وآية المؤمن حب الانصار وقال علي بن أبي طالب والذي فلق الحبة وبره النسمة انه لعهد النبي الامي الى ان لا يحبني الا مؤمن ولا يبغضني الا منافق

(اطلاق اسم الكفر على من ترك الصلاة عمدا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٧) بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة

(السبع الموبقات) وقال عليه الصلاة والسلام

(٨) اجتنبوا سبع الموبقات قيل يا رسول الله ما هن قال الشرك بالله والسحر وقتل النفس التي حرم الله الا بالحق واكل الربا واكل مال اليتيم واتولى يوم الزحف وقذف المحصنات الغافلات المؤمنات (الكبر وصفته) وقال عليه الصلاة والسلام

(٩) لا يدخر الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر قال رجل ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا ونعله حسنة فقال صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله عز وجل جميل يحب الجمال الكبر بطر الحق وغمط الناس (ما جاء في ذم النفس) وعنه عليه الصلاة والسلام

(١٠) مر على صبرة طعام فادخل يده فيها فتالت أصابعه بللا فقال ما هذا يا صاحب الطعام فقال أصابعه السماء يا رسول الله قال افلا جعلته فوق الطعام كي يراه الناس من غش فليس مني (اقتات أي التمام وعقابه أي التحير الخبايا)

(١١) كنا جلوسا مع حذيفة فجاء رجل فقيل لحذيفة هذا من يتقل الحديث الى الامير فقال حذيفة سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لا يدخل الجنة قتات

(النان والحلاف) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٢) ثلاثة لا يكلمهم الله تعالى يوم القيامة النان الذي لا يعطى شيئاً الا منه والمنفق سلعة بالحلاف الفاجر والسبل آزاره (الحث من العمل قبل الفتن) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٣) بادروا بالأعمال فتنا كقطع الليل المظلم يصبح الرجل مؤمناً ويصبح كافراً يبيع دينه بعرض من الدنيا (التفكير في المخلوقات) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٤) يأت الشيطان أحدكم فيقول من خلق كذا وكذا حتى يقول له من خلق ربك فاذا بلغ ذلك فليستعذ بالله وليتبعه (من قتل دون ماله فهو شهيد)

(١٥) قال رجل يا رسول الله أرايت ان جاء رجل يريد أخذ مالي قال لا تعطه مالك قال أرايت ان قاتلني قال قاتله قال أرايت ان قتلني قال فانت شهيد قال أرايت ان قتلته قال هو في النار

(الزمن الذي لا يقبل فيه الايمان) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٦) ثلاث اذا خرجن لا ينفع نفساً ايمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في ايمانها خيراً طلوع الشمس من مغربها والدجال ودابة الارض (فضل الوضوء)

(١٦) قال عثمان لا حدثتكم حديثاً والله لولا آية في كتاب الله ما حدثتكموه اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يهوضا رجل فيحسن وضوءه ثم يصلي الصلاة الاغفر له ما بينه وبين الصلاة التي تليها قال عروة الآية ان الذين يكتمون ما أنزلنا من البينات والهدى الى قوة

تعالى اللاعنون (النهي عن الرفع قبل الامام) قال عليه الصلاة والسلام

(١٧) أما يخشى الذي يرفع رأسه قبل الامام ان يحول الله رأسه رأس حمار وفي حديث الربيع ان يحمل الله وجهه وجه حمار

(أمر الامام بخفيف الصلاة) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٨) يا أيها الناس ان منكم متفرق قايكم ام الناس فليوجز قان من ورائه الكبير والضعيف وذو الحاجة فاذا صلى وحده فليصل كيف شاء

(جملة احاديث في الذكر والدعاء) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٩) اذا دخل أحدكم المسجد فليقل اللهم افتح لي أبواب رحمتك واذا خرج فليقل اللهم اني اسألك من فضلك (غيره) من سبح الله في دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين وحمد الله ثلاثاً وثلاثين

وكرر الله ثلاثاً وثلاثين وقال تمام المائة لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير غفرت خطايا، ولو كانت مثل زبد البحر (غيره) كان صلى الله عليه وسلم اذا انصرف

من صلاته يقول استغفر الله ثلاثاً اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والاكرام (غيره) عن عائشة كان عليه الصلاة والسلام يقول في سجوده سبحانك وبحمدك لا اله الا انت

(غيره) عن الخيرة سمعته يقول اذا نفي الصلاة لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجدم منك الحمد (غيره) اني نهيت ان اقرأ القرآن راكعا او ساجدا فاما الركوع فمظلوما فيه الرب عز وجل واما السجود فاجتهدوا فيه بالدعاء (غيره) في فضل السنن الاربعة من صلى اثنى عشر ركعة في يوم وليلة بنى الله له بيتا في الجنة قالت ام حبيسة فما نركعن منذ سمعتن منه عليه الصلاة والسلام (الحسد الذي لا اثم فيه) وقال عليه الصلاة والسلام (٢٠) لا حسد الا على اثنين رجل اتاه الله هذا الكتاب فقام به انا الليل والنهار ورجل اعطاه الله مالا فتصدق به انا الليل والنهار

(فضل الانصات في الجمعة) وقال عليه الصلاة والسلام (٢١) من اغتسل ثم اتى الجمعة فصلى ما قدر له ثم انصت حتى يفرغ الامام من خطبته ثم يصلي معه غفر له ما بينه وبين الجمعة الاخرى وفضل ثلاثة ايام (الرخصة في اللعب الذي لا مصيبة فيه)

(٢٢) عن عائشة ان ابا بكر دخل عليها وعندما جار بها في ايام منى فتنيان وتضر بان ورسوله الله صلى الله عليه وسلم مسجى هو به فانتهرهما ابوا بكر فقال دعهما يا ابا بكر قانها ايام عيد وكان يوم عيد يلعب السودان بالدرق والحراب فقالا تشتهين تنظرين فقلت نعم فقامني وراءه خدي على خده وهو يقول ويلكم يا بني ارفدة حتى اذا مللت قال حسبك قلت نعم قال فاذهبي وانجارية فاقدروا قدر الجارية الحديثة السن

(ما يقال عند المصيبة) وقال عليه الصلاة والسلام (٢٣) ما من عبد نصيبه مصيبة فيقول انا لله وانا اليه راجعون اللهم اجرنى في مصيبتى واخلف لي خيرا منها الا آجره الله في مصيبته واخلف له خيرا منها

(من صلى عليه اربعون شفعا فيه) وقال عليه الصلاة والسلام (٢٤) ما من رجل مسلم يموت فيقوم على جنازته اربعون رجلا لا بشر كون بالله شيئا الا اشفهم الله فيه (ثلاث رخص) وقال عليه افضل صلاة المصلين

(٢٥) نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها ونهيتكم عن لحوم الاضاحى فوق ثلاث فامسكوا ما بدمكم ونهيتكم عن التبيذ الا في سقاء قاهر يوافي الاسقية كلها ولا تشر بوا مسكرا (الترغيب في الصدقة) وقال عليه افضل الصلاة والسلام

(٢٦) ان المكثرين هم المفلون يوم القيامة الا من اعطاه الله خيرا ففتح فيه يمينه وشماله وبين يديه ووراءه وعمل فيه خيرا = افضل دينار ينفقه دينار ينفقه على عياله ودينار ينفقه الرجل

عليه في سبيل الله ودينار ينفقه على اصحابه في سبيل الله قال ابو اقلابة و بدأ صلى الله عليه وسلم بالعمال لانه اعظم في اجره وفضله

( من تحمل له المسالة ) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٧) ما يزال الرجل يسأل الناس حتى يأتي يوم القيامة وليس في وجهه مزعة لحم ثم قال يا قبيصة ان المسالة لا تحمل الا لاحد ثلاثة رجل تحمل حمالة فحملت له المسالة حتى يصيبها ثم يمسيك ورجل اصابه جراحة اجتاحت ماله فحملت له المسالة حتى يصيب قواما من عيش ورجل اصابه جراحة حتى يقوم ثلاثة من ذوي الحجي من قومه فيقولوا لقد اصابت فلانا فاحملت له المسالة حتى يصيب قواما من عيش او قاله سعد ادا من عيش فما سواه من المسالة يا قبيصة سحنا (٢) يا فلان صاحبها سحنا ( المؤلف هكذا وجدت القوسين وتمة الحديث طبق الاصل بالكتاب ) ( فضل التعفف والصبر )

(٢٨) ان انا سامن الانصار سالوا رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعطاهم ثم سالوه قاعطاهم حتى اذا تقدموا عنده قال ما يكن عدي من خير فلن ادخره عنكم ومن يستعفف ينفه الله ومن يستغن يفته الله ومن يصبر يصبره الله وما اعطى احد من عطاء خير وارسع من الصبر وقاله ليس النفي عن كرامة الرض ولكن النفي غنى النفس ( فضل الصيام وحفظ اللسان )

(٢٩) قال عليه الصلاة والسلام قال الله عز وجل كل عمل بن آدم له الا الصيام قاله لي وانا اجزي به والصيام جنة فاذا كان يوم صوم احدكم فلا يرفث يومئذ ولا يستغيب قال سابه احد او قاله فليقل اني امرؤ صائم والذي نفس محمد بيده ملوف ثم الصائم اطيب عند الله يوم القيامة من ربح المسك والصائم فرحان وفرحهما اذا افطر فرح فطره واذا القى ربه فرح بصومه وقال في حديث آخر ما من عبد يصوم يوما في سبيل الله الا باعده الله بذلك اليوم وجهه عن النار سبعين خريفا ( الصيام الذي يبادل صوم الدهر ) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٠) ثلاث من كل شهر ورمضان الى رمضان فهذا صيام الدهر كله صيام يوم عرفة احسب على الله ان يكفر السنة التي قبله والسنة التي بعده وصيام يوم عاشوراء احسب على الله ان يكفر السنة التي قبله ( جواز هبة المرأة يومها لضرتها واسقاط حقها )

(٣١) لا كبرت سودة بنت زمعة خافت ان يطلقها فقالت يا رسول الله قد جعلت يومي منك لعائشة فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم تقسم لعائشة يومين يوما ويوم سودة ( باب للطلقة ثلاث رجالة احكام )

(٣٢) عن قاطمة بنت قيس ان ابا عمر وابن حفص طلقها البتة وهو غائب فارسل اليها ركيه بشعر فسخطه فقال والله ما لك علينا من شيء الا ان تكوني حاملا فجاءت الى رسول الله صلى

الله تعالى عليه وسلم فذكرت ذلك له قال فليس لك عليه نفقة فامرها ان تعتد في بيت ام شريك ثم قال تلك امرأة يصحابي اعدى في بيت بن ام مكتوم فانه رجل اعمى تضعين ثيابك لم يرك فاذا حلت فاذهبي فلما حلت ذكرت له ان معاوية بن ابي سفيان وابو اجهم خطباني فقال ليه الصلاة والسلام اما ابوجهم فلا يضع عصاه عن عاتقه واما معاوية فصطوك لا مال له انكحى اسامة بن زيد فكرهته ثم قال انكحى اسامة بن زيد فنكحته فجمر الله فيه خيرا واغبطت به (المؤلف) اقول وضعت هذا الحديث بطوله لانه جمع عدة احكام غائل الاحكام المقدمة في رهن درعه عليه افضل الصلاة والسلام عند اليهودي نعمنا ان المبتوتة لا نفقة لها ولا سكنى الا ان تكون حاملا ومنها ان لا تجتمع بالرجال الا جانب وان صالحين مثل الصعابة والرخصة في وضع ثيابها امام الاعمى (والكنى اذكر حديثا لا ادري باي كتاب انه عليه الصلاة والسلام امر نساؤه ان يستقرن من ابان ابن ام مكتوم هذا قلن له انه اعمى فقال افصوا بان انتم) والنصيحة في الزواج للذكر والانثى ولا حرج في شدة المبالغة في الوصف (المؤلف) واتذكر حكاية احدث فيها بهذا الحديث ولكني ايضا لا ادري باي كتاب رايتها لاني قد طالمت من الكتب الشرعية والتصوف وغيره مما لا يعلم عددهم الا الله تعالى وكل ذلك لطلب فوائد اضيفها في كتابي هذا والحكاية هي ان رجلا باع حماما له لا آخر ووصف له حسن صياحه وبعدها اتى اليه المشتري وقال له ان حمامك لا يصيح فحلف بطلاق الثلاثة نحمامي لا يهدأ من الصياح ثم قيل له ان الطلاق واقع لان الحمام لا بد ان يسكت اكثر مما يصيح فساله العلماء حتى اقده احداهم ان الطلاق لا يلزمه محمدا بن عبد بن ابي جهم وقوله عليه الصلاة والسلام لا يضع عصاه عن عاتقه وقد علم انه ياكل ويشرب وينام ويصلي وذلك بغير عصا فوافقه العلماء على ذلك (المتفق بعدم الطلاق هو الامام الشافعي ومجلس الامام مالك) (من اعتق رقيقا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٣) من اعتق رقبة مؤمنة اعتق الله بكل عضو منه عضوا من النار حتى يعتق فرجه بفرجه

وقال عليه الصلاة والسلام في (محرر بيع الرجل على بيع اخيه ولا يخطب على خطبه)

(٣٤) لا يبيع الرجل على بيع اخيه ولا يخطب على خطبة اخيه الا ان ياذن له وفي رواية ابي هريرة نهى ان يستام الرجل على سوم اخيه

(لنهى عن كراه الارض بالطعام او ما يخرج منها) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٥) قال رافع بن خديج كما نحاقل الارض على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر بها بالثلث والربع والطعام المسمى فجاء ذات يوم رجل من عموه فقال لها يا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن امر كان لنا فاعطوا عية الله ورسوله اتبع لنا فان نحاقل بالارض

فَنَكَّرَ بِهَا بِالْقُلْتِ وَالرَّيْحِ وَالطَّعَامِ لِلْمَسْمِيِّ وَأَمَرَ رَبُّ الْأَرْضِ أَنْ يَزْرِعَهَا أَوْ يَزْرِعَهَا وَكَرِهَ  
كَرَاهُهَا وَمَا دَرَاهُ ذَلِكَ قَالَ أَمَا بِالْذَّهَبِ وَالْوَرَقِ فَلَا يَأْسُ بِهِ فَلَمْ يَنْهِنَا  
(الرخصة في ادخار قوت العام)

(٣٦) عَنْ أَبِي عَمْرٍو قَالَ أَعْطَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرَ بِشْطَرٍ مَا يُخْرَجُ مِنْ نَعْرٍ أَوْ  
زَرْعٍ فَكَانَ يَطْلِي أَوْ وَاجِدَ كُلِّ سَنَةٍ مِائَةً وَسِتِّ مِائِينَ وَثَقَامِنْ عَمْرٍو وَعَشْرَ بَنٍ وَثَقَامِنْ شَعْبٍ

( فضل انظار المسر ) وقال صلى الله تعالى عليه وسلم

(٣٧) أَنِّي لَأَعِزُّ وَجْهًا لِي بِمَنْ عِبَادَةُ اللَّهِ مَا لَا يُقَالُ لَهُ مَاذَا عَمِلْتَ فِي الدُّنْيَا قَالَ وَلَا يَكْتُمُونَ  
اللَّهُ حَدِيثًا قَالَ يَا رَبِّ آتِنِي مَا لَكَ فَكُنْتُ أَبِيعُ النَّاسَ وَكَانَ مِنْ خَلْقِي الْخَوَازِفُ كُنْتُ أَيْسَرُ عَلَى  
الْمُوسِرِ رَأَيْتُ الْمُسْرَةَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِيَّاكَ أَتَى بِذِمَّتِكَ تَجَاوَزَ وَأَعْنِ عِبْدِي قَالَ عَقِبَةُ وَابُوا  
مَسْرُودٌ مَكْذُوبٌ سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

( اخذ الحلال وترك الشبهات ) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٨) إِنْ الْحَلَالَ بَيْنَ وَانٍ الْحَرَامُ بَيْنَ وَانٍ وَبَيْنَهُمَا مَشَبَهَاتٌ لَا يَدْرِي كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ فَمَنْ اتَّقَى  
الشَّهَبَاتِ اسْتَبْرَأَ لِدِينِهِ وَعَرْضِهِ وَمَنْ وَقَعَ فِي الشَّهَبَاتِ وَقَعَ فِي الْحَرَامِ كَالرَّاعِي يَرعى حَوْلَ الْحِمَى  
يُوشِكُ أَنْ يَرْتَعَ فِيهِ الْأَوَانُ لِكُلِّ مَلِكٍ حِمًى وَالْأَوَانُ حِمَى اللَّهِ عَحْرَمُهُ الْأَوَانُ فِي الْجَسَدِ مَضْغَةٌ إِذَا  
صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ الْأَوْهَى الْقَلْبُ

(تم الجزء الاول من الجزء الثاني) (إذا حلف عينا فرأي خيرا منها)

(٣٩) عَنْ أَبِي مُوسَى أَيْتِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي رَهْطٍ مِنَ الْأَشْعَرِيِّينَ نَسَحَ حِمْلُهُ فَقَالَ وَاللَّهِ  
لَا أَحْمِلُكُمْ وَمَا عِنْدِي مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ فَلَبِثْنَا مَا شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ اتَى بِابِلٍ قَامِرٍ لَنَا بِلَاتٌ ذُو دُغَيْرٍ الزَّرِيِّ  
فَلَمَّا انْطَلَقْنَا قَالَ بَعْضُنَا لِبَعْضٍ لَا يَبَارِكُ اللَّهُ لَنَا لَا تَهْ حَلْفٌ أَنْ لَا يَحْمِلُنَا ثُمَّ حَمَلْنَا قَاتُوهُ فَخَيَّرُوهُ فَقَالَ  
مَا نَا حَمَلْتُمْ وَلَكِنْ اللَّهُ حَمَلَكُمْ وَأَنَا وَاللَّهُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ لَا أَحْلِفُ عَمْرٍو ثُمَّ أَرَى خَيْرًا مِنْهَا إِلَّا  
كَفَرْتُ عَنْ عَمْرٍو وَأَتَيْتُ الْقِيَّامُ خَيْرٌ

( دفع ظن السوء والشبهات عن النفس )

(٤٠) قَالَتْ صَفِيَّةُ كَانَتِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَتَكِنًا قَاتِيَةً أَوْ وَهْلًا فَحَدَّثَتْهُ ثُمَّ قَصَتْ  
لَا تَقْلِبْ فَقَامَ مَعِيَ لِيَقْلِبَنِي فَمَرَّ رَجُلَانِ مِنَ الْأَنْصَارِ فَلَمَّا رَأَى إِلَيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْرَعَ  
فَقَالَ عَلَى رَسْلِكَ يَا صَفِيَّةُ بِنْتُ حَبِيٍّ فَقَالَ سَبَّحَانَ اللَّهَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ إِنْ الشَّيْطَانُ يَجْرِي مِنَ  
الْإِنْسَانِ يَجْرِي الدَّمُ وَأَنَا خَشِيتُ أَنْ يَغْدِفَ فِي قَلْبِي كَمَا شَرَا

( إذا كان الرجل ممسكا على عائلته )

(٤١) قَالَتْ هُنْدُ زَوْجَةُ أَبِي سَفْيَانَ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنْ أَبَاسَفْيَانَ رَجُلًا شَحِيحًا لَا يُعْطِينِي مِنَ النِّفَقَةِ

ما يكفيني ويكفي بني الاما اخذت من ماله بغير علمه فهل علي في ذلك من جناح فقال عليه الصلاة والسلام خذي من ماله بالمعروف ما يكفيك ويكفي بنيك

(قبح القدر) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٢) اذا جمع الله الاولين والآخرين يوم القيامة يرفع لكل غادر لواء فقيل هذه غدره فلان ابن فلان (اباحه ليس الحر يرل الرجل اذا كان به عكة)

(٤٣) ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خص لمبد الرحمن بن عوف والزبير بن العوام في القمص الحر يرق السفر لحكة كانت بهما

(محرم وصل الشعر والوشم وغيره)

(٤٤) امن الله واشمات والمستوشمات والمتنمصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله وجاءته امرأة فقالت يا رسول الله ان لي ابنة عرسا اصابتها الحصبة فتمزق شعرها فاقصه فقال لمن الله الواصلة والمستوصلة (النهي عن العكنى بابي القاسم)

(٤٥) نادى رجل رجلا بالقبح يا بالقاسم قالغت اليه صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله اني لم اعنك اعاد عوت فلانا فقال صلى الله عليه وسلم تسموا باسمي ولا تكونوا بكنتي (وجوب امثال ما قاله شرعادون ما ذكره على سبيل اراي)

(٤٦) مر قوم ببلد حون النخل فقال لو لم تعلموا الصلح فتركوه قال فخرج شبيصا فقال ما النخلكم قالوا قلت كذا وكذا قال انتم اعلم بامر دنياكم (قال تعالى وآتيناهم كل شي سببا) ان كان ينفعهم ذلك فليضموه فاني انما ظننت ظانا فلا تؤاخذوني بالظن ولكن اذا حدثكم عن الله شيئا فخذوا به فاني لن اكذب على الله تعالى (برالودين والفرائب)

(٤٧) عن ابى هريرة قال قال رسول الله من احق الناس بحسن الصحبة قال امك ثم امك ثم امك ثم اباك ثم اباك ثم اباك ثم اباك

(الآداب في الاتفاظ وغيرها) وعنه عليه الصلاة والسلام انه

(٤٨) قال قال الله عز وجل يؤذيني بن آدم يسب الدهر وانا الدهر اقلب الليل والنهار قال عليه الصلاة والسلام ولا يقل احدكم اسقى ربك وضى ربك وليقل سيدي ومولاي ولا يقل احدكم عدي وامتي وليقل فتاتي غلامي

(الآجال والارزاق لاتر بدولا تنقص عما سبقه القدر)

(٤٩) قالت ام حبيبة اللهم متني بزوجي رسول الله صلى الله عليه وسلم ويا بني سفيان ويا خي مما وية فقال لها عليه افضل الصلاة والسلام قد سالت الله لآجال مضر ربة وايام مسدودة وارزاق مقسومة ان يسجل شيئا قبل اجله او يؤخر شيئا عن اجله ولو كنت سالت الله ان يبيدك



من عذاب في النار وعذاب في القبر كان خيرا و افضل

(حديث قدسي عظيم نختم به)

(٥٠) قال صلى الله تبارك وتعالى عليه وسلم فيما روي عن الله تبارك وتعالى انه قال يا عبادي اني احرمت الظلم على نفسي و جعلته بينكم محرما فلا تظالموا يا عبادي كلكم ضال الا من هديته فاستهدوني اهدكم يا عبادي كلكم جائع الا من اطعمته فاستطعموني اطعمكم يا عبادي كلكم عار الا من كسوته فاستكسوني اكسبكم يا عبادي انكم نخطئون بالليل والنهار وانا اعفر الذنوب جميعا فاستغفروني اغفر لكم يا عبادي انكم لن تبخلوا ضري فتضروني ولن تبخلوا نفسي فتغنموني يا عبادي لو ان اولكم وآخركم وناسكم ورجنكم كانوا على اقل قلب رجل واحد منكم ما زاد ذلك في ملكي شيئا يا عبادي لو ان اواكم و آخركم و ناسكم ورجنكم كانوا على اقل قلب رجل واحد منكم ما نقص ذلك من ملكي شيئا يا عبادي لو ان اواكم و آخركم و ناسكم ورجنكم قاموا في صعيد واحد فسألوني فاعطيت كل انسان مما سألته ما نقص ذلك مما عندي الا كما ينقص الخيط اذا دخل في البحر يا عبادي انما هي اعمالكم احصوها لكم ثم اوفيكم اياها فمن وجد خيرا فليحمد الله ومن وجد غير ذلك فلا يلومن الا نفسه ثم اللهم لا تسلط علينا انفسا حتى نلومها بعقابك لنا بل وقفنا للصالحات حتى ترضى عنها يا قيادها لطاعتك ولا تحرمان من خيرك ورحمتك ورضوانك وتوفيقك حتى لا نرجو غيرك ولا نخشى الا اياك واجعلنا من الذين اليك يرجعوا و اياك يرهبوا يا عظيم أمين ثم كتاب زبد لاحاديث و يليه الكتاب الرابع في درر القرآن الحكيم آيات التقوى والصبر والذين آمنوا وعملوا الصالحات و آيات الانفاق والزكاة والعوكل وآيات التوحيد وغير ذلك نعمنا الله جل وعلا به آمين

(الكتاب الرابع القرآن الكريم)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الرؤف المنان الكريم القديم الاحسان العظيم القوي السلطان الاول ولا ازمان الآخر ولا اكون الباقي ولا انس ولا جان الذي لا يشغله شأن من شأن الذي قال في محكم القرآن الرحمن علم القرآن خلق الانسان عليه البيان فسيبغناه من الذرا وبرأ وصور العالم بيورا وخلق من النساء بشرا وجعل له سمعا وبصرا يا مفضل قدرته قضاء وقدر او اظهر من آياته عبر اليس في قدرته مرا ولا في وحدانيته امتزاج السماء كاتري وجعل فيها سراجا رقمر اللهم لك الحمد حمد افضل من حمدك فضل على جميع خلقك واسألك ان تصلي على مولا محمد سراج اقلتك وعلى اله واصحابه وازواجه وانصاره وزرعيه وعلينا معهم يا من رحمته وسعت كل شيء وعمت كل حي

وبعد فاني منذ فكرت في جمع كتابي هذا صرت كلما قرأت القرآن اتقل كل آية فصح الله

تعالى بها وأراد سبحانه وضمها بهذا المختصر فجمعت آيات التقوى والاتفاق والتوحيد والتوكل والصبر والزكاة وكل آية ينشع لها القلب وبالجملة أكتفيت كل آية بما وعظ وأرشاد وإن كان القراء جميعه حكم وأرشاد راجيا مولاي أن ينفعني به رذيق والمسلمين آمين

أخي عليك بتقوى الإله فان المواقب للمتقى  
فأنك إن تأت من وجهها تجد بابها غير مستغلق  
(آيات التقوى)

أخي اقرء ما أمر الله تبارك وتعالى به وعباده من تقواه ليتقوا بطشه وعقابه عند ارتكاب المأصي ان كن عاجلا وأجلا ويرابوه مراقبة من هو أقرب اليهم من حين الوريد فان لم يروه فانه يراهم . يعلم سرهم ومخبرهم وأول آية افصح بها كتابه آية التقوى ربها ابتدي . (الثابت اول آية نزلت اقرء باسم ربك الذي خلق) بسم الله الرحمن الرحيم الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين = يا أيها الساعدون بكم الذي خلفكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون = ولا تشتروا ياتي تمنا قليلا وأياي فاتقون = وأتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا = وادكروا ما فيه لعلكم تتقون = وموعظة للمتقين = ولوأنهم آمنوا واتقوا لثوبة من عند الله خير = واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا = أولئك الذين صدقوا وأولئك هم المتقون = يا أولى الألباب لعلكم تتقون = للوالدين والأقرب بين بالمعروف حقاً على المتقين = كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون = يبين الله آياته للناس لعلهم يتقون = واتقوا الله واعلموا أن الله مع المتقين = واتقوا الله واعلموا ان الله شديد العقاب = وتزودا فان خير الزاد التقوى واتقون يا أولي الألباب = ومن تأخر فلاثم عليه لمن اتقى واتقوا الله واعلموا انكم اليه تحشرون = ولكن البر من اتقى وآتوا البيوت من أبوابها واتقوا الله لعلكم تفلحون = وإذا قيل له اتق الله أخذته المزة بالأثم فحسبه جهنم . لبئس المهاد = والذين اتقوا فوقهم يوم القيامة = اتقوا الله واعلموا أنكم ملائقوه وبشر المؤمنين = ان تبروا واتقوا وتصالحوا بين الناس والله سميع عليم = واتقوا الله واعلموا ان الله بكل شيء عليم = واتقوا الله واعلموا ان الله بما تعملون بصير = وان تنفوا اقرب للتقوى = وللمطلقان معان بالمعروف حقاً على المتقين = واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله = رايمل الذي عليه الحق ولحق الله به = واتقوا الله وعلمكم الله = فليؤد الذي أوعن الله وليتق الله به = (من آل عمران) للذين اتقوا عند ربهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها وأزواج مطهرة ورضوان من الله والله بصير بالعباد = فاتقوا الله وأطيعون = بل من أوفى بعده وأحقى فان الله يحب المتقين = والله عليم بالمتقين = وان

تصبروا وتقوا لا يضركم كيدهم شيئا ان الله بما يعملون محيط = بلى ان تصبروا وتقوا ياتوكم  
 يا ايها الذين آمنوا لا تاكلوا الربا اضعافا مضاعفة واتقوا الله لعلكم تفلحون واتقوا  
 النار التي اعدت للكافرين = وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات  
 والارض اعدت للمتقين = هدايان للناس وهدى وموعظة للمتقين = لادن احسنوا  
 منهم واتقوا اجر عظيم = ان تؤمنوا وتقوا فلا لكم اجر عظيم = وان تصبروا وتقوا فان  
 ذلك من عزم الامور = لكن الذين اتقوا ربهم بهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها  
 نزل من عند الله وما عد الله خيرا للابرار = واتقوا الله لعلكم تفلحون ( النساء ) نسم  
 الله الرحمن الرحيم يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة رخاق منها زوجها  
 وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تسالون به والارحام = رليخش الذين  
 لو تركوا من خلع ذرية ضما فاخافوا عليهم قاليتقوا الله = متاع الدنيا قليل والاخرة خير لمن  
 اتقى = وان تحسنوا وتقوا فان الله كان عامعا لونه خيرا = وان تصلحوا وتقوا فان الله  
 غفور رحيم = واقصدوصيتا الذين اتوا الكتاب من قبلكم واياكم ان اتقوا الله =  
 ( المائدة ) وتعاونوا على البر والتقوى = واتقوا الله ان الله سريع الحساب = واتقوا الله  
 ان الله عليهم بذات الصدور = قال انما يقبل الله من المتقين = يا ايها الذين آمنوا اتقوا  
 الله وابتغوا اليه الوسيلة = وهدى وموعظة للمتقين = واتقوا الله ان كنتم مؤمنين = ولو  
 ان اهل الكتاب آمنوا واتقوا لكفرنا عنهم سيئاتهم = واتقوا الله الذي انتم به مؤمنون  
 = ثم اتقوا وأمنوا ثم أنفوا وأحسنوا والله يحب المحسنين = وأتقوا الله الذي اليه نحشرون  
 = فاتقوا الله يا اولي الالباب لعلكم تفلحون = واتقوا الله واسمعوا = قال اتقوا الله  
 ان كنتم مؤمنين = ( انعام ) وللدار الاخرة خير للذين يتقون افلاتمقلون = وما على الذين  
 يتقون من حسابهم من شيء = وان اقيموا الصلاة واتقوا وهو الذي اليه نحشرون = ذلكم  
 وصاكم به لعلكم تتقون = وهذا كتاب انزلناه مبارك فاتبه واتقوا لعلكم ترحمون =  
 ( اعراف ) ولياسم التقوى ذلك خير = فمن اتقى واصلح فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون =  
 ولتتقوا واملككم ترحمون = ما لكم من الغيرة افلاتتقون = والمائة للمتقين = ولعلمهم  
 يتقون = رالدار الاخرة خير للذين يتقون افلاتمقلون = واذا كروا ما فيه امسك اتقون =  
 ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرين ( انفال ) واتقوا فتنة  
 لا تصيبن الذين ظلموا امسكم خاصة = ان تقوا الله يجعل لكم فرقا ناو يكفر عنكم سيئاتكم  
 وينفركم والله ذو الفضل العظيم = ان اولياؤا لا المتقون = يتقصور عهدهم في كل مرة  
 وهم لا يتقون = واتقوا الله ان الله غفور رحيم ( توبة ) فأتوا اليهم عهدهم الى مدتهم ان الله يحب

المتقين = فما استقاموا لكم فاستقيموا لهم ان الله يحب المتقين = واعلموا ان الله مع المتقين  
 = والله عليم بالمتقين = أفمن أسس بنيانه على تقوي من الله ورضوان خير أم من أسس بنيانه  
 على شئ جرفه دار = يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين = واعلموا ان الله مع  
 المتقين يوسف = ان في اختلاف الليل والنهار وما خلق الله في السموات والارض لايات لقوم  
 يعقون = الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبدل كلمات  
 الله ذلك هو الفوز العظيم الجزء الثالث عشر من الجنة التي وعد المتقون تجري من تحتها الانهار  
 أطهار دائم وظلها تلك عقبى الذين اتقوا وعقبى الكافرين النار = (١٤ و ١٥) ان للمتقين في  
 جنات وعيون ادخلوها بسلام آمنين = واتقوا الله ولا تخزون = وقيل للذين اتقوا ماذا  
 انزل ربكم قالوا خير الذين احسنوا في هذه الدنيا حسنة والدار الآخرة خير وانهم دار المتقين  
 جنات عدن يدخلونها تجري من تحتها الانهار لهم فيها ما يشاؤون كذلك يجزي الله المتقين =  
 وله الدين واصبا ان الذين اتقوا الله تتقون = ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون = وحنانا من  
 لدنا وزكاة وكان تقيا (١٦ و ١٧) اعوذ بالرحمن منك ان كنت تقيا = تلك الجنة التي نورث  
 من هبانا من كان تقيا = ثم ننجى الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا = يوم نحشر المتقين  
 الى الرحمن وقد = فاعا يسرناه بلسانك لبشر به المتقين وتنذر به قوما لدا = قرأنا عرييا  
 وصرفنا فيه الودع املهم يعقون = ولقد آتينا موسى وهرون الفرقان وضياء وذكر للمتقين = لن  
 ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوي منكم كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على  
 ما هداكم وبشر المحسنين (١٨ و ١٩) اعبدوا الله ما لكم من الة غيره افلا تعقون = وان هذه  
 امتكم امة واحدة واما ربكم فاتقون = ولقد انزلنا اليكم آيات مبينات ومثلا من الذين خلوا  
 من قبلكم وموعظة للمتقين = ومن بطع الله ورسوله ويخش الله ويتقه فادركهم الفائزون  
 = قرأ ذلك خيرا من الجنة الحمد التي وعد المتقون كانت لهم جزاء ومصيرا = ربنا هب لنا من  
 ازواجنا وذرياتنا نقرء عين واجعلنا للمتقين اماما = وازلفت الجنة للمتقين = اذ قال لهم  
 اخوهم نوح الاتقون اني لكم رسول امين فاتقوا الله واطيعوا = واتقوا الذي امدكم بما  
 يعملون امدكم بانعام وبنين وجنات وعيون اني اخاف عليكم عذاب يوم عظيم = ارفوا  
 الكيل ولا تكونوا من المخسرين وزنوا بالقسطاس المستقيم ولا تبخسوا الناس اشياءهم ولا  
 تشوا في الارض مفسدين واتقوا الذي خلقكم والجنة الاولين = وانجينا الذين آمنوا وكانوا  
 يتقون = (٢٠ و ٢١ و ٢٢) تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض ولا  
 فسادا والمالكة للمتقين = فاقم وجهك للدين حنيفا فطرت الله التي فطر الناس عليها لا تبديل  
 لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن اكثر الناس لا يعلمون منيبين اليه راتقوه واقيموا الصلوة



هدى وآتاهم قواماً = أما الحياة الدنيا لعب ولهو وإن تؤمنوا وتلقوا يؤتكم أجوركم ولا يسالكم أموالكم = وأزهم كلمة التقوى وكانوا أحق بها وأهلها وكان الله بكل شيء عليم = بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله واتقوا الله أن الله سميع عليم = أولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة وأجر عظيم (٢٦ إلى ٣٠) واتقوا الله أنكم ترحمون = يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثير من الظن أن بعض الظن اثم ولا نجسسوا ولا يفتب بعضكم ببعضاً يحب أحدكم أن ينال لحم أخيه ميتاً فكرهتموه واتقوا الله أن الله نوا به رحيم = نأكرمكم من الله أن الله عليم خبير = وأزلفت الجنة للمتقين غير بعيد = أذ المتقين في جنات ونعيم فأكف من آتاهم ربهم وبفاهم ربهم عذاب الجحيم = فلا تزكوا أنفسكم هو أعلم بمن اتقى = أن المتقين في جنات ونهر في ظل صدق عند ربك مقندر = ولن خاف منكم به جنان فأبى آلاء ربكم تكذبان = يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفاين من رحمة ويجعل لكم نوراً تمشون به ويغفر لكم والله غفور رحيم = يا أيها الذين آمنوا إذا تناجىتم فلا تتناجوا بالآثم والعدوان وممصة الرسول وتناجوا بالبر والتقوى واتقوا الله الذي إليه تعتصرون = وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله أن الله شديد العقاب = يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله واشتروا أنفسكم ما قدمت لكم واتقوا الله أن الله خير بما تعملون = واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون = فاتقوا الله ما استطعتم واسمعوا وأطيعوا وافقوا واخلوا لا تقسم ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون = بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها النبي إذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن وأحصوا له العدة واتقوا الله ربكم = ومن يوق الله يجعل له من أمره يسراً ذلك أمر الله أنزله إليكم ومن يوق الله يكفر عنه سيئاته ويكظم له أجره = فاتقوا الله يا أولى الألباب الذين آمنوا قد أنزل الله إليكم ذكراً = أن للمتقين حدر بهم جنات النعيم أفجعل المساكين كلهم كرم من مالكم كيف تحكمون = وإنه لتذكرة للمتقين = فكيف تكونون أن كفرتم يوماً يجعل الولدان شيباً السماء منهطر به كثر زعموه فقولاً = كلا إنه تذكرة فمن شاء ذكره وما يذكر إلا أن يشاء الله هو أهل التقوى وأهل المغفرة = أن للمتقين في ظلال وعيون وفواكه مما يشتهون كفوا وأشر بوا هنيئاً بما كنتم تملكون أنا كذلك نجزيه الحسنيين = أن للمتقين مغازاة دائية وأغنايا وكواهب أتراباً ونساء ما تالاهم معون فيهما أفوا ولا كذاباً جزاء من ربك عطاء حساباً رب السموات والأرض وما بينهما الرحمن

(٧ مختارات المصنف)

لا يعلكون منه خطايا = فاما من اعطى واتقى وصديق بالحق فسنيسره ليسرى =  
 فانذرتكم نارا تطلق لا يصلبها الا الاشقي الذي كذب وتولى وسيجنبها الا الهى الذي يؤتى ماله  
 يتزكى وما لاحد عنده من نعمة تجزى الا ابتغاء وجهه الا على واسوف يرضى = ارايت  
 الذى ينهى عبدا اذا صلى ارايت ان كان على الهدى او امر بالتقوى ارايت ان كذب وتولى  
 الم يعلم بان الله يرى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره الحمد لله رب  
 العالمين تمت آيات التقوى والطاعة لله والخشوع (آيات التوكل)  
 يجرل العنا والفضل في كل موطن ليمرطنا قلب امرؤ قد توكل  
 ومن يتوكل كان مولاه حسبه كان له فيما يؤمل مقبلا  
 ومن شغل القرآن عنه لسانه ينل آخر كل اذا كرين مكبلا  
 وامرك سبيعا نهو ته الى ان تترك كل عليه وتعمد عليه في امورك كلها فان توكلت عليه بصدق فانه  
 يكتفيك ما بهمك من امر دينك ودنياك ومع التوكل لا تترك الاسباب من حرفة وغيره لما شك  
 للحدث اعقلها وتوكل على الله) بسم الله الرحمن الرحيم = وعلى الله فليتوكل المؤمنون = وعلى  
 الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين = ومع ربنا كل شيء علما على الله ان كلنا ربنا ومن يتوكل على الله  
 فان الله عزيز حكيم = وان جنودك السلم فاجنح لها وتوكل على الله انه هو السميع العليم = فان  
 تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب المرش العظيم = اني توكلت على الله ربي  
 وربكم ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم = وما توفيقى الا بالله عليه  
 توكلت واليه انيب = والله غيب السموات والارض واليه يرجع الامر كله فاعبدوه وتوكلوا عليه  
 وما ربك بقاتل عما تعملون = ان الحكم الا لله عليه توكلت وعليه فليتوكل المتوكلون = قل هو ربي  
 لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب = وعلى الله فليتوكل المؤمنون = وما لنا الا نتوكل على الله  
 وقد هدانا سبلنا ولنصيرن على ما آدبونا وعلى الله فليتوكل المتوكلون = انه ليس له سلطان على  
 الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون = وتوكل على الحى الذى لا يموت وسبح بحمده وكفى به  
 بذنوب عباده خبيرا = فتوكل على الله انك على الحق المبين = وتوكل على الله وكفى بالله وكبيرا =  
 قل حسبي الله عليه يتوكل المتوكلون ذلكم الله ربى عليه توكلت واليه انيب = فما اوتيت من شيء  
 فمتاع الحياة الدنيا وما عند الله خير وابقى للذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون = اعا النجوى من  
 الشيطان ليعجزن الذين آمنوا وليس بضارهم شيئا الا باذن الله وعلى الله فليتوكل المؤمنون = ربنا  
 عليك توكلنا واليك انبنا واليك المصير ربنا لا نجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت  
 العزيز الحكيم = الله لا اله الا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون = ومن يتوكل على الله فهو حسبه  
 ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شيء قدرا = قل هو الرحمن آما به وعليه توكلنا فستعلمون من  
 هو في ضلال مبين قل ارايت ان اصبح ماؤكم غورا فمن ياتيكم بما معين تمت آيات التوكل

ودونك أو امرؤ لاك في الاتفاق وإخراج الزكاة والقبض والبسط وإخراج الحقوق والاحسان والكرم والسخاء والجود والخص على قسمل المروف والمكارم وله الفضل سبحانه وتعالى لا تانم فضله ورزقه تنفق ويود النفع علينا وعليه الثواب والاخلاف فسبحانه لا نحمي ثناء عليه هو كما أثنى على نفسه تبارك وتعالى وتقدس (آيات الاتفاق والامر بالزكاة)

ثم اعلم يرعنا الله تعالى وإياك أن المولى جل جلاله امرنا بالاتفاق وإخراج الزكاة المقروضة ووعدنا بالخلف قال تعالى الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفسخاء (أى البخل) والله يعدكم مغفرة منه وفضلا وقال عليه افضل الصلوة والسلام ما نقصت صدقة من مال وأقرأ هذه الآيات تهدير وتفكر يطمئن قلبك ان شاء الله بسم الله الرحمن الرحيم الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين (من هم المتقون) الذين يؤمنون بالغييب ويقيمون الصلوة ويؤتون الزكاة وينفقون وأقيموا الصلوة وآتوا الزكاة واركبوا مع الزاكين كلوا من طيبات ما رزقناكم وقولوا للناس حسنا وأقيموا الصلوة وآتوا الزكاة يتزل الله من فضله على من يشاء من عباده أن ينزله عليكم من خير من ربهكم والله يخصص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم وأقيموا صلوة وآتوا الزكاة وما تقدموا لأنفسكم من خير نجسوه كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله ان كنتم اياه تعبدون وآتي المال على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب وأقام الصلوة وآتى الزكاة وانفقوا في سبيل الله ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة واحسنوا ان الله يحب المحسنين والله يرزق من يشاء بغير حساب قل ما اتفقتم من خير فلو الدين والافقر بين واليتامى والمساكين وابن السبيل وما تعلموا من خير فان الله به عليم ويسألونك ماذا ينفقون قل انفقوا من ذا الذى يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له اضعافا كثيرة والله يقبض ويبسط واليه ترجعون ولكن الله ذو فضل على العالمين مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة البت سبع سنابل فى كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله ثم لا يعبون ما أنفقوا وما ناولا ذى لهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون قول معروف ومغفرة خير من صدقة يعصها اذى والله غنى عليم يا ايها الذين آمنوا انفقوا بما رزقناكم من قبل ان ياتي يوم لا بيع فيه ولا خلة ومثل الذين ينفقون اموالهم ابتغاء مرضات الله وتثبيتا من انفسهم كمثل حبة بر بوة اصابها وابل فانت اكلها ضعفين يا ايها الذين آمنوا انفقوا من طيبات ما كسبتم وما انفقتم من نفقه او نذرتم من نذر فان الله يعلمه وما للظالمين من انصار ان تبذروا الصدقات فمنها ما هو ان تنفقوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم وما تنفقوا من خير فلا تنفسكم



وما تنفقون الا ابتغاء وجه الله وما تنفقوا من خير يوف اليكم وانتم لا تظلمون = وما تنفقوا من  
خير فان الله به عليم الذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم اجرهم عند ربهم ولا  
خوف عليهم ولا هم يحزنون = تمت (آل عمران) والمؤمنين والمستغفرين بالاسحار = وترزق  
من تشاء بغير حساب = وجد عندنا رزقا قال يا مريم اني لك هذا قالت هو من عند الله ا الله  
يرزق من يشاء بغير حساب = بل ان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم يخص برحمته  
من يشاء والله ذو الفضل العظيم = الذين يشقون في السراء والضراء والكافين النقيض والنافين  
عن الناس والله يحب المحسنين = ولا يحسن الذين يبخلون عما آتاهم الله من فضله هو خيرا  
له بل هو شر لهم سبط وقرن ما بخلوا به يوم القيامة الله ميراث السموات والارض = (النساء)  
ولا تقووا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قايما وارزقوهم فيها واكسوهم وقولوا لهم قولا  
معروفا = يسئلوا الله من فضله ان الله كن كل شيء علما = ما ذا عليهم لو آمنوا بالله  
واليوم الاخر وانفقوا مما رزقهم الله = كفوا ايديكم وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة = الا  
من أمر بصدقة او معروف او اصلاح بين الناس ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله فسوف  
نؤتيه اجرا عظيما = والمقيمين الصلاة والمؤتوين الزكاة والمؤمنون بالله واليوم الاخر اولئك  
سنؤتيهم اجرا عظيما = (مائدة) وقال الله اني معكم لئن اقمتم الصلاة وآتيتم الزكاة رآتم  
برسلي وعززتوهم واقرضتم الله قرضا حسنا = فاعف عنهم وامحهم اذ الله يحب المحسنين =  
الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكون = آية نذكركم ان الله خير الرازقين  
(انعام) ومن الانعام حرفة فرشا كلوا مما رزقكم الله = ولا تملوا اولادكم من ملاق نحن  
نرزلكم واياده ولا تقريرا القوا حشوا فادبر منكم اودابا ولا تقاتلوا انفس التي حرم الله الا  
بالحق ذلكم وصيكم به لئلا تملكون = قل من حرم منحة الله التي اخرج لعباده والطيبات  
من الرزق = انما الرزقكم والطيبات لعلكم تشكرون = (نوبة يونس) فان تابوا  
واقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فأخوانكم في الدين = انما يضر مساجد الله من آمن بالله  
واليوم الاخر واقام الصلاة وآتي الزكاة ولم يخش الا الله = ولوانهم رضوا ما آتاهم الله  
ورسوله وقالوا حسبنا الله سبيونا الله من فضله ورسوله انا الى الله راغبون = والمؤمنون  
(المؤمنات بعضهم اولياء بعض يامرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة  
ويؤتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله اولئك هم رحمهم الله ان الله عز بزر حكيم = ومنهم من  
عاهد الله لئن آتينا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين فلما آتاهم من فضله بخلوا به  
وتولوا وهم معرضون (هود) وما من دابة في الارض الا على الله رزقها ويملم مستقرها  
ومستودعها كل في كتاب مبين (من هنا ابين الجزء فقط بدل السورة = (الجزء الثالث عشر)

نصيب برحمتنا من نشاء ولا نضيع أجر المحسنين ولا جراً لا آخره خير للذين آمنوا وكانوا يهتدون  
 = الله يسط الرزق لمن يشاء ويقدر = وإذا تأذنت لكم لئن شكرتم لازيدنكم ولئن كفرتم  
 إن عذابي لشديد = قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة واتقوا زكاتناهم سرا وعلاوية  
 من قبل أن ياتي يوم لا بيع فيه ولا خلال الله الذي خلق السموات والارض وانزل  
 من السماء ماء فخرج به من الثمرات رزقا لكم وسخر لكم الفلك لتجري في البحر بأمره وسخر لكم  
 الانهار وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهار وآتيكم من كل ما سألتموه  
 وإن تمدوا عنه الله لا تحصوها إن الانسان لظلوم كفار = وجعلنا لكم فيها معاش ومن لستم له  
 يرارقين إن من شيء إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم (١٥ و ١٤) الله فضل به ضحككم علي  
 بعض فوالرزق فما الذين فضلوا برادى رزقهم علي ما ملكت أيمانهم فهم فيه سواء أفبنعمة الله  
 يبعثون = ضرب الله لا عبداً ملوكاً لا يقدر علي شيء ومن رزقناه منسار زقا حسنا فهو ينفق  
 منه سرا وجهراً هل يستوون = وضرب الله مثلا قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغداً من كل  
 مكان فكفرت بأنعم الله فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون = فكلوا مما رزقكم  
 الله حلالاً طيباً واشكروا لنعمة الله إن كنتم إياه تعبدون = كلا عند هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك  
 وما كان عطاء ربك محقورا = إن ربك يسطر الرزق لمن يشاء ويقدر إنه كان بمباده خبيراً بصيراً  
 = لقد ذكرنا نبي آدم وحملناه في البر والبحر ورزقناه من الطيبات وقضينا لهم علي كثير ممن  
 خلقنا تفضيلاً = وإرحنا بالصلوة والزكاة ما دمت حياً = وإن يأمركم بالصلوة والزكاة  
 وكلا عندكم بمرضيا (١٧ و ١٦) كلوا من طيبات ما رزقناكم ولا تعانو فيه فيعمل عليكم غضيبي  
 ومن يحلل عليه غضيبي فقد هدى = وأمره بالصلوة وأصلها طيبها لا نساك رزقا نحن  
 رزقك والمأقبة للتقوى = وإرحنا إليهم فصل الخيرات وإقام الصلاة وإيحاء الزكاة وكانوا لنا  
 عابدين = بسم الله الرحمن الرحيم ولكل أمة جعلنا منسكاً يذكروا اسم الله علي ما رزقهم  
 من بهيمة الانعام فإلهم الله واحداً فله اسلموا وبشر الخبيثين الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم  
 والنهارين علي ما أصابهم والمقبى الصلاة ومما رزقناهم ينفقون = الذين إذا ما هم في الارض  
 أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر والله مأقبة الامور = والذين  
 لا جراً في سبيل الله ثم قتلوا أو ماتوا لم يزرهم الله رزقا حسنا وإن الله لهو خبير الرارقين = اقيموا  
 الصلوة وآتوا الزكاة واعصوا بأمر الله هو موليكم فمنع المولى ونعم النصير (١٨ و ١٩) أم تسألهم فخرجوا  
 فخرج ربك = نعم هو خبير الرارقين = الخبيثات للخبيثين والخبيثون للخبيثات والطيبات  
 للطيبين والطيبون للطيبات أولئك مبرؤن مما يقولون لهم مغفرة ورزق كريم = وإني والله

وَأَتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ = لِيَجْزِيَهم الله حسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب (هذه الآية قبل التي قبلها وهي أقيموا الصلاة الخ) والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً = أولئك يؤتون أجرهم مرتين بما صنعوا ويدرؤن با حسنة السيئة ومما رزقناهم ينفقون وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين (٢٠ و ٢١ و ٢٢) اعبدوا الله واتقوه ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون إنما تعبدون من دون الله آثاناً وهم يعلمون أفكان الذين تعبدون من دون الله لا يعلمون لكم رقاً فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه واشكروا له إليه ترجعون = وتأتين من دابة لا تحمل رزقها الله يرزقها ويأكل مما هو السميع العليم ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ومن خسر الشمس والقمر ليقولن الله فأنى يؤفكون الله يسطر الرزق لمن يشاء ويعلم من عباده ويقدر له إن الله بكل شيء عليم = أو لم يروا أن الله يسطر الرزق لمن يشاء ويقدر أن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون قالت ذالقرني حق والمسكين وابن السبيل ذلك خير للذين يريدون وجه الله وأولئك هم المفلحون وما آتيتهم من رباليد يوافي أموال الناس فلا يربوا عند الله وما آتيتهم من زمة تريدون وجه الله فأولئك هم المضعفون الله الذي خلعهكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم هل من سره لكم من يفعل من ذلكم من شيء سبحانه وتعالى عما يشركون = بسم الله الرحمن الرحيم ألم تلك الآيات الكتاب الحكم هدي ورحمة للمحسنين الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم بأفعالهم هم يوفنون أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون = ألم ترون الله يصخر لكم ما في السموات وما في الأرض واسبح عليكم اسمه ظاهراً وباطناً = تتخافون ربهم من المصابيح يدعونهم خوفاً وطعناً ومما رزقناهم ينفقون فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من شئ إلا حين يجزيك بما كانوا يعملون = ويشر المؤمنون بأن لهم من الله فضلاً كبيراً = قل من يرزقكم من السموات والأرض قل الله : أنا وأياكم ألم يهدى أوى ضلال مبين = قل إن ربي يسطر الرزق لمن يشاء ويقدر ولكن أكثر الناس لا يعلمون = قل إن ربي يسطر الرزق لمن يشاء ويعلم من عباده ويقدر له وما أنفق من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين = بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله فاطر السموات والأرض جاعل الليل والنهار سلاسل أولى الجنة مثني وثلاث ورباع يزيد في الخلق ما يشاء إن الله على كل شيء قدير ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم يا أيها الناس ادكروا نعمة الله عليكم هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض لا اله الا هو فأنى تؤفكون = يا أيها الناس انعم المقراء إلى الله والله هو المعطي الحميد إن يشأ يذهبكم ويات بخلق جديد وما ذلك على الله بعزيز = إن الذين يلون كتاب الله واقاموا الصلاة وأنفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية يرجون تجارة لن تبور ليوفيهم أجورهم ويزيدهم من



هلوا اذا مسه الشر جزوعا واذا مسه الخير منوعا الا المصلين الذين هم على صلاتهم دائمون  
 قوال الذين في اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم = راقموا الصلاة وآتوا الزكاة وأقرضوا الله  
 رخصا حسنا وما تقدموا لا نفسكم من خير تجوده عند الله هو خير او اعظم اجرا واستغفروا الله ان  
 الله غفور رحيم ما سلككم في سقر قالوا لم نك من المصلين ولم نك نطعم المسكين وكنا نخوض مع  
 الخالطين = ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويهيأوا سيرا انما نطعمكم لوجه الله لا نريد  
 منكم جزاء ولا شكورا ان اخاف من ربنا يوما عبوسا قمطريرا فوقيههم الله شر ذلك اليوم  
 ولقيهم نصرة ومروا وجزىهم بما صبروا الجنة وحريرا (اللهم اجعلنا من اهلها ولا تحرمنا من  
 من نعيمها آمين) واما اذا ما ابلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربنا اهان كلابا لا تكرمون  
 اليتيم ولا تحاضون على طعام المسكين وتاكلون التراثا كلالا وتحبون المال حبا جما =  
 قال يبدو رب هذا البيت الذي اطعمهم من جوع وآمنهم من خوف (تمت آيات الاثاق  
 والزكاة والارزاق

يا رغب عيش فقير يغدوا على ثقه      ان الذي قسم الارزاق يرزقه  
 المال عندك مخزون لوارثه      ما المال مالك الا حين تنفقه  
 جمعت ما لا تفكر هل جمعت له      يا جامع المال اياما تفرقه  
 احترت لنفسك حرث خيرا نه      لا يحمده المعروف غير الحارث  
 واسمع بمالك في الحقوق فانما      مال البخل لحادث او وارث

(آيات الشفاعة المتظرة)

ثم بين سبحانه وتعالى ان لا شفاعة لك الا من اذنه للشفيع ان كان نبيا او وليا او صالحا  
 وان كانت الشفاعة تفيد العاصي لكان اولي بها كنعان ابن نوح عليه السلام حين قال ان ابني من  
 اهل فقال تعالى انه ليس من اهلك انه عمل غير صالح ففرق ولم تنفعه الشفاعة وقد قال صلى الله  
 تعالى عليه وسلم لا يتهدى بضته واحب الخلق اليه يا فاطمة بنت محمد عليك بخويصة نفسك اني  
 لا افي عنك من الله شيئا فما بالك يا اخي بشيها وكثيرا الجهلاء المتألمين في عقيدتهم بان شيخه يضر  
 وينفع ويشفع واذا وعظمت في الله وقلت له ان شيخك وعيره لا يعطيك من حسناته ولا يحمل  
 من سيئاتك وانما هو مرشدك الى طاعة الله وعبادته ولتقدي به فهذه وظيفة اجابك لهم ما يشاؤون  
 عند ربهم فوضع بحمله الآية غير موضعها لان له ما يشاء بمدخوله الجنة ليس في الدنيا من له الشهادة  
 وان كان له ما يشاء في الدنيا فلم يرض و يفتخرو به و به يفتخرو به و به يفتخرو به بل على  
 الماقل ان يعمل ولا يتكل على عمله وان يرجو الشفاعة ولا يتكل عليها و يعتقد في الاولياء ولكن  
 يقتدي بهم ولا يرغب و يرهب و يرجو و يخشى و يقتدي ولا يدعو سوى مولا الذي يده

نواصي جميع خلقه من ملك ونبي وولي وغيره وهالك الآيات وهي حجة بالغة بسم الله الرحمن الرحيم من قبل ان ياتي يوم لا يبيع فيه ولا خلة ولا شفاعة والكافرون هم الظالمون = الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه = وانذر به الذين يخافون ان يحشروا الى ربهم ليس لهم من دونه ولي ولا شفيع = ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش يدبر الامر من شفيع الا من بعد اذنه ذلكم الله ربكم فاعبدوه افلاتنكرون = لا يملكون الشفاعة الا من اتخذ عند الرحمن عهدا = الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش ما لكم من دونه من ولي ولا شفيع افلاتنكرون = ولا تنفع الشفاعة منده الا لمن اذن له = ام اتخذوا من دون الله شفعاء قل اولو كانوا لا يملكون شيئا ولا يقولون قل لله الشفاعة جميعا له ملك السموات والارض ثم اليه ترجعون = ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور = ولا يملك الذين يدعون من دونه الشفاعة الا من شهد بالحق وهم يعلمون = وكم من ملك في السموات لا تنفع شفاعتهم شيئا الا من بعد ان يأذن الله لمن يشاء ويرضى فما تنفعهم شفاعة الشافعين (صدق الله العظيم) واتقوا يوما لا تجزي نفس من نفس شيئا ولا يقبل منها شفاعة ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون = واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا ولا يقبل منها عدل ولا تنفعها شفاعة = وذكر به ان تبسل نفس بما كسبت ليس لها من دون الله ولي ولا شفيع = يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يشفقون الا لمن ارتضى وهم من خشيته مشفقون = وخشمت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا يومئذ لا تنفع الشفاعة الا من اذن له الرحمن ورضي له قولا =

### ( آيات الصبر )

وأمرك سبحانه وتعالى بالصبر ان كان على شهوات نفسك او على جناء الناس لك او على هموم الدنيا واسقامها وموت الاعزاء او على الفقر او ما يفيض او على العبادات من صيام وطهارة وصلاة او نفقة وعلى اتباع او امره واجتناب نواهيته وغير ذلك (بسم الله الرحمن الرحيم) واستعينوا بالصبر والصلاة وانها لكبيرة الا على الخاشعين = يا ايها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة ان الله مع الصابرين = والصابرين في الباساء والضراء وحين الباس = كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين = ربنا افرغ علينا صبرا وثبت اقدامنا واخرنا على القوم الكافرين = الصابرين والصادقين والقائمين والمنفقين والمستغفرين بالاسحار = ان تصبر واوتقرا لا يضركم كيدهم شيئا ان الله بما يعملون محيط = فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله وما ضلوا وما استكانوا والله يحب الصابرين = ان تصبروا راحة وان ذلك من مزم

الامور = يا ايها الذين آمنوا صبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون = وان  
تصبروا خير لكم والله غفور رحيم = ام حسبكم ان تدخلوا الجنة ولما يلم الله الذين جاهدوا  
منكم و يعلم الصابرين = والله يحب الصابرين = واد تصبروا خير لكم والله غفور رحيم  
= فاصبر واحتسب بحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين ربنا فرغ علينا صبرا وتوفنا مسلمين =  
وعدت كلمت ربك الحسنى على نبي اسرائيل بما صبروا = اسعيتوا بالله واصبروا ان الارض  
لله يوم رثها من يشاء من عباده والله اقية للعتيقين = واصبروا ان الله مع الصابرين = واتبع  
ما يوحى اليك واصبر حتى يحكم الله وهو خير الحاكمين = الا الذين صبروا و عملوا الصالحات  
اولئك لم نغفر لهم ذنوبهم = فاصبر ان العاقبة لله ربنا = واصبر فان الله لا يضيع اجر  
الحسنين = انه من يقو يصبر فان الله لا يضيع اجر المحسنين = والذين صبروا ابتغاء وجه  
ربهم واقاموا الصلوة واتقوا الزكوة وسرا وعلا نية و بدرؤن بالحسنة السيئة اولئك لهم  
عقبي الدار = فاصبر جميل والله المستعان على ما تصفون = ربنا صبرنا على ما آتيناونا =  
ولنجزي الذين صبروا اجرهم باحسن ما كانوا يعملون = الذين صبروا وعملوا ربهم  
موكلون = ثم جاهدوا واصبروا ان ربك من بعد اله الغفور رحيم = وان عاقبتكم فانوا بمثل  
ما عوقبتكم به ربك من صبركم ثم خير الصابرين واصبر وما صبرك الا بالله ولا تحزن لميتم ولا  
تلك في ضيق عاكرون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون = فاصبر على ما يقولون وسبح  
بحمد ربك = اني جزيتهم اليوم بما عملوا وانهم هم الفائزون = واصبر نفسك مع الذين  
يدينون ربهم بالعداة المشي رب يدعون وجهه = سبحدني ان شاء الله صابرا ولا اخصي لك امرا  
= رب السموات والارض وما بينهما فاعبده واصطبر لعباده هل تعلمه سميا = ربنا  
بعضكم بعض نعمة انصرون وكان ربك بصيرا = ربنا انهم امة يهدون باسرا لما صبروا  
وكانوا باياتنا يوفون = فاصبر ان وعد الله حق ولا يستخفك الذين لا يوفون = واصبر  
على ما يصيبك ان ذلك من عزم الامور = ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور = قال يا ابت  
افعل ما تؤمر = سبحدني ان شاء الله ان الصابرين = انا و جسدنا ههنا ابراهيم العبد انه واب  
= فاصبر ان وعد الله حق واستغفر ان ذنبك وسبح بحمد ربك بالمشي والابكار = وما  
يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم = فاصبر ان وعد الله حق فاما ربك  
بعض الذي نهىهم ان يفتكوا بالنايات = ومن صبر وغفر ان ذلك لمن عزم الامور =  
ومن آتاه الامور البعيدة فلا علام ان يشاء يسكن اليها فيظللن رواكد على ظهره ان في ذلك  
لايات لكل صبار شكور = فاصبر كما صبر اولوا العزم من الرسل = ولعلكم تعلم  
المجاهدين منكم الصابرين ونبأوا اخباركم = فاصبر على ما يقولون وسبح بحمد ربك =





فيوفيهما اجرهم والله لا يحب الظالمين **==** والذين آمنوا وعملوا الصالحات سندخلهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدون فيها ابداهم فيها أزواج مطهرة وندخلهم ظلالاً ظيلاً **==** والذين آمنوا وعملوا الصالحات سندخلهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدون فيها ابداهم الله حقاً ومن اصدق من الله قيلاً **==** فاما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فيوفيهما اجرهم ويزيدهم من فضله **==** وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة وأجر عظيم **==** (من المائدة النخ) ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا اذا ما اتقوا وآمنوا وعملوا الصالحات **==** فمن آمن وأصلح فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون **==** والذين آمنوا وعملوا الصالحات لا تكلف نفساً الا وسعها اولئك اصحاب الجنة هم فيها خالدون **==** ليجزى الذين آمنوا وعملوا الصالحات بالقسط **==** ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم بهم ربهم الى جنات تجري من تحتها الانهار في جنات النعيم دعواهم فيها سبعا ثلث اللهم وتحييتهم فيها سلام واآخرو دعواهم ان الحمد لله رب العالمين **==** من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون **==** الا من تاب وآمن وعمل صالحاً قلوا **==** يحزن الجنة ولا يظلمون شيئاً **==** واني لفتار لمن تاب وآمن وعمل صالحاً ثم اهتدى **==** ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات واخبتوا الى ربهم اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون **==** الذين آمنوا وعملوا الصالحات طوبى لهم ربهم ما تب **==** ومن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظلماً ولا هضماً **==** وادخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الانهار خالدون فيها باذن ربهم تحييتهم فيها سلام (اللهم اجعلنا منهم بفضلك لا باعمالنا ان كانت صالحات او طالحات) ويشر المؤمن الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا كبيراً **==** ويشر المؤمن الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا حسناً ما كثر فيهم ابد **==** ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات الا نضيع أجر من احسن عملاً **==** واما من آمن وعمل صالحاً فله جزاء الحسنى ومنقول من امرنا يسر **==** ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلاً خالدون فيها لا يفتنون عنها حولا **==** ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا **==** فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه وانه كاتبون **==** ان الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجري من تحتها الانهار ان الله يفعل ما يريد **==** ان الله تاب وآمن وعمل صالحاً فالتك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفوراً رحيماً **==** ان الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الانهار يعملون فيها من اساور من ذهب والؤلؤا ولباسهم فيها حرير وهدوا الى الطيب من القول وهدوا الى صراط الحميد **==** قال الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة ورزق كريم **==** قال الذين آمنوا وعملوا الصالحات

في جنات النعيم **==** وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلهم من بعد خوفهم انما يمسد وني لا يشركون بي شيئا **==** الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا وانقصر وان بدما ظلموا وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون **==** فاما من تاب وآمن وعمل صالحا فسي ان يكون من المفلحين **==** وقال الذين اوتوا العلم ويلكم ثواب الله خير ان امن وعمل صالحا ولا يلقاها الا الصابرون **==** ليعجزى الذين آمنوا وعملوا الصالحات من فضله انه لا يحب الكافرين **==** والذين آمنوا وعملوا الصالحات لنكفرن عنهم سيئاتهم ولنجزينهم احسن الذي كانوا يعملون **==** والذين آمنوا وعملوا الصالحات لندخلنهم في الصالحين **==** والذين آمنوا وعملوا الصالحات لنبوانهم من الجنة غرافا تجري من تحتها الانهار خالدين فيها نعم اجر الهاملين **==** ليعجزى الذين آمنوا وعملوا الصالحات من فضله انه لا يحب الكافرين **==** فاما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فهم في روضة يجرى من تحتهم الانهار وهم فيها خالدون **==** ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات الذئيم خالدين فيها وعد الله حق وهو العزيز الحكيم خالق السموات والارض ونها القى في الارض رواسي ان تميد بكم وبث فيها من كل دابة وانزلنا من السماء ماء فانبتنا فيها من كل زوج كريم هذا خلق الله اذوني ماذا خلق الذين من دونه بل القالمون في ضلال مبين **==** (هذه دواضعها ايات التوحيد وقد اتممتها هنا لتمام الفائدة ان شاء الله) اما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم جنات المأوى نزلا بما كانوا يعملون **==** من عدل سيئة فلا يعجزى الا مثله من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن قاولك يدخلون الجنة يروون فيها من غير عيب **==** باب **==** ليعجزى الذين آمنوا وعملوا الصالحات اولئك لهم مغفرة ورزق كريم **==** الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة واجر كبير **==** الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل **==** ام نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات قلة سيدن في الارض ام نجعل المتقين كالثقلين **==** وما يستوي الاعمي والبصير والذين آمنوا وعملوا الصالحات ولا المشركين قليل ماتون كرون **==** من احسن قولاً ممن دعا الى الله وعمل صالحا وقال اني من المسلمين **==** ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم اجر غير ممنون **==** والذين آمنوا وعملوا الصالحات في روضات الجنات لهم ما يشاؤون عند ربهم ذلك هو الفضل الكبير (هذه هي الآية التي يجمع بها الجهلاء حين قول له لو كانت لتبيخك ففما آل الثقلين ما نعتك بشيء الا ان تعمل لنفسك فيقول لك انهم اهل ما يشاؤون عند ربهم من خير وشر وغيره في الدنيا قبل الآخرة مع ان هذه الآية ليس الا لبيان بل لكل مؤمن عمل صالحا ولم اؤامى ولكن بعدد جوده الجنة كالرب الآية انه وقته سمعت منشد امتد أيام معسولة يعمل على جنينة صبغة النيرة وكان بن جلاله ينفذ على كل



[illegible]

عليكم وملائكته ليخرجكم من الظلمات إلى النور وكان بالمؤمنين رحيما = الله نزل أحسن الحديث كتابا متشابها مثاني تفتش منه جلود الذين يخشون به ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله ذلك هدي الله يهدي به من يشاء ومن يضل الله فماله من هاد = وإذا ذكر الله وحده اشمئزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة = ومن يمش عن ذكر الرحمن فيض له شيطان فهو له قرين = وصبح يحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب ومن الليل فسبحه وأدبار السجود = وما سلقت الجن والإنس إلا ليعبدون = اعبر لحكم ربك فانك باعيننا وسبح بحمده ربك حين تقوم ومن الليل فسبحه وأدبار النجوم = فاسجدوا لله واعبدوا = ولقد بعثرنا القرآن للذكر فهل من مدكر = ان سدا الحق اليقين فسبح باسم ربك العظيم بسم الله الرحمن الرحيم يسبح لله ما في السموات والارض وهو العزيز الحكيم = ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق = استعوذ عليهم الشيطان ناسا هم ذكر الله أولئك معزب الشيطان إلا ان حزب الشيطان هم الخاسرون = يسبح لله ما في السموات وما في الارض الملك القدوس العزيز الحكيم = يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسموا إلى ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض وابغفوا من فضل الله وإذا كروا الله كثيرا لعلكم تفلحون = ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذابا ممتدا = وإذا كراسم ربك ويبتل اليه تبتيلا = وإذا كراسم ربك بكرة وأصيلا = ان الليل فقه سجده وسبحه ليلا طويلا = يسبح اسم ربك لآلى الذي خلق فسوى = قد افلح من تزكى وذكر اسم ربه فحصل = بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد صدق الله مولا نا العظيم جل جلاله تمت آيات الذكر

( تال السعيد محي الدين بن العربي في الفتوحات شمر )

توجه القلب بالاذكار مرتعلا عن مراسم دين الله عنوان

تلى الحق في ان القلب في سفر عزما وفيه دالات وبرهان

وتلى متصف بالسير راحته مدومة العين والاحوال ملطمان

( آيات العفو والتجارة والصبر على المسكاره )

بسم الله الرحمن الرحيم فمن عفا وأصلح فأجره على الله = فمن عفى له من أخيه شيء فاتباع بالمعروف وأداء إليه بإحسان = هذا العفو وامر بالعرف وأعرض عن الجاهل = وان تغفوا أقرب للتقوى = لا تريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين = عفا الله عنك لما أذنت لهم = عفا الله عما سلف = وليعفووا وليصنعوا فاصنع الصنيع الجليل ولن يصير وغفران ذلك لمن عزم الامور = فاعف عنهم واصفح ان الله يحب المحسنين =

والكاظمين الفيض والمافين عن الناس والله يحب المحسنين = وان جنعوا لمسلم فاجتنب قفا  
وتوكل على الله انه هو السميع العليم = واصبر فان الله لا يضيع اجر المحسنين = ويدرون  
بالحسنة السيئة اولئك هم عبي الدار = ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي احسن  
فذا الذي ينك ويبنه عداوة كانه ولي حميم بما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ  
عظيم - واخفض جناحك للمؤمنين = ادفع بالتي هي احسن السيئة نحن اعلم بما يصون  
= ولا يميل اولو الفضل منكم والسعة ان كانوا اولي القربى والمساكين والمهاجرين في سبيل  
الله وليعفوا وليصْفَحُوا الا تحبون ان يغفر الله لكم والله غفور رحيم = وجعلنا بعضكم لبعض  
فتنة تصيرون = ولنصبرن على ما آذيتمونا = وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا  
واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما = واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين = واذا سمعوا  
النواحر ضوا عنه وقالوا لما اعمالنا ولكم اعمالكم سلام عليكم لا تبتغي الجاهلين = والذين  
يحبون كباثر الاثم والنواحر ضوا اذا ما غضبوا هم ينفرون = انما المؤمنون اخوة فاصلحوا  
بين اخويكم = ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين  
آمنوا ربنا انك رؤوف رحيم صدق الله مولانا العظيم جل جلاله

### ( آيات الشكر )

اذا كان شكرى نعمة الله نعمة على في مثلها يحجب الشكر  
فكيف بلوغ الشكر الا بفضل الله وان طالت الايام واتسع العمر

وقد ورد ان عجزك عن الشكر هو شكر

قال ابو الليث السمرقندي اعلم ان الحمد والشكر عبادة الاولين والآخرين والانبياء والمرسلين  
وعبادة اهل الجنة خاصة والشكر عام وخاص قال عام هو الحمد باللسان والاعتراف بالنعمة من  
الله تعالى واما الشكر الخاص هو الشكر باللسان لا نعمة تعالى والمعرفة بالقلب والخدمة بالجوارح  
وحفظها عن الحرام والاحسان بقدر الامكان قال باسناده عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله  
يمالي ايرضي عن العبدان يا كل الاكلة او يشرب الشرية فيحمله عليها وفي حديث آخر اربعة من  
اعطين فقد اعطى خيرى الدنيا والآخرة لسان ذا كرو قاب شا كرو بدن صابرو زوجة مؤمنة  
صالحة بسم الله الرحمن الرحيم ثم عفونا عنكم من بعد ذلك لعلكم تشكرون = فاذكروني اذ كركم  
واشكروا ولا تكفرون = ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون = ان الله ذو فضل  
على الناس ولكن اكثر الناس لا يشكرون = فاذكروا الله لعلكم تشكرون = ومن يرد ثواب  
الآخرة نوتا منها وسنجزى الشاكرين = ما يقبل الله بصدابكم ان شكرتم يا آمنهم بكن الله

( ٨ - مختارات الصالحات )

شاكرا عليهما = وليتم نعمته عليكم لعلكم تشكرون = اليس الله باعلم بالشاكرين = ولقد  
مكناكم في الارض رجما لما نشاء قليلا ما تشكرون = كذلك نصرف الآيات لقوم  
يشكرون = فنخذ ما آتيتك وكن من الشاكرين قاتواكم وايدكم بنصره وورزقكم من الطيبات  
لعلكم تشكرون = ان الله لذو فضل على الناس ولكن اكثرهم لا يشكرون = ذلك من فضل  
الله علينا وعلى الناس ولكن اكثر الناس لا يشكرون = ان في ذلك لايات لكل صبار شكور =  
واذا نادى ربكم لشكرتم لا يزيدنكم ولئن كفرتم ان عذابي لشديد = وان تعدوا نعمة الله  
لا تحصوها ان الانسان لظالم كفار = وتري الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون  
= وجعل لكم السمع والابصار والافئدة لعلكم تشكرون = تكلوا مما رزقكم الله لا  
طيبا واشكروا نعمة الله ان كنتم اياه تعبدون = ومن اراد الآخرة فليصبر واسمها وهو مؤمن  
قال ذلك كن معهم مشكورا = راطعموا القانع والمكر كذلك سخرناها لكم لعلكم تشكرون  
= وهو الذي انا لكم نسمع والابصار والافئدة قليلا ما تشكرون = وهو الذي جعل الليل  
والنهار لعلكم تراعون ان يذكروا اذ ان يذكروا اذ ان يذكروا = وقال رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت  
علي والدي = قال هذا من فضل ربي ليبلونى واشكر ام اكفر ومن شكره نعمة يشكر لنفسه  
ومن كفره فان ربي غنى كريم = وان ربك ذو فضل على الناس ولكن اكثرهم لا يشكرون =  
ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكروا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون = فابتغوا  
عند الله الرزق واعبدوه واشكروا له اليه ترجعون = وذكروهم بايام الله ان في ذلك لايات لكل  
صبار شكور = واذا نادى ربكم لا تشكروا لى لا يزيدنكم ولئن كفرتم ان عذابي لشديد = آتاكم  
من نبي ما سألتموه وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ان الانسان لظالم كفار = وافقد آيتنا لقمان  
ان الحكمة ان تذكر الله يتي يتذكر قاتما يشكر لنفسه ومن كفره فان الله غنى عمن يعبد = روي ان الانسان  
يولد يديه حملتا امانة رجلا = من وفصالحه في عامين ان اشكر لى والى الديك انى المصير = الم تر ان  
الملك تجر في البحر بعممة الله لى يكمن من آياته ان في ذلك لايات لكل صبار شكور = وجعل لكم  
السمع والابصار والافئدة قليلا ما تشكرون = اعمروا آل داود شكرا وقيل من عبادى  
الشكور = كلوا مما رزقكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور = ان في ذلك لايات لكل  
صبار شكور = وتري الفلك فيه مواخر لتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون = وجعلنا فيها  
جنان من نخيل واعناب وفجرنا فيها من المين ليا كما ومن عمره وما عملته ايدىهم افلا يشكرون  
= ولهم فيها منافع رزقا ربابا يشكرون = وان تشكروا يرضه لكم = بل الله قاعبدون  
من الشاكرين = ان الله لذو فضل على الناس ولكن اكثر الناس لا يشكرون = ان في ذلك  
لايات لكل صبار شكور = رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل

صالحا ترضاه واصلاح لي في ذريتي الى تبت اليك واني من المسلمين = نعمة من عندنا كذلك  
نجزى من شكر = لو نشاء جعلناه اجابا فلو لا تشكرون = هو الذي انشاكم وجعل لكم السمع  
والابصار والافئدة هديلا = بسم الله الرحمن الرحيم هل اتى على الانسان حين من  
الدهر لم يكن شيئا مذكورا = انما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورا = ان هذا  
كان لكم جزاء وان من بينكم مشكورا = صدق الله مولا نا العظيم جل جلاله

صدق الكتاب لمن به يتمسك	والبعض منه به يكون المشر ك
هو النابين على الذي بجميعه	يدري وليس ببعضه يتمسك
مور وآيات بدت فتركبت	من احرف هي بالتوحيد املاك
بالحق انزلناه ذلك اول	كل قد آمنوا واستبركوا
واتاك من آياته الوانكم	والالسن اللاني غدوت تتحرك
والله دلا لا يحيط فـ انى	لك من رراء الكل وجه يمتك
لذلك قرآن عجب جاء في	لوح هو المحفوظ عن يشرك
الصدق كذب ومنجاة محمدا	فيه الكرامة والاقبال والشرف
والكثير اجمعه نور ومخرقة	والصدق سلم واما نومه ف

### (آيات الصدق)

الصدق باللسان والقلب والفعل الاعمال والقربات اليه تعالى اذ لا دين الا بالصدق له وهو  
أوله شرط عند اهل التصوف وقد قال عليه الصلاة والسلام عليكم بالصدق والصدق يهدي  
الى البر وان البر يهدي الى الجنة وقال الشيوخ الصدق نالى درجة النبوة قال تعالى ما أولئك مع الذين  
انعم الله عليهم من النابين والصديقين قال الصادق من صدق به اتداه والصديق من صدق به قتل اقواته  
وانما له احواله قال الصادق من الشوق

بسم الله الرحمن الرحيم اذ لك لآمين صدقوا واولئك هم المتقين = لا يؤمنكم الله بالحقى  
فما يمانكم لكن و غداكم بما كنتم الايمان = قال الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم لهم  
جنتات تجري من تحتها الانهار تدلهم فيها ابدا رضي الله عنهم ورضوا عنه ذلك البر العظيم =  
يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين = الا ان حصص الحق اثار اودته عن نفسه  
وانه لمن العاديين = واوفوا به الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعل الله  
عليكم كفيل = انما ينزى الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله واولئك هم الكاذبون = ووهبنا  
لهم من رحمتنا ووهبنا لهم لسان صدق عليا = واذا كفى الكتاب اسماعيل انه كان صادقا الوعد  
وكان رسولا نبيا = فشهادة احدى هم اربع شهادات بالله انه لمن الصادقين والخامسة ان لدن الله



عليه ان من الكاذبين = رب هب لي حكما والحقني بالصالحين واجعل لي لسان صدق في  
الآخرين = فليعلم الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين = انما يهتكرا اولوا الالباب الذين  
يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق = وليس عليكم جناح فيما اخطاتم به ولكن ما تعمدت  
قلوبكم. كان الله غفورا رحاما = ليسال الصادقين عن صدقهم وأعد للكافرين عذابا اليما = من  
لثومتين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظرون وما بدلوا  
لبعضي الله الصاداتين بصدقهم وبغيب المنافقين ان شاء او يوجب عليهم ان الله كان غفورا رحاما  
= فمن اظلم ممن كذب على الله او كذب بالصدق فجاءه اليس في جهنم مقوي للكافرين  
والذي جاء بالصدق وصدق به اولئك هم المتقون لهم ما يشاء عند ربهم ذلك جزاء المحسنين  
= واسجدوا لله الذي خلقهم ان كنتم اياه تعبدون فان استكبروا فاذن عذر بك يسبحون  
له بالليل والنهار وهم لا يسئمون = الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا وجاهدوا باموالهم  
وانفسهم = في سبيل الله اولئك هم الصادقون رب ادخلي مدخلي صدق واخرجني مخرج صدق  
واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا = بل الله عن عليكم ان هذاكم للايمان ان كنتم صادقين =  
والذين آمنوا بالله ورسوله اولئك هم الصديقون والشهداء عند ربهم لهم اجرهم ونورهم =  
فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا صدق الله مولا العظم جلاله

ان القناعة باب انت داخلة ان كنت ذاك الذي يرجى لخدمته

فاقنع أعطت الايام من نعم من قرعينا بعيش يا آله نعمته

لو كل عندك مال الخلق كلهم لم يا نزل الشخص منه غير لقمته

(آيات القناعة والتعفف والصبر على المنكاره والبشارة)

بسم الله الرحمن الرحيم وليبلونكم بشيء من الخوف والجوع وقصص من الاموال والافاض  
والنمرات وبشر الصادقين = ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضات الله والله رؤوف بالعباد  
= ما كان الله ليعذرا المؤمنين على ما انتم عليه حتى يغيث من الطيب = وما الحياة الدنيا الا  
متاع الزور = ومن كان غنيا فليستغف ومن كان فقيرا فاليا كل الامر = فلمتاع الدنيا قليل  
والاخيرة خير من اتقى ولا تظلمون قليلا = ما اصابك من حسنة فمن الله وما اصابك من سيئة  
فمن الله وما الحياة الدنيا الا لعب وله وللدار الاخرة خير للذين يتقون فلا تعجلون = ان  
واي الله الذي نزل الكتاب وهو يولي الصالحين = فاعلموا ان الله موليكم نعم المولى ونعم  
النصير = ارضيتهم بما لياذ الدنيا من الاخرة فما متاع الحياة الدنيا في الاخرة الا قليل = انما اشكوا  
بهي وحزنا الى الله = بكم اعلم بما في انفسكم ان تكونوا صالحين فانه كان للاولين غفورا = ان  
ترن انا اقل منك ما لا رولا انفسى ربى ان يؤتى خيرا من جنتك = وبشر الخبيث الذين اذا ذكر

الله وجلت قلوبهم والصابرين على ما أصابهم والمقيمين الصلاة = ان يكونوا فقراء بينهم الله من فضله والله واسع عليم وليستغفب الذين لا يجدون نكاحا حتى يشربهم الله من فضله = تبارك الذي ان شاء جعل لك خيرا من ذلك جنات تجري من تحتها الانهار ويجعل لك قصورا = الذي خلقني فهو يهدين والذم هو بطمعي ويسقين واذا مرضت فهو يشفين والذي عيتني ثم يحيين والذي اطعم ان يفقر لي خطيئتي يوم الدين = ونريد ان نمن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم ائمة ونجعلهم الوارثين = نسقي لهم ثم نوليهم الى الظرف فقال رب اني لما ازلت الى من خير فقير = (با هذا اني الله موسى عني على الله شبهة من الخبز لمطر طالع الجوع وهو اكرم على الله منك فاد اصابك شدة او حمة او فاقة فاصبر وتغفب فلا بد من العرج) (رسعاني انواع الفرج = فاصبر فالله حكم فيا يقضيه على المبعج فالخلق جميعا في يده فتدور واسعة وذو و اخرج حكم نسجت بيد حكمت ثم انفسجت بالمنتسج) = وما اوتيت من شيء فمتاع الحياة الدنيا و يرتها رما عند الله خيرا و ابقى افلا تعقلون = قال الذين يريدون ا نياة الدنيا ياليت لنا مثل ما اوتى قارود = اتوا حفظهم وقال الذين اتوا العلم و يلکم نواب الله خير لمن آمن وعمل صالحا ولا يلقاها الا الصابرون = وما هذه الحياة الدنيا الا لهو ولعب و ان الدار الآخرة هي الخيرة ان لو كانوا يعلمون = فلا تفرنكم الحياة الدنيا ولا يفرنكم بالله الفرور = و اذا من الانسان ضرور عار به منيب اليه ثم اذا خوله نممة منه نسي ما كان يدعو اليه من قبل = نحن قسمنا بينهم مميشتهم في الحياة الدنيا و رفعا بعضهم فوق بعض درجات ليمخذ بعضهم بعضا سعيا يا رحمة ربك خير مما يجمعون = فليعبدوا رب هذا البيت الذي اطعمهم من جوع و آمنهم من خوف صدق الله مولانا العظيم

( الآيات الواردة في حق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم )

( مدحه وفضله و ما أمز به من مكارم الاخلاق )

فان مولانا تعالى اكرمه وعظمه واحبه وادبه فاحسن تاديبه وامل وكملا و زكيا : صافه و اخلاقه ثم اتخذته حبيب و وفق للاقتداء به من اراد تهذيبه و تكميله عن استغاثي : العلامة بن اراد تخريبه فبا اخلاقه اقتدي و بانوار اهتدي ثم في الآيات التي خاطبه بها سيده الاعظم جل و علا ما سئلهم لذيذا لمطاب و الامر بمكارم الاخلاق الشيم التي تشهد اي و اعدة منها بانه عليه الصلاة والسلام اكرم خلق الله تعالى على الله و اعلام رمة راحل قدر او اعظمهم فخرا و ارفعهم ذكرا و ارفعهم امرا و احبهم جبارا و الصميات و الارضى في كتابها يتلم به فخرا و لله در القائل

اري كرم مدح في النبي مقصرا وان بايغ المثني عليه واكثر

اذا الله انى بالذي هو اهل عليه فاما مقدار ما تمدح الوري

بمدح العظيم الجبار له بما هو اهل له

بسم الله الرحمن الرحيم والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك وبالآخرة هم  
 يوقنون اولئك على هدى من ربهم واولئك هم المفلحون = قد نرى نقاب وجهك في السماء  
 فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام رحيث ما كنتم فربوا وجوهكم شطره  
 = اما ارسلناك بالحق بشيرا ونذيرا ولا نستل عن اصحاب الجحيم = تلا آيات الله تتلوها  
 عليك بالحق وانك لمن المرسلين = قر ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم  
 ذنوبكم والله غفور رحيم = ان اولي الدار يا ابراهيم للذين ابهموه وهذا الذي الذي آمنوا والله  
 ولي المؤمنين = يا محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل = بمبارحة من الله لنت لهم ولو  
 كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم = ثم من الله على المؤمنين  
 اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم وملههم الكتاب والحكمة وان كانوا  
 من قبل لفي ضلال مبين = فلا وليك الا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في  
 انفسهم جرما مما فعلوا ولما فصلوا تليهم رسولهم لعلهم يتقون = ولولا فضل الله عليكم ورحمته لمتم طائفة منهم  
 ان يضلوا وما يضلون الا انفسهم وما يضررونك من شيء = انزل الله عليك الكتاب والحكمة  
 وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيما = تلى انى ادرت ان اكون اول من اسلم ولا  
 تكون المشركين = قد علم انه ليس بك الذي يقولون فانهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات  
 الله يجحدون = قس انى على بينة من ربي وكذبت به ما عندي ما تستعجلون = ان الحكم الا الله  
 يقص الحق ورسى به الناصلين = الذين يتبعون الرسول الذي الامى الله يبعث منه مكرهوا  
 عندهم ثم انصروا ولا تعجل يا ابراهيم بما هم بالادرف، ينهاهم عن الشرك ويحل لهم الطيبات ويحرم  
 عليهم البائت، صبح منهم اصرهم والا غلاد انى كانت عليهم فالذين آمنوا ورضوا به وصرخوا  
 واتبعوا الذين انزلنا من السماء وادخلهم المصالحون قل يا ايها الناس انى رولا الله اليكم جميعا الذي  
 له ملك السموات والارض لا اله الا هو يحيى ويميت فآمنوا بالله ورسوله الذي الاى الذي يؤمن  
 بالله كلمة الله يدرككم تنالون = قل لا اسئلكم شيئا من الدنيا ولا من الاخرة الا الله ولو كرهتم  
 اليه لاسئلكم شيئا من الدنيا ولا من الاخرة الا الله انى انذير بشير لستم يؤمنون = غدا العفو  
 وامرهم امرهم ولا يضرهم شيئا ولا يفلحون = يفتلونك انى الا نفا، قل الا الله اعلم بالمرء، بل ما هو  
 الله وصلاحه = ادعهم اليكم واطيعوا الله ورسوله ان كنتم مؤمنين = وما كان الله ليعذبهم وان  
 فهم يهيمون = ان الله لا يهدي القوم الظالمين = والذين ابهموه وبنصره وبالمؤمنين والذين بين  
 قلوبهم راءة تراءى في الارض بين قلوبهم ولكن الله اعلم بما هم يعملون



لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء وهو اعلم بالمعتدين = يا ايها النبي اتق الله ولا  
تطع الكافرين والمنافقين ان الله كان عليهما حكيمًا واتبع ما يوحى اليك من ربك ان الله كان بما  
تعملون خبيرًا = وتوكل على الله . كفى بالله وكيلًا = يا ايها النبي قل لازواجك ان كنتم تردن  
الحياة الدنيا وزينتها فتهالكن ام تمكنين واسرحن سرا حا حيلًا وان كنتم تردن الله ورسوله  
والدار الآخرة فان الله اعد للمحسنات منكم اجرا عظيما = اذقول للذي انعم الله عليه  
وانصت عليه امسك عليك زوجك واتق الله وتخفى في نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله  
احق ان تخشاه فلهما قضي زيد منهما وطرا زوجنا كما السكي لا يكون على المؤمنين حرج في  
ازواج ادعيائهم اذا قضوا منهن وطرا وكان امر الله مقعولا ما كان على النبي من حرج فيما  
فرض الله له سنة في الذين خلوا من قبل وكان امر الله قدرا مقسورا الذين يبلغون رسالات الله  
و يخشونه ولا يخشون احدا الا الله وكفى بالله حسيبا ما كان محمدا با احدا من رجالكم ولكن  
رسول الله وخاتم النبيين وكان الله كل شيء عليما = هذا والله هو الشرف والمدح

هذا والمدح والفخر العظيم به مادامت الانوار الشمس والقمر  
يا ايها النبي انا رسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا وبشر  
للمؤمنين باد لهم من الله فضلا كبيرا ولا تطع الكافرين والمنافقين ودع اذاهم وتوكل على الله  
وكفى بالله وكيلًا = يا ايها النبي انه احللتك ازواجك التي اتيت اجورهن وما ملكت يمينك  
مما افاء الله عليك وبنات عمك وبنات عماتك وبنات خالك وبنات خالاتك اللاتي هاجرن  
سك وامرأة مؤمنة ان وهبت نفسها للنبي ان اراد النبي ان يستكحها خالصة لك من دون  
المؤمنين فلعلمنا ما فرضنا عليهم في ازواجهم وما ملكت اعانهم لك بلا يكون عليك حرج  
وكما الله غفورا رحيمًا ترجى من تشاء منهز وتؤرم اليك من تشاء ومن اجنبت عن عزلت فلا  
يجتاح عليك ذلك ادنى ان تقرأ عينهن ولا يحزن ورضين بما آتيتن كان الله يعلم ما في  
قلوبكم وكان الله عليا حليما لا يحل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن من ازواج ولو احببك  
حسنهن الا ما ملكت يمينك وكان الله لا كل شيء رقبيا يا ايها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي  
للا ان يؤذن لكم الي طامام غير فاطر بن انا به ولكن اذا دعيتهم فادخلوا فاذا طمتم فانه شروا ولا  
مصعنا نسين احد بش ان ذلكم كان يؤذي النبي فيستغنى منكم والله لا يستغنى من الحق واذا سالتوهن  
عن ما فستلوهن من وراء حجاب ذلكم اطهر لقلوبكم وقلوبهن وما كان لكم ان تؤذوا رسول  
الله ولا ان تنكهنوا ازواجه من بعد ابر ان ذلكم كان عند الله عظيما = ان الله وملائكته يصلون  
على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في  
الله نيا والآخرة واعرفهم عذابا مهينا والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما كتبوا فقد

احتمسوا بهتانا واثما مبيتا يا ايها النبر. قل لا زواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من  
حلابيهن ذلك ادني ان يصرفن فلا تؤذين وكان الله غفورا رحيما ثم لم يتدنا ففون والدن في  
قلوبهم مرض المرجفون في المدينة لتعربنك بهم ثم لا يجاورونك فيها الا قليلا ملعونين أين  
ما تقدموا لخذوا وقتلوا تقتيلا = وما أرسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا ولكن اكثر الناس  
لا يعلمون = قل انما اعظكم بواحدة ان تقدموا لله مثنى وفرادي ثم تفكروا وما يصعبكم  
من جنة ان هو الا الذي لكم بين يدي عذاب شديد قال ما سالكم من اجر فهو لكم ان اجري  
الا على الله وهو على كل شيء شهيد قل ان ربي يذف بالحق علام الغيوب = فلا الله يضل من  
يشاء. يهدي من يشاء فلا تذهب نفسك عليهم حسرات ان الله عليم بما يصفون = بسم الله  
الرحمن الرحيم يس والقرآن الحكيم انك ان المرسلين على صراط مستقيم ثريل العزيز الرحيم  
تعتذ. فوما بالذين آباؤهم فريعون غافلون = وسواء عليهم اذ نذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون انما ننشر  
من اتبع الله كروخشي الرحمن بالغيب قبشره بغيره واجر كريم = قل اني امرت ان اعبد الله  
مخلصا للدين وامرت لان اكون اول المسلمين قل اني اخاف ان عصيت ربي عذاب يوم عظيم  
= فاصبر ان وعد الله حق فاما نرى بك بعض الذي نعدهم او نرى قبلك فاليان برجمون ولقد ارسلوا  
رسلا من قبلك منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم قصصنا عليك وما كان لرسول ان ياتي باية  
الا باذن الله = فلذلك فادع واستقم كما امرت ولا تتبع اهواءهم. قل آمنت بما انزل الله من  
كتاب وامرت لا عدل بينكم لله. تاوربكم لنا اعمالنا ولكم اعمالكم لا حجة بيننا وبينكم  
الله يجمع بيننا واليه المصير = وكذلك اوحيينا اليك روحنا من امرنا ما كنت تدري ما الكتاب  
ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدى به من نشاء من عبادنا انك لتهدي. ادى ان صراط مستقيم  
صراط الله الذي مافي السموات وما في الارض الا الى الله تصير الامور = هل ان كان للرحمن  
ولقد فالاول الباقين = ثم جعلناك ٤ شريعة من الامم فاتبعها ولا تتبع اهواء الذين لا يعلمون  
= قريبا كنت بدعاء من الرسل وما ادري ما يفعل بي ولا بكم لاتباع الا ما يوحى الى وما  
انا الا نذير به = فاصبر كما يبرار لو انك لم من الرسل ولا تستعجل لهم = ان الذين آمنوا وعملوا  
الصالحات وآمنوا انزل على محمد وهو الحق من ربهم كثر عتصم سببهم اهل البيت عليهم السلام =

بسم الله الرحمن الرحيم انما نحن انك ففهمنا مبيتا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم  
نعمته عليك ويهديك صراط مستقيما وينصرك الله نصرا عزيز = انما ارسلناك شاهدا  
ومبشرا ونذيرا المؤمنوا بالله ورسوله. عزروه ونوقروه وتمسكوا بحبله ان الذين  
يبايعونك انما يبايعون الله بالله ففوق ايديهم فمن نكث فاعما ينكث على نفسه ومن ار في بما عاهد  
عليه الله فسيؤتيه اجرا عظيما = هو الذي ارسل رسوله بالهدى. دين الحق ليظهر على الدين

كله وكفى بالله شهيدا محمد رسول الله والذين معه أشهداء على الكفار حماء بينهم تراهم ركعا  
سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوا تاسيئاهم في وجوههم من أثر السجود = يا أيها الذين آمنوا  
لا تقصدوا بين يدي الله رسوله واتقوا الله ان الله سميع عليم يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا  
اصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض ان تحبط أعمالكم وانتم  
لا تعلمون ان الذين يغضون أعينهم عند رسول الله أولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى  
لهم مغفرة واجر عظيم ان الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يفقهون ولولاهم  
صبروا حتى نخرج اليهم لكان خيرا لهم والله غفور رحيم = فتول عنهم فما انت عوم وذكر  
قان ان كرى تنفع المؤمنين = بسم الله الرحمن الرحيم وانجم انا هو ما ضل صاحبكم وما غوي  
وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى عليه شديد القوي ذو امرة قاسموى وهو لا يلقى  
الا على ثم دني هدي فكان قاب قوسين او ادنى فأوحى الى عبده ما أوحى ما كذب الفؤاد ما  
رأى أفتخارونه على ما يرى وأتدرا آية اخرى عند سدرة المنتهى عندما جنة المأوى اذ ينشئ  
السدرة ما ينشئ ما زاغ البصر وما طغى لقد راى من آيات ربه الكبرى = قد سمع الله قول  
التي تجادلن في زواجرهن وتشكى الله والله يسمع هاوركما ان الله سميع بصير = واذ قال عيسى  
ابن مريم يا بني اسرائيل انى رسول الله اليكم مصداقا لما بين يدي من التوراة ومبشرا برسول ياتى  
من بعدى اسمع احمد = يا أيها النبي اذا طلقتم النساء فطلة رهن لعدتهن واحصوا العدة بسم الله  
الرحمن الرحيم يا أيها النبي لم تحرم ما احل الله لك تبتلى مرضات ازواجك والله غفور رحيم قد  
فد فرض الله لكم هالة ايمانكم والله مولاكم وهو العالم الحكيم اذا امر النبي اى بعض ازواجه  
حدثا فلما نيات به راظره الله عليه عرف بغضه واعرض عن بعض فلما نياها به قالت من انباك  
هذا قال نياى العالم الخبير ان هو بالار الله فقد صنعت فلو بكاء ان ظاهرا عليه قان الله هو مولا  
وجير الى وعما لح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير عور به ان طلقكن ان يدا له ازواجا خيرا  
منكن مسلمات مؤمنات قانتات تاليات عابدات سائحات ثيبات وابكارا = بسم الله الرحمن  
الرحيم والقلم وما يسطرون ما انت بنعمة ربك محجنون وان لك لا جرا غير محسور والكامل  
خلق عظيم = هذه والله رتب تسقط الامانى حسري ونها ما وراء هن وراء عظمت نعمة الاله  
عليه تأسف ان كره العظماء معجز القول والفعال كريم الخلق والخلق مقسط معطاء وتولى  
به اى قاب قوسين وتلك السيادة القمساء فتزده في ذاته وما نيه اسماعا ان عزنها اجلا سبحان  
الذي اكرمه واصطفاه وعظمه

بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها المزمع قم الليل الا قليلا نصفه او انقص منه قليلا او زد عليه ورتلى  
القرآن تزيلا فاستلقى عليك قولا قليلا بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها السد ثرقم فاندرو ربك

فكبر وتبأ بك فطهر والرجز قاهر ولا تنن تسعك زلزل بك قاصد = بسم الله الرحمن الرحيم  
 عيسى وتولى أن جاءه الأعمى وما يدر بك له يزكى أو يذكر فتغمه الذكري أما من استغنى  
 قانت له تصدي وما عليك إلا يزكى وأما من جاءك يسعى وهو يخشى قانت عنه تلهى كلا =  
 فذكرا ما انت مذكر است عليهم بمصير طر صدق الله مولا نا الهيم الأعظم

بسم الله الرحمن الرحيم والضحى والليل اذا سجى ما ودعك ربك وما قلى وللآخرة خبير لك من  
 الأولى : لسوف يطهر بك فتضى المجدك بينا قومي ووجدك ضالافهدي ووجدك ضالافا  
 فاعنى فاما اليعيم فلا تنهر واما السائل فلا تنهر واما بنعمة ربك فحدث بسم الله الرحمن الرحيم  
 الم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك الذى ألقى ظم لك ورفنا لك ذكرك فان مع السر  
 يسرا ان مع السر يسرا اذا فرغت فانصب والى ربك فارغب بسم الله الرحمن الرحيم انا  
 اعطيتك الكون فصول لربك وانحر ان شاءك هو الا بقرب بسم الله الرحمن الرحيم اذا جاء نصر  
 الله والفتح ورايت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسيح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا  
 (ما ورد في فضل القرآن واعداده) من مسلم والبخارى والاحياء والتبنيه قال الامام  
 مسلم حدثني حماد بن يحيى انا بن وهب عن ثني يونس عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله  
 ابن عمر عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا حسد الا على اثنتين رجل اقام الله  
 هذا الكتاب في مقام به آناه الليل وآناه النهار ورجل اخطا الله ما لا فقه صدق به آناه الليل وآناه  
 النهار = قال قل هو الله احد تعدل ثلث القرآن = وقال ايضا عليه الصلاة والسلام من قرأ  
 القرآن في الصلاة وهو قائم فله بكل حرف مائة حسنة ومن قرأ القرآن في الصلاة قائما كتب  
 له بكل حرف خمسون حسنة ومن قرأ القرآن في غير الصلاة فله بكل حرف عشر حسنة ومن  
 استمع الى شيء من كتاب الله وهو يريد الاجر كتب له بكل حرف حسنة ومن قرأ  
 القرآن حتى تخمدت له عينه كان له عند الله دجعة مستجابة اما معجزة واما في جلة = ما من شفيع  
 افضل منزلة عند الله تعالى من القرآن لا نبي ولا ملك ولا غيره = افضل عبادة امتي تلاوة القرآن  
 = خيركم من تعلم القرآن وعلمه = وقال يقول الله تبارك وتعالى من عمله قراءة القرآن  
 دعائي ربي سألني ان اجعل ما افضل ثواب الشاكرين = اهدى القرآن اهدى الله حياءه انهم  
 الامام به = الا ان من قرأ القرآن ثم رأى ان احدا اوتي افضل مما اوتي فقد اربح عظمه  
 الله تعالى وقال ايه ان شقة من قرأ القرآن في السنة مرتين فقد ادي حقه لان النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم كان يرضى بلى جبريل في كل سنة مرة وعرضه في السنة التي توت فيهما مرتين = قال  
 ابوالبث ولا يجوز تجنب الحائض ان يقرء القرآن ولا يمس المصنفه لا ان يكون في  
 خلاف اما ان كان محدثا فلا بأس بان يقرء القرآن وان كان لا يمس المصنفه الا في غرض (المؤلف)



في مذهب مالك لا يجوز من اختلاف ولا الكيس الا لمعلم او متعلم او لا قاضا لمصحف من بلل او قزارة = ان هذا القرآن نزل على سبعة احرف معنى الحديث هو في بعض آيات مثل بمذاق بشس ومثل تساقط عليك رطبا جنيا ومثل اف لكما يقرأ مثل ذلك على سبعة احرف بالرفع والنصب والخفض. الحزم والتنوين وغير التنوين وانسة قريش الذي نزل بها القرآن وهي التي في المصاحف لا توجد هذه السبعة اوجه في عامة الآيات = يقيّل في الامر والنهي والمصص والامثال والمواظظ والوعود والوعيد = وقبل سبع لغات من لغات العرب =

( المتفق عليه في سور القرآن )

جميع سور القرآن مائة واربع وعشرون سورة ٣١ بالمدينة ٨٣ بمكة والمشهور ٢٧ مدية وعدد آياته ٦٣٣٦ آية قال له الامام علي وهي المتفق عليه عند اهل العراق وعدد كلماته سبعة وسبعون الفا ومئتان وخمسون كلمة قاله مجاهد وعدد حروفه قال ابن عباس ٣٢٣٦٢١ وقال ابن مسعود ٣٢٧٦٧١ وعدد ما في القرآن من الالف ٤٨٨٧٢ الفا وعدد الباء ١١٤٢٨ والفاء ١٠٩٩٩٠ والثاء ٢٠٢٧٦ والحاء ٣٢٩٣ والخاء ٣٩٩٣ والهاء ٢٤١٦ والواو ٢٤١٦ والياء ٢٤١٦ والراء ١١٧٩٣ والزاي ١٥٩٠ والسين ٥٨٩١ والشين ٢٢٥٣ والصاد ٢٠١٣ والضاد ١٦١٣ والطاء ١٢٧٤ والظا ٨٤٢٠ والين ٩٢٢٠ والني ٢٢١٨ والعا ٨٤٩٩ والقاف ٦٨١٨ والكاف ٩٥٠٠ واللام ٣٠٤٣٢ والميم ١٦١٣٥ والنون ٢٦٥٦٠ والها ١٠٧٠ والواو ٢٥٥٣٦ وعدد لام الالف ٧٢٠ والياء ٢٥٩١٩ قاله السمرقندي في بيان المعارف = واما نصف القرآن فقرة له تعالى وليتأمل في سورة الكهف والثالث الا ل من الله ان يشيئ. وقسم الذين كذبوا في سورة العنكبوت في سورة النكوت ولا يجادلوا اهل الكتاب والثالث الثالث الى آخر لسور واما ربع القرآن لا رل ينهي بعد ثلاث آيات من الاعراف والثاني في النصف المتقدم والثالث في سورة العنكبوت فقرة ١٨٠ بين الرابع الى آخر السور = يقال ان العبي اذا دخل الكتاب وتعلم اسم الله الرحمن الرحيم غفر الله بذلك لثلاثة اشخاص الاول الامم = وقال مجاهد .. خزينة الامم وقسم القرآن الى ثلاثين جزءا وحصى بالاشياء ما كان فكان عدوانة لادن ٦٦٨٠ وعنه والتمعات ٩٣٢٣ السمات ٤٠٨٠ والكلمات ٣٥٩٨٦ واليات ٣٢٧٢ المات ١٧٧٠ والشهادات ١٩٢٣٥ انتهى ومن خزينة الامم ايضا قاله .. كتابه يدل على القرآن وآية الكرسي فمن لا يهتم حديث من قرأ ربه الله احد ثلاث مرات في كتابه القرآن اجمع ومن قرأ ما في الاخلاص الف مرة فمداش في بها نفسه من الله عز وجل والحمد لله رب العالمين

( الكتاب ١٠١ من التصريف )

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله مبدع الكائنات بقدرته ومدبر المصنوعات بحكمته ابدعها بدون مثال وديرها بدون معين تفرد بجلال ملوكه وتوحد بجمال جبروته وتوحد بآحاديته وتقدس بسمديته وتكر في ذاته على كل نظير ليس كمثله شيء وهو السميع العليم اللطيف الخبير فسبحانه الاله وسيدى ومولاى لا حول بئاله ولا عدى بحتاه ولا امد بحصره ولا احد ينصره لا راد يشفعه ولا عدو يجمعه ولا مكان يمسكه ولا زمان يدركه ولا ممة تقدره ولا وهم يصوره اللهم انى احمدك يا ولي نعمتى حمدا يفضل كل حمد كفضلك على جميع خلقك على ما صنعت لى وتصنع اشكرك على ما دفعت عني من البلاء وما تدفع انت حسبي وبك افترع انى راض بما تعطى تمنع سيدى اشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك ولا مدين يا سهى ن محمد عبدك ورسولك الهى الامين سيد الكونين وامام المتقين المبعوث الى كل الورى المحتبى المصطفى اسالك عظيم المظالم ان تصل عليه وعلى آله واصحابه وازواجه وذريته مع ما يبع الدجى ومفاتيح الهدى وعلينا معهم واحشر ناممهم واكرمنا معهم وادخلنا معهم واجمنا معهم فى جنات النعيم ولا تفرق بيننا وبينهم يوم لموقف العظيم فاني اشهدك يا سيدى احب وحب نبيك وآله واصحابه وازواجه فلاجل حبتنا لا تفرق بيننا انك اهل القرى واهل المفرة وبعد فان كتاب التعريف هذا انققت عليه شطرا ثمينا من ليالى عمرى واكتحلت السهاد واقلت الرقادة فمحت لاجله مجلدات ضخمة من كتب التوضيف ومن كل اخذت خلاصته بالاختصار واجل ما اخذت منه احياء علوم الدين وفصل الخطاب وحوارف المعارف وقوت القلوب وبيان الحقائق وسجنجسل وكمياء السعادة ومناهج الارتقاء ورسالة القشيري وفردوس المارفين واتباع حاتم المكية ومقامات المارفين واساس الاقتباس وجمعية مصوف ومفتاح التجارة والروح والفائق وغير ذلك فتصور شباب عمره لم يبلغ الثلاثون صانع دمي أغلب ان اللوب بته لحكام البلاد وكل ما يطلب منه اصناف مختلفة ومواعيد سرية فيظل من الصباح الى المساء في حانوته مشتغلا ثم بعد صلاة العشاء يظل ساهرا في مطالعة الكتب ترتيب المسائل وجمعها الى ما بعد نصف الليل او انقص منه قليلا وهو مع ذلك عامى سوتى ليس من الطبقة المتعلمة ولا يارمى بالنحو ولا النحو وليس له سوى قوة الذاكره والاداة والرغبة لطلب العواب من الله تعالى فيظل اثنا عشر من السنين في هذه الحالة فاظنك تعلمه وانه لى ان هذا الحماد يهزل الجسم ويتر بالصححة فهذه صفتى فى جميع كتابي هذا من اوله الى آخره واساء الاعانة وقد اسرسلت ان شرح بحالى لتقدر هذه الاعمال حق قدرها وتقابل بهذا الكتاب بما ياق لك من الاحترام لان خلاصة جميع الكتب المفيدة ولا فها درمى عامى لاص الامم انى لعمارة فمن كل هذه الكتب لم جدت بها اكثر مما رايت فى الكتب الا انى لعمارة

## والله الموفق للصواب

( فصل في السبب والتصوف بهذا الاسم )

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم يا رحمة الله واياك ان المسلمين بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يجدوا أفاضلهم في عصرهم بسمية علم سوي صعب ترسل الله صلى الله عليه وسلم اذ لا فضيلة فوقها فقبل لهم الصعابة ولما ادركهم اهل العصر الثاني سمي من صعب الصعابة التابدين ورأوا ذلك أشرف الاسماء لهم ثم قيل ان بعدهم اتباع التابعين ثم اختلف الناس وتباينت المراتب فقبل لخواص الناس عن لهم تسعة عناية بامر الدين أهيمه كالك والشافعي ثم ظهرت ابدع وحصل الانقسام في العقائد ما بين معتزلي ورافضي وخارجي وحروري وقدري وغير ذلك فانقر دحية بن خواص اهل السنة المراعون انفسهم مع مولا هم في ما أمرهم به سبحانه وتعالى في كتابه واجتناب ما نهاهم عنه ، لزوم ما سنه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فسموا نسبة اشعرية اى للكتب الذي صنفاها الامام الاشعري في التوحيد وحض به جميع اهل البدع وان كانوا موجودين في زماننا هذا لكن جميع اهل السنة واهل التصوف هم على مذهب الاشعري في عقيدة التوحيد للواحد الاحد

ثم انفرد من اهل السنة طائفة زهد وافي الدنيا ورغبوا في الاخرى وبنوا طريقهم على الزهد والصبر والعبادة والتقوى والرغبة فيما عند الله تعالى فسموا الصوفية لان اغلب لباسهم الصوف وقيل نسبة الى اهل الصفة ومن قاله ( صفا فصوفي حتى سمي الصوفي ) وغير ذلك ثم غلب هذا الاسم واشتهر لهؤلاء الاكابر الصالحين وأول من جمع الاتباع ارشد الربيعي ونشر هذه الطريقة واشهر الصوف وتبعه العلماء هو الامام الجليل العالم الورع الزاهد أبو القاسم الحسين بن محمد بن عثمان فتيهما . مذهب الامام ابي نور ومنشؤه وولده الم ابي قدس علي بن واتباعه مشهورة في أول امرهم من مفارضة المعتزليين وكان لا يتأخر احسدا الا اذ عن له حتى كثيرا يتابعه بر كسدر رضي الله عنه . تسلسلت بر ماء كبار الاولياء على داء . ثم كرم انشاء الله وأول من أخذ منه من العلماء ابي الباس بن سر يع رضي الله عنه فانه اجتاز مجلس الجليلي فصيح كلامه فقبل انما قول في . اذا فقال لا أدري بما اقول ولكن اري ان هذا الكلام موهلة ليست به موهلة مبال ثم اشار ان لم تلازمه علم الشريعة ولا علم انه علي حق فلازمه وصاحبه ثم كان اذا تكلم في الامور والشرع اذ كل القول بما يفتح عليه من الصلح والتفسير ويقول هذا بركة بحالته ابي القاسم الجنيد وانرجع الى ما ورد في اسم التصوف = مثل الجنيد عن طريقه هذه فقال علمه امة يد بالكتاب والسنة ومن لم يحفظ القرآن والحديث لم يقدر به في هذا الامر = ثم قل به منهم ما ابرك مشائخ الطرق في زماننا هذا الذين شمارهم التو بت والطيل وارشادهم

ثلاثاً بيد ذكرك مبتدع غير شرعي وزهدهم في الدنيا هو التكالب عليها ولو اهدت لهم عاهرة  
شيئاً لا خذروه ولو دعاهم مرايى الى واحدة لا جاؤوه وان سألت أى منهم عن السنة والقرض لم  
يدري بها السنة والقرض) وهالك اعظم قائدة في الذكرك الشرعي غير البدعي المستعمل له لنفسك  
وحدك رايت على شرح كتاب ابن عاشر سئل الامام على بن هارون عن قول لا اله الا الله محمد  
رسول الله مراراً عقب الصلوات هل هو بدعة مستحسنة ام غير مستحسنة (فاجاب) الذكرك  
مطلوب مندوب اليه ومرغوب فيه والاكثر منه اما ترتيبه بعد الصلوات يذكرون بصوت  
واحد من اليه ع التي ينهي عنها لما يطرئ عنها من الزيادة في الدين اليس منه ولم يكن هذا في  
صدر الاول يجب قطعه اما الذكرك المطلوب فاليه ذكر الله وحده في جمع اوقاته فهو اتق له  
واسلم من الرياء والسمعة كتبه عبد الله على بن موسى بن علي بن هارون اه (وهالك درة  
اخرى) خرج تابعي الى الشام فقرأ حلقمة فيها قوم يذكرون الله فوقف يستعجب فقالوا له اجلس  
اذكر معنا فقد قال صلى الله عليه وسلم لا تقرأ مع قوم يذكرون الله تعالى في غداة الى طلوع  
الشمس احب الي من ان اعتق اربع رئات فقال وكان يسمى زيد الرقاشي رضى الله عنه فقال لهم  
لم تكن مع الناس الذكرك في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا الخلفاء الراشدين مثل ذكركم  
هذا ومجالسكم هذا انما كنتم تفتنونكم بالاثمان وتهدبون القرآن وتنفقون في الدين وتسدنم الله  
عليها وتفكركم مهنوعات لله تعالى فتزداد ايماناً وفقهاً وكان ذلك في زمن عبد الملك بن مروان  
(وهالك فيروزة اخرى) بنى عروة بن الزبير وهو احد فقهاء المدينة لسبعة قصراً بالعقيق وسكن  
فيه لا يخرج منه بقليل له تركت مسجداً لله تعالى عليه وسلم وازمت قصره فقال  
رايت مساجدكم لاهية واسواقكم لاغية والمباحشة ففجأ بكم سالية رقيماها اعما انتم فيه  
خافية وهل هذا بكم الا تبارك وقال في غيبة وخصومات وحسد قتال

هذا انيت به وان كان غير الموضوع لثم الفائدة وتبين لك الذكرك المودع ولا يره ضمت  
كتاب الله وفي هذا انا عتيق انه ليس وزهنا هذا في عملهم في النجوم الذين اذكركم  
سوى من كل الف واحد والعلم لله ولك كل مؤمن تقى مجمع الا امره بحسن النواهي عامل  
بكتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو صوري وليس الذكرك في الدنيا ان تترك  
الاسباب وتنقطع الى العبادة بل الذكرك هو طلب الحلال من وجوه ان كانت تجارة او زراعة او  
حرفة لتكف بها نفسك من الحاجة الي الغير وتنفق منها على عيالك وتصدق منها وتعتف عن  
كسب الحرام وان محتاجا اليه لان من ترك شيئاً لله عوضه جبراً منه في البخاري قال صلى الله عليه  
وسلم ما كل احد طاماً قطع خيراً من ان يأكل من عمل يده وقال عمر بن الخطاب مع زهد له ليس  
السمي على المياله من طلب الدنيا وقال اري الرجل فيصعقني فاقول له حرفة فان لا اله الا الله

من عيني = الزهد في الدنيا والرغبة في الآخرة هو زاد كثرناه والسلام ولنرجع إلى اسم  
التصوف. أي مقال القوم فيه ومشر بهم منه فقد تكلم جميع من الرجال في باب السكال وذوي  
الأحوال في الرد علي من ما لهم عن التصوف ما معناه = أن العسوف من هو فكل عبر بما وقع له  
وما ألهم به واستقصاء جميعه مخبر عن المقصود من الإيجاز. لا يحتمله هذا المختصر وسأذكر  
بعض ما قالوا فيه باختصار = من المائة واحد وعشرا إلى = جميع كتب القسم قال سمعت محمد  
ابن أحمد بن يحيى الصوفي يقول سمعت عبد الله بن علي التميمي يقول قال أبو القاسم عبد الكريم  
سمعت عبد الرحمن بن يوسف الأصمعي يقول سمعت أبا عبد الله محمد بن عمار يقول  
سمعت أبا محمد الرعشي يقول سئل شيخنا عن التصوف فقال سمعت الجنيد وقد سئل عنه فقال  
هو أن يملك الحق منك ويحييك به (ومن هنا حذف مثل هذه الأسانيد) قال الحسين بن منصور  
وقد سئل عن الصوفي فقال وحداني الذات لا يقبل أحد ولا يقبل أحد = وقال الآخرون  
حفظ حواسك ومراعات انفسك = هو الجد في السلوك إلى ملك الملوك = هو الأكلاب على  
الصل والاعراض من الطل وقال معروف الكرخي التصوف الأخذ بالحقائق والياس عما في  
أيدي الخلائق = روم بن أحمد التصوف مبنى على ثلاثة التمسك بالفقر والافتقار والتحقق  
بالبذل والإيتار وترك العرض والاختيار = الجنيد قال التصوف ذكر مع اجتماع ووجد مع  
استماع وعمل مع اتباع وقال أيضا الصوفي كالارض بطرح عليها كل قبيل ولا يخرج منها الا كل  
مليح وقال أيضا ان الصوفي كالارض يطؤها البر والفاجر كالسحاب يظل كل شيء وكالقطر  
يسفي كل شيء = ابراهيم بن الروزباري التصوف الا اخذ على باب الحبيب واذا طرد عنه =  
الشبلي الصوفي منقطع عن الخلق متصل بالحق كقوله تعالى واصطفتك لنفسي قطعة عن كل  
غير ثم قال ان تراني = ا و تراب الصوفي لا يكدر شيء به صندوا به كل شيء لا يتعبه طلب  
ولا يزوجه سبب = والنون قال اهل التصوف قوم آثروا الله عز وجل على كل شيء فآثرهم  
الله عز وجل على كل شيء = الواسطي قال كانت القوم آثارات ثم صارت حركات ثم لم يبق الا  
حركات التصوف ترك كل حظ النفس كانت المرافع غلاء على الدر فصارت اليوم مزابل على  
الجيف اه من الاحياء والفتوحات والشمس والشمس (وهالك من الجميع) (بيان اعتقاد هذه  
الطائفتين التي تريد والسنن والفرائض)

اعلم برحمنا الله ياك ان مبوخي الصوفية بنوا قواعدهم على اصول صحيحة  
التوحيد صانوا بها جملة من البدع والافتاد والشرية با وجدوا عليه السلف الصالحين وادخل  
السنة من توحيد ليس فيه تلبيل ولا تميل ولا تضليل لم باصول الشرع ليس فيه تلبيل  
ولا تحويل بل من كتاب الله عز وجل اخذوا الفرائض من احاديث رسول الله صلى الله تعالى

عليه وسلم اخذوا السنن حتى لقد كان احدهم يسافر لطلب حديث واحد مسيرة عشرة ايام لان زمانهم لم يكن فيه مطابع للكتب حتى ينتشر العلم مثل زماننا هذا فكانت الشريعة تؤخذ من افواه المشايخ عز. قسمين في الدرس ، العلم الشرعي من العلماء وهم اهل الظاهر و: رثة الانبياء وهو العلم الذي امر الله به عباداه فاحكموا اصول الدين من فرائض وسنن ومندوب ومرغوب ومستحب ومباح وحلال وحرام ، مكروه وذلك من كتاب الله واحاديث رسول الله فاحكموا منها اصول الدين ، غير اختلاف في الفرائض واختلاف قليل في السنن لا يضر كمنهذه الك واحد من هذه مثلا فاهل الظاهر كانت تضرب لهم كباد الابل من مشارق الارض ومغاربها لتعلم العلم منهم والتقرب حتى دونوا ليرشدوا من راءهم = والقسم الثاني وه اهل التصوف اخذوا بعلوم الظاهر بما رجعوا عليه السلف وعلم الباطن بقدر احرامهم ودرجاتهم مع مولاهم جل وعلا ولم يصرحوا به الا تلميحا ومن صرح به تنسب بسيف الشرع الحسين بن منصور الحلبي على لفظة ماء الحية الا الله اي بكثرة ذكره كما شيخ شهاب الدين السهروردي اتموله انا المريد بالملكوت واقوله الآخرة من أهوى انا فنسبها الى الحصول وقتلوا والله اعلم بقائلهم ولان الشرح له الظاهر فكان الاستاذ من الصوفية لا يقبل الا تبايع الا بعد ان يعلم علم الظاهر ويجرد الى علم الباطن بانزهد والتقصي وشطف العيش وترك الملهات وحفظ النفس والدنيا ولازم السياحة والرياضة ومجاورة بيت ارم حتى ينفع الله عليه ويستخير مولاه في جمع الاتباع لارشادهم فيؤذله فيرجع الى بلده ويحمل الله الخلق فيوظف لمريديه ثلاثة مجالس مجلس بالقداسة ويذكرهم العلم الشرعي فقط من صلاة وصيام وزكاة ويعد المصير للتفسير في القرآن واحاديث النبي صلى الله عليه وسلم ومجالس بالليل وبه يبين لهم علم الباطن واحكامه من عبادة وادعية وادب وذكروا سيرة زهد وورع ومراعاة وخشوع وانكسار ونجريد وغيره ما استذكروه انشاء الله

(هذه كانت وظائف القوم في ارشادهم يديهم) وهذه كانت مجالس الجنيد وابي حاتم ورويم والشبل وذي النون وسفيان الثوري وابي تراب النخشي وابي حاتم السجستاني والفضيل بن عياض ومعروف الكرخي والسر السقطي وبشر الحافي وابي يزيد البسطامي وسهل ابن عبد الله التستري وابي عبد الله احمد بن عطاء الروزبادي وهو آخر المجتهدين في المجالس المذكورة

( المؤلف هذه خلاصة كتب شتى من كتب التصوف )

ثم اخذوا من الكسل وحب الجاه والمال يطرق الى مشايخ هذه الطائفة بعد ان يتلاء

( ٩ - مختارات الصائغ أول )

الى ما ترى في يومنا هذا ولا لزوم للتفسير و يرحم الله الفشيري حيث قال في رسالته في التصوف ما نصه

بسم الله الرحمن الرحيم اما بعد رضى الله عنكم فقد جعل الله هذه الطائفة صفوة اوليائه وفضلهم على عبادته بمد رساله وانبيائه صلوات الله تعالى وسلامه عليهم وجعل قلوبهم معادن اسرارهم واختصهم من بين الامة بطوارح انوارهم النيات للخلق والدائرون في عموم احوالهم مع الخلق بالخلق صفاهم من كدورات البشرية ورقاهم الى محال المشاهدات بما جعل لهم من حقائق الاحدية وودعهم للقيام بالآداب المبودية واشهدهم بحجاري احكام ان بويية فقاموا باداء ما عليهم من واجبات التكليف وتحقق بما منه سبحانه لهم من التقلب والتصرف ثم رجعوا الى الله سبحانه وتعالى بصدق الانتقار ونمت الانكسار ولم يحكوا على ما حصل منهم من من الاعمال او صفاهم من الاحوال علما منهم بانها جل وعلا يفعل ما يريد ويختار ما يشاء من العبيد ثوابه ابتداء فضل وعذابه حكم بعدل وامره قضاء فحصل

(ثم اعلوا رحمكم الله) ان المحققين من هذه الطائفة انقضوا اكثرهم ولم يبق في زماننا هذا من هذه الطائفة الا اثرهم كاقيل

اما الخيام فانها كخيامهم واري نساء الخي غير نساها

حصلت الفترة في هذه الطريقة لابل اندرست الطريقة بالحقيقة ومضى الشيوخ الذين كان بهم اعتداء وقل الثباب الذين كان لهم بسيرتهم وستهم اقتداء بزوال الوجود وطوى بساطه رائد الطمع وقوى بهامه زانحل من القلوب حرمة الشرعة فعدوا قلة المبالاة بالدين اوتق ذرمة ورفضوا التميز بين الحلال والحرام ودانوا بترك الاحرام وطرح الاحكام واستخفوا باداء المبادات وركضوا في ميدان النقالات وركنوا الى اتباع الشهوات وقلة المبالاة والارتفاق بما اخذونه من السوقة ونسبران واصحاب السلطان لم يرضوا بما اطاع به من موه هذه الافعال حتى اشاروا الى الخلق والاحوال وانهم كيشنوا باصرار الاحدية الى آخر ما جاء في الرسالة وقال ( كتبها التتميد الى الله تعالى عبد بكر بن هوازن الفشيري الى جماعة الصوفية ببلدان الاسلام في سنة سبع وثلاثين واربع مائة ) فاذا كان هذا في زمان هذا الفاضل وبيننا وبين ما كتبه تسعمائة عام فاحري ان لا يكون لهذا الاسم اثر فضلا عن وجوده ولنضرب صنعا عن ذلك وادون جميع اقواله شايخ هذه الطبقة مما جمعت من جميع كتب التصوف واسم كل مجتهد مرشد منهم لان من تامل الفاظهم الموجزة المختصرة المفيدة ونصيح كلامهم وجد في مجموع اقوالهم ومتفرقاتها ما يثني بهامه بان القوم بنوا قواعدهم على اصول صحيحة في التوحيد والشرع الشريف واستعين مولاي تعالى فيما ذكره واشتغف به واستعصمه

من الخطأ راساله فضلا واجرا ومثوبة واستغفره واستعينه وساقدم اقوال السلف الصالح من  
الصعابة وغيرهم في التوحيد وبعدها تأتي باقوال الطبقة الثانية من اهل التصوف  
قيل لابي بكر الصديق رضي الله تبارك وتعالى عنه في مرض موته انه دعا لك طيبا فقال  
الطبيب امرضني وفي رواية وهو حاضر قالوا فما قال لك قال قال اني فعال لما يريد = من اين تا كل  
فاخذ بيد السمائي واراها الطين في الخشب وقال الذي حمل الطين بقدرته في هذه الخشبة لهذه  
الارضه الحقيقه فكيف لا يطمنني = محابي سئل عن التوحيد فارام نياتا حين قلعه سال منه  
لبن (في الاسماء اما البيهقي) فقال القادر على وجود اللبن في جوف النباتات ومن بين فرت  
ودم الاناث من الحيوانات هو مبدع الكائنات ثم هذه الشجرة طعمها ولونها وريحها واحد  
فيا كاهن ادودا قمز فيخرج من جوفها الحرير ويا كاهن النخل فيخرج العسل وتاكلها الشاة  
فتخرج البعر ثم رقت انه فعل الله قادر صانع قاهر مدبر يرعى ولا يرى وهو العظيم الاعلى =  
اعرابي تابعي قيل ايم عرفت ربك فقال ان الاثر يدل على المسير والبصرة تدل على البعير فما بالك  
بسماء ذات ابراج وسراج وهاج وليل داج وبحار ذات امواج وارض ذات فجاج ورياح  
ذات عجاج دليل على رب حكيم فراج = الحسن بن علي عرفت الله بنسخ المزامير وقصص الهمم  
وضعف الارض وتحويل المسالات في الازمان = الامام علي اذا اردت ان تعلم قدرة الصانع  
جل وعلا فليكن انطوي العالم الاكبر بما في تركيبك من لحم وعظم وعصب وعرق ودم وماء  
ونبات وشعر وظفر وبصر وسمع وشم وذوق = ابوهريرة كنت امر امسكينا من اهل  
الصفقة واكثر ملازمة رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلمني جبرائيل من العلم فبثت لكم احدثهم  
ولو بشئ لكم لا فراق لهم هذا المقوم (وي) كتاب آخر له جتمعوني بالحجارة قرء مرة  
ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لا ياتي الاولي الا بالباب قال ثم هذا الكبر  
دليل على وحدانية الملك الجليل = تابعي = الى الارض من شقق انهارك او تداد وتادك  
وغير من اشجارك واهلها واهلها فان لم تنجبك بهوارا فقد اجابك اعتداء = ابي  
القرني كنيته = تابعي مؤنس = الامام الشافعي وقد سئل عن التوحيد فقال رأيت قلعة  
عصينة اسماء لا فرجة في بابها كالمضفة والطينها كالذهب وجدرانها حديدية محكمة  
ثم رأيت الجسد اربب شق فيخرج من القلعة حيوان سميع بصير مصوت فسلمت انه فعل صانع  
حكيم فالقلعة هي البضرة والحيوان هو الدجاجة = جاء رجل الى الامام ابي حنيفة فقال له  
ما الدليل على ان الله تعالى قال اعصم دليلا النطفة التي في الرحم والجنين في البطن بخلقه الله تعالى في  
ظلمة البطن وظلمة الرحم وظلمة المشيمة ثم ان كان كما زعم افلاطون الزنديقي في الرحم قال يا  
منطعما ينطبع الجنين فيه الزم ان يكون القالب اما اني واما ذكر رأينا المرة مرة نادى كرا ومرة



أتى ومرة توأمين وتريدان تلافيا وتريدان أن يكونا على خلاف، اختيار الإلوهين  
 فمعرفة طعنا به قدرة قادر عالم حكيم وإن الفلاسفة هل كوا وبالله كهروا = تابع التابعين قيل له  
 صفت النار بك فقال بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم غافر  
 الذنب وقابل التوب = يد العقاب ذي الطول لا اله الا هو اليه المصير ثم قال ربي زد ملتي، العالمين  
 والناس اجمعين منده صواعق الزلزلة وطوارق الاغوات في وقت الاضطراب في ابرار  
 والبحار اسرار الله في الارياض فيزج اليه المؤمن والكافر كما يفرج الصبي الى امه عند حبه فقامه  
 العرب تقول يا لله وامة السجود تغزل يا خداب وامة السجود تغزل يا لاح رامة المبسوط تقول  
 يا يردان رامة الترك تنول يا تكري فهذا كبر دليل = ان ربي راحمه لم يزل لا يزال كل ولا  
 مكان وهو الآن = ما اعياه كان لا يدنل في الوهم من عن التفدير والصحيد مفدي من طرات  
 الخواطر وكل ما يتصور في الوهم ويتردد في الفهم ثلثه ثبات له وتعالى بخلاف ذلك وتعالى لك =  
 قال جعفر الصادق من زعم ان الله شيء او شيء او شيء او شيء فقد اضر الله انبياءه وحشي  
 لكان محمولا لو كان شيء لكان محصورا ولو كان من شيء لكان محدثا = قال يحيى ابن زكريا  
 العربي في الوحيات هو الله عالم القادر الخبير ما بالوحد والامانة انه يحرم الفراعشة فسلم  
 ولا تنافس وقال في باب الثاني والسيمون ومائة التوحيد هو السمل في حقه في العلم في نفس  
 الانسان او الطالب بان الله الذي اوجده را عدلا شريلك في الوهينيه وليس كشيء في  
 صفاته وذلك من ممل وواهبه حيث اشتمل على ما هو لازم لا يقر والسديد بسيد اثبات  
 للنسبة فلا من هذه الحجة فهي اقرب حجة من سادسنا اليه من ان الله تعالى قال  
 طريق الطهر التجرأة في النيا والاشرة في طريق سجين والمرسلات انهي

(اقوال الطلبة الثانية في التوحيد وهم من شيخ فيهم رماهم)

سئل الجنيد عن التوحيد فقال افراد الموحدين بتعقبي وحدانيته بكمال احديته به الواحد  
 الذي لم يلد ولم يولد بنفي الانداد والاضداد والاشياء بلا تشبيه ولا تكيف ولا تصوير  
 ولا تمثيل ليس كمثله شيء وهو السميع البصير قال الجنيد يعني نفسه (سئل بعض العلماء  
 عن التوحيد فقال هو اليقين فقال السائل بين ما هو فقال هو معرفتك ان حركات الخلق  
 وسكونهم فعل الله عز وجل وحده لا شريك له فافعلت ذلك فقد وحدته = ابو الحسن  
 البوشنجي التوحيد ان تعلم انه غير مشبه للذوات ولا منفى الصفات = قام رجل بين يدي ذي  
 النون المصري فقال اخبرني عن التوحيد ما هو قال هو ان تعلم ان قدرة الله تعالى لا تلبس بلامزاج  
 وضمه للاشياء بلا علاج وعلة كل شيء لصنعه ولا علة لصنعه وليس في السموات العل ولا في  
 الارضين السفلى مدبر غير الله وكل ما تصور في وهمك فانه بخلاف ذلك = سهل بن عبد الله

الستري ينظر اليه تعالى المؤمنون بالا بصار من غير احاطة ولا ادراك نهاية = ابو الحسن النورى ( شاهد الحق القلوب فلم يرقبها اشوق اليه من قلب محمد صلى الله تعالى عليه وسلم فاكرمه بالمرانج تسجيلا للرؤية والمسكالة قال ابو عثمان لحمد بن المحجوب ( لو قال لك احد ابن معبودك قال أقول حيث لم يزل قال فان قال ابن كان في الازل قال أقول حيث هو الآن كان ولا مكان فهو الان كما كان = ابو على الروزبادى ) سئل عن التوحيد فقال التوحيد استقامة القلب باثبات مفارقة التعطيل وانكار التشبيه والتوحيد في كلمة واحدة كل ما صوره الاوهام والانكار لله سبحانه وتعالى بخلافه لقوله تعالى ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ( وقدم في اول الكتاب قول رابعة في التوحيد ) النصر اباذي يقول ( انت متردد بين صفات الفعل وصفات الذات وكلاهما صفة تعالى على الحقيقة فاذا هبطك في مقام التفريق شريك بصفات فعله واذا بطلت الى مقام الجمع قرنتك بصفات ذاته = قيل ليعني بن معاذ اخبرني عن الله عز وجل قال له واحد فقيل له كيف هو قال ملاك قادر فقيل له ابن هو فقال هو بالمرصاد فقال السائل لم اسالك عن هذا فقال ما كان غير هذا كان صفة الخلق فاما صفة فهي ما اخبرتك عنه = سأل ابن شاهين الجنيد عن معنى مع فقال الجنيد مع على معنيين مع الانبياء بالنصرة والكلاءة قال تعالى اني معكم اسمع راري ومع العامة بالعلم والاحاطة قال الله تعالى ما يكون من تحوي ثلاثة الا هو رايعهم الى هو معهم فقال له الشيخ ابن شاهين من تلك يصلح ان يكون والا للامة على الله تعالى = سئل الشبل عن قوله تعالى الرحمن على العرش استوى فقال الرحمن لم يزل والعرش محبت والعرش بالرحمن استوى = الشيخ عبد العزيز الدباغ ( هو تعالى مقدس منزله لا يكييف ولا يشبه بشيء من المخلوقات له السطوة والقهر لولا الحجاب الذي حجب به المخلوقات لرجدوا هباء منثورا عند تجليه تعالى لهم = سئل السيد احمد بن ادريس ما الدليل على وجود الحق سبحانه وتعالى فاجاب ان تنظر الى عظمة السماء ارفوعة بلا عمد بهذا الاتقان والاحكام تعلم علما عقليا ان لها هيا لا يحيز في مكان جل وعلا انتهى ما وفق الحق لوضعه

( ومما جمعه من كتب حق اشعارهم في الحق جل جلاله )

والنور يظهر ما ترى من هورة	وبه وجود الكائنات بلا امتزا
لكنه ينفي لفرط ظهوره	محسا ويدركه البصر من الوري
فانما نظرت بهين قلبك لم تجد	شيئا سواه على الذوات مصورا
واذا طلبت حقيقة من غيره	فبذلك جهلك لاتزال مصورا
ان عرفان ذي الجلال لمز	وضياء وبهجة وسرو
ويصلى المارفين ايضا بهاء	وعليهم من المحبة نور

فهنيئاً لمن عرفك الهى هو والله دهره مسرور  
 اذ امنت الوصول اليه فاخضع = لمزته ومن باب الذليل  
 واتبع الاوامر والنواهي تجنبها وعن قال وقيل  
 فذل العبد للمولى قناء = وغايته الي المز الطويل  
 جل جناب الحق ان يراه مسافر يتبعه دواء  
 ولا يحيط عارف بذاته علماً كما قال ولا صفاته  
 ولو رآه خلقه تعالى لا كثروا الاعظام والاجلالا  
 فدل ذلك انه على صفته من الجلال لم تنله معرفه

يا قاطر الخاق البديع وكافلا  
 يا مسخ البر الجزل ومسبل الس  
 يا عالم السر الخفى ومنجز الا  
 عظمت صفاتك يا عظيم وجل ان  
 واذا دجاليل الخطوب واظلمت  
 ويشت من وجه النجاة فما لها  
 ياتك من الطافه القرج انذى  
 لم تحتسبه وانت عنه غافل

شهدت بالتهرؤ الافلاك مع الاملاك فسخرها وانت بالياب ذوو الحاجات  
 تروم القصور فيسرهما كم قد رفعت قصصها وشكت غصصه للثيق فيشرها

هامت في الليل به الاحباب فحط الحجب وماءه  
 ولقد نظرت لما حضرت في حضرة اذ احضرها  
 كاسا على وسنا محل لقلوب القوم فاسكرها  
 تاهت وبه باهت ولقد سهرت في الحب فساهرها  
 وجلي القداح كؤوس الذكر لها فلماذا استعثرها  
 فله نظرت لما استمرت بحبته اذ اسهرها  
 ما اسعدها ما ازهدها ما ارشدنا ما اذكرها  
 ما احملها ما اكملها ما احملها ما اصهرها  
 فلما في القدر لها كشفت ولها الباري قد اظهرها  
 فمالي رب مقتدر خلق الاشياء ودبرها

تعالى الله عن قرب وبعد      وعن قدر يقدر بالمكان  
وجل بزه عن كل وصف      ولا الالتاظ منا والمعاني  
يقدر في القول وفي العيان      فلا الالتاظ تدركه تعالى  
فهذا كله في الله يعني —      وجل عن التباعد والتداني

كان من قبل ان يكون مكان      واوان وقبل كل زمان  
أول آخر مسميع بصير      هو فرد مستزه عن ثاني  
اله جل عن شبه ومثل      وعن تديمه وعن مصاحب  
تفرد في علاه فلا شريك      ينازعه ولا ضد محارب  
توجب حيث شاء فلا يداني      وجل عن المائل والمناسب  
تجل للقلوب فليس يخفى      وهل يخفى الحبيب على الحبايب  
تحييت البصائر والقول      فما يدري المحدث ما يقول  
توجب عزة وعلا اقتدارا      وجل فلا يصاب له مثيل  
عز فليس تراه العيون      وجل فلا يمتريه المنون  
تفرد في ملكه بالبقاء      وكل الوري بالقنا ذاهبون  
ويعمل في خلقه ما يشاء      بنير اعتراض وهم يستلون  
تبارك الله في علياء عزته      وجل معنى فليس الوهم يحويه  
وجود سابق لاشيء يشبهه      ولا أثر بك له ولا شك لي فيه  
لا كون محصور لا عون بنصره      لا كشف يظهره لا جهر يبد به  
لا دم يخلق لا قص يلحقه      لا تقل بسبقه لا عقل يدريه  
حارث جميع الوري في كنه قدرته      وليس تدرك معنى من معانيه  
سبحانه وتعالى في جلالته      وجل لطفنا وعزافي تاليه

يا من يرى مدالبه وض جناحها      في ظلمة الليل البهيم الاليل  
و يرى نياط عروقها في نحرها      وثبثها وحثيثها المستعجل  
ودبيب ارجلها يراه وصوتها      والمخ في تلك المقام النحل

تأمل درياض الزهر وانظر      الى آثار ما صنع المليك  
عيون من لحن شاخصات      على نيت كما الذهب السبيك  
على قضب الزبرجد شاهدات      باد الله ليس له شريك

هذه الايات لم يقلها صوفي وانما وجدت في كتاب الاغانى تروى للحسين بن هاني واثا

قلت هذه الايات

تأمل سماء اظلت عليك فيها مصابيحها تزهر  
وارضا تقابلها بالمروس والنبت من فوقها اخضر  
والوان زهر اوان الريح بصبغة مولاك لا تنكر  
فمنها الشقائق والياسمين فذا احمر ثم ذا اصفر  
فهذا اذا ما تأملته بين البصير الذي يفكر  
توحده مبدع الكائنات تعالى هو الاعظم الاكبر

فسبحانه ان هم وهم لذاته بكف وتكيف بلجته الكف  
ولم تحط الست الجهات بذاته فاين يكون الابن والقبل والخلف  
ومن بسط الارضين فهي بلطفه لحي في الدنيا لميتهم ظرف  
والقى الجبال الشم فيها رواسيا فليس لها من قبل موعدا نصف  
والبسها من مهندس النبت بهجة ومن القطر ما صنف يشا بهه صنف  
وسخر من نشر السحاب لواقعا اذا انشئت درت سعائبها الوطف  
وانشا من الغافها كل جنة بم الاب والرحمان والحب والعصف  
ويعلم مسري كل سار وسارب وما اعلنوه من خطايا وما اخفوا  
ويحصي الحصى والقطر والنبت في الثرى والاحقاف عداقل اوكثر الحرف  
ويدري ديب النمل في الليل ان سمعت وان وقفت ما امكن السعي والوقف  
وزن جبال كم مثاقيل ذرة و كيل بحار لا يفيضها نرف  
وكم ز غريب الملك والملوك من عجائب لا يحصى لا يسرها وصف

(ومنه)

كل شيء منكم عليكم دليل وضع الحق واستبار السبيل  
من اقام السماء سقفا فيما يرجع الطرف عنه وهو كليل  
ودحا الارض فهي بحر وبر ووعور مجهولة وسهول  
وجبال منيرة شامخات وعميون معينة وسيول --  
ودياح تهب في كل جهو وسحاب يدنو الجهات ثقيل  
وا ياش بكم وشمس وبدر ونجوم طوالع وافول  
حكمة تاهت البصائر فيها واعتراها دن النحول ذهول فالسوات السبع والمرش والكرمي  
والحجب ذكرها التهليل وجميع الوجود يسجد شكرا ابدي الوجود جل الجليل

تمسك الطير في الهواء ومحي " صحت في الماء فهو كاف كفيلا سرمدى البقا أخير قديم  
قصرت من مدى علاء القول حيث لم يشتمل عليه مكان يحوي به ارضدوة واصوله  
من له الملك والملوك عبيد وله المز والمزب ذليل كل شيء سواه يغنى وييسل  
وهو حي سبحانه لا يزول ألفت بره البرايا فهم في رحمة ظلهاعا هم ظليل

سبي انت مقصدي ومرادي انك حسبي وانت نعم الوكيل

مصححان من خلق الخلق من ضعيف مهين يسوقهم من قرار الى قرار مكين  
تصور خلقا فخلقنا في الحب دون العيون حتى بدت حركات مخلوقة من سكون

فيا سحبا كيف يدعى الآه أم كيف يجعده الواحد

ولله في كل تحريكة وتسكية ادا شامد

وفي كل شيء له آية — تدل على انه واحد

هذا ما اراد الله تبارك وتعالى وضعه بهذا المختصر واستحسنه من انشاد القوم وغيرهم من  
صالحى السلف تقنا الله بدونه نفع به كل من يحويه آية

هذه اقوالهم في التوحيد ترا ونظما ولغات على ما جعلوه قوام التصوف من جميع الاوامر التي  
امر الله سبحانه وتعالى بها في كتابه وما حدث به رسول الله صلى الله عليه وسلم اصحابه من  
مكارم الاخلاق وما استرا ان شاء الله وبعدها اتى على ذكر مشايخهم والفاظهم الحكيمه ويص  
سيرتهم ليقتدي بها من اراد والله الموفق والمعين بسم الله الرحمن الرحيم قال الامام ابو  
القاسم ابن عبد الكريم

اعلموا ان بناء هذا الامر وعلا كنه على حفظ آداب الشريعة ودون اليد عن المدايا الحرام  
والسبية وحفظ الخواص عن المحظورات وعد الاتقاس مع الله تعالى عن انفلات لا يستعمل  
مثلا سمسة فيها شبهة هي ان الضرورات فضلا عن الاختيار ومن شأن الامر بدوام  
المجاهدة في ترك الشهوات وار من وافق شهوته عدم صفوته راقم الحاصل للتصوف الذي  
رجوعه الى شهوة تركها الله تعالى = ومن شأن المر يد حفظ مبروه مع الله تعالى فان نقص المهد  
في طريق القوم الردة عن الدين عند اهل العلم الظاهر ولا ينبغي للمريد ان يهاه الله سبحانه على  
شيء باختيار ما أمكنه مثل ان يهاه في صوم الدهر او ما اقر كمة مثلا او لا كل الشيء القلبي  
مثلا فان في الشرع كل وسع وكل خير ودين الله يسر قال تعالى في صفة يوم ابند هوها ما كتبناها  
عليهم الا اجتنا رضوان الله فمارعوها حتى رعايتها وقال صلى الله عليه وسلم عليكم من الاعمال  
ما تطيقوها وقد قال عبد الله بن زيد لاخ له في الله خير لي ان اتها في بدرهم ولا اقبل مائة ركة  
طوي فقال له الآخر وانا احب ان انطق عن درهم عرام ولا اصوم في الام غديره مضان

فبانت مة التهم الجيد قرح بهم وكل المشايخ استحسنوا ذلك من اهل الظاهر والباطن لانه لا يقبل الله من آكل الحرام صرفا ولا عدلا = تأليف اعلم ان كل شرطتين مثل هذه = علامة خلاصة باب بأكمله او الانتقال الى كتاب آخر وكذا القرآن علامة الفصل ما بين آية وآية أو سورة فتجد مثلا باب من الاحياء و باب من عوارف المعارف و باب من غيره

(باب الصدق)

فاول قدم للمر يدي طريقة التصوف ان يكون علي الصدق ليصبح له البناء على اصل صحيح قال الله تبارك وتعالى ليجزي الله الصادقين بصدقهم قال عليه الصلاة والسلام عليكم بالصدق فان الصدق يهدي الى البر وان البر يهدي الى الجنة وقاله الشيوخ انما حرموا الوصول لتضييعهم الاصول قال ابو علي الدقاق تحب البداة بصحيح اعتقادي عنه و بين الله تعالى صاف عن الظنون والشبه خال من الضلال والبدع صادر عن البراهين والحجج قاله والصدق عماد الامر و به تامة وفيه نظامه وهو تالي درجة النبوة قال تعالى قالوا لك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصدقين الآيه قال الصادق من صدق في اقواله والصدق من صدق في اقواله وافعاله واحواله وقيل الصدق منع الحرام من الشدق وقيل عليك بالصدق من حيث تخاف انه يضرك فانه ينفعك = عن ابي عمرو الزهاسي قال ماتت امي فورثت منها دارا فبعتها بخمسين دينارا وخرجت الى الحج فلما بلغت بابل استقبلني واحد من قطاع الطرق وقال ايش معك فقلت في نفسي الصدق خير فقلت خمسون دينارا فقال هاتها فناولته الصرة فمدها فوجدتها خمسين دينارا فقال خذها فقد اخذني صدقك ثم نزل عن الدابة فقال اركبها فقلت لا ارى فقال لا بد والحق على فركبتها وانا على اثرك فلما كان العام المستقبل لحق بي ولازمي حتى مات (تأليف اقرأ آيات الصدق صفيها الكفاية)

(التاني التوبة)

قال تعالى وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لعلكم تفلحون وقال صلى الله عليه وسلم الغائب من الذنب كمن لا ذنب له يقال المشايخ التوبة اول منازل السالكين واول مقام من مقامات الطالبين واجتهدت قائلهم على ان التوبة شرطها ثلاثة اشياء الندم على ما عمل من المخالفات والمزم على ان لا يعود الذنب ما في المستقبل مما تاب عنه والرجوع عما كان مذموما في الشرع الى ما هو محمود في الشرع في الجملة فهذه الاربعة لا بد منها كل من اراد التصوف او اراد الايمان الكامل وقال صلى الله عليه وسلم لا توبة مع الاصرار ولا ذنب مع الاستغناء قال المشايخ التوبة على ثلاث مما ذكر اولها الندم وثانيها المزم على ترك المعصية الى ما نهى الله عنه والثالث السعي في اداء المظالم قال ذو النون توبة العوام من الذنوب وتوبة الخواص من الغفلة = ابن عطاء التوبة توبان توبة الانابة ان يهرب العبد خوفا من عقوبته وتوبة الاستجابة ان

يحب حياة من كرمه = واعظم اركان العو بقائهم لانه يستحيل ان يكون العبد نادما على ما هو مصرط ما ندم منه او عازم على الا نيا بتمسكه حتى وان تقض العوبة بشهيرة الاصرار فلا ينبغي له قطع الرجاء اذا تاب في الحال لان لكل اجل كتاب فيسرم للمزم بوقته على ان لا يعود الى مثله في الاستقبال وان يقوى خوفه ورجائه و يحل عن قلبه عقدة الاصرار على ما هو عليه من قببح الانفصال . يقف عن ساطي المخطورات و يكبح لجام الشهوات ، فمن فعل ذلك فهو الطالب حقا = ان ابو عمر بن نعيم في اول امره اختلف الى مجلس ابي عثمان فاثري قلبه كلامه فتاب ولازم الباب ثم انه وميت لفترة فكان يهرب من ابي عثمان اذا رآه و يتاخر عن مجلسه فاستقبله ابو عثمان يوما فقر منه فما زال يبعه حتى لحقه فقال يا بني لا تصحب من لا يحبك الا معصوما انما ينفعك ابو عثمان في مثل هذه الحالة فتاب ابو عمرو وعاد الى مولاه حتى صار من الابدال

(الثالث التقوي)

قال تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم وقال صلى الله عليه وسلم آل محمد كل تقى = ابو علي الدقاق اعمل التقوي اتقاء الشرك ثم اتقاء المعاصي والسيئات ثم اتقاء المخطورات = يستدل على قوى الرجل بثلاثة حسن الذوق فما لم ينل وحسن الرضا فيما نال وحسن الصبر على ما نسد قات = وبه بعض التناسير لقوله تعالى اتقوا الله حتى تقاتوا ان معناه ان يطاوع فلا يعصى و يذكر فلا ينسى و يشكر فلا يكفر (المؤلف ولا اطيل) هذا الباب فتكميل آيات التقوي وآيات (الوحيد)

(القدم الرابع الزهد)

قال تعالى قل متاع الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتقى قال صلى الله عليه وسلم اذا رأيتم الرجل حصل قد اوى زهد في الدنيا ومتقا فاقتر بوا منه فانه يلفن الحكمة = اختلفت اقوال اهل الطائفتين في الزهد فاهل الظاهر قالوا الزهد في الحرام لان الحلال مباح من قبل الله تعالى فاذا انعم سبحانه على عبده لم ينحلل وتعبده بالشكر عليه واخرج من الحقوق من زكاة وصدقة وغيره ثم تسم بالماقي من غير اسراف فلا خرج عليه لان الزهد اتباع الاوامر اجتناب النواهي فالشكر اليق بصاحب المال الحلال والصبر احسن بصاحب الفقر لان التقى الشاكر خير من الفقير الصابر لان العمل ان الفقير اذا استغنى بطر والغنى الشاكر لم يبطل البغ = واما اهل التصوف فقالوا ثاني قدم للمريد في طريق القوم الزهد في الدنيا وتدموه في الدوبة لانهم قالوا من لم يمتنعف لا يستقيم له توبة ولا صدق اما اجمال قوا لهم فكل نطق عز وتهد و اشار الى حاله قال سفيان الثوري الزهد في الدنيا قصر الامل ليس باكل الفلظ وليس لعبا وقال الجنيد سمعت السر يقول ان الله سلب الدنيا عن اوليائه رحماها عن هوىها عن راحرجها من قلوب اهل واداد لانها لم يد ضها لهم قال زاهد لا يفرح بوجوده من الدنيا ولا يتأسف على مفقوده منها



وقال ابو اسليمان الداراني الصوف علم من اعلام الزهد فلا ينبغي ان يلبس صوف بثلاثة دراهم وفي قلبه رغبة حمدة دراهم ولو وقعت قلنسوة من السماء لما رقت الى على رأيه لا يريد ما ومن صدق في زهده انه الدنيا راغمة = وقال ابو حفص الزهد لا يكون الزهد الا في الحلال ولا حلاله في الدنيا فلا زهد الآن (اقول يرحم الله هذا نعارف هذا في زمنه ويبتار بينه ٥٤٥ عام فكيف لو حضر زماننا هذا) الفضيل بن عياض قال جمع الله الشر كله في بيت وجعل فتاسه حب الدنيا وجعل الخير كله في بيت وجعل مفتاح الزهد في الدنيا = الامام احمد بن حنبل قال زهد على ثلاثة اوجه ترك المرام وهو زهد الموام وترك التفتول من الحلال وهو زهد الخواص وترك ما يشغل العبد عن الله تعالى وهو زهد العارفين = تبدي بعض الصوفية عمل تو به تسعة اشهر ليودعوه مالا يهرب به الى بلده في البمن فلم يودعه احد شيء ففى ليلة غاب نفسه الى سوء نيته وقال لو كانت عبادتى خالصة لله لا غنائى فغاب واحيا باقى ليلته فلما اصبحت اتاه بعض اهل البلدة بالمدينار وقال له يا ولي الله احفظها الى حتى اعود من الحج فقال له والله ما كان بينك وبيننا الا سواد اللبل طلبناه فلم يات وزهدناه فاني اذهب بسلام = قال السيد محي الدين في الباب ٩٣ من الفتوحات الزهد لا يكون الا في الحاصل والمالك فاذا ملك ثم زهد فهو الزهد

#### (الخامس القناعة)

قال تعالى من عمل صالحا من ذكرا او انثى وهو مؤمن فلنجزيه حياة طيبة قال كثير من اهل التصوف الحياة طيبة هي الدنيا القناعة قال صلى الله عليه وسلم القناعة كنز لا يبلى المشايخ قالوا القناعة اولى الزهد والخامسة من شروط المريد = الصوفى من دبر امر دنياه القناعة التسوية في الامور اخرتها بالحرص والتسجيل = القناعة ترك التشوف الى المفقود والاستغناء بالوجود وزوال الطمع فيما ليس حاصل قيل لابن زيد البسطامي بم وصلت الى ما وصلت فقال جئمت اسباب الدنيا فرطتها بحبل القناعة ورضعتها في منجنيق لصدقى رمية بها في بحر لياس فاسترحمت = قال ابو اسد الغزالي في الاحياء القناعة مركبة من خمسة امور الاتصاف بالمعيشة والرفق والافاق فمن اراد عز القناعة فليجمل في الطلب و يقتصد في المعيشة الثاني اذا نيسر له الخاف ما يكفيه فلا ينبغي ان يكون شديدا اضطراب لاجل المستقبل ويعينه على ذلك مصر الا مل الثالث ان يعرف ما في القناعة من عز الاستغناء وما في الحرص والطمع من القتل الرابع ان يكثر تأمله في تسمم اليهود والنصارى وارانل الناس ومن لا دين لهم ولا عقل ثم ينظر الى احوال الانبياء والاولياء والخلفاء الراشدين والصالحين والتابعين وما زهدوا فيه من متاع النساء وغيره مما بين ان يكون على شبه اراذل الناس ارضى الاقصداء بمن هو اعز اصناف الخلق عند الله تعالى حتى يهون عليه ذلك الصبر على



قال عمر لا يقعد أحدكم عن طلب الرزق ويقول اللهم ارزقني فقد علمتم ان السماء لا تطر  
ذهبا ولا فضة = سئل الخمر الحامسي عن المتوكل هل ما يلحقه طمع فقال يلحقه من طر يق  
الطباع خطرات ولا يضره شيء وبقويه على اسقاط الطمع الياس مما في ابدى الناس  
(القدم السابغ في الخطوات وهو الصبر)

قال تعالى يا صبر ما عيرك الا بالله (اقرأ آيات الصبر) قال صلى الله عليه وسلم ان الصبر  
عند الصدمة الاولى = المشايخ قالوا ان الصبر مقام من مقامات الدين ومتمم من منازل  
السالكين وسابع شرط المتصوفين ولان الايمان نصفان نصف صبر ونصف شكر كما وردت  
به الآثار وهما ايمان مؤمن بالله الحسن اذ يسمى نفسه صبوراً وشكوراً قال لعل حقيقة الصبر  
والشكر جهل بكلا شطري الايمان = قال علي كرم الله وجهه في الاسلام ١٢٠٠ ربيع دهائم اليقين  
والعصر الجهاد المدل والصبر والشكر بمنزلة الرأس من الجسد فلا ايمان لم لا صبر له ولا احسان  
لمن لا شكر له = ثم ان الصبر على انواع فمنه ان جميع ما يلقي اليك في هذه الحياة لا تخلو من اثنين  
احدهما ما يوافق هواه والاخر لا يوافقوه وهو محتاج الى الصبر في كل واحد منهما فمن الاول  
الذي يوافق هواه وهو الصحة والسلامة والعتق والجاه وملاذ الدنيا وغيره فيحتاج فيها الى الصبر  
فان لم يصبر عليها يضبط نفسه خراجاً الى البطور والتكبر قال تعالى ان الايمان ان يطغى  
ان رآه استغنى قال بعضهم ان البلاء يصبر عليه المؤمن والمؤمنة لا يصبر عليها الا صديق  
والصبر على النعم ان لا يركن اليها وانها مستودعة عنده فلا يجزع اذا استردت وان راعى ما فرض  
عليه من المال من زكاة وفاق ونطوع وبدنه بالامانة لا يخاف ولا يمانه بالصديق وكذلك في سائر  
ما أهدى الله تعالى عليه وهذا الصبر يكون متصلاً بالشكرى الاول = ان الصبر الثاني الذي  
لا يوافق لهوى وهو على اربعة ضروريات لها لا يسعها القلب مثل النعم الاول الطاعة والصبر  
عليها شدة لانه النفس يتأثر بها تنفر من اليهودية ونشتهي الاية الثانية اما صبر في جمعيت  
انواع المعاصي لقرنه ما في دين من تنجس او المنكر والبغى الثالث صبر في اذى خلق الله  
له لاد الصبر اذى للناس من اذى مراتب الصبر لا سيما في ما يذوق فيه باس الدين وباعت الانقام  
وباعت الشهوة وباعت الغضب بجميع ما الرابع انصائب مثل موت الاعزاء وهلاك الاموال  
والمرض وسائر انواع البلاء قال الصبر عليه ذاك من اعل مقامات الصبر = قال ابن عباس آيات  
الصبر في القرآن على ثلاثة اوجه صبر على اداء فرائض الله تعالى فله ثلثمائة درجة وصبر عن  
محارم الله تعالى وله سبعمائة درجة وصبر على المحبة عند الصدمة الاولى فله تسعمائة درجة = ذو  
النون الصبر التباع عن مخالقات السكرن عن تخرج غصص البلية واظفار الغنى عند حلول  
الفقر بساحات المعيشة = من الشبلي وكان في المارستان قد دخل عليه جماعة  
من تصوفية يزوره فقال من انتم فقالوا احبائك فاخذ يرميهم بالحجر واخذوا

يهربون فقال يا كذابون لو كنتم احبا لي لصبرتم على بلائي = عمر بن الخطاب قال لو كان الصبر والشكر بغيري لم ابال ايهمار كبت (وفي هذه القدر كفاية فان مولانا تبارك وتعالى ذكر الصبر في ثلاث وستين آية في القرآن فاذن تدبرتها وطيت نفسك على الصبر وكل آية منها افضل من المشايخ واقوالهم والله اعلم

### (القدم الثامن الشكر)

قال تعالى لئن شكرتم لازيدنكم (اقرأ آيات الشكر) وتعالى صلى الله عليه وسلم افلا يكون عبدا شكورا الاشياخ حقيقه الشكر عند اهل التحقيق الاعتراف بنعمة المنعم علي وجهه الموضوع ف شكر العبد لله تعالى ثناء وعبادة بذكر احسانه اليه وشكر الحق سبحانه للعباد ثناء وعليه بذكر احسانه لانهم ان احسان العبد طاعته لله تعالى وان يعترف بنعمه عليه واقرار القلب بنعم الرب وشكره على توفيقه لشكره تعالى = قال صاحب المقامات اذ ارايت نفسك لا تحصى ثناء عليه فجزك عن الشكر شكرا = قال الامام السهروردي في عوارف المعارف حقيقة الشكر ان يري جميع المقضي له به نعم غير ما يضره وعدينه لان الله تعالى لا يقضي العبد المؤمن شيا الا وهو نعمة في حقه فاما عاجلة برفها و يفهمها واما آجلة بما يقضي له من ثنائه تكون له درجة او نعم بها او تكفير اذا علم ان مولاه انصح له من نفسه وانما بمصالحه ونكاي مامنه نعم فقد شكر بالوذكر = ومن توابع الشكر حياء العبد من توابع نعم الله شكره بوجهه بتصديره عن الشكر شكر معرفته بعظيم حلم الله بلطفه وسعة شكري واعترافه بان النعم ابداء من الله تعالى من غير استحقاق شكر وحسن التواضع للنعم شكر وشكر الوسائط شكر قال صلى الله عليه وسلم من لم يشكر الناس لم يشكر الله وحسن الادب وقلة الاعتراض على تقدير النعم شكر وتلقى النعم بالثقل واستعظام صغيرها وشكر والنظر الى من هو دونه في بالذات والبركة غير بطر شكر الله في القرآن شكر والتفكير به منوعات الله شكر ذكر = النعم شعبة نعمها وبالذكر = شكاهم الفقراء بعض اهل الصابرير فقالوا اي سر لك اعسر ولا شكاف ويطار فقال لا قال اي سر لك اعسر ولا شكاف فقال وازاله يمينه نعم البدن الى الزمة الامراض قال ان قال اتود انك كافر والله تمانون الف فقال لا فقال ما ماتت حتى ان نمت كوا مولاك رايتك عرس بمائة الف دينار وهذه الحياة القصيرة بالك في الاخرى ما لا عين رأت انت بهرت وشكرت فقام وقد سرى عنه ودخل ابن العمادك لواعظ علي بعض الخلفاء وبيده كزما فقال عظمي وارجز فقال لو منع هذا الكوز عنك بما تشربه فقال بنصف ملكي فقال واذا احتبس في جوفك بم تشري خروجه فقال بالنصف الاخر فقال ملكك لا يساوي شربة ماء ولا بوله لا يفرك فبكي الرشيد ثم مسح دموعه واخذ لقمة فقال واخري يا امير المؤمنين

تري هذه القصة خدمك بها السماء بالمطر والارض بالنبات والملائكة بالحفظ وانظر الى اليد التي زرعت واخرى حصدت واخرى شمالت واخرى طحنت واخرى صفت الى ان اتوك بها وانت جالس بسر يرك هذا من تؤدي شكرها فيكي اكثر من الابل = قال صلى الله عليه وسلم سيكون عليكم امراء امر فون منهم وتنكرون وينسون ما صلح الله بهم اكرم فان احسنوا فلهم الاجر وما يبيكم الشكر وان اساءوا فليس لهم الورع وعليكم العسر (وقال هذا الحديث من الامامية في باب الشكر) وسئل سهل بن عبد الله عن الناس خير فقال السلطان ذليل كما نرى ان شر الناس السلطان فقال مهلا ان الله تعالى كل يوم نظرتين نظرة الى سلامة امر المسلمين ونظرة الى سلامة ابدانهم فيطلع في صحيفة تدفنه له جميع ذنوبه انشبات السود المعلقة في ابوابهم لضرب الدابة واللصوص خير من سبعين تاسبا يقصون وامام غشوم خير من خمسة قندوم = ثم اكراني يشكر عند البذل والشكر الذي يشكره الله = قال الجبيل قال السري اذا اراد ان ينهض بسالي فقال لي برو ما يا ابا القاسم ايش الشكر فقلت ان لا يستعد ان يشي من نعم الله تعالى على معاصيه فقال من اين لك هذا فقلت من مجالستك = ولو اردت استيناء جميع اقوالهم في هذا الباب لم يحتمل هذا المختصر جميعه ولكن هذه خلاصة هذا الباب في جميع كتب العلوم وعليك بايات الشكر في القرآن

(القدم التامع من الخطوات المذكور عليه الممودة برأس المال عن الموم)  
قال تعالى اذ كروني انه ذكركم (اقرأ آيات الذ كر) قال صلى الله عليه وسلم لم لا تقرأ آيات الذ كر على احد يقول الله الله قال الاساذ المشيري في الرسالة الذ كر كن قور في طريق الذ كر عانه وتعالى بل هو الممودة في هذا الطريق ولا يصل احد الى الله تعالى الا بدوام الذ كر الذ كر الى ضر ابن ذ كر اللسان وذ كر القلب فذكر اللسان به يصل العبد الى استعادة ذ كر القلب والناثير لذكر القلب فاذا كان في ذ كر اقل به ولسانه فهو الكامل في وصفه في حاله ساوكة = قال الامام بن عطاء الله السكندري في تاج الفلاح ومصباح الارواح الذ كر هو التخلص من الغفلة والنسيان بدوام حضور القلب مع الحق وسواء في ذلك ذ كر الله او صفة من صفاته او حكم من احكامه او استدلال على شيء من ذلك دعاء او ذ كر رساله وانبياؤه او تقرب اليه بوجه من الوجوه او سبب من الاسباب بنحو قراءة او ذ كر لما تقدم (الى ان قال) فالنفع ذ كر او المدرس للمذ كر او المتفق ذ كر او الواعظ ذ كر والمتفكر في عظمة الله تعالى وجلاله وجبروته وآياته في ارضه وسماواته ذ كر او الممثل ما أمر الله تعالى به والمتنهي عما نهى عنه ذ كر او الذ كر قد يكون باللسان وقد يكون بالجهان وقد يكون باعضاء الانسان وقد يكون بالاعلان والاجهار والجامع لذلك كله ذ كر كامل = قل الامام الغزالي في احياء علوم الدين الذ كر حقيقة نمو استيلاء المذ كر على

القلب وانحاء الذكر وخفاؤه وله ثلاث قشور ذكر اللسان هو القشر الاعلى ولا يزال الذكر  
يوالى الذكر بلسانه ويكلف احضار القلب معه اذ القلب يحتاج الى اموالقة  
حتى يحضر مع الذكر ولو ترك وطبه لا يستقر في اودية الافكار الى ان يشارك القلب اللسان  
ويحرق نور القلب الشهوات والشياطين ويستولى ذكره فيضعف ذكر اللسان وعند ذلك  
تعمل الجوارح والجوانح بالانوار ويطهر القلب من الاغيار وينقطع الوسواس ولا يسكن  
بساحته الخناس و يصير معلا لواردات ومراة صقيلة للعجاليات والمعارف الالهيات  
واذا صرى الذكر الى القلب واتشرف الجوارح فذكر الله كل عضو بحسب حاله وقال  
الامام ابى بكر الخوارزمي في كتابه مفيد الموم ومبيد الهموم في التصوف يجب على المرء ان يدرك  
من يؤمن بالله واليوم الآخر ان يراقب اوقاته ويكون على عمره اشج منه على درهمه فقد قيل  
شيطان صامتان ناطقان الوقت والقبور الوقت سيف تحقيق لكل عاقل ان يقسم اوقاته ما بين  
ذكر وتلاوة وبر و يراقب انفسه فالا نفس معدودة والآجال معدودة والاماني معدودة  
ومنادى الشرع ينادي يا باغي الخير سلام و يا باغي الشر اقصر فالليل هادي والقمر بادي  
والرب ينادي الى عبادي فاشعروا بالذكروا بطوبى اعل الشكر وانظروا بقول الله اذ كروا الله  
ذكرا كثيرا وسبحوه بكرة واصيلا = وقال الامام السهروردي في عوارف المعارف للذكر  
اثر كبير و بركة غير قليلة وجدنا ذلك بحمد الله ونوصي به الطالبين واثروا ذلك في حق من يجمع  
فه الاذكار بين القلب واللسان اكثر واظهر ولن يجمع ما تفرق من اقاويلهم في الذكر وما اوردوه  
في باقي كتب التصوف وبالله التوفيق = فمن آثار السلف قال انس بن مالك ذكر الله علامة  
على الايمان و برائة من النفاق وحصن من الشيطان وحرز من النار وقال الحسن بن علي تقددوا  
الحلاوة في ثلاثة اشياء في الصلاة والذكر وقراءة القرآن وقال مالك بن دينار من لم يانس  
حديث الله تعالى من حديث الخلق فقد قل علم وعي قلبه وضاع عمره وقالوا الصواعق تصيب  
كل شيء ولا تصيب ذا كرا لله ومن قام لله بحقيقة الذكر والحمد والشكر سخره الاكوان والعالم  
جميعه = الذكركر لله آداب سابعة وآداب لا حقة وآداب مقارنة اما السابقة فعلى المسالك  
بما هو با الصديق والعز كل والقناعة والتقوى والشكر ومحمد بن عبد الله علم الايمان والابدان المقروء  
على الايمان اما المتاركة ان يذكر الله بالقلب والالسان وبالاعمال الصالحة واما اللاهقة فهي  
اللسان فمنهم من انتار لاله الا الله محمد رسول الله ومنهم من اخار لاله الا الله فقط ومنهم من  
خار الله الله ومنهم من اخار صر هو ولكل منهم حجة الاولون قالوا ان الايمان لا يصح ولا  
يقبل الا بالشهادة وحجة الثاني قوله تعالى قل الله ثم ذرهم في خوفهم وحجة الثالث ان ذكر الله باسم

موضوع للإشارة بأنه يجمع سائر الاسماء الحسنى والاسم الاعظم ويكتفون به عن كل بيان  
يعلموه الصوفي من الازكار لا يستعملونها في حقائق القرب وامتدادهم كالحق على اسرارهم  
فما سواه لا شيء حتى تقع الامارة اليه = اما عند اهل الشرح الظاهر ان اسم هو لا يتم حتى  
يضاف له اسم آخر لانه مبتدأ يحتاج الى الخبر فهو هو الله هو العظيم ولا ينعقد به اليمين حتى من  
قال والله يسكون الهاء ثم ان تعدد الهميات بالاسم العظيم كاملا اما حقيقة الاسم الذي  
ينعقد به اليمين والله بكسر الهاء في اليمين وفي الذكرا لله بضم الهاء = المؤلف وسابنك افضل  
الذكرو هو ما ذكر في القرآن وما اخبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم لان الذكرا امر به تعالى كل  
مسلم صوفي او عالم او مجاهد في محبة الله وشربه وهذا ما يراه من جميع الكتب المفيدة بالاختصار  
لان من لازم الازكار تواتر عليه الا انه اراد ان يكشف له الاستار والاسرار قال الواحد القهار  
ما زال يهديني يقربني الى التوفيق حتى احبته فاذا احببه كمت سمعته الذي يسمع به وبصره  
الذي يبصر به ويده الذي ياد به آيات الحديث القدسي

(الذكار الاول) القرآن فقد ثبت بان دلالة عقلا وقللا ان افضل ما يقرب العبد الى ربه تلاوة  
القرآن بالتدبر ولان القرآن جمع سائر اسماء الله والتهليل والتكبير والتحميد والتمجيد  
والتسبيح والامر والنهي وما الرما تقدم من قوي وصبر وشكر وتوحيد وغيره من الآيات  
والسور العظيمة مثل قل هو الله احد تعدل ثلث القرآن وقل يا ايها الكافرون تعدل ربع  
القرآن واذا زلزلت الارض في رواية ثلث القرآن وفي رواية نصف القرآن وفي تلاوة القامحة  
يقول الله تعالى حمدني عبدي حمدني عبيدي الى آخر الحديث وحديث غير الذكرا القرآن  
وحديث لا حسد الا على اثنين رجل اتاه الله الكتاب وقام به انا الليل ورجل اعطاه الله مالا  
فهو يعصدي به انا الميز وانا الانهار وفي البخاري فهو يعلوه انا الليل وانا النهار فدل ذلك  
على ان القرآن افضل الذكرو وقد جمع الذكرو والادعاء الذي هو مخ العبادة

(الثاني) احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم اتفق الثلاثة صاحب الحديث انه قال عليه  
الصلاة والسلام افضل ما قلته انا والنبوة من قبلي لا اله الا الله

(الثالث) الباقيات الصالحات وهي سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر وانها افضل  
الذكار بعد القرآن لانها جمعت الكل وفي البخاري في الجزء الرابع قال صلى الله عليه وسلم  
الا ادلك على كلمة هي كنز الجنة لا حول ولا قوة الا بالله (فاضافها الى الباقيات  
الصالحات وزاد فيها العلي العظيم

(الذكار الرابع) وما بعده من صحيح البخاري من الجزء الرابع الى آخر الباب حدثنا عبد  
الله بن مسعود عن ابي صالح عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من

قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب وكتبت له مائة حسنة ومحيت عنه مائة سيئة وكانت له حرزا من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي ولم يأت احدا بفضيل مما جاء بالرجل عمل اكثر منه

(الخامس حذف الاسانيد) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من قال سبحان الله بحمده في يوم مائة مرة حطت عنه خطاياه وان كانت مثل زبد البحر = وفي غير البخاري من قالها يوم العيد متتامة واحدة نوابها الاموات المسلمين اعطى حسنة بسد الاموات وكذا من قرأ الاخلاص احدى عشر وهب سالوات هبة اعطى بسد هم حسنة (السادس) عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الى الرحمن سبحان الله العظيم سبحان الله وبحمده = وفي غير البخاري سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم استغفر الله (السابع) نادى رجل بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم فرفع صوته وقال لا اله الا الله والله اكبر فقال انكم لا تدعون اصم ولا غائبا ثم قال يا عبد الله الا ادلك على كلمة من كثرة الجنة قلت بلى قال لا حول ولا قوة الا بالله = ومن يتعلم ان افضل الذكركم الاجهر ان كان باللسان والقلب

(الثامن) اخبركم بما مرتدكون من تن قبلكم ونسبة ون من جاء بعدكم ولا ياتي احد بثل ما جئتم الا من جاء بمثل ما تسبحون يمد يركل بمائة عشرا وتحمدون عشرا وتكبرون عشرا وفي رواية من البخاري ايضا اذا ارى ما الى فراشك واخذ غامضا جمعك فكبيرا ثلاث وثلاثين ومبجعا ثلاث وثلاثين واحدا ثلاث وثلاثين وفي مسلم تقال دبر الصلوات (ومن صحيح الامام . علم بن الحجاج في الجزء الاول والثاني)

(الثامن) حدثنا داود بن رشيد قال حدثنا ابراهيم بن الاوزاعي عن ابي عمار اسمه نداد بن عبد الله عن ابي اسماء عن ثوبان قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا انصرف من صلاته استغفر ثلاثا قال اللهم اني اعوذ بك من ان يكون من الغافلين والاعرجين والاموات (انما مع) بن المنذر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا فرغ من صلاته قال لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم لا اله الا انت اعطيت ولا منى لما مننت ولا ياتيم واليتيم منك الحمد

(العاشر) عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر من قول سبحان الله وبحمده استغفر الله واتوب اليه

(الحادي عشر) ما منكم من احد يتوضا فيجاء الوضوء ثم يقول لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله الا ذهب من اجاب الجنة الثانية يدخل في ايها الآ



( الثاني عشر ) قلنا يا رسول الله فكيف فعل عليك فقد امرنا الله ان نصلّي عليك فقال قولوا اللهم صل على محمد عبدك ورسولك كما صليت على ابراهيم وبارك على محمد وآل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد هذا ما وجدته من الذي كرفه الصبيحين اما في غيرهما فمنها في حديث قدسي يروي عن علي الرضا بن موسى الكاظم عن آتاله من جده عن مولا ناهز وجل كلمة لا اله الا الله حصني ومن دخل حصني كان آمنا من عذابي = من قال لا اله الا الله الملك الحق المبين محمد رسول الله الصادق الوعد الامين مائة مرة بعد صلاة النداء لله دعوة مستجابة من خيرى الدنيا والآخرة = من كان خائفا فليقل حسبنا الله ونعم الوكيل وقد قال تعالى فاقبلوا بنعمة الآية ومن اصابه من يوم فليقل وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد قال تعالى فوқаہ الله سيئات ما مكروا ومن اصابه كرب فليقل لا اله الا الله الحليم الكريم لا اله الا الله العلي العظيم تبارك الله رب السموات السبع ورب العرش العظيم اللهم انى اسالك موجبات رحمتك وعزائم منفك والنعيمه من كل بر والسلامة من كل ذنب اللهم لا تدع لى ذنبا الا غفرتہ ولا هما وضاالا فرجتہ برحمتك يا ارحم الراحمين = وكان صلى الله عليه وسلم اذا حزبه امر قال باحى يا قيوم برحمتك استغيث = من اراد النى بعد الفقر والسعة بعد الفاقة فليقل بعد صلاة الجمعة يا غنى يا حميد يا مبدى يا مديد يا رحيم يا ودود اغنى بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عن سوالك مائة مرة من جملة الى سبع فان الله تعالى يغنيه بفضله ( المؤلف وهى من بحر بانى واغابى الله بها وبسبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم استغفر الله بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس وساذكرها في كتاب القوائد ان شاء الله = انى لا علم كلمة لا يفوها مكررب الاعرج الله عنه كلمة اخى يونس عايه السلام لا اله الا انت سبحانك انى نمت من الطامنين = من قال لا اله الا الله مائة الف مرة نفدا بقرى نفسه من الله تعالى = بينما هو بين ابن ابي لهب عابا بالهلاله السلام الله اعلم نعله فقال انا لله وانا اليه راجعون قالوا او معصية قد قال نعم كل شئ والله الا انى من عبيبة = ما من عبد يقول صباح كل يوم ومساءله بسم الله الذي لا يضره سمى في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثلاث مرات لم يضره شئ ( قالت صحبة الترمذي وحسنه ) = سيد الاستغفار ان تقول اللهم انت ربى لا اله الا انت خلصنى وانا عبدك وادبى عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت ابوء بضعته لك لى ربى بوء بذا شئى فاغفر لى لا يغفر الذنوب الا انت = من الظ ( اى اكثر ) بالاستغفار يمل الله له من رفته في قوسيا من كل هم بلا يخرج جاورزقه من حيث لا يحتسب = من قال في سوق من الاسواق لا اله الا انت لا اله الا انت لا اله الا انت له الملك وله الحمد يحيى ويميت بيد الخبير ومو على كل شئ قدير ( قاله ) وهو حي لا يموت يده الخير وهو على كل شئ قدير كتب له الف



ريال اي: مائة جنيه لاجل طبعه ونشره جنتها من كدى وعرقى وهي من فضل ربي تقبله  
بالقبول انه آخر المواقف التي يدق قلب قيا الساعه لانها قربت ولا تقل ان مؤلفه جاهل  
فانا كذلك ولا يكن خذوة من مزبلة والسلام) = قاسيل اخلاق منافع الصوفية =  
ولم يبق من ذلك

(حسب الناق) ومن اخلاقهم حسن اتيق قاتلوا الحسن صفة ميدان، لين وفضل اعمال  
الصديق هو: انهم يكرهون عبادته المذنبين ورياضة المذنبين الوصلة الى رب العالمين  
والله اعلم بالصواب = الله والحمد لله الواضحة والذات القاضية قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم: ان الله يحب المتكسرين = مع التمسك بالحسنة ومحاول خالق الناس بخلق حسن  
وقال عليه الصلاة والسلام ان العبد يبلغ من خلقه عظم درجات الآخرة وشرف المنازل  
رانه لضعيف العباد = قاله النبي صلى الله عليه وسلم: ان العبد الى اعلا الدرجات وان قام عمله  
وعلمه الحلم والتواضع والسجاء وحسن اتيق وهو كمال الايمان = المشايخ ذوالنودا كثر  
الناس مما اسواهم خلقا = اخلاق الحسن احمال المسكوه بحسن المداواة وقيل حسن  
الخلق الصبر على جفاء الخلق وقضاء الحق بلا شهوة ولا قلق = كان اويس القرني اذا رآه  
الصبيان يرمونه بالحجارة فيقول لهم ان كان ولا بد فارموني بالصغار كيلا تدقوا ساقي فتدعونني  
من الصلاة = حسن الخلق يزيده في الرزق

(باب الرضا)

ومن اخلاقهم الرضا قال تعالى رضي الله عنهم ورضوا عنه قال علي عليه السلام من رضي عن  
الله تعالى بالقليل من الرزق رضي الله تعالى عنه = الرضا كل من خاف  
هو في النفس وترك الاعتراض والانكار، الله لم يقض الله تعالى = قول الامير بن الخطاب  
ما تشتهر، قال ما بقض الله تعالى ونظر رسول الله صلى الله عليه وسلم في فقار ما ان ارحمك منها  
فقال اني اكرهه لا يكرهه الله تعالى في عبي رة قال الشورى: من عند راية الامم ارضى منافقات  
له اما تسبحي ناله الرضا وانت غير راضة قال الله تعالى فقال لما محمد بن اسحق اورجل  
غيره فمتي يكون الامم ارضى عن مولاه قال: اذا كان راضا بالمصيبة مثل سروره بالنعمة =  
ضاح له غمهم ولد سمع من ثلاثة ايام لم يعرف لا شرب زقلا لولد يبت مولاه لك البر بروه هايك  
فقال اعتراضه عليه فيما قضى الله على من ذاب رايه = الدعاء لا يتا في القضاء ولا يخرج  
صاحبه عن مقام الرضا وكذلك كرامة المصطفى راعاها والامر بالمعروف والنهي عن المنكر  
وكل ما امر به الشرع لا يقدح في الرضا وقد تمت لانكر اهمية لا يخالف الشرع وانما نحن  
فهذا ايضا لا يخالف الرضا بما قضى (وقد بينت لك مذهب الطائفة في انهم الفائدة)

### (الحبة لله تعالى ورسوله)

قال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله = قالوا بورز بن الحنبل يارسول الله ما الايمان قال ان يكون الله ورسوله احب اليك مما سواهما = واعلم ان اهل الطائفتين بمحبة علي ان الحبة لله ورسوله فرض عين لانها هي الغاية القصوى من المقامات والذروة العليا من الدرجات فما بعد ادراك محبة المولى المنعم الا وهو عمرة من عمارها وتابع من توابعها كالعبادة والشكر والصبر واخوات ما تقدم وما ياتي ومما اثره ابواب ان عز وجودها فلم تفلح القلوب عن الايمان بامكانها واما محبة الله فهي لباب الايمان لانك تحب من يده ضرتك ونفك وشقاوتك وسادتك = الرضا عمرة من عمار المحبة ثم واول قدم في الحبة يضعه المرید او المؤمن المواظبة على طاعة الله عز وجل واجتناب النواهي والقدم الثاني محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم القدم الثالث محبة القرآن لانه كلام المحبوب الاعظم به يجد المرید لذة في المناجاة والانس والشوق وبسائر لوازم المحبة = قال ابن مسعود لا ينبغي ان يسأل احدكم عن نفسه الا القرآن فان كل من يحب القرآن فهو يحب الله عز وجل = وقال سهل علامة حب الله حب القرآن وعلامة حب الله وحب القرآن حب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعلامة حب النبي عليه الصلاة والسلام حب السنة وعلامة حب السنة حب الآخرة وعلامة حب الآخرة بنقض الدنيا = وقيل لبعض المحبين كيف حالك قال بانعم حال انا جري و بناجيني قيل وكيف ذلك قال ان اردت ان بناجيني قرأت القرآن وان اردت ان اناجيه صليت ودعوت = عن ابي هريرة ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا احب الله عبدا قال لجبريل اني احب فلانا فاحبه فيحبه جبريل ثم ينادي جبريل في اهل السماء ان الله تعالى قد احب فلانا فاحبه فيحبه اهل السماء ثم يضع له القبول في الارض واذا بنض الله عز وجل عبدا قال مالك في الموطا لا احسبه الا قال في البنض مثل ذلك = جرت مسألة في المحبة ايام الموسم عكة فتكلم الشيوخ فيها وكان الجنيد اصغرهم سنا فقالوا له مات ما عندك يا هراقى فاطر قرياسة وودعت عيانه ثم قال عبدا هب عن نفسه متعطل بذكر به قائم باءاء حقوقه فاطر اليه بقلبه انوار هو به وصفاء شر به من كاس وده وانكشف له الجبار من استار غيبه فان تكلم فبالله وان نطق فمع الله ان تحرك فبامر الله وان سكن فمع الله فهو بالله والله ومع الله فبكي الشيوخ وقالوا ما على هذا من يدجبرك الله تعالى يا تاج العارفين

( ثم المحبة تبعها الشوق والشوق يبعثه المراقبة )

قال تعالى وكان الله على كل شيء رقيبا وفي حديث الانبان حين قال جبريل للنبي صلى الله

عليه وسلم ما الاحسان قال ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك قال صدقت =  
قال الشيخ ابو القاسم القشيري هذا الذي قاله صلى الله عليه وسلم فان لم تكن تراه فانه يراك  
اشارة الى حالة المراقبة لان المراقبة علم العبد باطلاع الرب سبحانه وتعالى عليه واستدامته لهذا  
العلم مراقبته له وهذا اصل كل خير له ولا يكاد يصل الى هذه الرتبة الا بعد فراغه من المحاسبة  
فاذا احاسب نفسه على ما سلف واصلح حاله في الوقت ولازم طريق الحق واحسن بينه وبين  
الله تعالى مراعاة القلب وحفظ مع الله تعالى الاتقاس راقب الله تعالى في عموم احواله فيعلم انه  
سبحانه عليه رقيب ومن قلبه قريب يعلم احواله ويرى افعاله ويسمع اقواله = قال الامام  
الغزالي في الاحياء علم ان حقيقة المراقبة هي ملاحظة الرقيب وانصراف الهم اليه والمعرفة التي  
تتمر فهو العلم بان الله مطلع على الضمائر عالم بالمرائر قريب على اعمال العباد قائم على كل نفس بما  
كسبت = كان ذوالنون مع بعض الصوفية فانشد احدهم في السماع فصاح ذوالنون الله ثم صاح  
رجل آخر وقل فقال له ذوالنون والذي يراك حين تقوم فجلس = سئل ابن عطاء ما افضل  
الطاعات فقال مراقبة الحق على دوام الاوقات = اذا جلست للناس فكن واعظا لقلبك ولنفسك  
ولا يترك اجتماعهم عليك فانهم يراقبون ظاهرك والله تعالى يراقب باطنك =

### ( قاعدة دقيقة في المراقبة )

اطلعت على محاوراة دارت بين اثنين من العارفين في المراقبة منذ عشر سنين قريبا وتيسرت اسم  
الكتاب لاني استعرتة من احد علماء الفلاحين بالبدرشين مديريه الجيزة لان لنا بلك الجهة  
علاقة لان والدنا من ضباط الجيش القديم ببربروها جرايام المهدي فاعطته الحكومة المصرية  
اطيان بلك الجهة مكافاة له وانما توجهت له بعد الفتح الاخير واطلعت بها وعصر على جملة  
كتب آتت من منها جملة صالحة لكتابي هذا ومضمون تلك المحاوراة على ما اتذكر هكذا اصل  
بعض اهل المراقبة خلف امام من الصالحين فلما سلم الامام دعا وقال في دعائه يا الله يا الله يا الله  
صلى على سيدنا محمد واهله ثمانا أنت اهل فصاح ذلك الرجل وغشى عليه فلاطفه الامام حتى  
افاق وماله عن السبب فقال انت السبب لانك خرجت عن الادب في مراقبة من الية ترغب  
واياه ترهب فقال وكيف ذلك قال سيدت العبد بحضرة المعبود فقال لم افهم فقال اخبرني عن  
قولك يا الله صلى على سيدنا محمد فهل هذا من الآداب تسال الرب الارباب بالاسم المفرد ولا الجمع  
مثل اللهم ولم تسيدته فلو قلت اللهم او يا بدي يا الله او يا سيدنا يا الله صلى على سيدنا محمد لكان  
معمل الامام وان لم يكن كذلك قال ودالكامل قال ان لا تسيد العبد بين يدي المعبود قال يا اخي  
واناراهيت نوكه تعالى قل الله ثم قال تعالى في حق رسوله الا كرم يا ايها الذين آمنوا لا ترفوا  
اصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بضمكم لبعض فاني استعصى ان اقله صلى

على محمد بهر سيدنا فقال ويحك ما اسمك (نسيت الاسم فنسبته عبد الله) فقال اذا كان لك عبد  
يسمى سعيد وهو اعز العبيد عندك وجنتك مستشفعا به اليك وقالت لك يا عبد الله بحق سيدي  
سعيد هذا أقصى حاجتي اما كنت تستعجلني في خطابي هذا حيث خاطبك باسمك  
وسيدت الشفيع قال لي قاله واخرى حديث الصحيحين قلنا يا رسول الله امرنا الله ان نصل  
عليك فكيف نصل عليك قال قولوا اللهم صل على محمد عبدك ورسولك (هذا الحديث بتمامه  
في باب الذكر انظره) فهل طلب السيادة فان ذكرته في ملاء اوسيرة فاذكره بالسيادة ان  
شئت تعظيما لحقه صلى الله تعالى عليه وسلم اما في مقام الدعاء والتوسل به وفي الصلوات فلا  
تسجد في تلك الحالة لان المقام مقام طلب وتذلل ورغبة ومراقبة وتوحيد فقام وقبل رأس  
ذلك المارف (وهذه الدققة من القوائد التي يجب لها الحفظ والعمل بها وتذكرت حكاية  
اخرى وان كانت غير الموضوح وقف رجل من اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) اقول  
وهذا ايضا من باب المراقبة في لحظة الله اما تذكره بمزوجه او الله تعالى او تبارك وتعالى او  
سبحانه وتعالى ولا تقف على الله بدون اي تعظيم بل على العظيم) عليه وسلم يسقى فرسه على بحر  
واعرابي من بني قزارة يستقي وكان مشركا قتل الصعالي والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما  
جزاء عما كسبا نكالا من الله والله غفور رحيم فرغ الاعرابي راسه الى الصعالي وقال له قول من  
هذا فقال قول الله تعالى فقال ليس هذا قوله الله فنضب وهم يقتله الا انه تذكر الهمد فقدم ابو  
كمب الانصاري فقال لقد همت بقتل هذا الاعرابي لاني تلوت الآية وتلاها حتى قال  
غفور رحيم فقال ابو كمب بل عز بزحكيم فرغ الاعرابي راسه وقال هكذا ينبغي ان  
يقال فقالوا له باذا عرفت فقال الخطاب خطاب ملك عظيم بامر عظيم الى من امر الله بامره  
فيه بالقطع والتشويه ثم يصف نفسه في تلك الحالة بالهرو والحلم ليس هذا مقام الغفران والرحمة  
وانما مقام العظمة والبطش فتعجبا من بياها ثم تلى احدهم الآية فمن تاب من بعد ظلمه واصلاح  
فان الله جوب عليه ان الله غفور رحيم فاسلم الاعرابي اه

(من قاموس القرشي عبد الكريم غفر الله تعالى له ورحمه)

وسمى اعرابي ابي بن كمب يقرأ وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اذلي وغرض  
الماء وتسمى الامرواسوت على اليهودي فسجد الاعرابي وقام ورقة فقال له هل است  
يا اعرابي؟ كان مشركا فقال لا فقال لم سجدت فقال انصاحه هذا الكلام واجازة فقد جمع  
امر بين واسم من رعيه وبين سمار بين وارضيه وبين يافين وتو له وهو يقول (وغرض  
الماء وقضي الامر لا يسمي العرب ان قوله هذا) وقد اوردت هذه الكتابات وان كانت ليس  
بما نحن فيه لان القلوب تراجع الى الفنون المختلفة وقال ابن عباس ان القلوب تهافتا فارجعوا  
بالفكرات



وحسب الصالحين وان اصبحين قال صاحب جمع الجوامع

( فاذا وصل مقام الاخلاص فالاستقام على ذلك )

قال تعالى وان واسطعوا على الطريق لا سفينةا هم ماء غدئا وقال تعالى ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا الاية وقال صلى الله تعالى عليه وسلم شيعتي همود، رآه بعض العارفين في المنام وقال ما الذي شيعتك منها قال قيل له تعالى فاستقم كما امرت = الاشياخ قالوا الا = مقامه درجة بها كال الامور، وتامها ريبا حمول اشيرات وظامها اذا لم يكن المراد مستقيما في حالة بدايته ونهايته ضاحح سميه رخاء، جود من لم يكن مستقيما به في شئ لم يرتق من مقامه الى غيره ولم يكن سلوكه في الطريق على صحة فمن شرط المريد الاستقامة على شئ طال البداية كما ان من حق العارف الاستقامة في آداب النهاية فمن امارات اهل البداية ان لا يشرب معا ملتهم فتقوم من امارات استقامة اهل النهاية اذ لا تدخل مواصلهم حجة ولا منازلهم وقفة = قال ابو علي الخوارجاني كي صاحب استقامة لا طالب كرامة فان نفسك متحركة في طلب الكرامة ور بك مزوجا بطالبك بالاستقامة = الامام محمد بن فورك السني في الاستقامة سين الطلب اى طلبوا من الحق ان يقبهم على توحيدهم ثم على استدامة عهودهم وحفظ عهودهم = الاستقامة لا يطبقها الا الاكابر لا نها الخروج عن المهودات ومفارقة الرسوم والمادات والقيام بين يدي الله تعالى على قدم الصدق والتوبة والتقوى والزهو والقناعة والتوكل والصبر والشكر والذكر وحسن الخلق والرضا والمحبة والمراقبة والادب والاخلاص (وقد رتبته هذه الابواب على هذه القاعدة وهي خمسة عشر قدم فاذا بلغ الاستقامة في صعود

فليبلغت حينئذ الى تنقية باطنه من الخصال التي ذمها اهل الشرع واهل التصوف وهي اضداد الخمسة عشر المتقدمة رتبها ههنا

(الكذب وهو ضد الصدق)

قال تعالى ومن اظلم ممن افترى على الله الكذب وقال تعالى وتجهلون رزقي كما انكم تكذبون وقال صلى الله تعالى عليه وسلم اياكم والكذب فانه مع الله جور وده في النار وقال صلى الله تعالى عليه وسلم الكذب ينقص الرزق = عليك بالصدق حيث تناف انه يضرك فانه ينفعك ودع الكذب حيث ترى انه ينفعك فانه يضرك، قيل ما اطاق فاجر صدق الا وساخ قال انه ام الفزالي والامام المبرور والامام الموقن هو الكاذب، الكاذب في الكذب وهو بخلافه واكثر الله في الكذب في القول واليدين ههنا قبايح الزنوب ونوامش الميوس كما ان السلا من نعم الله العظيمة التي لا تحصى ونعماتها التي لا تحصى لان المرء باصغر به ذل به ولما نه ومع به جرمه عظيم ذلعه وتمام جرمه اذا يدعي الكبر الامانة الخرافة الاسان وما غاية الطاعة والمعيان وانه اعظم آفة الشيطان في انفقوا الانه ان في طاعة رزان



من آفاته وغوائله والحرز من معاصيه وحباله = مجامع آفات اللسان أولها الكذب ثم آفة  
باب من أبواب النفاق ولامرؤه لسكذاب ولادين لسكذاب ولا صديق لسكذاب الثاني  
الكلام فيما لا يعني فأنك مضيع به زمانك ومحابس على ما جناه لسانك فكم كلمة يعني بها  
قصر في الجنة وكلمة يكسب بها المرء على منخر به في النار الثالث فضول الكلام وكثرته فيما لا يعني  
فلربما أصاب في قليله وأخطأ في كثيره ولأن من كثر كلامه كثر كذبه وضمف عقله الرابع  
الغوص في الباطل كحكايات الفساق وأحوال النساء ومسامرة الرؤسا وقيل عليه الصلاة  
والسلام أعظم الناس خطايا يوم القيامة أكثرهم غوصا في الباطل الرابع المراء والجدال الحديث  
لا يستكمل عبد حقيقة الإيمان حتى يدع المراء وإن كان محقا (حديث) أن أول ما عهد إلى ربي  
ونهي عنه بعد عبادة الأوثان وشرب الخمر ملاحاة الرجال الخماسي الفحش والسب وبذاءة  
اللسان (حديث) ليس المؤمن بالطمان ولا الطمان ولا الفاحش ولا البذيء = الفحش  
مصدره الغيب واللؤم السادس اللعن أن كان لحيوان أو جمادا أو إنسانا أن كان اليزيد وابليس  
لأن الله تبارك وتعالى لم يأمرك بلعنهم = المؤمن ليس بلعان = لعن المؤمن يمدل قتلها باطنا وهو  
عند الله عظيم الساج الفناء والمزاح منهى عنه لا قدرا يسيرا يستثنى منه كالمطايبة وطيب القلب  
وإدخال السرور والمنهى عنه المداومة عليه حتى يعرف به والافراط فيه لأنه يورث الضحك  
وهو يورث الغيبة ويسقط المهابة وفيه تضيق الوقت بدون عمل ديني أو أخروي الثامن  
افشاء السر وهو منهى عنه لما فيه من الإيذاء والنهاون محق للعارف والأصدقاء (حديث) إذا  
حدث الرجل الحديث ثم التفت فهي أمانة التامع السخرية والاستهزاء وهذا محرم مهما كان  
مؤذيا كما قال تعالى يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ومعنى  
السخرية الاستهانة والتحقير والتعيب على العيوب والنقائص على وجه يضحك منه أن كان  
عما كلفوا وإشارة وإيحاء فنهى جميعا ليس من أخلاق الصوفية ولا المؤمنين فليجتنبوها = قال  
عبد الله بن عمر جاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بيته ناوا ناصبي صغير فذهبت السب فقالت  
أمي يا عبد الله تعالى حتى أعطيك فقال تليه الصلاة والسلام ما أردت أن تعطيه فقالت عرا فقال  
أما أنك لو لم تفعل لكنت عليك كذبة (الحياة وهو تبع التوبة)  
قال تعالى ألم يعلم بأن الله يرى وقال عليه الصلاة والسلام الحياة من الإيمان وقال عليه الصلاة  
والسلام من أسعيا من الله تعالى حق الحياة فليحفظ الرأس وما وعى وليحفظ البطن وما حوى،  
وليدكر الموت والبلى ومن أراد ألا آخرة ترك زينة الحياة الدنيا = السرى أن الحياة والانس  
يطرقان القلب فأن وجدانيه الزهد والورع خطأ والارحلا = الجري قاله تامل القرن  
الأول زمن الصحابة فيما بينهم بالدين حتى رقى الدين ثم تامل القرن الثاني بالوفاء حتى ذهب

الوقاء ثم تأمل القرن الثالث بالمرواة حتى ذهبت للرواة ثم تأمل القرن الرابع بالحياة حتى ذهب الحياء ثم صار الناس يعاملون بالرغبة والرغبة = (المؤلف اذا كان الامر هكذا و بيننا وبين القوم الذين انعدم بعدهم الحياء ما ينوف عن التسعمائة عام فعلام اجهد نفسي في الحث على التصوف فاني اضرب في حديد بارد وقد رأيت ان اختصر ما بقى على آية من كتاب الله وحديث من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقول او حكايات من مختاراتهم فمن لم يحفظ بقول الله تعالى وحديث نبيه لم يحفظ بقول بشر والله الهادي الى الصواب واليه المرجع والمآب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم)

(مخالفة النفس وهي مع التوبة)

قال تعالى واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى = قال عليه افضل الصلاة والسلام اخوف ما اخاف على امتي اتباع الهوى وطول الامل فاما اتباع الهوى فيصده عن الحق واما طوله الامل فينسى الآخرة = الاسلام الخالص هو ذبح النفس بسيوف المخالفة لشهواتها ولان النفس مجبولة على سوء الادب والعبد مأمور بملازمة الادب فالنفس تجري بطبعها في ميدان مخالفة التقوى والعبد التقى بردعها عن سوء المطالبة = رؤى رجل جالس في الهوى فقيل له بم نأت هذا فقال تركت الهوى فسخر لي الهوى وجميع ما اهوى الشهره

(ترك التكالب على الدنيا وهي ضد الزهد)

قال تعالى وما الحياة الدنيا الا لعب ولهو وللدار الآخرة للذين اتقوا وقال صلى الله عليه وسلم من احب دنياه اضر باخترته ومن احب آخرته اضر بدنيته فأتى ما بقى على ما مضى = قال الامام السمرقندي في كتابه بستان العارفين وكتاب تبيين الغافلين من كان عاقلا فانه يرضى بالقوت من الدنيا ولا يشتغل بالجمع و يشتغل بعمل الآخرة لان الآخرة هي دار القرار ودار النعيم وقال ايضا في معنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم الدنيا سجن المؤمنين وجنة الكافرين ان المؤمن وان كان في النعمة والسعة فهو يحجب ما انعم الله عليه في الجنة كأنه سجن لان المؤمن اذا حضرته الوفاة عرضت عليه الجنة فاذا نظر الى ما اعد الله له من الكرامة عرف انه في السجن والكافر بالعكس فمن كان عاقلا لا يكون مسرورا في السجن ولا يطلب الراحة والسكسل = الدنيا كلها غم فما اصابك من سرور فهو ربح

(الرضا مع القناعة)

قال تعالى رضي الله عنهم ورضوا عنه وقال صلى الله تعالى عليه وسلم ذاق طعم الايمان من رضي بالله ربا = قال المشايخ الرضا ان لا تعرض على الحكم والاضياء = واعلم ان الواجب على العبد ان لا يرضى بالقضاء الذي أمر بالرضاء به اذ ليس كما هو بقضاء يجوز للعبد ان يجبر عليه الرضا به

كالمعاصي = الرضاء على قسمين رضا به ورضا عنه فالرضا به دبر أو الرضاء عنه فيما قضى = أبو بكر بن طاهر الرضاء اخراج الكراهية من القلب حتى لا يكون فيه إلا فرح وسرور بما يأتي به المقدور = سئل رابعة متى يكون العبد راضيا فقالت اذا سرته المصيبة كما سرته النعمة (الرجاء مع التوكل لا بأس به)

قال تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا وقيل أرجو آية في كتاب الله فليعبد الله الذي لا يرفو على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله الآية = ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دخل على شاب وهو بالموت فقال كيف تجدك فقال ارجو الله تعالى واخاف ذنوبي فقال له لا يجتمعان في قلب عبد في هذا الموطن الا اعطاه الله ما يرجو وآمنه بما يخاف = قال الغزالي اعلم ان الرجاء من جمع مقامات السالكين وأحوال الطالبين فالرجاء هو ارتياح القلب لا انتظار ما هو محبوب عنده فالرجاء يورث طول المجاهدة بالأعمال والمواظبة على الطاعات كيفما ظلمت به الأحوال ومن آثاره التلذذ به وتمام الأقبال على الله تعالى والتسليم بمناجاته والتلطف في التعلق به فلهذا الأحوال لا بد ان تلامر على كل من يرجو ملكا من الملوك أو شخصا من الأشخاص فيكيف لا يظهر ذلك في حق الله تعالى = لما حضرت سفيان الثوري الوفاة جمع العلماء عنده يذكر في ابواب الرجاء = وقال سليمان السيمي عند موته لا بد مني في ذلك شخص واحد كرتي الرجاء حتى ألقى الله تعالى حسن الظن به = قيل غلبه الخوف في حال الصلوة افضل للعبد واصلاح اما عند الموت فلا صلح غلبه الرجاء وحسن الظن لان الخوف كضرب السوط الباسم على القمل وقد انقضى العمل عند الموت واما الرجاء فانه يقوي قلبه ويطمئن بالشهادة ويحببه اليه = الذي يرجواؤه (الضجر وسوء الخلق هذا الصبر)

قال تعالى ان الانسان ليطغى ان اذ ادعاه الله الشرج جزوا واذا دعه الله غير منوعا = وقال عليه الصلاة والسلام من استغنى عنه الله ومن يستغنى عنه الله وسى يصير يصير الله وما أعطى أحد من عطاء خير وازد مع من الصبر (هذا الحديث من صحيح مسلم) ثم قال الاشياخ ان اعدى عدوك نفسك التي بين جنبك وقد خلقت امارة باسماء مائة الى الشر والضجر فرارة من الخير وبهصاله والامارة انت بتزكية ابرقها بها يقردها به لاسل القهر الى اوامر الشر ونواهيه وعبادته تعالى بها ومنعها عن تمواها ونظامها عن لذاتها فان اهلها جمحت وشردت وان لازمتها بالويلع والملازمة والصبر كانت هي النفس اللوامة التي اقسم الله تعالى بها بالنفس المطمئنة الراضية الرضية = ضد الصبر ان لا تمزق على المقدور بما قضاه مولاك بل كن مطمئنا راضيا في السراء والضراء قيل لبعضهم لم امرك الله فقال الى امر فاسلمه اليه = قال اهل الشرع فاما اظهار البلاء على غير وجه الشكوى فلا ينافي الصبر (الجهود والسعناء تبع الشكر)



رايت في كتاب شرعي من الخشي قالها ضعف ما يهدي للميت القرآن بل الافضل الصدقة وهي كل ما يتنفع به الحيوان حيوان ثم الدعاء ثم القرآن وهو اضعف ما يهدي للميت بل فضل القرآن الحي لان له بكل آية يتلوها اوراما للميت فلا ولذلك سنة الصلاة على الجنائز دعاء لا قرآن فيها = كان ابو سهل الصعلوكي يوضا يوما في صحن داره فدخل سائل وسأله شيئا من الدنيا ولم يحضره شيئا قال اصبر حتى افرغ من الوضوء فاراه القمقمه التي توضحا بها فاخذها وخرج وصبر حتى علم انه بعد فصاح وقال ان انسانا اخذ القمقمه وذلك خوفا من اهل المنزل لانهم يلومونه على كثرة البذل وسنورد ان شاء الله في باب الحكايات جملة صالحه يقتدي بها

(الذ كرو تبعه التوحيد وقدمو كذا حسن الخلق) (الرضا وضده الحسد والغيبة)

قال تعالى ولا يحب بعضكم بعضا يحب احدكم ان يا كل لحم اخيه ميتا وامر نبيه ان يستعين من شر حاسد اذا حسد وقال صلى الله تعالى عليه وسلم ثلاثة من اصل كل خطيئة فانقومن واحذر ومن اياكم والكبر فان ابليس حمله الكبر على ان لا يسجد لآدم واياكم والحرص فان آدم حمله الحرص على ان اكل من الشجرة واياكم والحسد فان ابني آدم انا قتل احدهما الآخر حسدا = الحاسد جاحدا لا يرضى بقضاء الواحد ويؤني البعد يوم القيامة كتابه فلا يرى فيه حسنة فيقول ابن صلاتي وصيامي وطاعاتي فيقال ذهب عملك كله لا غنيابك الناس وفي حديث قدسي لا تغتابن صالح عبادي ولا تحسدن احدا من عبادي = ليس في خلافة الشر كلها عدل من الحسد فانه يقتل الحاسد قبل المحمود غم ديم ونفس محتاج يتعلم اذا حضر و يغتاب اذا غاب ويشتم بالمعصية اذا نزلت وعسراته دائمة والمحسود في راحته لم يدرب به دخلت امرأة قصيرة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تستفتيه فلما خرجت قالت عائشة ما اقصرها فقال عليه الصلاة والسلام اغتبيها قالت عائشة ما قلت الا ما فيها قال ذكرت اقبح ما فيها = وفي رواية ولو ذكرت بها باليس فيها فقد بهت بها = العاسق المعلن بفسقه والمعرض للذم لا غيبة له وفي حديث اذكروا العاسق بما فيه لكي يحذره الناس = قال تعالى ام يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله ولا تعلمون ان الله تعالى ولا يهديكم على بعض = والحسد المحمود ما تقدم في لاحسد الا في اثنين رجل اتاه الله القرآن فهو يتلوها ناء الليل والنهار ورجل اتاه الله ما لا فهو ينفق منه آناه الليل والنهار = قال حجة الاسلام للنزالي في الاحياء اعلم انه لا حسد الا على نعمة فاذا اسم الله على اخيك بنعمة ثلاث فيها حالان احدهما ان تكره تلك النعمة ونحب زوالها عن المنعم عليه فهذا هو الحسد وهو المحرم شرعا بكل حال الا نعمة اصابها كافرا وقاجر يستعين بها على المعاصي والحالة الثانية ان لا تحب زوالها ولا تكره وجودها ودوامها ولكن تشتهي لنفسك مثلها فهذه تسمى غبطة وقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم المؤمن

يحبط والمنافق يحسد (وقال رضي الله عنه في النية اعلم ان احد النية ان تذكر اخالك بما يكرهه لوبله سواء ذكرته بنقص في بدنه كالقصر والطول والعور ونحوه او بنسبه كايه قاسق او خسيس او زباله او اسكاف ونحوه او بخلة وفعله كسارق ارضان او ظالم او متكبر او سيئ الخلق او قليل الادب او ثوبه طويل او قصير الى ان قال ومن ذلك المحاكاة كان عشي معارجا او يحاكي اي عيب وكذلك النية بالكتابة فان القلم احد اللسانين واسبابها تمانية الاول الفيض على من ينفع به الثاني موافقة الاقران وبجاملة الرفقاء الثالث الظن انه ينفع به فيقتص منه الرابع ينسب اليه شيء فيعتبر أمانة بنية الغير الخامس التصنع والمباهاة والترفع السادس الحسد والحق السابع اللبس والمطايبة الثامن السخرية والاستهزاء استحقاقه انتهى = كفارة من اغتبه او اذبه او حسدته الندم والاستغفار لك وله وان تسمى اليه وقول حصل مني كذا وكذا قال عطاء بن ابي رباح عشي الي من اغتبه وقوله كذبت فبا قلت وظلمتك واسات فان شئت اخذت بمفك وان شئت عفوت = وقال الحسن بكفيه الاستغفار دون الاستغلال = وقال مجاهد كفارة اكلك لحم اخيك ان تتني عليه وتدعوله بخير) وقد اكثر في هذا الباب خلافا للوعدان البلوى شاملة للجميع والله المستعان

(العبودية تبع المحبة)

قال تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا اذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما وقل صلى الله تعالى عليه وسلم سبعة يظلهم الله تعالى في ظله يوم لا ظل الا ظله امام عادل وشاب نشأ بعبادة الله تعالى ورجل قلبه معلق بالمسجد اذا خرج منه حتى يعود اليه ورجلان تحابا في الله اجتمعا على ذلك وتفرقا عليه ورجل ذكر الله تعالى خاليا ففاضت عيناه ورجل دعته امرأة ذات حسن وبمال فقَالَ اني اخاف الله رب العالمين ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تسم ثماله ماتتقى عينه = العبودية القيام بحق الطاعات بشرط التوقيف والخضوع للمولى تعالى والنظر لا عمالات من الطاعات بعين التقصير = العبودية الذرية من الحول والاقرار بما يعطيك ويوليك من الطول والمنة وترك الاختيار فيما يبدوا من الاقدار وترك التدبير وشهود التقدير قليل لبعضهم سلم امرك لله فقال ليس لي امر قاسمه اليه بل له الامر كله = سهل بن عبد الله لا يصح العبادة لاحد حتى لا يخرج من اربعة اشياء الجوع والثرى والفقر والفيل فيبيد النعم كثير وجودهم وعبيد المنعم عزيز وجودهم ابن عطاء الله العبودية اربع خصال الوفاء بالله يهود وفي الحفظ للحدود والرضا بالموجود والصبر عن المغتود = انت عبد من انت في رقه واسره فان كنت في امر نفسك قانت عبد نفسك وان كنت في امر دنياك

( ١١ - مختارات الصائغ - اول )

قانت عبد ونيالك الحديث نفس عبد الله هم نفس عبد الله ينار نفس عبد الحميدة

### (الورع تبع المراقبة)

قال تعالى والذين يؤتون ما اتوا وقلوبهم وجلة وقال صلى الله عليه وسلم لا بي هريرة كن ورعا تكن اعيد الناس وفي حديث من حسن اسلام المرء تركه مالا يحبه = قالوا الورع على وجهين ورع في الظاهر وهو ان لا يصحرك الله تعالى ولا يلتفت الا له وورع في الباطن وهو ان لا يدخل قلب المبدسوى الله وتظيمه وحده وذكره = وقال بشر الحافي اشد الاعمال ثلاثة الجود في العلة والورع في المخلوة وكلمة الحق عند من يخاف منه ويرجى = حمل الى عمر بن عبد العزيز مسك من الفنا تم فسد الله وقال انما يتفجع من هذا بربحه وانما كره ان اجد ربحه دون المسلمين واستاجر النخعي دابة فسقط سوطه من يده فنزل وربط الدابة ورجع واخذ السوط فقبل لوجوات الدابة اني الموضع الذي سقط فيه اما كان اربيع لك فقال له اما استاجرتها لا مضى هكذا لانى استرطت على صاحبها الرجوع (المؤلف هذا والله الورع)

### (الكبر ضد الادب)

قال تعالى ان الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين وقال عليه افضل الصلاة والسلام من لبس الصوف واتمل الخصوف وركب حماره وحلب شاته واكل مع عياله وجمالس المساكين فقد عصى الله تعالى عنه الكبر = التواضع احد اركان الشرف وكل ذي نعمة محسود عليها الا التواضع فافتخار المؤمن بربه وعزه بدينه وافتخار المنافق بحسبه وعزه بعاله = قال عمر راس التواضع ان تبدى بالسلام على من لقيته من المسلمين وان ترضى بالدون من المجلس وان تذكره ان تذكر بالبر والتقوى وانت بخلاف ذلك = حديث لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر ولا يدخل النار من في قلبه مثقال ذرة من ايمان وفي حديث ابي سعيد في الشاغل العزم مذبة وكان صلى الله عليه وسلم يلفظ البعير ويقم الببت ويخسف النمل ويرقع الثوب ويجلب الشاة ويأخذ الخادم ويأخذ من معه اذا عيار كان لا يحمل الحياء على ان لا يحمل بضاعة من السوق الى الله وكان يصافح الفنى والفقير ويسلم مبتدئا ولا يحتقر ما دعى اليه بلوان محشوف النمر وكان هين المؤنة ليه الخلق كريم الطبيعة جميل المعاشرة طلق الوجه ساما من غير ضحك محزون من غير مبهوسة متواضعا من غير مذلة جوادا من غير سرف رقيق القلب رحما بكل مسلم واهل البيت متواضعا لاهل الاحزان لم يصحشأ من شيع ولم يمد يده الى طمع ولذلك مدحه مخالفة بقوله وانك لاهل خلق عظيم (المؤلف اقرء الايات الواردة في فضله في آخر كتاب القرآن) سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن انا واضع فقال خفف الاجنح للخلق ولين الجانب لهم = وقال سفيان اعز الخلق بحسنة اتى عالمزا هذوف فيه صوفي وغنى متواضع وفقير ثما كرو شريف سني

والتواضع حسن في الاغنياء والتكبر قبيح في الفقراء = وقال صلى الله تعالى عليه وسلم اهل الجنة كل حين لهم سمعاً اذا باع واذا اشترى واذا اعطى واهل النار كل جعظري جواظ مستكبر جماع مناع = وقال ابو بكر وجدنا الكرم في التقوى والاني في اليقين والشرف في التواضع = قال الفزالي اعلم انه لا يتكبر الا من استعظم نفسه ولا يستعظمها الا وهو يستعد لها صفة من صفات الكمال اما ديني اودنيوي الاول العلم وما اسرع الكبر بالطماء . الثاني العمل والعبادة كالعبادة والزهاد وما يرواه الفضل لهم على الغير الثالث الحسب والنسب وهو يستحق من ليس له ذلك النسب الرابع التفاخر بالجمال وذلك اكثر ما يجري بين النساء الخامس الغنى بالمال والترفع على الفقير السادس القوة والبطش على الضعيف السابع بالاتباع والانصار والمشيئة والبنين = فيجب على المؤمن المتقى استئصال الكبر وان يعرف نفسه ويعرف ربه تعالى ويكفيه ذلك في ازالة الكبر فانه مهما عرف نفسه حق المعرفة علم انه اذل من كل ذليل واقل من كل قليل وانه لا يابق به الا التواضع والذلة والمهانة واذا عرف ربه علم انه لا يباقي العظمة والكبرياء الا بالله تعالى

### ( الاخلاص و تبعه ما ياتي )

وبالحكمة فعلى المرید اجتناب خصال النفس المذمومة مثل الحرص الشح الشهوة الزيف البخل القسوة مع الخلق الشره في ايدي الغير وطول الامل والطمع والكسل عن الطاعات (وخصال الهوي) وهي الحسد والمحبب بالنفس والتعجب والتكبر والحقد حتى على العدو والحسد والندم والمكر والمخيلة والشر (وخصال الدنيا وهي الرياء في الاعمال والتفاخر بالتفاني واللعب والكذب والغضب والهوى والبطر والزود (وخصال الشيطان) وهي الظلم والخيانة وكفران النعم والبنس للخلق والتفاني والشك في الرزق وفي قدر الله والتباطؤ في سنة رسول الله والتواني عن طاعة الله والناد والاضرار بالخلقوقات ( ثم يعمدك بخصال العلم وهي) الشكر والذكر والصبر والتواضع والزهد والقناعة والحلم والودد للخلق من غير ذلة وتلاوة القرآن والمداينة والعتف وغض البصر عن المحرمات ومحبة الله ورسوله والى الله والنصح لعباد الله والرافة بهم والدفقة في الدين ومعرفة الحلال والحرام والاخذ باحاديث رسول الله واتباع السلف الصالح ( وخصال العقل) وهي اليقين والتقوى والصدق والمجبة والخوف والخشوع والاخلاص في العمل والتسليم للقضاء والقدر وطلب الحلال والرضا بالمعسوم والثقة بالله والا ارجاء الى الله والافتقار الى الله والتوكل على الله والتذلل لله والمحبة لله حتى يصير العمل لله وبالله ( واتباع خصاله الخير وهي الحياء والسكينة والوقار وابثار الدين على الشهوة وترك



الحرام والشبه ومجالسة اهل الدين وحسن الصحبة في السفر والحضر للاهل والاكارب وعامة المسلمين والشفقة على الخلق حق الحيوان والامر بالمعروف والنهي عن المنكر من غير غلظة ومداراة الناس واحسانهم لله وكرامتهم لله وبرهم لله وحرمانهم لله والرغبة فيما عند الله حتى يكون بما في يده تبارك وتعالى اوثق عنده مما في يده

(من اخلاقهم) احتمال الاذي والجنى والجود وعدم الشح والتجاوز والمنو ومقابلة السيئة بالحسنة ومن اخلاقهم البشر وطلاقة الوجه قال صاحب عوارف المعارف الصوفي بكالوه في خلونه وبشره وطلاقة وجهه مع الناس = ومن اخلاقهم السهولة ولين الجانب والنزول مع الناس الى اخلاقهم وطباعهم وترك التعسف والتكلف لان التكلف يمنع ومن اخلاقهم تحمل الظلم بهير حقن دمه وليعلم ان ارادة مولاه ارادت له ذلك قال صلى الله تعالى عليه وسلم الحياء والعشيقان من الايمان والبذاء والبيان شعبتان من اتفاق = ومن اخلاقهم الاتفاق من غير افتار وترك الادخار وان يصرف جهله عن الناس ويحتمل جهل الناس ويصنف عما في ايديهم ويذل ما في يده لهم = ومن آدابهم اخلاص النية في العمل وترك الشقاق والجدل وكل امر يدور فيه اللجاج البذاءة والضحك الكثير لا يأتي منه خير ومن آفات المريدي خفي ما يدخل النفس من آفات الحمد وصحبة الاحداث وان يحفظ عهده مع الله تعالى فان تقضى العهد عند الصوفية كالرودة عند اهل الشرع = ولا يترضى المريدي شيخه في شيء ما ولا يستقد المر يد في المشايخ المعصية بحيث اذا رأى منهم غير المألوف ينفر كالابل والواجب وان يذرهم واحوالهم فيحسن بهم الظن ويراعى مع الله تعالى حدود فيما يوجه عليه من الامر والنهي وان يعلم ان بناء هذا الطريق وملاكمه حفظ آداب الشريعة بما فيها من حلال وحرام ومكروه ومندوب ومباح لتلايق في الحرام وهو لا يري = بالجمل ان يخلق بالقرآن ويستأنس بالقرآن ويمط بالقرآن ويجعل القرآن دليلا ونورا اماما وان يقرأه بالتدبر والتأني وان يعمل بما جاء فيه من امر ونهي وصبر وشكر وذكر وتوكل غير ذلك وان يصون النفس عن شهواتها والبطن والفرج واليد عن الحرام والشبهات ويحفظها من الشهوات المحظورات وعدالاتها مع الله تعالى عن التفلسفات وان لا يستعمل امره في غير وجهه عند الضرورات فكيف عند الاختيار ووقت الراحة ومن شأن امر يده ام الجاهل في ترك الشهوات واقبح الغصائل بالمر يد رجوعه الى شهوة تركها لله تبارك وتعالى وفي هذا القدر كفاية لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد والحمد لله على ذلك انتهى من قاموس القرشي وغيره (بعض اشارهم في المعنى)

لله در السادة المباد في كل كهف قسدتوا وواو  
الوانهم تنبيك عن احوالهم ودموعهم عن حرقة الاكباد

كتموا الضنا حفظا لهم وتحملوا سقم الهوى ومشقة الاجساد

هجروا المراقب في الظلام لربهم • وامتلأوا سهر ابطيب رقاد • ورأوا علامات الرحيل فبادروا  
تحميل ما التمسوا من الازواد • فاذا استماله قلوبهم داعى الهوى • ذكر را البلى في ظلمة الايام  
نظروا الى الدنيا تغربا هلهيا • ووصالها وتسكر بالاباد • ففجئوها هفوة • وتزهدا  
واستهنوا بالاهل والاولاد • ومضوا على منهاج ضلالتهم • فنجوا غدا من هرل يوم مباد  
( غيرة )

ان لله عبادا • طلقوا الدنيا وهاموا • فله ذلوا فمزوا • ولا حسلوا وصاموا  
هجروا الاهل وساحوا • وعلى الاوراد ادموا • فاذا مارقد الناس • ونام الخلق قاموا  
فلهم في الليل احوال • اذا جن الظلام • وعلى الاقواء منهم • حذر اللهو لجام  
تركوا الشهوة زهدا • وسواهم مستهام • فهي للعالم حل • وعلى القوم حرام  
اخلصوا في الحب لله • على الخير اقاموا • فلي الدنيا اذالم • يوجدوا فيها السلام  
( غيرة )

احسن من قينة ومزمار • في ظلمة الليل نعمة القاري • يا حسنة والجليل يسمعه  
يحسن صوت ودمعه جاري • وخده في العراب غفره • وقلبه في محبة الباري  
يقول يا سيدي ويا املي • اشدنى منك ثقل اوزاري  
اغفر ذنوبي لانها عظمت • ولم تزل يا جليل خسار  
ذاك غدا في الجنان مسكته • بدار قدس بقرب جبار  
يسكن مع زوجة تشاكله • يا حسن غتاره المختار  
( غيرة )

قد لاح نور الهدى من وجههم وبدا • وقد تفتى حمام المنهجي وهذا  
وقد تظلم عرف البان حين سرى • من الحمى ورأى المشاق ساقدا  
فيارعي الله صبا هام من حرق • ومنوم بات يقضي ايله سدا  
يدعوا الى الله والابصارها جمة • عما يمنع من ارشاده رشدا  
من قد اطاع النبي الهاشمي ومن • رأي سنا هديه البضاح حين بدا ( غيرة )  
له رجال قد صبروا بهو بسندهم وسبق القدر • قاموا لله بامر الله • ولولا الله لما تحدرنا  
كسروا بالفل قوسهم • جبروا والله وما كسروا • بحديثهم وذكروا • هم المسكين بفوح ويتشبه  
وبقاع الارض لفقدتهم • تبكى فيرق لها الحبر • ماجوا امتا حوا اليها • باحزان يحجبهم اشهر  
رفوا قصبها وشكوا غصصها • ورسول القوم بهما الصبر

لو تسمع فرط انينهموا في ليلهم لم اعذبوا  
صدقوا والله لما وعدوا ووفوا والله بما نفروا  
جادوا بالروح فما ابقوا وكذا بالمال فلم يذروا  
نظروا زهوا ولم يحق لهم من مثلهموا وبه ظفروا (غيره)  
تهتك ولا تخش في الحب عارا \* واياك اياك تبدي استارا \* ونزه حبيبك عن مشبه  
وعطر يذكراه ربما ودارا \* وبع باسمه ثم صرح وقل \* حبيبي باقوم بهدي الحباري  
وجهراف فوحده بين الملا \* ليطيعك منه اجودا غدارا (غيره)  
هم الفقراء اهل الله حقا \* وقد حازوا بضيق الفقر فخرا \* هم الفقراء قد صبروا واذلوا  
فوضهم بذلك العبر اذ جرا \* هم الفقراء والسادات حقا \* ومنهم تكسى الاكوان عطرا  
هم الفقراء عنهم فاروذكرا \* وحدث عنهم سرا وجهرا \* فكم صبروا على ضم الليالي  
فوضهم بذلك الجبر كسرا \* وقد زاروا الحبيب وشاهدوه \* وقد سجدوا له حمدا وشكرا  
(غيره)

قوم محبوبهم في دهرهم شنلوا وفي محبتهم ارواحهم بذلوا  
ومغربوا كل ما بقى وقد عمروا ما كان يبقى فيا حسن الذي عملوا  
لا زينة الارض تلهيهم وتعجبهم ولا جناها ولا حل ولا حلل  
ناهوا عن الكون من وجد ومن طرب وما استقل بهم ربح ولا طلل  
راعى الشوق ناداهم واقليمهم فكيف بهدوا ونارا الشرق تشتعل  
وشقة اليد تطوى في السري لهم وكل قاصدنا حقيق به اتصلوا  
هم الاحبة ادناهم لانهموا - عن خدمة الصمد الفيوم ما غفلوا  
(غيره)

قوم هموا في الدجا للناس اقمار وهم لمن هجر الاوطان اصبار  
واين حلوا محل الغصب ساحتهم كأنهم مثل ما قد قيل امطار  
صفوا قلافر وان تصفوا مشاربهم وفي المصافات للشاق امرار  
يروى عليل الصبا عنهم صحيح هوى من الشذا فهو تقال ومطار  
هم الميون فان تبصر هداك بهم وفي الهدى ليس بعد العين آثار  
سلمهم وصل عنهموا ان كنت ذا وطر نعمتهم لقوى الحاجات اوطار  
وانسم اذا كنت تنواهم ببيتهم واصحبهموا ان تات يوما بك الدار  
واحلال بساحتهم لسمد فهم عرب محموال التزبل ولا يؤفني لهم جار (غيره)  
قال يوسف بن الحسين كنت قاعدا عند ذي النون المصري رحمه الله وحواله الناس وهو

يُكَّامُ عَلَيْهِمُ وَالنَّاسُ يَكُونُ وَشَابَ صُوفِي يَضَعُكَ فَقَالَ لَهُ ذُرْ النَّونَ مَا لَكَ أَيُّهَا الشَّابُّ النَّاسُ  
يَكُونُ وَأَنْتَ تَضَعُكَ فَأَنْشَأَ يَقُولُ

كَلِمَ يَسْبِدُونَ مِنْ خَوْفِ نَارٍ وَيُرُونَ النِّجَاةَ حِطَّاجِزٍ يَلُحُّ  
أَوْ بَانَ يَسْكُنُوا الْجَنَانَ فَيَضَعُوا فِي رِيَاضٍ وَيُشْرِبُوا سَسَا سَبِيلًا  
لَيْسَ فِي النَّارِ وَالْجَنَانِ مَرَامِي أَيْتَالًا أَيْتَقِي بِحَبِي بِدِيلًا  
فَقَالَ لَهُ ذُرْ النَّونَ فَإِنْ طَرَدَكَ فَمَاذَا تَصْنَعُ فَأَنْشَأَ يَقُولُ

فَإِذَا لَمْ أَجِدْ مِنَ الْحُبِّ وَصْلًا رَمَتْ فِي النَّارِ مَنَزَلًا وَمَقِيلًا  
ثُمَّ أَزَعَجَتْ أَهْلَهَا يَبْكَا نِي حَيْثُ عَذَبْتَ بِكَرَّةٍ وَأَعْيِلًا  
قَائِلًا وَالْغَرَامُ حَشْوٌ ضُلُوعِي حَيْثُ لَمْ أَرْفُقْ لِقَهْزٍ وَسَبِيلًا  
مَعْشَرُ الْمَذْنُونِ نَوْحُوا عَلَيَّ مِنْ لَمْ يَجِدْ لِلْوَصَالِ مِنْهُمْ وَصُولًا  
عَذِبُونِي أَوْ اخْفَقُوا كَلِمَانِي رِضَاكُمْ وَجِدْتُهُ مَقْبُولًا  
إِنْ أَكُنْ بِالَّذِي أَدْعَيْتُ عَقْلًا فَمَنْ نَظَرَهُ تَعَيَّدَ الْجَبِلًا  
أَوْ أَكُنْ كَاذِبًا وَدَعَايَ زُورَ فَأَحَازِي بِهِ عَذَابًا طَوِيلًا  
فَهَيْفَ مَا تَقُولُ يَا ذَا النَّونِ هَكَذَا يَكُونُ الْخَلَصُ صُوفِي فِي حَبِي - لَمْ يَمُوتْهُ فِي الْمَرَاهِ  
وَالضَّرَاءُ وَيَشْكُرُونَهُ عَلَى النِّمَاءِ وَالْبَلَاءِ قَالَ فَارْتَفَعَ الْبِسْكَاءُ وَالصَّرَاخُ

قَوْمٌ عَلَى مَوْلَاهُمَا أَقْبَلُوا وَأَعْرَضُوا عَنْ كُلِّ مَاسِوَاهِ وَخَرَمُوا نَيْمَ الْفَجَى رَغْبَةً  
فِيمَا لَدَيْهِ كِي يَتَالَوْا رِضَاءَ دَمُوعِهِمْ فَوْقَ خُذُودِهِمْ تَجَرِي أَيْتَقَابًا مَنُوعًا فِي لِقَاءِ  
قَدْ طَلَقُوا الدُّنْيَا بِالرَّجْمَةِ وَأَثَرُوا فَوْقَ هَوَاهِمِ هَوَاهِ يَامَنْ أَضَاعَ الصَّدْرُ فِي عَفْلَةٍ  
وَلَمْ يَنْتَلِ مِنْ فَعْلٍ خَيْرَ مَنَاءِ بَادِرَالِي الْعُرْبَةِ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَعُدَّ وَاللَّهُ سَبِيلُ الْبِجَاهِ  
وَأَزْرِعْ أَيُّومَ الْبَعْتِ زَرْعَ الْقِيِّ لَعَلَّ أَنْ تَنْمُوا وَتُجْعَلَ بِجَاهِ (شَهْرًا)  
شَاهِدِيهِ وَقَدْ تَحَسَّلِي فَنَابُوا وَحَلَّ لِلْحُبِّ فِيهِ الْمَذَابُ شَرِبُوا أَثَرَهُ تَأَذُّوا كَرَامِي  
لَيْتَ شَمْرِي بِأَصْبَاحِ مَا ذَا الشَّرَابِ كَيْبُوا بِالْمَوْعِ قَصْدَ شَرِيقِ بَانَاهُمْ دُونَ الْحَايَةِ الْبَوَارِبِ  
وَدَعَاهُمْ لِبَابِهِ فَاجَابُوا وَتَصَافَوْا بِطَابِ صَفْوِ الشَّرَابِ فَهَجَرُوا بِالْجَمْعِ بَيْنَ الْبَرَايَا  
حَضَرُوا عِنْدَ حَبِي ثُمَّ غَابُوا فَهِيَ مَوَاقِفُ الثِّيَابِ لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ خَيْرٌ رَدَّ عَنْهُمْ تَضَرُّعُ الْإِثْرَابِ  
فَأَقْنَعِي الرُّمُوحَ وَجِزْ بِحِمَامِهِمْ يَأْتِلُ الْفُوزُ وَالْمَقَى وَالْأَسْبَابُ

سَلَكْتُ طَرِيقَ الْقَوْمِ ظَنًّا بِأَنْبِيٍّ أَوْ أَفَقَ شَرًّا أَوْ أَمَّا حَبِي وَمَعْرُوفًا  
وَدَمْتُ عَلَى حَسَنِ الْعِبَادَةِ مَا كَفَا وَأَصْبَحَ حَبِي فِي الظُّلَمِ حَتَّى يَنْتَحِرَ قَا

ولم ابد يوما للخلاقي قصتي وما زلت في ثوب الصيانة ملقوفا  
 فاصبح لي فتر مع القوم او غني بل ازددت في حال القلب ترففا  
 فلم ازل كالصالحين هداية اقدالوري عرفا واطيب ممر وفا  
 رجاله اذا ما طبق الارض حادت رموه بصدق الزم فالحجاب مكتوفا  
 هم المروة الوثقى وهم انجم المهدي بهم يذهب الله المصائب تالطينا  
 اذا وجدوا في الوقت كانوا طرازه وقد طرزوا من قبل ذاك التصانينا  
 صفاتهم واسى من الشمس في الضحى واحسن من در القلائد مصفوفا  
 فيارب اكرمنا كما قد منحهم ووفقتهم كي لا نساولهم ترففا  
 وهبنا لهم يا ذا الجلاله قاننا اثيناك نخشى منك زجرا ونحو وفا  
 وليس لنا من شافع غير سيد به الضرعنا عا في الحشر مكشوفا  
 رسول الهدي جالي الهدي كاثف الردا اثنا به يارب في الحشر تخفيفا  
 عليه صلاة الله ما هبت الصبا وزاد حمياه من عطايا تشريفا

وفي هذا القدر كفاية ولنذكر بعضا من حكاياتهم من كل كتاب حكايات  
 او ثلاثة فمن الاحياء وهو مجلدين ضخمين سبعة حكايات ومن كتاب الاغانى  
 وهو احدى وعشرين جزء سبعة حكايات والباقي من جميع الكتب المذكورة  
 سابقا وغيرها وقصدي من هذا الباب امر بن الاول الاقتداء بسيرتهم الطيبة ثم  
 انما لهم الصالحة والثاني ترويح النفس لانها تميل الى الفنون المختلفة وبالله التوفيق (اتحد بمن  
 شئت) يحكى ان ابا حنيفة ابى ان يجلس في ظل شجرة عريضة وقال كل سلف جره في رواية  
 كل قرص جرت فقهورياً = وكان ابو صالح الصوفي عند صديق له وهو في النزح فلما مات  
 الرجل ثقت ابو صالح في اسراج فقيل له لم ذلك فقال الى الان كان الدهن له في المرسجة ومن  
 الان صار الدهن للورثة اطلبوا دهن غيره او استاذنوا الورثة = قال بن سكين رايت ابا سهل  
 الصعلوكي في المنام على هيئة حسنة لا توصف فقلت له يا استاذ بم ثلت هذا فقال بعسن ظني  
 بربي = وعن ابى سعيد الخزاز قال دخلت المسجد الحرام فرايت فقيرا عليه خرقتان فقلت  
 في نفسي هذا واشباهه كل على الناس فتاداني وقال والله يعلم ما في انفسكم فاحذروه فاستخفرت الله  
 في سرى فتاداني وقال وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ثم غاب عني ولم اره = قال حمزة بن  
 عبد الله الملوي دخلت على ابى الخير التينالى وكان من كبار الصوفية وخررت في نفسي ان اسلم  
 عليه ولا آكل في بيته طاما فلما خرجت من عنده اذا به قد لحقني وقد حمل طبقا فيه طاما فقال  
 يا فتى كل فقد خرجت من اعتقادك وكان ابو الخير هذا مشهورا بالكرامات قال ابراهيم

الرقى قصيدة مسلمات عليه فحضرت صلاة المغرب فلم يكذب بقرا الفاتحة مسجودا فقلت في نفسي ضاعت سفرني فلما سلم قصبت الى الطهارة فقصدني سبع فعدت الى ابي الخير وقلت قصدي سبع فخرج وصاح به وقال الما قل لك لا تخرجن لاضيا فمضت الى البيت فظهرت فلما رجعت قال لي اشعلتم بقوم الظاهر فخنقتم الاسد واشتعلنا بقوم الباطن فخنقنا الاسد = قال الجنيد ارقى ليلة فقصت الى وردى فلم اجد الحالة التي كنت اجدتها فاردت ان انام فلم اقدر فجلست فلم اطق الجلوس فخرجت فاذا رجل ملتحف في عباءة مطروح على الطريق فلما احس بي قال يا ابي القاسم الى الساعة فقلت يا سيدي من غير موعد فقال بلى سألت الله عز وجل يحركك الى قلبك فقلت قد فعل فيما حاجتك قال فمضى يصير داء النفس دواؤها فقلت اذا خالفت النفس هواها فاقبل على نفسه فقال اسمي فقد اقبلتك بهذا سبع مرات فليت ان تسمى الامن الجنيد ها قد سمعته ثم انصرف وما عرفته = قال ابراهيم الخواص كنت مرة في جبل اللكام فرأيت رمانا فاشتبهت فاخذت منه واحدة فشققها فوجدتها حامضة فمضيت وتركها فرأيت رجلا مطروحا وقد اجتمعت عليه الزناير فقلت السلام عليكم فقال وعليك السلام فقلت كيف عرفني فقال من عرف الله عز وجل لم يخف عليه شيء فقلت اري لك حالا مع الله تعالى لو سأله ان يحملك من هذه الزناير فقال وانا اري لك حالا مع الله تعالى فلو سأله ان يحملك من شهوة الرمان فان لدغ الرمان يجد الانسان المني في الآخرة ولدغ الزناير يجد المني في الدنيا فتركته ومضيت = ويحكى ان ابراهيم بن ادهم خرج يوما الى بعض البراري فاستقبله جندي فقال انت عبد قال نعم فقال له ابن الممران فاشار الى المقبرة فقال الجندي انما اردت الممران فقال له هو المقبرة فضرب راسه بالسوط فشججه وورد الى البلد فاستقبله اصحابه فقالوا ما الظاهر فاخبرهم الجندي ما قال له فقالوا هذا ابراهيم ابن ادهم فنزل الجندي عن فرسه وقبل يده ورجليه وجعل يعتذر اليه فقيل له لم قلت لها ناعبد فقال انه لم يسألني عبد من انت بل قال انت عبد فقلت نعم لاني عبد الله فلما ضرب راسي سألت الله الجنة قيل كيف و ظلمك فقال علمت اني اؤجر على ما نالني فلم ارد ان يكون نصيبى منه الخير ونصيبه مني الشر =

اقول وقد كان الواجب ان اقدم سير الصحابة والتابعين على من سواهم لانهم اهل الفضل والارشاد وحق ان اجتدي بسيرتهم الصالحة ومنهم اخذ العلم والهدى والتصرف وهذا استدراكات لما فات ابداهم

بسم الله الرحمن الرحيم حدثنا الفقيه ابو جعفر محمد بن ابي القاسم بن احمد بن حمزة حدثنا محمد بن الفضل حدثنا ابو عبد الرحمن المقرئ حدثنا عبد الرحمن بن زياد بن انهم الاقر بنى عن عبد الله بن يزيد عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه ان رسوله الله صلى الله عليه وسلم

قال ان الله تعالى لا يعاقبه ذنب عبده ان ينفره كل رجل فيمن كان له كفل تسعة وتسعين  
تسعة ثم اتى راهبا فقال اني قتلت تسعة وتسعين نفسا فهل تجدلي من توبة فقال لا لقد اسرفت  
فنام اليه وقله ثم اتى راهبا آخر فقال اني قتلت مائة نفس فهل تجدلي من توبة فقال لقد  
اسرفت وما ادري ولا كن ههنا قربتان احدهما يقال لها بصري والاخرى يقال لها كفري  
فاما اهل بصري فهم يعملون باعمال اهل الجنة لا يلبث فيها غيرهم واما اهل كفري فهم قوم  
يعملون باعمال اهل النار لا يلبث فيها غيرهم فان انت اتيت بصري فسميت باعمالهم فلا  
تشكن في تو هك فانطلق الرجل يريد ما فلما كان بين القرينين ادركه الموت فاختصمت فيه  
ملائكة المذاب وملائكة الرحمة فسالت الملائكة بها فقيل لهم قسوا ما بين القرينين  
فانهما كانا قريبا اليها فهو من اهلها فقاما وما بين القرينين فوجدوه اقرب الي بصري بقدر  
انملة فكتب من اهلها في كتاب التنبيه وهذا من كتاب عوارف المعارف باسناده عن ابي  
هريرة ان ابا بكر رضي الله عنه كان مع النبي صلى الله تعالى وسلم في المجلس فجاء رجل بسم  
فوقه في ابي بكر وهو ساكت النبي عليه السلام يتسسم ثم رد ابو بكر عليه بعض الذي قال  
فنضب النبي عليه الصلاة والسلام وقام فلحقه ابو بكر فقال يا رسول الله شتمني وانت  
تيسسم ثم رددت عليه بعض ما قال فنضبت وقمت فقال انك حيث كنت ساكتا كان ملك  
يود عليه فلما تكلمت وقع الشيطان فلم اكن لا قد في مقعد فيه الشيطان يا ابا بكر ثلاثة  
كلهم حق ليس عبد يظلم ظلمة فيمضي عنم الا ان الله نضره وليس عبد يفتح باب مسألة يريد بها  
كثرة الا زاد الله قلة وليس عبد يفتح باب عطية او مسألة حتى يهاو جهه الا زاد الله بها كثرة  
= اتى بولسارق سرق في الاسلام الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فامر بقطع يده فلما  
قطعت فكأعاسف وجهه وبانت كراهيته لذلك فقالوا يا رسول الله كانك كرهت قطعه فقال  
وما يعتني لا تكبروا وانا المشيا بين علي اخيم فقالوا الا عنوت فقال انه ينبغي للسلطان  
اذا اتى اليه احد ان يقيم ان اذ عنف يحب الدفوف = اتى سائل الى عائشة ام المؤمنين فامرت  
له بقرص ثم اتى سائل على دابة غريب فقالت ادعوه الى السلام فقيل طام اكرمت هذا عن  
فالك فقالت الاولى يرضى بالقرص وهذا لا يرضى به وان الله تعالى اقراء الناس منازل  
ودرجات ونحن ننزلهم منازلهم وونف عليهم ما مرة مماثل وكانت تاكل عنها فامرت الخادمة  
ان تعطيه حبة واحدة فقالت طام خادمة وما يبلغ منها هذه الحبة فقالت لها عائشة وكم في هذه  
الحبة من مثقال فرة = انصرف عمر بن الخطاب من اداء النساء رأى رجلا يكلم امرأة  
على الطريق فاداه بالبرة فقال يا امير المؤمنين انها زوجتي فقال هل لا سميت لا يراك احد من اقام  
نفسه مقام النهم فلا يلومن من اساء به الظن = ومن ايلة بالابنة فراى رجلا وامرأة على قاحشة

واثبتها فلما اصبحت قال للمصحابة لو ان اماراي كذا وكذا واقلما عليهما الخدماء ثم قاطعين به فقال له الامام علي ليس ذلك لانه لو رجعتهما بشهادة يقيم الخدماء الامام قصاصا ان الله لم يامن على هذا الامر اقل من اربعة شهود ستر اهل عبادته فتركهما عمر = قال ابو وائل المصحابي ذهبت انا وصديق لي نزور سلمان الفارسي فقدم لنا خبز شمير وملح جريش فقال صاحبني لو كان مع هذا الملح زعفران لكان اطيب فخرج سلمان فرهن مطهرته واشتري زعفرانا فلما فرغنا قال صاحبني الحمد لله الذي قنعنا عارزتنا فقال له سلمان له قنمك عا رزقك لم تكن مطهرتي مرهونة ولما حضرت بلال الوفاة تهلل وجهه فرحنا فقبل له في ذلك فقال اليوم التي الاحبة محمد او حزن به ثم قبض = ورأى عبد الرحمن بن عوف عمر بن الخطاب يحمل بطن شاة الى منزله اشتراه من السوق فقال اعطني احده عنك يا امير المؤمنين فقال لا ابوا البيال احق بحمله وانشد لا يتقص الكامل من كالة ما جر من قنغ الى عياله = من القاموش قيل للاحتف بن قيس ممن تلمست الحلم فقال من قيس بن عاصم يثا هو جالس في داره اذ به جارية له بسفود عليه شواء فسقط من يدها على ابن له صغير فمات فدهشت الجارية فقال لها لا بأس عليك انت حرة لوجه الله تعالى = اهدى الى ابي طلحة راس خروف مشوي وكان مجهودا فوجه به الى جاره من الانصار ففداه له سبعة اشس حتى عاد الى الاول فاتي به ابا طلحة واتفق رأيهم ان يقتسموه مستهم = قال حذيفة انطلقت يوم وقعة اليرموك لطلب ابن عملي ومعى شيء من ماء واذا قول ان كان به رمل سقيته فاذا انا به فقلت اسقيك فاشاد الى نعم فاذا رجلا يقول اء فقال ابن عمي اطلق به اليه فجلت به فاذا هو هشام بن العاص فقلت اسقيك فسمع جريبع آخر يقول اء فقال انطلق به فجلت اليه فاذا هو قدمات فرجعت الى هشام فاذا هو قدمات فرجعت الى ابن عمي فاذا هو قدمات = قال ابو صالح التماري كان عمر يهمد امرأة عمياء بالمدينة بالليل يقوم ما به فكان اذا جاءها وجذغ قد سبته اليها فعمل ما ارادت فرصده عمر فاذا هو ابويك كان ياتيها يقضي اشغالها سرا وهو خليفة رضى الله تبارك وتعالى عنهم = ن طارق بن شهاب قال لما قدم عمر الى الشام كان معه غلامه ومعه ناقة واحدة بعقبانها فلقية الجنود ومعهم ابو عبيدة بن الجراح اميرهم وعلية ازار ورداء وخفان وعمامة وعواخذ براسي را حمله ينحوض في الماء قد خلع خفيه وحملها تحت ابطه وغلامه راكب فقالوا له يا امير المؤمنين الان يلقاك بطارقة الشام وانت على هذه الحالة فقال عمر انا قوم اعزنا الله بالاسلام فلا نلتمس الذنوب غيره ونزل في بيت ابي عبيدة بن الجراح وكان اميرا على الشام والى جميع الاعيان امرائنا فادخل منزله لم يجد فيه غير مرج فدرسه وحل بهير ومسيقه ودرسه واكرهه وظهره ففقد سال امير ابن معاوية يا ابا عبيدة لا اري الا لبدنا واثنا امير.



الشام عندك طعام فقام ابو عبيدة الى جونة واخرج منها كسرات وبكى عمر رضى الله تعالى عنه فقال له يا امير المؤمنين يكفي من الدنيا ما بلغ المقبر فاحتر عمر نفسه في الزهد بالنسبة لابي عبيدة = قال خباب بن الارت اتينا رسول الله صلى الله تعالى وسلم وهو متوسد رداءه فقلل الكعبة فشكونا اليه وقلنا الاتدعو الله تستنصره لنا فجلس عمرا لونه ثم قال ان من كان قبلكم ليوتى بالرجل فيحفر له في الارض حفيرة ويجهأ له بالمنشار فيوضع على راسه فيجعل فرقتين ما يصر فيه ذلك عن دينه =

قال ابو يزيد البسطامي قال لي شاب من الصوفية من اهل بلخ قدم علينا حاجا ما حد الزهد عندكم فقلت اذا وجدنا اكلنا واذا فقدنا صبرنا فقال مكننا عندنا كلاب بلخ فقلت له وما حد الزهد عندكم قال اذا فقدنا شكرنا واذا وجدنا آثرنا = قاموس القرشي لما نزل قوله تعالى من يعمل سوا يحز به قال ابو بكر الصديق كيف الفرخ بهذه الاية فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم غفر الله لك يا ابا بكر انت تعرض اليهم يصيبك الاذى الست تحزن فهذا مما يحزون به (يعني جميع ما يصيبك يكون كفارة لذنوبك) عن ربي بن حراش وكانا من خيار التابعين قال لما مات اخي سجي هو به والقيته على امه فكشف الثوب عن وجهه واستوى جالسا وقال اني لاقيت ربي عز وجل فحياني بروح وريحان وربي غير غضبان واني رايت الامر ليس مما تظنون فلا تدروا ان محمدا صلى الله عليه وسلم ينتظرنى وامر محابه حتى ارجع اليهم قال ثم طرح نفسه فكانها كانت حصاة وقعت في طميت فحملناه ودفناه = قال الفزالي في الاحياء ابن حراش من التابعين وهو معدود فيمن تكلموا بمدا الموت = وقصده عمر ابن الخطاب الشام مرة ثانية ومعه بعض الصحابة فلما انتهوا الى الجابية بلغهم ان بالشام موتا عظيما من الطاعون والوباء قال عمر نرجع وقال بعضهم لا نرجع بل نندخل ونفوق كل ولا نهرب من قدر الله تعالى ولا نهر من الموت فقال عمر بل نهر من قدر الله تعالى الى قدر الله ثم ضرب لهم مثلا فقال ارايتم لو كان لا احدكم غنم فهبط واديا له شعبتان احدهما مخصبة والاخرى مجذبة اليس ان رعى المخصبة رعاها بقدر الله تعالى وان رعى المجذبة رعاها بقدر الله تعالى فذالوا نعم ثم حضر عبد الرحمن بن عوف وكان غائبا فساله عمر عن ذلك فقال يا امير المؤمنين سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول اذا سمعتم بالوباء في ارض فلا تقدموا عليه واذا وقع في ارض واتم بها فلا تخرجوا فرادى منه فذكر عمر وحمدا لله تعالى ورجع = مرض ابن لعبد الله بن عمر بن الخطاب فاشتد به حله عليه ربه حتى خشي عاهة له فماتت الاسلام فخرج ابن عمر في جنازته وهو مسرور من شرح الصدر فقبل له

في ذلك فقال انما كان حزني رحمة فلما وقع امر الله تعالى رضىنا به = سئلت امرأة ابي ذر عن عبادة ابي ذر قالت كان نهاره اجمع في ناحية البيت يتفكر وفي حديث تفكر ساعة احسن من عبادة سنة = كان عمر بن عبد العزيز في مدة خلافته يجمع الفقهاء كل ليلة فينذاكرون الموت والقيامة والآخرة ثم يكون حق كان بين ابيهم جنازة فاذا انصرفوا قام الى عمر اياه حتى يطلع الفجر فهداوا به رحمه الله نال رجاء بن حيوة قال لما حضرت وفات عمر بن عبد العزيز قال له مسلمة بن عبد الملك يا امير المؤمنين لو اوصيت لاولادك من بيت المال فانك شملت عنهم بامر المسلمين فلا تدعهم فقراء فقال اسندوني فستدوه فقال يا مسلمة ان اولادى بين رحلين اما طائع لله قاله تعالى ولى الصالحين واما عاص لله فلم اكن بالذى يعينه على معاصيه ثم توفي فقسمت تركته فاصاب كل واحد من اولاده سبعة عشر درهما وكان لام اولاده وهى فاطمة بنت عبد الملك قميص من الدر والجوهر صنعه لها ابوها حين زفت الى عمر فلما تولى الخلافة قال لها يا فاطمة اختار بيني او المقيص الدر فان اباك اخذه بنى حق ووضعته في غير حق فقالت اختارك يا امير المؤمنين فوضعه في بيت مال المسلمين وكانت قيمته تسعمائة الف دينار ولما تولى الخلافة اخوها يزيد بن عبد الملك اراد ان يردده اليها فابت وقالت تركته لله في حياة عمر فلا ارجع فيه بسدموته قال رجاء ثم حضرت وفاة هشام بن عبد الملك ثم حضرت تركته فاصاب كل واحد من اولاده اربعة آلاف الف دينار (المؤلف اى اربعة ملايين) قال الراوى فوالله لقد رأيت احدا واولاد عمر بن عبد العزيز جهز مائة فارس في سبيل الله بخيولهم واسلحتهم الى غزو الروم ورأيت احدا واولاده شام وهو اجير في انون ينفخ النار والدخان يخرج من خلال لحية وذلك في اول دولة بنى العباس = قاله الامام جمال الدين الخوارزمي في كتابه مفيد العلوم ومفيد الهموم رأي الامام علي بن ابي طالب عدي بن حاتم حز يتابعه حرب صفيين فقال ما لي اراك حز يتافق قال وما يعنى يا امير المؤمنين وقد قتل ابني وفقدت عيني فقال يا عدي انه من رضى بقضاء جرى عليه كان له اجر ومن لم يرض بقضاء جرى عليه حبط عمله فقال له رجل ما ازهد يا امير المؤمنين فقال له هو ان لا تبالي بمن اخطى الدينسا مؤمن او كافر (ومنه ايضا) كان خالد بن اشيم يا كل فجاء رجلا فقال له مات اخوك فقال له هيات نبي الى اجلس فكل فقال ما سبقني اليك فقال قال تعالى انك ميت وانهم ميتون (ومنه) كان في جوار عبد الله بن المبارك رجل يهودي فاراد ان يبيع داره فاعطى الف دينار فقال له والى هذا الرجل الصالح بن المبارك فقالوا ان الجوار لا يباع فحلف بدينه ان لا يتقدهما من الغير فبلغ ذلك عبد الله بن المبارك فدعاه واعطاه من الدار وقال له لا تبها (المؤلف) عبد الله بن المبارك هذا من خيار الصوفية في وقته وكان مسكنه بسداد وظهر عماله جميع ما يكتسبه يتفقه على اهل التصوف ويقول لهم والله لولا انهم لم

انجر = وفي النهر المسبوك في نصح الملوك ان جده اي ابن المبارك كان قاضيا عروا واشتري  
 عبدا توسم فيه الصلاح وجماله في بستانه يعمل فيه فذهب القاضي يوما الى بستانه وطلب منه  
 ان ياتيه بمنبقاتاه به اوجد حاضيا فطلب غيره فاناه بقطف لم يتضح فقال له يا مبارك اما  
 تعرف المستوي من غير المستوي فقال لم اذقه حتى اعرفه فقال ولم لم تذقه فقال امرني ان اعمل في  
 البستان ولم تأمرني ان آكل منه فاعقبه القاضي وكان له بنت خطبها اشرف بلده فلم يزوجها  
 فزوجها للمبارك فولدت له عبدا لله بن المبارك وكان زاهدا ورعا = قال حاتم الاصم صارت  
 معصية الدين اعظم من معصية الدنيا في هذا الزمن ماتت لي ابنة فعزاني فيها اكثر من عشرة  
 آلاف وقتني صلاة الجمعة فلم يعزني فيها احد = ومن كتاب القرشي عبد الكريم في سير  
 الصالحين صلاة الجمعة بدلو الجمعة = ومنه كان بتيسابور صوفي من اهل الفتوة يسمى ابو  
 الحسن فاجاز يوما بفرق الطرق فرأى شابا طويلا يهاوه فقدم اليه وقال له ما تشتهي قال  
 اشتهي رؤية ابي والرجوع الى وطني فقالوا اين هي قال يبلغ فقال انا لله كنت اظن اني يشتهي  
 فقاها او هريسة اذ عيت الفتوة فهات المني فرجع الى داره وباعها واكثر في راوية وحولة  
 واني وحمل الشاب حتى اوصله منزله فرأى عجوزا تبكي وتستغيث وتقول متى القالك قرعة يا عيني  
 فلما رأتهم غشي عليها فرشوا عليها الماء حتى افاقت ثم قالت لابي الحسن رضى الله عنك  
 وادخلك الجنة فراي في المنام ان ملكا انا وقال له ابشر فقد رضى الله عنك وكتبك في جريدة  
 السعداء = ومن مفيد العلوم ايضا قال رجل لوالده وهو جمال الدين الخوارزمي عظما وكان الرجل  
 حريصا على الدنيا فقال له قال الله تعالى ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون ثم ان الانبياء  
 والاولياء قنعوا من الدنيا بالقوت ورضوا بالكفاف فلماذا تحرق نفسك بتار الخرص وتجمع  
 لوارثك الذي ينسالك بعد اسبوع من وفاتك قاله زدي قال هب اليك ملكك الدنيا باسرها  
 اليس مصير ذلك الى الموت وعاقبتك الموت الا ما قد منه من الصالحات فلماذا تصبح غافلا ونسي  
 جاهلا عند موتك يؤخذ الكل ويحاسب الكل تجمع للوارث فيكون له منسأه ويبدده  
 في ما تشاءه وعلبك حسابه وله دنياه فباب الرجل وقار الله له ان مالي كله للفقراء والمساكين  
 فقال يكفيك الثلث والثلث كثير كما قال صلى الله عليه وسلم لم اسمع من الثلث لا تعطيه ان يسأل  
 من الفقراء واكن عليك بالضعفين من ذوي السيئات (المؤلف) اقول برحم الله هذا المرشد حيث  
 بين له مصرف الصدقة والا لو اعطاه الاسؤال الذين يلقوا الحارات بالصياح ليلا ونهارا  
 لكان مال ضايع ولكن ارشد اهل الصنف الذين لا يسألوا احد ولا يفتن احد بهم الدين  
 قال فيهم رسول الله عايه الصلاة والسلام ليس المسكين من ترده الامعة والامعة ان والتمرة  
 والتمران ان المسكين الذي لا يسأل الناس ولا يفتن الناس له فاقصدق عليه فوالله ان قدر رأيت

بعض العميان الذين يشتدون أنى واشترى ذهباً نسيت مقداره ثم في ثاني يوم رايته يسأل  
على عادته = وفي كتاب تنبيه الغافلين سمع عمر بن الخطاب سائلاً يسأل فقال لرجل عشه ثم  
سمعه يسأل فقال له ألم اقل لك عش الرجل فقال له قد فعلت يا سير المؤمنين فنظر فإذا تحت ابطه خجلة  
ملائكة طعاماً فعلاه بالسر (اي ضرب به) قال انما انت فاجر ليس مسكين ثم اخذ الخجلة فشرها  
بين ابل الصدقة وقال له لا تسد = وفي الاحياء قال الامام حجة الاسلام الغزالي على هذه الحكاية  
بينهما ما يصح طبق الاصل

ولولا ان سؤاله كان حراماً ما ضرب به ولا اخذ خجلته وامل القبيح الضعيف المنه الضيق  
الحوصله يستبعد هذا من فعل عمر يقول اما ضرب به فهو تاديب وقد روى الشرع بالاعتذار  
واما اخذه ماله فهو مصادرة والشرح لم يرد بالقوبة باخذ المال فكيف استجازه وهو استبعاد  
مصدره القصور في الفقه فحين يظهر فقه الفقهاء كلهم في حوصله عمر ابن الخطاب رضى الله عنه  
واطلاعه على اسرار دين الله ومصالح عباده أفري انه لم يعلم المصادرة بالماله غير جائزة او علم  
ذلك ولكن اقدم عليه غضباً في معصية الله تعالى وحاشاء واراد الزجر بالمصلحة بغير طريق  
شرعاني الله وهيئات فان ذلك ايضاً معصية بل الفقه الذي لاح له فيه انه رآه مستغنياً عن  
السؤال وعلم انه من اعطاة شيئاً اعطاء على اعتقاده انه محتاج وقد كان كاذباً فلم يدخل في ملكه  
مع العليين وعسر عييز ذلك ورده الى اصحابه اذا لا يعرف اصحابه باعيانهم فبقى ماله  
لامالك لا فوجب صرفه الى المصالح وابل الصدقة وعلقها من المصالح و ينزل اخذ السائل مع  
اظهار الحاجة كاذباً كاذباً علوي به علوي وهو كاذب فانه لا يملك ما ياحذه وكأخذ الصوفي  
المصالح الذي يملأ لمصلحة وهو في الباطن مقارن لمعصية لو عرفها المملأ لما اعطاء وقد  
ذكرنا في مواضع ان هذا نذره على هذا الوجه لا يملكونه وهو حرام عليهم ويجب عليهم الرد  
الى مالكه انتهى = وسنكتب المدخل الى الاعمال بحسين النيات للامام محمد العبدى  
حكى عن بعضهم عن ابن راق من التعسبيين وكان اهل ذلك الوقت من العلماء والصالحين  
والمنقطعين الى الله تعالى فيهم من سببه قرامل الى ركيلا من بلاد السوس يخبره ان الحرير قد  
طلب فيها فان من عساه لكى فاقبت فله ابله الكتاب اشترى حريراً بمائة دينار ولما  
رجع اليها فكروا انما استأجر برين مائة ولم اعرفه انه طلب ببلاد السوس ولعله لو عرف  
ما باع فلم يرد الى الله لئلا يعوقه قبل ان يبين لمصاحبه الحرير فذلك فلما اصبغ مضى اليه وقال  
لا تعرف انما لم يرد من بلاد السوس فقال له فقال له افترى الآن ان تبصلى قال لا فرد عليه  
وعلى هذا الحلي كونه به = فاموس الزارد والصادر للشيخ عبد الكريم القرشي عفى الله  
تعالى عنه ان هذه الحكاية بينهما ترمي الى مالك بن دينار المتقدم ذكره (ومن المدخل ابنته

كان بعضهم في مركب موسوق قد جا وكان لبعض النظمه المسلمين على الخلق فيها ج البحر فسمع  
النوتية يقولون ان هذا القمح مكيل علينا فان نقص منتهى اخذنا الظالم يا قال رأي ان نرمى  
الركب في البحر ويقي القمح فلما سمعهم وراهم صمموا على ذلك قال لهم ارموا القمح في البحر  
وانا الضامن له فشهدوا عليه ورموا القمح حتى بقي القليل منه فسكن البحر فلما وصلوا البلد  
طالبوه بما التزم فامرهم ان ياتوا بالكياطين فقالوا كمالوا ما بقي من القمح فاكلوه فوفى ما  
عليهم فالتفت الى اصحابه فقالوا والله ما عملنا الا حقنا الدماء هؤلاء المسلمين اي لان من شرط  
الكرامة عدم اظهارها للخلق الا للضرورة شرعية مثل هذه تدعو اليها خوف الشهرة والعجب  
وهي ضد المعجزة اذ ان من شرط المعجزة اظهارها والتحدث بها لان المعجزة للانبياء  
والكرامة للاولياء = واذا كر حكاية مشهورة بكتب التصوف وهي حج سفيان والثوري  
وسفيان الراعي ماشيان الى مكة فاعتز بهم اسد حبس القافلة فقال سفيان يا شيان اما تري هذا  
الاسد وحبسه للقافلة فمشى شيان اليه واخذ باذنه وعركها فولى الاسد هاربا فقال له  
سفيان ما هذه الشهرة فقال له شيان والله لولا خوف الشهرة لو ضمت عليه متاعى وركبته الى مكة  
(ومنه ايضا) مريض السلف بشيخ يدعوا بسجع وكلام موزون فقال له اعلى الله تبالغ ادع  
ربك بلسان الله والافتقار لا بلسان الفصاحة والاطلاق اشهد لقد رايت حبيبا العجمي  
وكان يعرف يركة دعائه وما يزيد على قوله اللهم اجعلنا جيديدين اللهم لا تفضحنا يوم القيامة  
اللهم وفقنا للخير والناس يؤمنون من كل جانب = ومن القاموس القرشي ادع ربك سبعانه  
وتسالى بما حضر لك من الدعاء وما الهمت به فانه اقرب الى الاجابة من الدعاء المحفوظ فربما  
دعوت به وانت لاه بنير حضور قلب فلا تجاب وكذا ايضا من يقرأ القرآن حفظا فانه يقرنه  
وقلبه مشغول بامور غير القرآن ولا يملط في التلاوة لانه حفظه عن ظهر قلب بخلاف من يلى  
في المصحف فان تلاوته اقرب الى التدبر لعدم اشتغال قلبه بنير المصحف ومن شروط الدعاء  
حضور القلب وتظيم الرب وخشوع الجوارح وان يوقن بالاجابة اما جلا او آجلا لقوله  
صلى الله تعالى عيله وسلم يا من مسلم بدعو بدعاء الا استجيب له اما ان يسجل له في الدنيا واما ان  
يدخر له في الآخرة واما ان يكفر عنه ذنوبه بقدر ما دعا ما لم يدع باثم او قطعة رحمة لا ادرى صحة  
هذا الحديث من ضعفه هكذا رايت في قاموسى (المؤلف) قول من قاموس القوشى ان هذا القاموس  
للعباد الفقير جمته من كتب شتى بنير ترتيب ولا تنظيم وسيتمه كتاب الوارد والصادر للشيخ  
عبد الكريم القرشى اخفاء لاسمى الحقيقى وهو عوض الكريم ولان والذى كان يدعوى دائما  
يا قرشى فاجعله كناية صاحب القاموس اذ لا تهمنى الشهرة والسمة وكل ما ارويه من  
جهادى هذا هو نفع المسلمين وارشادهم وارتدت طبعه وذلك في سنة ٢٥٣١ فمدت عنه لان

ترتيب مسائل التسيبى وهو قد حوى جملة ما لحق فى التصوف والحكم والطب والوعظ وذلك  
فى حوائج وارله نشأتى فاستعنت به لأنى بعض مسائل ادخلتها فى كتابى هذا ما عدا كتاب  
الفقه لم آخذ منه شيئا ولا مسألة واحدة خوفا من عدم ضبطها لان الغلظة الواحدة فى اصول الشرع  
لا تقال. ولذا اعلمت كتاب الفقه من الكتب المتفق عليها واما التصوف والحكم والطب  
وغيره فجلت فيها بما عجز لى ورايت انفع لآخرانى المسلمين ولم اضع شيئا من راسى بل حجتهم  
كتب الله لى ايات المؤلفين وادخلت قاموسى بينهم لأنى جاهدت دواعىهم رايت ان  
مثلهم رضى الله تبارك وتعالى عنهم ويرحم الله القائل

ان لم يكونوا مثلهم فشيئوا ان التشبيه بالكرام فلاح  
(وقلت انا)

فأذا سميت قامت مدرك شأوهم وجهاداً رباب الكمال صلاح  
ولكن قال بن الغارض .

انبت نفسك في نصيحة من يرى ان لا يرى الاقبال والاقلحا  
 ماذا يريد العاذلون بمنزل من ليس الملاعة واستراح وراحا  
 وكأنه والله يشهد الى اهل زماننا هذا الذي ليسوا فيه الخلاعة والمجون والكبر والسفه و رقة  
 الدين والتفرنج والمشدق عدم من الرشده عني عن الهدى بكم عن الامر بالمعروف والنهي  
 عن المكاره اهم دقوب عظم امره ليس له امر انهي الاعلى اهله وولده ومرشدكم مع صوته  
 بوعظهم ولا من محبب وغنيهم بخيل فخورة تغيرهم ندى اللسان منسرح الى الشر حتى على من  
 يحسن اليه واطفال تراههم يصخبون ويقفزون في الشوارع يضربون رءسهم بالجملة ( ذهب الذين  
 يمشون في اكنافهم بريقيت يخالف كجند الجرب ) الامن عهده الله منهم الهمة تقوا وقليل  
 ما هو اللهم الله له فناءنا والحمد لله اذ بارأه ربنا من بقيتنا وتولانا من آتينا ابوصري  
 ( اذ اربعة رتدوا من اجتمع في معاني مدحك المشرك ) ان الى غيبة في الدين وقولي دنا انفسه من  
 ولزجه الى كناية صده والامام المهدي ع الله سرور قديسي ! ناداه رتل ا من البحر  
 على : سبحان الله الذي يهوده وهو من فض قذرا لا في عقائد الله الى فتا بلان في المربى  
 ما اقل في عقائد الله راتني عليه رتلايات من كتابه ان نساو ر على النبي صلى الله على  
 عليه وسلم لم ينجح : سرور في ايدينا من باقنا في ضمتنا ابد يا قل ابسروا في الله انما ارسل الله  
 لكم فتا : انا نبي الله فقال فيهم يا حسن ا : تنق : بيت احمد تنق : في كنه  
 لا اصدده : وتعال : قول ادعوني اسجب : لكم فتا : مؤبوا قال : الله لا لفة من  
 ( ١٢٠٠ : عنارات الصائغ : اول )

ومن كتاب سنن الصالحين وسنن المأبدن للباجي قيل لبلال بن سعد لم لا نجاهلنا فقال  
 زاهدكم راغب ومجهودكم مقصر وعالمكم جاهل وجاهلكم مفتر (ومنه) اجتمع اصحاب  
 الحديث باب الفضيل بن عياض ليحدثهم فاطلع عليهم من كوة وهو يبكي فقال عليكم بالقرآن  
 عليكم بالصلاة ويحكم ليس هذا زمان حديث انما هو زمان بكاء وتضرع واستكانة ودعاء  
 كدعاء الشريق هذا زمان احفظ فيه لسانك واخف مكانك وطالع فيه قلبك وخذ ما ترى  
 ودع ما تنكر = ومن كتاب سير السلف لاحافظ الاصفهاني قال قال رجل لابي حازم انك  
 مشدد (وفي القاموس ما هذا التشدد على نفسك) فقال وما لي لا اشدد ولى اربعة عشر عدوا  
 شيطان يغتني ومؤمن يحسدني وكافر يقايني ومناقب يغضني والجوع والبطش والعري  
 والحرق والبرد والمهرم والمرض والفقر والموت والنار ولا اطيعهن الا بسلاح ولا اجد لهن  
 سلاحا اقوي من التقوى (ومنه) قال محمد بن اسلم الطوسي طامعه وقد قال له ان الخلق يقولون  
 فيك كذا وكذا فقال له مالي ولهذا الخلق كنت في صاب ابي وحدي ثم صرت في بطن امي  
 وحدي ودخلت الدنيا وحدي وتقبض روحي وحدي وادخل قري وحدي وياتيني منكر  
 ونكير فيسألني وحدي فان صرت الي خير كنت وحدي وان صرت الي شر كنت وحدي  
 ثم اقف بين يدي الله تعالى وحدي فان صرت الي الجنة بشت وحدي وان صرت الي النار  
 فوحدي فالي والناس (ومنه) قال ابن عمر (اي عبد الله بن عمر بن الخطاب) ما كانت الدنيا هم  
 رجل قط الا لزم قلبه اربعة خصال فقر لا يدرك عناء وهم لا يتقضى مداه وشغل لا ينفذ لاواه  
 وامل لا ينقطع منتها (الحديث الذي قلت لا ادري صحته من ضعفه ونقلته من القاموس  
 للقرشي وتقدم في حكاية الدعاء وجدته في كتاب تنبيه النافلين للسمرقندي في باب الدعاء  
 به هو) قال وحدثنا محمد بن الفضل قال حدثنا محمد بن جعفر قال حدثنا ابراهيم بن يوسف حدثنا  
 ابو معاوية عن ليث عن زياد بن المفيرة عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال  
 ما من مسلم يدعوا بدعاه الا استجيب له فاما ان يسجل له في الدنيا واما ان يدخره في الآخرة  
 واما ان يكفر عنه من ذنوبه بقره ما دعاه لم يدع باثم او قطيعة رحم = ومن سراج الملوك لابي  
 بكر الطرطوشي دخل محمد بن واسع سيد البجاد في زمانه على بلال بن ابي ردة امير البصرة وكان  
 يحبه نصف ساليه فقال له بلال ما هذه الشهرة يا ابن واسع فقال له انتم شبر غونا هكذا كان  
 لباس من مضى وانما انتم طوائف ذبولكم فصارت السنة بينكم بدعة وشهرة = ومن كتاب  
 المدخل البصير دخل بعضهم على صالح بن محمد فقال لهم انووا بنا الحج والجهاد والرباط والصدقة  
 فقالوا له يا سيدنا كيف واثت على هذا الحال فقال ان عشنا وفينا وان متنا حصل لنا اجر النية  
 ان شاء الله تعالى (او انما في قاموس القائل هو ولي الله تعالى ابو مدين المغربي) وعلى ذكر

أبي مدين قلت هذه الحكاية للشيخ الحر فيش بكتاب الروض الفائق وإن كان فيها طول قال  
 كان الشيخ أبو مدين رحمة الله عليه وكان من الأبدال وكان يحكم في الحقيقة بعد صلاة الفجر في  
 مسجد الخضر مدينة الأندلس فسمع بفرهبان دير يرف يدبر الملك فجاء من أكابرهم عشرة  
 بسبب الامتناع فتنكروا ولبسوا زي المسلمين ودخلوا المسجد وجلسوا مع الناس فلما أراد  
 الشيخ أن يحكم سكت حتى دخل رجل خياط فقال له الشيخ ما بظالك فقال يا سيدي حتى فرغت  
 من العشرة طوافي التي أوصيتني عليها بالراحة فأخذها الشيخ منه ونهض فلما لبس كل  
 واحد من الرهبان طاقية فتعجب الناس ولم يلبسوا الظهور ثم شرع الشيخ في الكلام فكان من جملة  
 قوله يا فقراء اذاهبت نسائم تعويقي من جناب الحق تعالى على القلوب المشرقة انطأ كل  
 نور ثم تنفس الشيخ فانطأ قناديل المسجد كلها وكانت فيمائل ثلاثين ثم سكت واطرق  
 فلم يجسر احدا أن يتكلم أو يتحرك لحظم الهيبة ثم رفع راسه وقال لا اله الا الله يا فقراء اذاهشرت  
 انوار العنابة على القلوب الميئة عاشت واضاء لها كل ظلمة ثم تنفس الشيخ فاستلمت القناديل  
 وعاد اليها نورها واضطربت اضطرابا شديدا ثم تكلم الشيخ في تفسير آية سجدة فسجد  
 وسجد الناس وسجد الرهبان خرف الفضيحة ودعاهم للشيخ بالهداية وهو ساجدا رفع  
 الرهبان رؤسهم من السجود حتى دخلوا في دين الملك المعبود قاتوا الى الشيخ واسلموا على يديه  
 وثابوا بكوا فارتفع الصراخ والبكاء في المسجد وكان يوما مشهودا ومات ثلاثة اقدس في  
 المسجد وبلغ الملك خبرهم فاحسن اليهم وفرح الشيخ بسلامهم = وقال الشيخ أبو طالب  
 الملكي في فوت القلوب قال حدثني بعض اخواني قال قدم علينا بعض الفقراء من هذه الطائفة  
 فاشترى بنا من جار لنا جملا من نحو يا ودعواته اليه مع بعض اصحابنا فلما مديده احذلقمة وجعلها  
 في فيه ثم لفظها ثم اعتزل وقال كلوا اتم قانه قد عرض لي عارض منمنى عن الاكل فقلنا لا ناكل  
 ان لم ناكل فقال انتم اعلم اما انا فغير آكل ثم انصرف فكرهنا ان ناكل دونة ندعونا الشواء وسالناه  
 عن اصل هذا الحل ولم نزل به نساله عنه حتى اقرانه كان ميتة وان نفسه جرحيت حتى نمنه نشويته  
 ووافق انكم شر يتموه قال فرمى بالكلاب ثم اني لقيت الرجل فسالته لم تركت اكله وباي  
 عارض قال اخبرك ما شرحت نفسي الى طعام منذ عشرين سنة للرياضة التي رغبها بها فلما  
 قدمتم الى هذا شرحت نفسي اليه شرها ما شهدته قبل ذلك فعلمت ان في الامام علة فكرهت اكله  
 لذلك ومن كتاب المتمدن الفر يد لا بن مبدر به قال دخل الحسن بن ابى الحسن البهبيري على  
 عدا الله بن الاشيم يورده في مرضه فرأه يصعد يصعد ويصعد يصعد وفي صندوق في بيته ثم قال يا ابا  
 سعيد ما تقول في مائة الف في هذا الصندوق لم أؤدى منها زكاة ولم اصل منها ربحا قال ثكلتك امك  
 ولئن كنت تجميعها قال لروعة الزمان وجفوة السلطان ومكائنة المشيرة قال فلما مات شهده



الحسن فلما فرغ من دفنه قال انظروا الي هذا المسكين اتاه شيطانه فحذر مروعة زمانه وجفوة  
سلطانه بمكائده مشيرته عمار زقه الله تعالى اياه وعمره فيه انظروا كيف خرج منها مسلوبا  
محزونا ثم التفت الى الوارث فقال ايها الوارث لا تخدعني كما خدعني بوجعك بالامس اتاك هذا  
المال حالا لا يكون عليك ربالا اتاك عفوا سقوا آمن كان له هو طامعنا من اطل جمعه ومن حق  
منه قطع فيه حجاج البحار ومفاوز القبار لم تكده فيه لك عين ولم يسرق لك فيه جبين ان يوم  
القيادة يبرز حشرات وان بن اعظم احشرات غدا ان ترى مالك في ميزان غيرك غيا لها مشرة  
لا تقاله وتوبة لا تناله (ومنه مرابو حازم بسوق الفاكره فقال موعدهك الجمة اي لا اذوقك  
في الدنيا زهدا) ومنه) شكك الناس الى مالك بن دينار فقال انتم تستبطون المطر يا نا استبطه  
الحجارة اي لسوء اعمالكم ومنه قال عبد الله بن حماد الصوفي دخلت على بشر بن منصور وهو  
في الموت فاذا به في سرور عظيم فقلت له ما هذا لسرور قال سبحان الله اخرج من بين الظالمين  
والحاسدين والباغين والمغتربين واقدم على ارحم الراحمين ولا اسر = ومن كعاب الروض  
الفاقي خرج على بن بكار وكان من الاولياء يحتطب على عادته فاوغل يوما في الوادي فرأى  
صخرة عليها كيس فيه الف دينار ذهب وقد علاه الذباب فقال آخذه يا تصدق به فمر منطلقا  
فرأى عبدا سودا وهو مطروح على جهة مكسور ارجل وعند راسه عزمة حطب يروم يجمعها  
فقال ما اجده لصرف الذهب موضعا احق به هذا العبد فاخرج من الكيس عشرة دنانير وقال  
له خذها واستعن بها على حالك فرفع العبد راسه اليه وقال لا تضع الذهب مكان ولا تصدق  
بغير كيسك فان الله لي سنة وامر كل يوم على هذا الكيس وولم يلقني على الصخرة ولم اعلم ما  
فيه فكيف غبت في الدنيا واخذت ما لا يحل لك آخذه قال علي فدخلت من كلامه وعلمت  
انه من الاولياء ثم رددت الكيس الى مكانه ورجعت الى العبد فلم اراه وسالت عنه فقيل لي انه  
يات في كل اسبوع بعزمة حطب فيبيعهما ويتقوت بها باقي الاسبوع ولا ياخذ من احد ثمنا ومنه  
قال عمر بن عبد العزيز بن مالجار بتهرو حيني حتى اقام فروحه ونام ففلبها هي المنام فتأملت فلما  
انتهت اخذ المروعة يري حيا فلما انتهت برأت يري حيا صاحبت فقال لها عمر انما انت بشر مثل  
اصابك من المروعة اصابني فربحتك كسار وحياتي (ما اعمل سيوتهم يا اهرس برتهم ما احلي  
خبرهم)!! من آفادهم جعلوا المواضع لهم ثمارا القربى ودارا فورا من الدنيا الى الله ونحن  
نمر اليها في مخرونة من الشيطان وهو يبتغي بنا في فناء تقاصر الاعمار ثم اضيق بان الاغمار لو  
فكرتم في الاسفار بنا جواز العز بزاله ما اقلتم لا تتأذرو نحن في بحر النوم وانفكنا باليار بهذا  
الاجتماد بغير المراء وجميل لهم الترفيق والسداد وماروا القدرة العباد فانهم من "مبادوكم  
بين الاخطاء من انتم ثمان بيننا وبينهم الا ان يدار كنا مولا بالانظمة ويجهلنا برحمتنا ان رحمة

وسمت كل شيء وسمت كل شيء

== وقال بن عباد الرندي في شرحه على متن الحكم للامام بن عطاء الله السكندري قال عبد الله بن الباكر روى وهب بن منبه ان رجلا من العباد قال انما فرقنا الاموال والاوالا: مخافة الطغيان فخشوا ان يكون قد دخل علينا من امرنا هذا من الطغيان اكثر مما دخل في امر الاموال في اموالهم من العلة ان اباد احدنا اذا اتقى احب ان يمظم كان دينه وان اشترى شيئا كذا فيبلغ ذلك ملكهم فركب اليه في موكب من الناس واقام في السهل فقال له الما دما هذا قبل هذا الملك قد اناك فقال له للام اجني بطعام فاقاه ببقل وزيت وقلوب الشجر قاقيل محشوا شدة ويا كل اكلا عني انما قال ملك ابن صاحبكم فقالوا هذا فقال كيف انت قال بخير قال الملك ما عند هذا خير فانصرف عنه فقال السائح الحمد لله الذي صرفك عني رانت لي ذام (ومنه) قال عبد بن واسع ادركت رجلا كان الرجل يكون راسه مع راس امرائه على وسادة واحدة قد بل ما تحت خده من دموعه وما تشمر به سنين (ومنه) قال ابن عباس بن دهقان قاله كنت عند نسر بن الحرث (الحاني اثر احمد) رضي الله عنه وهو يعكف في الرضا والتسليم فاذا هو برجل من المصوفة فقال له يا ابا نصر انك انت عن اخذ الخير من ايدي الخلق لا تأخذ الخلق فان كنت متحفة بالزهد منصرفا عن الدنيا فخذ من ايديهم لا محض جاهك عندهم واخرج بما يظنونك للفقراء كن بمقدار كل ماخذ قولا لهم يا ابا نصر فاشدد ذكرك على اصحابك بشر فقال بشر اسمع ايها الرجل الجواب الفقراء ثلاثة فمهر يسال وان اعطى لا ياخذ فذلك من الروحانيين ان سال الله تعالى اعطاه وان اقس على الله تعالى ابرقسه وفقير لا يسال وان اعطى قبل فذلك من امة سعد القوم عنده التوكل والسكور الى الله تعالى فهو بمن توضع له الموالدين حظيرة القدس وفقير اعتد الصبر وموافقة لوقت فاد اطرقة الحاجة خرج الى عبيد الله قلبه الى الله بالسؤال فكفارة سوا الله ففقال الرجل رضيته رضي الله عنك == كان بشرا في هذا الا ياخذ من احد شيئا الا بن سري السقطي == قال بشره اسالت احدا فطشها من الدنيا لا يمرى السقطي لانه قد صبح مندي زهده في الدنيا فهو يخرج بفخر وج الشئ من يدهو يدوم يبقائه عنده فاكون قد اعنته على ما يحب ومن متن الحكم ابنه قال قال عميرة الخلام لعبد الواحد بن زيد رضي الله عنهما ان فلانا في من قلبه منزلة ما احرفها قال لا تلك تاكر مع خبزك عمرا هو لا ينز يد على اكله شيئا فقال له ان تركت اكل التمر عرفت تلك المنزلة قال نعم وغيرها فاخذ يكي فقال له بعض اصحابه لا ابكي الله عينك اعل العسر تبكي فقال لعبد الواحد بن زيد فاني قد عرفت صدق عزمه في الترك شيئا لك محيا لم يماود فيه ابدا (المؤلف نحن الله لا نطبق سبهم ولا زهدهم ولا عبادتهم ولا تقديسهم فيا تواقاه اليهم ويا طرياه لا كرههم مضوا ولم ترض اخبارهم وذهبوا ولم تذهب آثارهم هذه اخبارهم

اتبعك بها لتعدي بها وحقه احراما اختصرتها لك لتعدي بها ففى كل حكاية من سيرته  
درس مفيد بموعظة صالحة وقدوة حسنة

ولتمام الفائدة فى هذا الكتاب سنأتى بجملة مما لحنه ان شاء الله تعالى فى تصوف اهل الشرع  
لاننا الخلف بما تقدم وقد اختصرته من الكتب الشرعية جميعا وما اراد الله تعالى وضعه من  
كتب القوم المذكورة سابقا واما من الله تعالى على به وجمته بقاموس القرشى المتقدم وغيره  
اذ ان التصوف المتقدم قد ذهب أهله بسلام ولم يبق لاسمه اما التصوف فى هذا الزمان فهو  
التقوى والمحافظة على الفرائض واتباع الحلال واجتناب الحرام وبالحقيقة ان التصوف  
هو ما قاله الفاضل ابو بكر بن العربي فى كتابه مراقى الدلى شعرا

ليس التصوف ليس الصوف ثقبه ولا بكائك ان غنى المنونا  
ولا صياح ولا رقص ولا طرب ولا ارتعاش كان قد صرت مجنونا  
بل التصوف ان تصفو بلا كدر وتبج الشرع والقرآن والدنيا  
وان ترى خاشعا لله مكتشيا = على ذنوبك طول الدهر محزونا

اهل زمانه هذا

يا عصابة ماضية احمد طار ومزمار ونقصة شادن  
ذهب الرجال المقتدي بفعلهم و بقيت فى خلف يزكى بعضهم  
قال التصوف اهل الشرع فى دعة بالهنة والعلم بالقرآن والسور  
الامرون بمعروف ومنكره والزاجرون عن الفحشاء والمنكر  
مؤيدون لدين الحق ثم هو خلاص الرسل فى التبليغ والنذر  
= من كتاب اساس الاقتباس والاقاويل فى هذا المعنى كثيرة فلا يضرب من مضاعفاتها ولاننا  
بما وعدنا بهم الله تبارك وتعالى المستعان وعليه التكلان

هو الكتاب الثانى فى التصوف الذى على الفقه والشرع

بسم الله الرحمن الرحيم آلم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب  
ويقيمون الصلاة وما رزقناهم ينفقون والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك ولا آخر  
هم يؤمنون ولئك على هدى من ربهم واولئك هم المفلحون وقال تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه  
وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله ان الله شديد العقاب وقال تعالى فاتقوا الله ما استطعتم  
واسمعوا واطيعوا واثقوا خيرا لا تنفكوا ومن يرق نفسه فاولئك هم المفلحون صدق الله

المعظم = من صحيح الامام مسلم حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة حدثنا ابو الاحوص عن ابي موسى بن طلحة عن ابي ايوب قال جاء رجل الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال دلي على عمله يدتي من الجنة ويباعدني من النار قال تعبد الله لا تشرك به شيئاً وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصل فارجلك فلما اذبر قال صلى الله عليه وسلم ان تمسك بما امر به دخل الجنة =  
وحديث شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله واقام الصلاة وآتاه الزكاة وصوم رمضان وحج البيت استطاع اليه سبيلاً والايمان ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالغيباء خيره وشره والاحسان ان تعبد الله تعالى كالك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك = وقال ايهمي باسناده يرفعه قبل لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما الزهد في الدنيا فقال اما انه ليس بحريم الحلال ولا اخضاع المال ولكن الزهد في الدنيا ان تكون بما في يداك اغني عنك عما في يدك وفي البخاري باسناده صلى الله تعالى عليه وسلم ما اكر احد طاماً قط خيراً من ارباً كل من عمل بده وروي السمرقندي يرفعه عن انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لو قامت القيامة في يدا احدكم فسياله فان استطاع ان لا يقوم حتى يغرسها قال يفعل = وعن جعفر بن محمد (اي الصادق) عن ابيه قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يخرج الى السوق ويشترى حوائج اهله فسئل عن ذلك فقال اخبرني جبريل عليه السلام فقال من سعى في عياله ليكفهم عن الناس فهو في سبيل الله = وروي السمرقندي ان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه قال يا معشر الفقراء ارفعوا رؤوسكم وانجروا فقد وضع الطريق ولا تكونوا عيالاً على الناس وقال اني اكره الرجل السبيل الذي لا حرفة له

### ( رأس المال )

فكل هذه الآيات والاخبار واذا قال السلف دلت على ان رأس مال المسلم الذي به يدخل الجنة الايمان بالله تعالى وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقضاء واقام الصلوة وآتاه الزكاة صوم رمضان وحج البيت ان استطاع فمن اراد الربح على رأس المال فليد بالسنن ونوافل الخير ما سدد كره ان شاء الله تعالى قال الفرعي المتقدم وهو الذي يثاب على فعله بدخوله الجنة ويغيب على تركه بدخول النار والسنة يثاب على فعلها يزيا قاله رجاء في الجنة ويغيب على تركها بلا عذاب ويجمعها اجتناب المحرمات التي حرمها الشرع هي ثلاث وعشر بن محمد بن عيسى كتاب الفقهاء المتقدم في الكتاب الثاني وكذا الكسب الحلال لا يله لا بد من لا كل واللباس ممن اتبع ذلك ثم والصوف في حقا وليس مطلوب منه التفتيش في المطعم والملبس قل من حرم زينة الله لا ية وتبدأ بأول شرط في التصوف عند اهل الشرع وهو (الملم) فان اندوي على شرح الزينة للشيخ الزرقاني ما نصه التصوف المبني على الفقه فيه من

توحيد النفس من صفاتها المذمومة مع مراعاة أحكام الشرع الظاهرة ولذا قبل من تفقه ولم  
يصوف فقد تفهم ومن تصوف ولم يفقه فقد تزدق ومن تفقه وتصوف فقد تحقق اهـ = عن أبي  
جعفر باستان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم دخل المسجد فرأى مجلسين أحدهما يذكر  
الله ويدعون ويرغبون إليه والآخر يتعلمون الفقه فقال عليه الصلاة والسلام كلا الجهل  
سخر واحد هما أفضل من الآخر اما هؤلاء فيسعدون الله فان شاء اعطاهم وان شاء منعمهم واما  
هؤلاء فيعزلون ويعلمون الجاهل وانما يشتت معلما ف هؤلاء افضل ثم جلس معهم = روى أبو  
هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال ما عبد الله بشيء افضل من فقه في الدين  
ولم يقه واحدا شدد على الشيطان من الف عابدا وان لكل شيء عمادا وعماد الدين الفقه وقال صلى  
الله تعالى عليه وسلم النظر الى وجه العالم عبادة والنظر في الكعبة والنظر في المصحف عبادة =  
وقال في اول بستان المارفين ان طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة على قدر ما يحتاج اليه لامر  
دينه من احكام وفرائض وسنن الوضوء والصلاة وسائر الشرائع ولا مورد معاشة وما وراء ذلك  
فليس فرض خاص قال تعلم الزيادة فهو الافضل وان ترك فلاتم عليه = قال فرض هو مقدار  
ما يحتاج اليه في امر العبادات المقرضة عليه من صلاة وطهور وزكاة وصيام وحرفة لمعاشة فلا  
يتقدم على حرفة حتى يعلم حكم الله تعالى فيها ان كان تاجرا وزارعا او صائغا فان المتباعدة نازلة  
تحتاج اليها الى فتوى فليسال عما اعلم منه قال تعالى فاسالوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون = وقد  
قال السيد احمد بن ادريس في رسالته بكتبا به المقدمات النفس ما نصبة اما بعد قال امرا لجامع بالقول  
التامع والسيف القاطع في طريق الله تعالى ان على العاقل الذي يريد نجاة نفسه من جميع المهلكات  
و يحب ان يدخله الله في سلك المقر بين في جميع المسالك اذا اراد ان يدخل في امر من اموره قولا  
او فاعلا فليعلم ان الله تعالى لا يبد ان يوقفه بين يديه تعالى ويساله عن ذلك الامر فليبدأ الجواب  
لسؤال الحق تعالى قبل ان يدخل في ذلك الامر فان رأى الجواب صوابا وسدادا يرتضيه الحق  
تعالى و يقبله منه فليدخل في ذلك الامر فمما قبله محمودة دنيا واخرى وان رأى ان ذلك الجواب  
لا يقبله منه تعالى ولا يرتضيه فليشرد من ذلك الامر الى امر كان قانهو بال عليه ان يدخل فيه  
وهذه القاعدة هي اساس الاعمال والاقوال كلها قال صلى الله تعالى عليه وسلم حاسبوا انفسكم  
قبل ان تحاسبوا زنها قبل ان توزنوا (القاعدة الثانية) ان لا يفعل فمسلرا ولا يقول قولا حتى  
يقصده به وجه الله تعالى فان صح القصد لوجه الله تعالى وغسل قلبه من كل شائبة لغبر الله  
تعالى صار لا يحكم ولا يفعل فمسلرا الا عن تبيت وتاني وصارت اعماله كلها دقيقة فمسلرا لا نخالة  
تقريبه بوجهه من الوجوه (القاعدة الثالثة) ان يوطن قلبه على جمع الرحمة لجميع المسلمين كبيرهم  
وصغيرهم ويعطيهم حق الاسلام من العظيم والتوفير فان رسخ في هذه القاعدة قلبه واستقام

فيها افاض الله تعالى على سائر جسده انوار الرحمة الالهية واذا قد حلاوتها فتاله من الارث النبوي  
 حقا وافرا من قول الله تعالى وما ارسلناك الا رحمة للعالمين وقال صلى الله تعالى عليه وسلم لا ي  
 بكر المصدق لا تحقر احد من المسلمين فان صغير المسلمين عند الله كبير (الرابعة) مكارم  
 الاخلاق التي يست بها رسول الله عليه الصلاة والسلام لانها ما لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم انما  
 بعثت لاتم مكارم الاخلاق وهذه لقاعدة هي زبدة الدين حقيقة ان يكون الصبر هبة الى نامع  
 اهل بيته وهيبه وجميع المسلمين قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اهل الجنة كل حين لين  
 سهل قريب واهل النار كل شديد قبيح فقالوا يا رسول الله وما قبيح قبيح فقال الشديدي على  
 اهل الشديدي على الصاحب الشديدي على المشير وقال مولانا العظيم وقولوا للناس حسنا اي  
 لا قبيحا وقاله عز وجل وعل لعمادي يقولوا التي هي احسن وبالجملة فاقدي نعم ان يواجهك الناس  
 من الكلام الطيب والقول الحسن والفعل الجميل فافعله مع خلق الله تعالى وما تنكره ان يملك  
 لعباده من الكلام الخبيث والقول القبيح والفعل الكريه فان ترك الناس والخلق منه فان الله تعالى  
 يعامل المبد بوصية وخاتمة الذي يعامل به لناس فان الجازات على الوصف بالوصف جزاء  
 وفاقا انتهى = (المقل) قد ذكرنا ان اول شرط التصوف الشرعي هو السلام والتفقيه بقدر  
 الاحتياج من ضروريات الدين وما هو مفروض عليه من انواع العبادة ذبا لعلم بكسب العقل  
 وهو افضل ما راغب الخالق سبحانه وتعالى لعباده اذ لا يهدي صاحبه الا لربا وهو ملاحه  
 ونجا تروى ابو الفرج بن اوزي يرفعه عن ابن عباس انه دخل على عائشة بنت ابي طالب المؤمن  
 ارايت الرجل يقل قيامه ويكثر رقاؤه وآخر يكثر قيامه ويقل رقاؤه ايها امر اليك قالت  
 ما لست رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كما سألني عنهما فقال احسنهما عقلا قلت يا رسول  
 الله اسما لك عن عباده تهم فقال يا عائشة انما يستلان عن عقولهما فمن كان اعمى كان افضل في الدنيا  
 والآخرة = وعن ابن عباس لما خلق الله تعالى للعقل قال له ادبر فادبر ثم قال له اقبل فاقبل قال  
 وعزني ما خلقت شيئا احب الي منك فبك اعطى وبك آخذ وبك اعاة = عن ابن عباس بن  
 منبه ان الرجلين ليسوا يان في البر ويكون ما بينهما كما بين المشرق والمغرب اذا كان احدهما  
 اعمى من الآخر وما عبد الله بشيء افضل من العقل ان الشيطان ليرى من المائل وما يستطيع ان  
 يكايده = ان الرجل ليتلذذ في الجنة بقدر عقله وقال ابو الفرج ايضا كما به نراد الاذ كياه  
 يستدل على عقل الماقر بسكونه وسكونه وخفض بصره وحركاته في اماكن اللالقة بها ومراقبته  
 للعواقب فلا تسخره شهوة عاجلة عاباها ضرورتا ينظر في القضاة فيمخير الا علا والاحمد  
 خاتمة من مطعم ومشرب وملبس وقول وفعل وبك كما يخاف ضرره يستعمل ما يجوز وقوله  
 وعنه قال قال ابو الدراء الا ابشركم بعلامات العاقل هو اضع ان فوقه ولا يزدي من دونه يحسك

الفضل من منطقه يخاف الناس باخلاصهم و يحتجرا لا يمان فيما بين و بين به عز وجل فهو  
تمشى في الدنيا بالحقية والكتمان وعن مكحول قال قال لقمان لا بد غايه الشرف والسود حسن  
العقل ومن حسن عقله غطى ذلك جميع ذنوبه واصبح مساويه ورضى عنه مولا ما عسى = فاذا  
حلت هذا فاعلم ان خير الدنيا والآخرة التفقه في الدين ليكون في دينه على بصيرة و نور من ربه  
ولان ركعتان من العالم افضل من عبادة الجاهل سنين يصوم نهارها ويقوم ليلا وقال معاذ بن  
جبل تعلموا العلم فان تعلمه حبة وطلبه عبادة ومذاكرته تسبيح والبحث عن جهاد وتعليمه من  
لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قر به و هو حياة القلوب من الجهل ومصباح الابصار من الظلمة وهو  
سبيل منازل اهل الجنة يرفع الله به اقواما فيجعلهم في الخير فادة الامة تهتدي آثارهم و يقتدي  
بافعالهم وترغب الملائكة في خلقتهم و باجتماعهم و تسبحهم و يصل عليهم كل رطب و يابس  
يجلس فيه يسدل العيام والقيام من الجاهل في العام و به يعرف الحلال من الحرام بلهمة  
السعداء و يحرمه الاشقياء انهم

تعلم فان العلم زين لاهله وفضل وعنوان لكل الحامد

تفقه فان التفقه افضل قائد الى البر والتقوى واعدل قاصد

فان ففيها واحدا مع رعا أسند على علي الشيطان من الف عابد

فاذا تفقه في الدين ووجه المولى سبعا نه وتعالى عقلا يراذ كفا فقد فاز بخيري الدنيا والآخرة اذ  
لا دين لمن لا عقل له و بالعقل يترك جميع المواهب والفضائل و به يجتنب القبايح والذائل و به  
يوفق الى الافعال المرضية والاحوال الزكية

شعر

اذا كمل الرحمن للمرء عقله فقد حسنت اخلاقه وما آثر به

يمش العقى بالعقل في الناس ميذا و بالعقل ينمو اعلمه و تجار به

وافضل قسم الله للمرء عقله فليس من الخيرات شيء يقار به

(التقوى) فما يهدي اليه العقل التقوى وهي افضل ما يقرب العبد الى ربه واداء الفرائض  
والتقوى رض الله تعالى في جميع الاحوال والتعفف عما في ايدي الناس والقسماء بالموجود وعدم  
التاسف على المصروف وارضاه عن الله في كل ما قضاه اذ لو كشف النطاء لعلم العبد ان الجنة منعمة  
منه تعالى وركب المطلوب من البعد عقلا وشرعا احتمال اذي اخاف الله الخلم عنهم والنفع لهم  
والمداراه منهم ارادهم لان العاقل ما مون الفائلة و حسن الخلق واللين والرفق و تقاني والحياه  
والتواضع و غر ذلة لخلق والتعاضل عما يجلب الكدر من الممارات من الاهل وغيرهم  
والاحسان فدر الاسكان ليكتب من الاسخياء والعصر على الضراء والشكر في اسراء ووفاء  
المهد و التميز ارسد والصمت عما لا يبنى والاقتصاد والتدبير و رعاية الارسطي كل شيء

و يخلق بخلق المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم فيما يطيق لانه كان عليه الصلاة والسلام جمع  
 كرام الاخلاق وكل فضيلة افرأ الآيات التي تخص بها عليه افضل الصلاة والسلام في كتاب القرآن  
 انتهى من القاموس = اما اخلاقه صلى الله تعالى عليه وسلم فهالك بعضها (من الشرائع الشرعية)  
 قال الامام علي بن سلطان الفاري شارح الشرائع في باب تواضع رسوله الله صلى الله تعالى عليه  
 وسلم لا كان الحظ الاوفر من ذلك لنبينا صلى الله تعالى عليه وسلم كان اشد الناس تواضعا  
 وحسبك شاهدا على ذلك ان الله تعالى خيره بين ان يكون نبيا ملكا او يكون عبدا نبيا فاختر ان  
 يكون عبدا نبيا ومن ثم لم ياكل متكئا بعد حتى فارق الدنيا وقال اجلس كما يجلس العبد يا كل  
 يا كل العبد ولم يقل لشيء من له خادما انس اف قط وما ضرب احدا من عبيده وآدائه وسئلت  
 عائشة كيف كان اذا غلا في بيته قالت ساء ما ضعا كالم يرقط مادا رجليه بين اصحابه  
 ما كان احد احسن خلقا منه مادعاء احد من اصحابه الا قال ليك وكان يركب الحمار  
 ويردف خلفه قال الشيخ وانه كان في سفر فامر اصحابه باصلاح شاة فقال له رجل على  
 ذمها وقال آخر على ساءها وقال آخر على طيبها فقال صلى الله تعالى عليه وسلم  
 وسلم على ان اجمع الحطب فقالوا يا رسول الله - كفيك العمل فقال قد علمت  
 انكم تكفوني ولكن اكره ان اعمز عليكم وان الله يكره من عبده ان يراه  
 متميزا بين اصحابه قال الترمذي حدثنا علي بن حجر انبا على بن مسهر عن مسلم  
 الاور عن انس بن مالك قال قال رسول الله تعالى عليه وسلم يعود المريض  
 ويصعد الجنائز ويركب الحمار - يجيب دعوة العبد وكان يوم بي قرينة  
 على حمار مخطوم بحبل من ليف عليه اكاف من ليف قال الشارح وقد عاد غلاما يهوديا كان  
 يخدمه وطاده وهو مشرك وفيه رخصة لمن يعود مريضاه من اهل الكتاب قال الترمذي في المتن  
 عن الحسن بن علي سالت خالي هند بن ابي هالة هو ابن خديجة م المؤمنيين ابي ابي هالة  
 اخا لعاطجة من امها ) وكان وصافا عر حلية رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الحسين  
 ابن عمر سالت ابي بن علي بن ابي طالب عن مخرجه عليه الصلاة والسلام كيف كان يمدح فيه  
 فقال الروائي عن الحسن والحسين وهما عن عند عن عر ( كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 يخزن اسنانه الانفا يعني ويؤلفهم ولا يهرهم و بكرم كريم كل قوم - يرايه عليهم و يحذر  
 الناس بخصرس ندم سه غير ان يطوي - احدهم بشره ولا يخلق و في غدا صوابا و يدال  
 الناس عثماني لناس ( قال شارح وليس المعنى ان يعجز عن تبويبهم بل يدفع ظلم الظالم  
 عن المظلوم ) يحسن الحسن و يقويه و يبيع الفبيح و يوهيه متهل الا ان فضله عند اتنام  
 لربه يا ظلمهم عند منزلة احسنهم مواساة مؤازرة قال مساند بن جمل - قال قال ابي بن



أبى طالب ( كان عليه الصلاة والسلام لا يقوم ولا يجلس الا على ذكر الله تعالى يعطى كل جلساته بنصيبه ولا يحسب جلوسه ان احدا اكرم عليه منه من جالسه اذ قاله صابره حتى يكون هو المنصرف ومن سأل حاجته لا يرد الا بها او بمسور من القول بحالها من جالس عليه وحياء وصبر وامانة لا ترفع فيه الاصوات ولا تهتك فيه الحرم ولا تشتم. ثمانية معاويل يتفاضلون بالقوى متواضعين يوقرون فيه الكبير ويرحمون فيه الصغير ويؤثرون الحاجة ويحفظون منه الثمر. يب قال الترمذى وقال زبد بن ثابت اذا ذكر بالدينار كره ما به واذا ذكر بالآخرة ذكرا ما به واذا ذكر بالطعام ذكره معناه عن عائشة قالت لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم قاحشا ولا متفحشا ولا صغريا في الاسواق ولا يجزيه بالسببة السيئة ولكن يعفو ويصفح وقال علي بن أبى طالب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم دائم 'بشر سهل الخلق لين الجانب لسى بفظ ولا غليظ ولا سخاب ولا فحاش ولا عياب ولا عمام يتفاضل مما لا يشهر لا يؤس منه راج قد ترك نفسه من ثلاث المراء ( الجدال ) والا كباد ( التفكير ) واعظام النفس ) مما لا يعنيه وترك الناس من ثلاث كار لا يذم احدا ولا يهين ولا يطلب عورته ولا يحكم الا بما رجا ثوابه ولا يقطع على احدها بشىء حتى يجوزاه من انما قال البرزخى انه مولد كان صلى الله عليه وسلم اكمل الناس خلقا وخلقا في الدنيا والارض يخضع له من كل من يراه ثوبا به ويحلم ثباته وحب الفقراء ويجلس معهم ويعود مرضاهم به يشجع بها " زعموه قرا اللغو يدا من لقيه بالسلام ومألف اهل الشرف ويكرم اهل الضلوع ويخرج ولا يقول الا الله = يامؤمن هذه اخلاق بيك الا انتم وسمات حييكم اكرم صلى الله تعالى عليه وسلم وفادلك الى الهدى وشاهدا غدا اذا عملت صالحا وانبت آثاره واتفتت انه له وانه يست باقوا اقتديت باعمالهم في الله القدوة الصالحة والتجارة الى الجنة فدونك وما تختار أطريق الا براد ام طريق التجارة مدرك اخلاق بيك التي مدحه مولاه عليها بقوله وهو المولى العظيم وانك الى خلق عظيم قل تعالى ما دحاله وذكر انه بما نعمه عليه من فيضه وهطائه فيما حمة الله لنت لهم في هذا يا أخى اهتدي وأخلاق الهدى بما علمت اذ ليس في الدين من ح لا يكلف الله نفسا الا وسعها ويتان بكم لا يعمل حتى تراه لميكم من الاصل ما تطيقون وملاك الامر في كل شىء حسن النية لاد النية عملها القلب لا يتالع عليها الا الرب فهو الذي يمل السر واخفى فاد نوي ان يمد مثل فلان ولم يطق فله ثناء او يصدق من فلان فله مثله من الاجر اذا علم الله تعالى مدي نيته وكذا كل اعماله ثاب عليها انما وي بها الثمر الى الله تعالى حتى الاكل والشرب اللباس والكاح هذا القوام البنية وهذا للحياة وهذا لستر المورة وهذا الطلب الولد الحديث فاني مكاتركم الامم حتى السقط فينوي في كل عمل الخير





بأن يبالغ بالاماني رقيق كم بين مستغل واخر راقي

أبيت سهران الدجي وبيعه نو ما وئيش بعد ذلك لحاقى

بيت مفرد للشيخ محي الدين صاحب كتاب قاموس اللغة

على تحت القوافي من معادنها وما على اذا لم تفهم البقر

كلا والله بينكم اما بين الارانب وأسد الشرى أو الثريا للثري ومن اغبط ما يرى المؤمن

واعجب ما يسمع سب العامة والاولياش والاجلاف للعلماء او المتفقهين في الدين وعدم

احترامهم لهم او الاخذ عنهم ولبنهم تركوا العلماء واهل الفضل في شأنهم وعلومهم وهم في

جهلهم وغياوتهم والمخطاطهم ولاكنهم اذا امر عليهم احدهم رموه عامه هر له امر قائل هذا

ومن قائل طالم سوء ومن قائل هو في متعة ونعمة ومن قائل هو مرال للنصاري ويذهب الى

الحكام ومن قائل شيخى قال علماء آخر الزمان لا تقتر بوهم قبيحه الله وقبح شيخه ان قاله تلك

المقالة في الذين قال في حقهم رسول الله صلى الله عليه وسلم علماء امتى كانباء بنى اسرائيل وقال

العلماء امتاء الله على خلقه وقال النظر في وجوه العلماء عبادة وقل ان اولى الناس بالانباء اعلمهم

عاجاؤا به وقال افدوة في طلب العلم احب الى من مائة غزوة وقال ما اخذ الله تعالى وليا جاهلا

فتراهم يفتنون و يرددون كرامة منسوبة لولى لا يدرون صحتها من ضحفا و يتوارثونها

جيلا بعد جيل و يدعونه و يتضرعون اليه اذا وصلوا مشبهوه يكون في التاثر ولودعوا من

هو اعلم الله واخفى الذي يجيب المضطر اذا دعاه و يكشف السوء عنه سبحانه وتعالى لكان

اقرب الى الاجابة ولو بكرام من خشية تعالى او محبة فيه او شوقا الى لقاءه او على ذنوبهم لكان

خيرا لهم واعظم ذخرا ولو تركوا اهل العلم وشأنهم لكان اسلم طاقية فليتهم ان لم يحترموا وهم ان

يتركوا هم ولا عليهم ترى المسيحيين يعظمون قسوسهم ورهبانهم واليهود احبارهم وحاخامهم

والجوس براهمهم وكجورهم اما غامة المسلمين فلا يفعلون ذلك الارغبة في عطاء او رهبة من ذي

شر اما رؤساء ادريتهم فلا الذي حداني الى هذه الجملة هو ما سمعته باذن من اولياش الامة مرارا

وتكرارا في طلب العلماء وحين اعظمهم يحتمد بيتنا الجدال الى المشاعة واحيانا الى المضاربة

والملاكمة واغلب ذلك امام حانونى بسوق الصباغ وحصل ذلك مرة من شخص يسمى الجاكو

سماكة بحارة المسالة فبعد ان اشتهيت منه انا ومن معى ضربا شكوتنا الى مفتش ام درمان وهو

انكليزي يسمى سند فور فقامت له هذا شتم الاولياء والعلماء قاهر بحسبه شهرا او بدفع جنيته غرامة

فلا أنسى لذة هذا الحكم الى المرات اللهم اصالح فسادنا يا كريم واهدنا الصراط المستقيم

قال الشافعى

ما الفخر الا لاهل العلم انهم الى الهدى لمن استهدى اولاء

مقيمة المرء ما قد كان يحسنه

وقال بعضهم مخاطب جاهلا بذنوبه هؤلاء

واحسر قلبي على المعلوم

لم يدرك فيها ادعاء فسرقا

بذات جهدي ورحمن قصدي

فما يراني سوى تبيع

لله من خلقه خواص

قد خصهم منه اذ حباهم

ياي النقص والمبر

دني البعدني الطباع

والشكول التي تبين

احتساء من الحرام

انسيون سادة

امساء الاله فينا

ما اللوا عنهم الكفا

سبقوكم الى الفضائل

فكافي بكم غدا

قد نعلم من البيوت

رحم الله مسلما

غفر الله ذنوب من تاب

اذما تلت ان سماء وتسمى

فقم الطريق اهل العلم سميا

ان حصيات عالم الدنيا والا

تأني على ما حواه المرء علم

وليس يشيد ملكه الكون عبدا

فكم ابي ضياء العلم رشدا

فحمد ربنا اذ من اطانا

قوم الى الله ساروا بالعلوم على

والجاهلون لاهل العلم اعداء

من جاهل في الوري ظالم

بين صحيح ولا سليم

ارجوا صلاحا لهذا البهيم

من لفظه مثله ذميم

لم خصوص على اعموم

بالفضل من اجوده الميم

وبني الضعف والظور

على القرب في الصور

في الطول والقصر

وختم على الصور

من ذوى الباس والظفر

والعصطفى اثر

ب واستجئوا الظفر

يا اشبه البقر

في ثياب من المسد

الى ظلمة الجفر

ذكر الله قاز بالاجر

قامت شعير الحذر

وتدرك راحة روحا وجسا

لتقفو معهم اثار رحما

ظفرت باكر الشرفين قسا

به يدي ويودي من لا

الى الملاء يسري بهواي

واذهب ظلمة وازال ظلما

به في رشدا وازال غما

تجالب القهر كباو بعدا

وفارقوا الادل والاولاد واغتربوا وادجنوا في طلاب العلم او طائفا  
حق انهموا منتهى علم ومعرفة وذكرهم عطر الاكوان اعلانا  
هم الانسة لازالت علومهم = تبدي لنا شقها روحا وديحانا  
هم العلماء المخلصون لربهم نخذ واقبىس منهم وكن متادبا  
تذل وقدم في الهدى النفس ان ترد رضاهم اذا احببت منهم قهرا  
ولا نخش من قوله الفواة يجهلهم وكن لطريق الرشدا رضا ومتربا  
قان كنت اهلا حزت كل فضيلة ولبت مقاما في الانام ومنعبا  
وساعدك الرحمن منه بنفسه = وصارك الدين الحنيفى مذهبنا  
ذهب الناس الفخام وصاروا خلف في ارادل النسناس  
هم امن تدهم في عديد قانا فتشوا فليس بتاس  
قانا ما ارشدتهم لهداهم آيسوك قبل الكلام يياس  
ومن كتاب الاغانى بينما كان المعابى (كتوم بن عمرو) ينظر في كتاب قال له رجل من جيرانه  
ابش يتفع العلم والادب من لاماله فقال

يقاتل الله اقواما اذا اتفقوا ذا اللب ينظر في الاداب والحكم  
قالوا وليس بهم الا نفاسته امانع ذا من الاقتار والعدم  
ليس يدرون ان الخير ما حرموا لحاهم الله من علم ومن فهم  
وكان العارف بالله العالم العامل الزاهد محمد البدوي رحمه الله تعالى عليه عادة في كل عام وذلك في يوم  
عاشوراء من العام يحضر صبا حيا جامع ام درمان ويقرء في كتاب وهو احاديث جميعه الى الطهر ثم  
ينصرف وتفرق قبل وفاته بعام حضر كادته واحد تلاميذه يقرء وهو يفسر فقال التلميذ  
بامناوه قال صلى الله تعالى عليه وسلم ان العالم يستغفر له كل من في السماوات ومن في الارض والحياتان  
في جوف الماء فيبينما الشيخ رحمه الله تعالى يفسر اذ له قائل وهو الشريف خليل عثمان العالم رحمه  
الله هل الفضل هذا العالم بعلمه ام الغير عامل بعلمه فصاح به الشيخ الغير عامل بعلمه الغير عامل بعلمه  
مرتين او ثلاث بل عليه ان يعرف الحلال من الحرام وهل مثل هذا يذهب على مثلك يا شيخ  
خليل ان العامل بعلمه هم الانبياء ليس العلماء قال تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة  
واولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو الاية فمن ذلك اليوم بذلك المجلس حففت للعلماء حقهم من  
الا حترام والمحبة واحببت العلم والحمد لله تعالى على ذلك وانرجع الاما كما بصدد من تصوف  
اهل الشرح وناخذ من الكتب الشرعية قال الزرقاني على شرح العزى في خاتمة الكتاب ما نصه

خاتمة في مسائل بسيرة من التصوف المبني على الفقه وهو مراعاة احكام الشرع للظاهرة (قال  
الدوي في حاشيته على الشرح والمثل) قوله احكام الشرع يراد به الشارح الذي هو الله سبحانه  
ونسأل حقيقة او النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الذي هو شارح مجازا (المؤلف ومن هنا جمع اقوال  
المشايخ من شرح وحاشية ومعنى لما في الخلاصة تباعا بشيخ تقطيع في اللفظ لتمام الفائدة ومن اراد ان  
يبحث في مسائله في كتابي هذا ويكشف عليهم في الكتاب المنقولة عنه فليتبع الباب من اوله  
الى اخره يجهدها بالضبط المقيده من اقوال الفحول وذلك تجدي في آخر الباب مسألة اضعفها  
الى اول مسألة في الباب ان كانت من نوعها لاستوفي احكامها جملة واحدة هذا في جميع هذا  
الكتاب في توحيد وفقه وتصوف وطب) قال في المتن والشرح والحاشية

(ينبغي للانسان ان لا يري دائما الا محصلا حسنة يستمد بهاماده) فانه اذا اشهد الحول  
على الخلائق اي الفزع يوم القيامة طار الى اعمالهم فمن سقى لله سقاء الله ومن اطعم الله اطعمه الله  
ومن كساه الله كساء الله وقد كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم متواصلا الاحزان دائم الفكر  
كثير الخوف من مولاه كثير العطاء اي امثال لار به وشكرا له وتعللا معه وكان اجود بالخير  
والخير هو الدراهم والدة نير وكل ما يمتنع به في الدنيا من الرخاء المرسلة ويستعين على تحصيل  
الحسنة بالصمت عمالا يعني (او درهما ماشه) من كسب طيب لقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا كلوا  
من طيبات ما رزقناكم والطيب هو الحلال الذي لم يخلق به حق لاحد وهل هو ما جهل اصله  
وهو الاربع اذ هو الاشبه بيسر الدين او ما علم اصله (خلاف) واصول الحلال عشرة صيد البر  
والبحر وتجارة بصدق واجارة بنصح والفتى ادا قسم بديل وميرات من اصل طيب وماء من  
غدير ونبات من ارض غير مملوكة وهدية من اخ صالح وسؤال عند الحاجة فقط (ثم وينبغي  
الانسان ان يترك ما لا يعنيه) الخير من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه وقيل اذا رايت قسوة  
في قلبك او وهما في بدئك ارحم ما نافي رزقك فاعلم انك تكلمت في ما لا يعينك فعل العاقل ان يترك  
المفضول و يعم الاقوال والافعال والموارض القلبية ويحترس من نفسه ويستعين عليها بمخالفتها  
فانها لا تامر بخير الا ولها فيه دسياسة كما وقع لبعضهم انه امرته نفسه بالجهاد لما فيه من ثواب  
مخصوصا اذا قتل في المعركة فدعا الله تعالى ان يطلعه على دسياسة نفسه فاهم انها تر بد ان تقبل  
لتستريح بالقتل مرة من فلك كل يوم لها بمخالفتها وفي الخير اللهم اني اسلك نفسا مطمئنة تؤمن  
بلقائك وترضى بفضائك وتنتفع به طاعتك

وينبغي له اذا جالس عالما نظرا اليه بسين الا جلال لان العلماء ورثة الانبياء قال تعالى انما يخشى الله من  
عباده العلماء اي فلما كانوا هم الوارثين لمن رفقهم الله تعالى على الخلائق والقائمين مقامهم وجب  
بخطيئتهم لان من مدحه الله تعالى واجله واعزه فينبغي اعزازه وتكريمه (وينبغي له عند المقال)  
ليفهم عنه ما اراد ولا يضربه بقطع حديثه (ولا يمارضه في جواب سائله لانه يؤدي الى تشييره

عليه في حرم الانقاع به (وعليه بالمكنة والوقار وترك الاستعلاء وحسن العناني وجميل  
الادب) فانهما معينان على طلب العلم لما ورد حتى على الله تعالى ما تواضع شخص في غير مذلة  
الارفة الله عز وجل وينبغي له اجتناب صحبة من لا خلاق لهم بالرغبة في صحبة من هو خير منه  
فيعلم من علمه وعمله وورعه ولا يعاطي فعلا لا يليق به حتى اذا تلبس بمباح كشراب ماء او طعام  
يقصد به بقاء بنيت فيصرف المباح الى الثواب بالنية اي انه بذلك النية الحسنة يتقلب المباح  
مندوب بايتاب عليه وعمار الدين وقوامه طيب المطعم وحل مكسبه فان من طاب كسبه زكا  
ثواب عمله ومن لم يصحح طيب مكسبه خيف عليه ان لا تقبل صلاته وصيامه وحججه وجهاده  
وجميع عمله لان الله تعالى يقول انما يقبل الله من المتقين فيتمين الاجتهاد في تخصيصه من جهة  
تسكن اليها النفس وقدم سبحانه وتعالى اكل الحلال على عباح العمل في قوله تعالى يا ايها الرسل  
كلوا من الطيبات واعملوا صالحا تنبيها على ان الانقاع بالاعمال لا يحصل اليه الا بعد صلاح  
الرزق واكتسابه من حله ومن كان عنده حلال ومشابه اكل الحلال واستعمل لسائر استعماله  
الباقى النهي = وقال الصارمي في حاشيته لا قرب المسالك عن الشرح الصغير للطيب الدردير  
ومعته اقرب المسالك قالوا رحمهم الله في المتن والشرح والحاشية

\*( باب في مسائل ثنى وخاتمة حسنة ) \*

مشتملة على توحيد وتصوف وهي من امهات الدين ( شكر الله تعالى واجب شرعا وهو  
صرف المكلف كل نعمة لما خلقت له ولو مباحا ضرورا كالاكل والجماع ان نوى به خيرا لا قامة  
البنية والتقوى على الطاعة وكف الشهوة عما لا يرضى الله تعالى فيصير المباح طاعة يثاب عليه  
بسبب النية الحسنة ) الشكر في عرف الصوفية وفي عرف اهل الشرع واجب شرعا قاهر الشرع  
يهولون على ظهر من الاعمال الموافقة للشرع فما انكره الشرع ظاهرا انكره وما مدحه مدحوه  
و يكون المراد لله تعالى واما الصوفية فاهل شرع زبادة ومجتهدون عن العمل الباطن وحسن  
السريرة وخلاص النية من روية الغير فمن لم يكن كذلك فاعماله عند كاهلها ولا يشبتونها ( قاهر  
الشكر صفوة الله تعالى من عباده وهم المقر بون ) اصطفاهم بخلصهم من كدر القلب ويقال لهم  
صوفية من صفاء بصفوا اذا خالص او نسبة الى اهل الصوف لان شأنهم التبعاعد عن الترفه ومن  
قولهم لا يكون الصوفي صوفيا حتى لا يكتب عليه كاتب الشمال شيئا عشر بن سنة ومعنى قولهم  
عند اهل شرع ليس ان لا يحصل منه ذنب بل كلما اذنب تاب قبله في مدة الامهاله وهي ست  
ساعات يقول فيها كاتب اليمين لكاتب الشمال امهاله ان يهوب ( ويجب على المكلف كف  
الجوارح عن الحرام ) والجوارح هي السكواسب السبعة نسأل الله تعالى ان يقيها ابواب جهنم  
السبعة وهي السمع والبصر واللسان واليدان والرجلان والبطن والفرج ( لتلك علامة القوسين



ونافي باليمن والشارح والمحشي ) ويجب كف القلب عن الفواحش من كل مستقبح عظم من قوله او فعل كالحقد اي البغضاء والحسد عني زوال النعمة المحسود والكبر وهو اظهار العظمة ورؤية الغير حقيرا بالنسبة له وظن السوء خصوصا في مثل اهله وتجب التوبة من ذلك وهي الندم والمزم على هدم العود لان الندم من مخافة الله ركنها ويجب تجديد الكمال ما اقترب فيغفر الله له قال عليه الصلاة والسلام من اصاب ذنبا فندم عليه غفر له ذلك من قبل ان يستغفر ويجب الخوف من الله تعالى والرجاء فيه وفي رحمته وذلك مع حسن الطاعة اذ لا يصح مع ترك الطاعة رجاء ويجب صلة الرحم وبر الوالدين والدعاء لما قال تعالى وقل رب ارحمهما الآية ويستحب زيارة قبرهما والتصدق عنهما وينتفعان بها كالدعاء بالقراءة وتجب موالاة المسلمين بالباطن والظاهر ويسعى لهم في نحو الوليمة والعزبة وحرم اذي المسلمين واهل الذمة في نفس او عرض او مال الا ما امر الشريعة من حد او نكاح يرخصه امر الله تعالى ( هذه الواجبات اما المستحبات ) يستحب للعبد ان يحب لاخيه المسلم ما يحب لنفسه من الطاعة والاشياء المباحة كاللباس الحسنة وهو علامة كمال الايمان وان يفوق عن ظلمه ويصل من قطعه ويغلي من حرمة لان ذلك كله من مكارم الاخلاق يروى من كظم غيظا وهو يقدر على اتفاده ملائكة الله قلبه امانة واما ما قد يمرض الوجوب لهذه الاشياء لخوف مفسدة وينبغي للعبد ان يكرم جاره الى اربعين دارا ولا كف الاذي عنه ودفع الضرر عنه ان قدر والبشر في وجهه والاهداء له وان يكرم ضيفه سواء كان غنيا او فقيرا وقد يكون واجبا لحديث من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه الى آخر الحديث وليحسن العبد الى نفسه بما فيها موبقات الآخرة والدينامية بعدا بتخافلا عن عيوب غيره فانظرا لعيوب نفسه محاسبا لما على الذنوب لان حق النفس مقدم على كل الحقوقي بل سائر المحاسن المأمور بها تعود على نفسه قال تعالى ان احسنتم احسنتم لانفسكم ( المحرمات ) وحرم على المسلم التلذذ بسمع صوت اجنبية ليست زوجة ولا امة او بالنظر اليها ومحرم مباح الملاهي المشتعل على محرم الا السماع المشتعل على توحيد الله والعشق في الحضرة العلمية او مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله فانها من حديث ان من الشعر الحكاء ومحرم اللهو كاللعب بالنرد وهي الطاولة والشطرنج الامام في المسابقة وكذا يحرم النساء الامام في الاحراس ويحرم الزور والباطل والشهادة فيه من الكجائر ويحرم الكذب كالاخبار عن شيء بغير ما هو عليه لئلا ضرورة والدناء على الغير بما ليس فيه اما لا تقاذف نفس او مال معصوم من ظالم فعلا له وان حلف فلا كفارة له به وقال بعضهم عليه الكفارة ومباح على الزوجة ليرضيها وليصلح بين الناس ويحرم وقيل يكرها كل نوم ويصل في مسجد او دخوله لا كله اي المسجد ولو لم يكن به احد وكذا الفجور حيث كان يتجشأ منه فمن اكل شيئا من ذلك ولم تذهب رائحته فلا يحضر مع المسلمين كمن لم

هيد وخلق ذكرو مجلس علم (المتدورات) وتندب عيادة للرضى وتشجيع الجنائز وكثرة الاستغفار والدعاء والتعوذ في جميع الأحوال واحسنه ما ورد في الكتاب نحو ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ومثلها من الآيات (وسن) لداخل ادمار على غيره السلام عليه ووجب الرد على من سمعه (الخاتمة الحسنة) فيما يخلق بالله تعالى ورسوله كل كائنة في الوجود فهي بقدر الله تعالى فهو المريد للشرور خلا للمعزلة اذا الارادة غير الامر ولا تأخير لشيء غير الله تعالى كالا سباب من اكل وشرب وغير ذلك من الاسباب بل هي امور عادية لا تأخير لها غيره تعالى وكل بركة ونعمة في السموات والارض فهي من بركات نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الذي هو افضل خلق الله على الاطلاق والتم بالله تعالى من واجب وجائز ومستحيل وكذا رسله وما يجب لهم وكذا اثره الظاهر للفضل على سائر الاعمال المشتمل على سائر الاحكام اذا يصح عمل بدون العلم بالله ورسوله وشرف العلم بشرف متعلقه وافضله علم الفقه واقرب العلماء الى الله تعالى واولاهم بموته ورحمته اكثرهم خشية وفبا عنده رغبة قال تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم (واعلم) ان الدنيا دار عمل لا دار قرار وان مردنا و مرجعنا الى الله فيكربنا بالاعمال والاعمال ( وان المشرقيين هم اصحاب النار اي الكافرين عذابهم مؤبد واما من اسرف بالذنوب مع الايمان ولم يغفر له فهو من اصحاب النار ولا يؤبد ) فعوذ بالله تعالى وتلوذ برحمته فينبى للماقل ان يجتافي عن دار الضرر ولا تشغله عن عمل الآخرة فان لم تشغله عن الفرائض فهي معدومة لما في الحديث الشريف نعم المال الصالح في يد الرجل الصالح وينبى للماقل ان يترك الشهوات المحرمة والمكروهة بالنبة الحسنة لاطاعة الحديث حفت الجنة بالمكاره وحفت النار بالشهوات ويترك الفتنور عما هو مطلوب منه شرعا كاداء الفرائض والسمي على العيال وعلى من تلزمه نفقته ويترك فضول المباحات خصوصا اللسان والفرج وتوا بهما وان يكون شاكرا اذا كرا صابرا مسلما لله تعالى امره فان من سلم لله تعالى امره اراح قلبه ونال مراده ومن لم يسلم لا يفيد عدم الرضاء الا الوبال ولا بد من تفوذ مراده تعالى ( والنية الحسنة ) روح العمل ولربما قلبت المعصية طاعة وذلك كالكذب فانه معصية وتقلب النية الحسنة طاعة فتارة واجب كالكذب من الخليص من الممالك وتارة مندوبا للاصلاح بين المتشاحنين وكل هذا قلبه النية طاعة وقال العارف الجليل في المعنى

وما هو الا انه قبل وقته يخبر قلبي بالذي هو واقع  
فاجني الذي يقضيه في مرادها وعيني لما قبل الفعل تطالع  
فكنت اري منها الارادة قبلما اري الفعل مني والاسير مطاوع  
اذا كنت في امر الشريعة عاهديا فاني في حكم الحقيقة طائع

وينبغي للعاقل ان يكثر ذكر الله تعالى فانه موجب لغفران الذنوب وعظيم الاجر قال تعالى  
والذاكرين الله كثيراً والذاكرات الآية وانضله لا آله الا الله وينبغي له ان يفكر في دقائق  
الكتاب والسنة ووقوفه عند الاحكام الشرعية وطهارة القلب بكل ما وقع في العالم ومراقبة الله  
تعالى في امره ونهيه وعظمت كبريائه وبراقبه تعالى عند كل شيء حتى لا يستطيع ان يفعل  
المنهي عنه حياء منه تعالى لانه مطلع على سائر المخلوقات وينبغي له ان يحب مولاه تعالى حتى تعميل  
نفسه الى عالم النيب اكثر من ميلها الى عالم الشهادة فاذا اتم اجابها جازاها بالقول والرضا وحسن  
الاحتكام وهما لها دار السلام وناداه ربه تعالى يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية  
مرضية قد دخل في عبادي وادخل في جنتي والحمد لله وحده تم كتاب اقرب المسالك  
== وقال الشيخ عبدالغنى النابلسي في كتابه الحديقة الندية في شرح الطريقة المحمدية في  
الاخلاق المذمومة التي هي للقلوب وقد جمعت بين وصايا اهل الظاهر واهل الباطن من القدم  
هذه الايات

يا من بعد لاخلق القلوب بدا	فيبدل الله من طغيانه رشدا
ويحفظ السوء منها كي يجانبه	ويغسل القلب منه فاسمع العدا
كفر وجهل وغدر والخيانة مع	كبر وعجب واخلاف لا وعدا
وحب جاه وخوف الذم جريفة	مسخة القضاء كذا في الحق ان مردا
والامن والياس حب المدح مع حسد	يضل رياء ثفاق وانتمور بدا
وبدعة سفة حرص مداينة	وسوء ظن وتسويف بطول مدا
غش وانس بمخلوق كذا جزع	وخفة وعناد بنض اهل هدي
والجبن والذل والاسراف مع طمع	شماعة ومحاكاة لقل عدا
والحزن والخوف في الدنيا رشوتها	غباوة شره اصرار من فسادا
تهور صلف ثم اتباع هوي	وللباطالة ان تلقاه معتسدا
وجب دنيا وحب الظالمين وان	يلقى القلب بالاسباب والكيدا
وحب مال وتقليد فظاظته	وقاحة فتنة مع كونه جعدا
تطير وكذا استمجاها امل	كفران نعمة من اولي اليه بدا
فهذه جملة الاخلاق قد جمعت	ستين كن في التقا منهن مجتهدا

== وقال الامام ابو عبد الرحمن السلمى في كتاب ادب الصعبة ينبغي للمريد وغير المريد  
ان يعلم ان الصعبة على وجوه لكل وجه منها اداب ولوازم فالصعبة مع الله تعالى اتباع اوامره  
واجتناب نواهيه ودوام ذكره وتلاوة كتابه ومراعاة اسرارها ان يختلج فيها مالا يرضاه والرضا

بقضائه والصبر على بلائه والشفقة على خلقه والصحبة مع رموله الله صلى الله تعالى عليه وسلم اتباع  
سنة واجتناب البدع وتعظيم اصحابه واهل بيته وازواجه وذريته وعبادة ربه ونحو ذلك مما قد قيل وجعل  
(ومن قاموس القرشي بزيادة الصلاة عليه ومحبة) والصحبة مع العلماء ملازمة اكرامهم  
وبجالتهم وقبوله قولهم والرجوع اليهم في المهمات والنوازل وتعظيم ما عظمه الله تعالى من علمهم  
حيث جعلهم خلفاء نبيه عليه الصلاة والسلام وقال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء ومع  
اولياء الله تعالى بالمحبة والاحترام وتعديتهم فيما يخبرون وان لا يؤذيه في قول او فعل  
لحديث بقوله الله تعالى من اهان لي وليا فقد آذنى بالحاربة ومع الصلطان بالطاعة الا ان يامر  
بمعصية او مخالفة سنة فلا طاعة له والنصيحة له في اموره والعدالة والجهاد معه والدعاء له بظاهر  
التيب ليصلحه الله تعالى ويصلح كل يده ومع الوالد بالدين بالنفس والمال وخدمتهما وانجاز وعدما  
والدعاء لهما ماداما في الحياة وحفظ عهدهما واكرام صديقتهما وصلة الرحم التي لا توصل  
الا بقراجهما والدعاء والاستغفار لهما بعد الممات ومع الاهل والولد بالمدارة وحسن الخلق وسعة  
الصدر والشفقة عليهم وتعليمهم الكتاب والسنة والادب وحملهما على الطاعة واداء  
الفرائض لحديث رحم الله والداه ان ولده على بره (اي بالافضال عليه والسعة في النفقة والصنيع  
عن عثراته بغير تناقل عن آدابه ومساو به خمو صبا ان كان بها ثم او معصية) والصحبة مع الاخوان  
دوام البشور بذلك المعروف ونشر محاسنهم وسد قبائحهم ويستكثر قليل رهم اليه واستغفار  
بره اليهم انتهى (القول رد على هذا الفاضل رحمه الله عليه واسمهم الاخوان المتحابون في  
الله تعالى المتوادون المتراحمون المتصافون المعجوزون عن الهفوات المقيلون للمثرات العده  
للذات المأجأة عند الحاجات المؤثرون وبهم خصاصات ذوي الدين والحسب والفضل  
والادب ابن في اصحابك محمود الخصال مرضى القمال العدة عند الشدة والانس عند الوحشة  
واليد عند الوحدة المؤثر للدين آمر لك به الكاره للسوء ناهيك عنه الناصح لك بما فيك بينك وبينه من  
يحفظ سررك ويسد خلعتك ويرد غيبتك ويحفظ مودتك ويحرم منك وسابق عثرتك ولا يبعك  
بشره زل ابن هو (الجراب) ذهب ذلك من قرن الصحابة والتابعين كما ذهب اهل التصوف  
الا لي وجرب من شئت من ثقاتك واصحابك في واحدة من ثلاث فان وفي فاق اليوم على  
الاول احسن اليه تسعة مرار واقض له تسعة حوائج ثم رده في الماشرة فان لم يضيع لك التسعة  
يلزمك وبها جرك فلم يبق الثانية امدح من شئت من معارفه واصحابه شريفه او ضيعا فانه  
يدحه معك ثم زمه ولم يقل فيه ما شئت فان لم يذمه معك فلم يبق الثالثة انظر الى اي غنى افتقر  
هل ترى ممن كانوا يحبوه ايام غناه من ياتي اليه مسلما او متوجعا او يهدي اليه دغيفا بل يهدي  
اليه حسنة بغير عداية وقد فقه مثالا ما ذهب ماله الا زناه وسب الفقير فلان كل لا يخرج الزكاة

وهلم جراً من انواع الملك الب في مصر عليه اشد من الزمان فهذه هي الثلاثة وقد جربها جميعها ولا  
ازكي نفسي قاني مثلهم كما قال ابن الوردي

كل اهل مصر غمروا نا منهم واقاترك تفاصيل الحمل  
وماك ما قاله شاعر كل عصر في اصحابه واهل زمانه مبتدأ البحر يرالي سبط بن التماوي يذى  
اخذته من ديوانه اوسيرته من الكتب واثبت بهذه المجالة وان كانت ليست بحجاسة بكتاب  
التصوف هذا ولكن ترويعا للنفس وتسلية لكل قاضل مستاء من سلوك اهل زمانه قال ينظر  
اقوال فضلاء المتقدمين وينزل بالتدريج الى زماننا هذا ثم يحكم بحكمه قال جرير بن الخطمي

الا ان اخواني الذين عهدتهم اقامي رمال لا تقصر في الاسع

فلنت بهم خيرا فلما بلوتهم نزلت بواد منهم غير ذي ندع

وقال حسان بن ثابت الانصاري رهو من المخضرمين

الخلاا الرخاءم كثير ولكن في البلاء هم قليل

فلا يترك خلة من تراخي فالك عند ثابتة خليل

وكل اخ يقول انا وفي ولكن ليس يفعل ما يقول

سوى خل له حسب ودين فذاك لمسا قول هو القبول

وقال المتنبي يذم اصحابه ويذمهم بقعود فيه

رايكم لا يصون المرض جاركم ولا بدد على مرعاكم اللين

جزاء كل صديق منكم ملل وحظ كل محب منكم ضغن

وتغضبون علي من نال رفقكم حتى بمالبه التقيص والمانن

وقال حماد عجرد وقيل لاني تمام الطائي

وان بليت بود مثل ودكم فاني بفراق مثله قمن

كم من اخ لك ليس تنكره مادمت في دنياك في يسر

وتصنع لك في مسودته يلقاك بالترحيب والبشر

فاذا عدا والدر ذو غدير دهر عليك عدا مع الدهر

فارض باجمال مودة من يقلى المقل ويشقى المثري

وعليك من حاله واحدة في السر اما كنت واليصر

وقال البحتري في اهل وده وزماته

وخلفني الزمان الى اتاس وجوههم وايديهم حسد يد

لم حاصل حسن فهن يرض واخلاق سمجن فهن سود

كأخلاق البغال فكل يوم      من أعضهم خلق جديد  
وأكثر ما سألهم لديمهم      إذا ما جاء قولهم نعوذ  
أناس لو تأملهم لبيد      بكى الخلف الذي يشكو والبعد  
قال دعل بن علي

قد بلوت الناس طراه      لم أجد في الناس حرا  
صار أحلى الناس في الصين      إذا ما ذيق مرا  
أبو العلاء المبري

فطن بسائر الأخوان شرا      ولا تأمن على سره وادا  
فلو خيبتهم الجوزاء خيرا      لما طاعت محابة ن تكادا  
الشريف الرضي  
ولما ان نهيمني اذم ٧      جريت مع الزمان كما اراد

وقال ابو حازم  
ليت السباع لنا كانت مجاورة      وليتنا لا نرى! ممن نرا احدا  
ان السباع لتهدا في مرايضها      والناس ليس بها شرهم ابدا  
وأكثر اصحابي يسرك قوله      ولكن قليل من يسرك قوله  
فقد كان حسن الظن فيهم مذهبي      قاذبي هذا الزمان واهله  
وقال ابن الرومي في اغنياء اهل زمانه

تركنا لكم دنياكم ونخاذلت      بناهم قد كن فوق الفراق  
لأن نلتهم منها حظوظا فغدغت      نفوسكم مذمومة في الشاهد  
كسوتهم جنو با منكم لبسة الغنى      وعريهم وها من لباس الهامد  
لكم نعمة اصبحت بضيق صدوركم      مبرة من كل مئذ وحامد  
كتبتم يسارا واكتبتم به خلكم ١٠      شئنا را عليم باقيا غير بائد  
وقال ميار الديلمي

وأهل زمان لا فضيلة بينهم      إذا استؤمتوا كانوا احب واختلا  
صد في نفاق اوعد وفضيلة      متى طب كان الداء اذهى واعضلا  
ولو ج على السوء الذي يرصدونه      متى وجدوا يوما الى الشر مدخلا  
اذما رأوه عند امرى ذات يومه      مشوا حسدا اوباب جوعان مرعلا  
وفي الارض عنهم مذهب وتوسع      فن لي ان استطيع نرحلا

قال ابو الحسن الارجاني في اصحابه

الشراذم من صحبي ولا خير فيهم  
مكان بدر الدجي من باع معتق  
لناهم الله من اغصان عارية  
من الندى والحي والظل والورق  
أذا نصحتهم لم يوقظوا همما  
وان تركتهم قاموا على حنق  
اعتاقهم ملؤها فضلي وليس لهم  
واحد الله ادنى المن في عنقي

وقال سبط ابن العماد فيهم

ولقد بليت بها حب ومصاحب  
ما فيهم فضل ولا افضال  
متافري الاوصاف يصدق فيهم المساجي وتكذب فيهم الامال  
غطي الزاء على عيوبهم وكم  
من سوءة غطي عليها المال  
فوجوههم عوذ على اموالهم واكفهم من دنيا اقبال  
هم في الرخاء اذا ظفرت بدمية آل وهم عند الشداد ال

فهذا مال كل قاضل في امثال اهل زمانه واصحابه وخلاته وهذا قليل من كثير فماذا  
تري في اصحابك الان تركت الحكم لك والسلام ونرجع الى ما كنا بصدده (قولهم في  
العكس) وقال الامام ابو الحسن الحنبلي في كتابه اللمع في السنن والبدع ان الامام الشافعي كان  
يكثّر من القول بهذا آمنت بالله وبما جاء عن الله على مراد الله آمنت برسول الله وبما جاء به  
رسول الله على مراد رسول الله على هذا درج السلف وائمة الخلف وهذا القول على ايجازه جمع  
عقيدة اهل السنة والشرع في التوحيد وليس التصوف عند اهل الشرع ترك الاسباب والا تقطاع  
الى العبادة ان لم تكن له كفاية من الرزق من يكفيه قوته وعياله بل من التصوف والمغف ان  
يزاول اي مهنة او حرفة شرعية يقوم بها اوده وبكف عياله مع المحافظة على فرائضه في اوقاتها  
وتيقنه ان الاسباب لا تثير لها بل الرزق هو الله تعالى وعما طاته تلك التجارة والمهنة مع تلك  
العقيدة فيوجر على ذلك حتى وان كان عالما لانه لا يضرب العالم الخارج الى السوق لقضاء حوائجه  
وحمل ما ينتفع به عياله فانها سنة الخلفاء واصحابه قالهم كانوا في الاسواق يبيعون ويشترون  
ويشترون وفي ضياعهم ونخلهم يملون وللا رزاق يسافرون وعلى هذا استمر علماء الامة  
وسلفها وقد كان بعض اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يجمع المال ولم يذكر عليهم  
مثل طلحة والزبير وعثمان وحية وابن عوف ولا كن ليس جميعهم للمال يريدون به التكاثر  
والنفاخر او ينسب اليهم الحرص على الدنيا كلاب كانوا يفتقون ويمشون في الحقوق والجهاد  
 وغيره وليس جميعهم للمال او الاحتراف شغلهم عدا او امر الله تعالى كلاله قال البيهقي في  
 كتابه المحاسن والمساوي كان ابو بكر وعمر رضي الله تعالى عنهما بزاز بن ايبي والبرز وعثمان  
 تاجرار كذا عبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابى وقاص يؤبر النخل واخوه حبة نهارا والماس بن

هشام جزارا والوليد بن المغيرة حداد وكذا قيس ابو الضحالك ومعمربن عثمان وسير بن ابو  
عمر بن سيرين حدادين و يعلى بن منية صائغ عثمان بن طلحة خياط و ابرسفيان زياتا يبيع  
الادم وكذا المسيب ابو سعيد و ابو حنيفة خزازا يبيع الخبز والحرير و يجمع الزاهد حائك  
وما لك بن دينار و رافا = اه فلم يصب ذلك عليهم احد قال صاحب بستان المارفين عن الحسن  
البصري انه قال كانوا يتجرون ولا تلمهم تجارة عن ذكرا لله وعن الصلاة وفي الخبر ان كسب  
الحلال افضل من اياه و قال علي بن ابي طالب من اتهم ولم يتفقه في الدين فقد ارتطم في الربا فاذا  
بالك بالصراف قبل التفقه في الدين راجعت الحكماء على خير المكاسب و شرها فقالوا خير مكاسب  
الدينيا طلب الحلال باي حال لزوال الحاجة و الاخذ منه امددة العباد و تقديم فضل زاد منه ايوم  
القيامة و ترك بقية قدرية ضمه فناء و اما خير مكاسب الاخرة فلم معمول به نشره و عمل صالح  
قدمه و سنة حسنة احياءها و التطوع بكل قافلة من نوافل الخير و ما شره مكاسب الدنيا مال حرام  
جمعه وفي المعصية اتفق و بطن لا يطع ربه و شره مكاسب الاخرة فحق ان انكره حسدا او  
كذبا و معصية قدمها اصرارها و ثباتها و فاسدة سيئاتها و عدوانها و فسقا =

(ومن وصاياهم النافعة و مزاياهم الرافعة) قال الامام جلال الدين الخوارزمي في كتاب  
سلوة العقلاء اعلم يا اخي ان الدنيا دار بلاء و محنة و احزن و بلايا و فتن لا تخلو من الشوائب  
و الكوارث لا نهادار الحوادث و المصائب و المكار و منذ دخلها الادمي فهي في هدم عمره  
و نقصان رزقه من الذي اذاقته الدنيا كاس حلاوة و لم تجرعه كاسات هموم و ضحوم وفي الخبر ان  
طينة آدم عليه السلام امطر عليها تسما و ثلاثين سنة من الهن و البليات و سنة واحدة من الرحمة  
فذلك اشارة ان اولاده ما لم يجرعوا الربعين غصة لم يروا راحة و قيل في كل شيء خلقه الله تعالى  
ركبة الا في اعمار المباد فانها في كل ساعة تنقضي و تنقص حتى تلاشى فيجب على المؤمن  
المائل ان يوطن نفسه على مصائبها و لا ينافس في زخارفها و يدلرئ اهلها و يجاري قومها  
و يعمل صالحا

كان نالهم محنة فيقول ذلك تقدير العزيز العليم اذا اصابه بلية قال يقل سنة الله التي قد خلقت  
في عباده و ان احاطت به المكارة فيقول قد بلى فيها الانبياء و الاولياء قال عليه الصلاة والسلام  
اشد الناس بلاء الانبياء ثم الصالحون كان احدهم يتلى بالفقر حتى ما يجد الا العباءة يلبسها  
و يتلى بالقمل حتى يقتله و لا حده كان اشد فرحاً بالملء و ان احدهم بالمطاء لم يلمهم ان الدنيا  
لا بقاء لها و ان ضافت اليك المسالك قال لم ان الدنيا سجن المؤمن و انه مسجون فلا يطلب الرفاهية  
في السجن قالها ممدومة و ان اهل بكرة يهتفون ما دفع مولاي عنى من انواع البلاء اشد من  
هذا الداء و ما دفع عنى اكبر خصومه اذا تذكر حال المرضى و الزمنى و المفلوجين و اصحاب الملل



والماهات فهم اشد بلاء منه في شكر الله تعالى و بهنا عيشه وان مرض فيقول ان المرص بذكر  
للوت و يغفر الذنب و يغسل الخطايا وان اجهل ياخذ مال فيقول الحمد لله على سلامة النفس فانها  
اعز من المال وان اجهل في الامل والا ولا فيقول قدمت الى الاخرة شفيعا واحسبهم عند الله  
وان اجهل من الساطان او ظالم فيقول الحمد لله اصبحت عبدا، ظلوما ولم اكن ظالما وان انكشف  
عيبه فيقول لا فضوح الدنيا هون من فضوح الاخرة وان زكرت جماله فالقل ما ضاع معروف  
بين الله والناس ان لم يكن هو امله فان امله وان مات له عز يز يقول مات رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم وما كان لنفس ان تموت الا باذن الله كتاباه و جلا توكلت على الحى الذى لا  
تموت وان هزل من ولاية يقول الحمد لله الذى لم يعزلى عن الايمان فانه العزالا بدي كما ان الاسلام  
السلطنة العظمى والنعمة الكبرى وان شاخ وضمعت اوتيه يقول يا نفس ابشرى يقول مولاك  
الشيب نوري والانا استحي ان احرق نوري بنارى وان جاءه سائل فيقول مرحبا بهدية الله الى  
المؤمن وان جاءه عالم بقوله هذا من كرامة الله تعالى على فن اكرم عالما فقد اكرم الله تعالى وان  
اصيب في دينه فيقول ويكى و يستعيت ما شاء و يقول

فكل كسر فان الله يجره ومالكسرة قناتة الدين جيران

(وقال في مخاطبة النفس ايضا) وان اصاب به مرض في بدنه او اولاده فيقول يا نفس اصبرى  
فقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم لا خير في بدن لا يمرض ولا في مال لا يصاب و يقول انين  
المر يض تسبيح وتوجهه لهليل كم قد عرفت وسلمت فاشكرى الله تعالى اذ لم يجعل سقمك  
اكثر من صحتك وان عوفي من مرضه او نكبه فلا ياخذ البطر فيقول تخلصت واسترحمت  
قالدار دار بلاء وحوادث والقضاء والقدر بالمرصاد وان حفاك اخوانك وخلانك وكفروا  
نعمتك وانكروا صنيعتك ورايت من احسنت له سيئة او مرضت فلم بمدك او قدمت فلم يزرك  
او تشفعت فلم يقبلوا فتسلى بايات ابي بكر الصديق رضى الله عنه وهى

تفريت الاحبة والاخاء وقل الصديق وانقطع الرجاء

واسلمنى الزمان الى صديق كثير القدر ليس له دواء

يدعون المودة ما رانى ويبقوا الود ما بقى اللقاء

وكل مودة لله تعفوا ولا يعفوا على الخلق الاخاء

وكل جراحة فلها دواء وخلق السوء ليس له دواء انتهى

الايات بحسن وضعها فى الايات المتقدمة فى الاصحاح ولكنى لم اطلع عليها قبل هذا

(النظر الى الخلق بعين الرحمة)

(جمل مفيدة من قاموس القرشى وغيره) بنهى للمسلم المر يد لطريق اهل الشرع واهل

السنة ان يكون نظره للخلق بين الرحمة والشفقة والتودد وذلك لطائع والماعصى فان نظر الى المطيع سره واحبه وان نظر الى الماعصى رحمه واشفق عليه ووعظه بلطف ان ظن الافادة فان من ودق النظر اى على وجه الارض خلائق مجتمعين فيهم الماعول والمجنون والقوي والضعيف والصحيح والسقيم والمذمم والمحروم وهذا يظلم هذا ويقتل هذا وهذا يرحم هذا الخ وكل هذا ناشى عن ارادته سبحانه وتعالى فيهم بقودهم الى مراده وتقديره الذي قدره عليهم قبل ان يخلقوا وهم من افعالهم غافلون يحسبون الفعل منهم وهو تقديره السابق فينظر المؤمن اليهم بعين القضاء والقدر ولا ينجس به ويؤمن به قاله تعالى وكان امر الله بمولاه وقال صلى الله عليه وسلم جف القلم بما هو كائن فيهم حيث ذهبوا كل مصرفة واسباب مسخرة فانما لهم كلها صادرة عن المولى الكريم لا غير (وهذا مشرب السيد محى الدين بن العربي والشيخ عبدالنبي النابلسي والشيخ عمر بن الفارض وابن عطاء الله السكندري في كتبهم واشعارهم) قال محى الدين من شهد الخلاق لا فعل لهم فقد فاز ومن شهدهم لا حياة لهم فقد حاز ومن شهدهم عين العدم فقد وصل وانشدوا في المعنى

من ابصر الخلق كالسراب	فقد ترقى عن الحجاب
الى وجود يراه رقبا	بلا اجماد ولا اقتراب
ولم يشاهد به سواء	هناك يهدي الى الصواب
فلا خطاب به اليه	ولا مشير الى الخطاب

وقال النابلسي في ديوانه

لا فرق عندي بين الوتر والوتر	وليلة لقدر عندي ليلة القدر
فانهض زوقك للطهور تسمه	والناى فاخبر بستوفي من الخبر
وانها حركات من يد وفم	ومن يراع ومن رقى ومن وتر
وما المحرك الا واحد هو في	غيب الغيوب تعالى مظهر الاثر
ليس المغنى وليس الدف في يده	غير المصور فينا سائر الصور
وكلها عدم يبد والوجود بها	ويختفى عند منور ومعتبر
هي التصاوير شاءتها الارادة من	خير وشر ومن نعم ومن ضرر
فانظن لها واسمها الاشياء عندك في	حكم الكتاب كتاب الله فاعتبر
وخذ اشارة الاوجه لتفر	بما به فاز اهل الجانب الخطر

(المؤلف) ارادوا تعالى كل شيء هالك الا وجهه له الحكم الاية (وكما قال ايضا في المعنى)

وهو الله في سماء وارض لا يعنى الحلول يا اخواني

بسل هو الله لا سواء وكل هـالك في وجوده الحق قاني  
 يصجل نفسه فـهـراء ظاهرا باطنا بين الميمان  
 معنـا لا ينـيب عنـسـا لا تا = فـهـ وهو قاعـل متـداني  
 والينا بنـسـا قر يـبـلا يـمـيد غـسـيرا فـا لم نـنـدره وهو داني  
 وقال ابن الفارض على لسان الحق تعالى اقتطفها من قصيدته الكبرى

فلاحي الا عن حياتي حياته	وطوع مرادى كل نفس مريدة
ولا قائل الا بلفظي محدث	ولا ناظر الا بنـاظـر مـقـلـي
ولا منعت الا بسمي سامع	ولا باطش الا بذلي وشدي
فهي مجلس الاذكار مسمع مطاع	ولي حانة الخمار عين طليعة
وما عقد الزنار حكما سوى يدي	وان حل بالقرار بي فهي حلت
وان فاري بالتزلي عراب مسجد	فانار بالانجيل هيكل يـسـة
فلا عبت واخلى لم غاف واهدي	وان لم تكن انما لم بالسديدة
على سمة الاسماء تجري مورم	وحكمة وصف الذات للحكم اجرت
يصرفهم في القبضتين ولا ولا	تقبضة تنعيم وقبضة شقوة
الا هكذا لتعرف النفس ادقلا	ويحل بها الفرقان كل صبيحة
وجاء حديث في اتحاد ي ثابت = كنت له سمعا كنورا الظهيرة	

(المؤلف) اشار الى الحديث القدسي المتقدم ما زال عبيد يعقرب الى بالوافل حتى احببه  
 فاذا احببته كنت شمعته الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به الى الخ وقال ابن عطاء الله في  
 من الحكم ما نصه شاع البصيرة يشهدك قربك به من البصيرة يشهدك عدمك لوجوده  
 وحق البصيرة يشهدك وجوده لا عدمك ولا وجودك قال الشارح شعاع البصيرة نور العقل  
 وعين البصيرة نور العلم وحق البصيرة نور الحق قاله فلا يشهدوا انفسهم وشاهدوا بهم قريبا  
 منهم بالعلم والاحاطة والذي ينكشف الثاني عدمية كل موجود في وجود الحق تعالى فيشهد  
 الا كرا ان عدمها فلا يعيا بها ولا يلتفت اليها اذ وجودها عارية والوجود الحقيقي له سبحانه وتعالى  
 والذي ينكشف بالثالث الذات المقدسة رتبة ذلك الثناء الكامل شاهد والحق ولم يشاهدوا  
 معه سواه من سائر العوالم اذ هي بالحققيقة اجسام وهياكل معصورة لا تأثير لها  
 (ورابت ايضا ايات لابن عطاء الله تناسب المقام وهي في لطائف المنن يوصي رجلا  
 اسمه حسن من اخوانه

حسن يان تدع الوجود بأسره حسن فلا يشغلك عنه شاغل

ولئن فهمت لتعلمن بانه لا ترك الا الذي هو حاصل  
ومتي شهدت سواء فاعلم انه من وهمك الاذي وقلبك ذاهل  
حسب الآلهة - هو دونه لوجوده والله يعلم ما يقول القائل  
ولقد اشترت من الصريح الى الهدى دات عليه ان فهمت دلائل  
وحديث كان وليس شي غيره يقضى به الا ان اللبيب الماقل  
لاغر وان لا نسبة مثبتة = ليزم ذواتك ويحمد قائل  
قذا عا - . وتبين لك انه ليس لمخلوق حول ولا طول ولا تأثير ولا تدبير غير ما قدر لهم واراده  
منهم سبحانه وتعالى وكتبه عليهم قبل وجودهم قال تعالى ابيه قل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا  
فحينئذ يتبين لك عذرهم واما هم متقادون اليه بازمة لا قدار وهذا شقي وهذا سعيد فتتظروا اليهم  
بين الرحمة والرضاء بما اراده تعالى منهم وتارة تنظر اليهم بين الشرع والامر والنهي فعمت اهل  
الضلال والبدع بقلبك لا بلسانك وبنية المعاصرة وافقة مولاك ايضا فبازمه من المعاصي وتحمد  
الله تعالى اذ لم يجعلك مثاهم ثم تعود الى النظر اليهم بين القضاء كما مر آتفا من القاموس = وقال  
شيخ الاسلام تقي الدين ابن تيمية في كتابه بجمع الرسائل الكبرى في الرسالة السابعة ما نصه  
والله سبحانه وتعالى قد اوجب موالاة المؤمنين بمذهبهم لبعض وأوجب عليهم معاداة تكافرين  
قال تعالى انما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا وقال تعالى والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء  
بعض وقال صلى الله تعالى عليه وسلم مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم ومواطفتهم كمثل الجسد  
الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحسنى والسهر وفي الصحيح ايضا قال المؤمن  
للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا وشبك بين أصابعه وقد جعل الله تعالى عبادة المؤمنين بعضهم  
أولياء بعض وجعلهم اخوة وجعلهم متناصرين متراحمين معاطفين وامرهم سبحانه بالاختلاف  
ونهاهم عن الافتراق والاختلاف قال تعالى واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا فاهل السنة  
والجماعة يستصحبون بحبل الله ورسوله يدا واحدة فان رأى احدا من اخوانه المسلمين قد اخطأ  
في شيء من أمور الدين فليس كثر من اخطأ يكون قاسقا بل قد عفى الله تعالى لهذه الامة عن  
الخطا والنساز انما الواجب ان يقدم من قدمه الله تعالى ورسوله و. وخر من اخره الله تعالى  
ورسوله ويحب من احبه الله تعالى ورسوله وينص من انصه الله تعالى ورسوله وينهى عما  
نهى الله عنه ورسوله ويرضى بما رضى تعالى به ورسوله (وقال في رسالته مارج الوصول) والخير  
والسعادة والسكينة والصلاح منه صرف في نوعين من العلم النافع والعمل الصالح وهما عبادة الله وحده  
لا شريك له وهو دين الاسلام والعلم النافع هو تصديق الرسول فيما اخبر به عن الله تعالى  
وملائكته وكتبه ورسوله واليوم الآخر واصلاح الاعمال هو العمل بامر الله تعالى والصوفية

بنوا أمرهم على الإرادة ولا بد منها لكن بشرط أن تكون إرادة عبادة الله وحده بما أمر  
 والتكاملون بنوا أمرهم على العلم ولا بد منه لكن بشرط أن يكون عالماً بالخبر به الرسول  
 والنظر في الأدلة التي دل بها الرسول وهي آيات الله وعلى هذين الأصلين يدور دين الإسلام على  
 أن يعبده الله وحده وأن يعبد الله شرعاً ولا يعبد إلا بهداه بالهدى فالعلم والمعرفة والتصوف مدارها أن يعرف  
 وما أخبر به الرسول وأنه الحق لأنه لا يقول إلا حقا واتباع السنة وما اجتمعت عليه الأمة  
 لأنها لا تجتمع على ضلالة كما وصفها تعالى كنتم خیرامة أخرجت للناس الآية وفي حديث الترمذي  
 من أحب الله وأبغض الله وأعطي الله ومنع الله فقد استكمل الإيمان ومكامل الأخلاق انتهى =  
 ومن كتاب النعمات الأحمدية والجواهر الصمدانية للاستاذ المشهدي قال قال شيخ الإسلام  
 أبو نصر عبد الوهاب بن تقي الدين قال إنه يمين على ذي النعمة وإن كانت قليلة أن ينظر إليها بمن  
 العظيم لكونها من قبل الله تعالى وإلى نفسه بالتعظيم بالإضافة إليه معترفاً بأنه ليس أهلاً له وإن  
 أصله من مولى يميني ومن رحمته أن جعله بشراً سوياً ولم يجعله حيواناً ابكم (قال تعالى في أي صورة  
 ما شاء ركبك) وقد أنعم عليه سبحانه وتعالى بالإيمان والعقل وغير ذلك من النعم لا بالاستحقاق  
 عليه بل بفضل من تعالى ورحمه لسائر المباد وحيث ذلك فالينظر إليهم بين الرحمة وكل أفعالهم  
 من خير وشر بإرادته تعالى (قال تعالى والله خلقكم وما تعملون) فإن أنعم عليك أحد بنعمة أو خير  
 أميراً أو وزيراً أو خليل أو قريباً فاعتقد أن الله سبحانه وتعالى هو الذي منحك النعمة لا أحد  
 سواه شاركه فإن من ذكر لا يقدر أحد منهم على فعل شيء لنفسه فضلاً عن غيره والخير الذي  
 جراً على يديه لك قاله تعالى هو الذي أجراه على يديه لا مدخل له فيه ولا صنع له تعالى سلب  
 عليه الإرادة والقي في قلبه أن يعطيك فلم يجد سبيلاً إلا أن يعطيك ما أراد لك مولاه  
 وهبج عليه الفرض في نفسه لا عطاك ولو لم يبق الله تعالى في قلبه أن لا تعافي نفسك لا تفعلك فهو إذا  
 أنما يطلب نفع نفسه بنفسك ويصخذك وسيلة إلى نعمة أخرى يرجوها لنفسه دنياً وأخري وما  
 أنعم عليك إلا الذي سخره لك والقي في قلبه وما جعله على الإحسان إليك فتشكره فقط لا جراً  
 النعمة على يديه ليكون شكرك إياه داعياً له إلى الزيادة من فعل الخير وأما الشكر الأكبر فهو إذا  
 للفاعل الحقيقي سبحانه وتعالى لأنه هو المحسن المنعم الذي لا يغير بخلاف المبداهة يغير بأمر  
 الأسباب وينقلب حبه بغضاً وندامة لما صنع منك وفي كل ليس له نفع ولا ضرر لكن تشكره  
 فقط لوصول الخير على يده إليك فإذا صرت تخلق كل ما يأنيك من الله تعالى من أحد من خلقه فهذا  
 شكر عظيم النعمة وقال صاحب الكتاب أيضاً في باب المسائل المفيدة (مسئلة) فإن قيل لك  
 ما مراد الحق جل جلاله من الخلق فقل مراده تعالى ما هم عليه أقام كلاً فيما أراد وله المراد فيما  
 يريد وهو تعالى أعلم بمراده لا يقع في ملكه إلا ما يريد كما قال لسان الحال مرادى منك نسيان

المراد ثم ان رحمه الله تعالى واما آداب المر يد مع اخوانه المسلمين وأهل الضري في اجمع ان يكون لهم عباد وان يحب لهم ما يحب لنفسه ويعودهم اذا مرضوا ويبدأهم بالسلام وطلاقة الوجه وان يرى أهل ما فيهم خيرا منه لان الاشياخ قالوا ان كان مقام العواضع هو ان يشهد العبد في نفسه ان دين كل احد من المسلمين فان من رأي نفسه فوق احد من عوام المسلمين على غير وجهه ان تقدر لله سبحانه وتعالى نقد شرح في درجات الكبر وان يحسن الظن في المسلمين لاني ذلك بوجب عبة الحق له زان الشيخ المظواهر يقول عليك يا أخى بحسن الظن بالمسلمين ما لم يضمن لان الله تعالى لا يسالك في الآخرة لم حسن ظنك بعبادي وانما يسالك عن سوء الظن بهم فمنها ان لا يذكر احدا بعبث لرب ان يكون ذلك الميب في المريد وزيادة ان يقين عذر من اعتذر اليه ان قاذبا لحدث لرمذي من اتاه اخوه من صلا من ذنب فليقبل اعتذاره وما كان او مبطلا لم يقبل لم يرد على انوس انتهى كتاب النفحات وما ورد في النظر الى الحق

( وهذا باب مما اتفق عليه أهل التصوف وأهل الشرع من الوصايا الرشيدة قوله تعالى الحميد واما كرتهم التي استحسنها كل فريق من كتب المريق الآخر ما تشهد بها في كعبه ) قال الامام ابو حامد الغزالي في كتابه الاحياء باب المراقبة والحاسية على كل ذي حزم آمن بالله اليوم الآخر ان لا يفهل عن محاسبة نفسه في حركاتها وسكناتها وخطراتها وخطواتها فان كل نفس من انقاس العمر جوهره نفيسة لا عوض لها يمكن ان يشرى بها كبر من الكنوز لا يتناها حيمه فاذا اصبح العبد وفرغ من فرضة الصبح ينشئ ان يفرغ قلبه ساعة بشارطة النفس فيقول للنفس مالي بضاعة الا العمر ومهما في فقد في راس الملك وهذا اليوم الجا يد فقد امهاني الله تعالى فيه وانسا في اجل وانعم لي به ولو توقائي لكنت اتعني ان يرجعني الى الدنيا يوما واحدا حتى اعمل فيه صالحا حسبي انك قد توفيت ثم قد رددت قايالك ان تضجى هذا اليوم واعلم يا نفس ان اليوم واليلة اربع وعشرون ساعة وقد ورد في الخبر انه ينشر العبد بكل يوم ويلة اربع وعشرون خزانة مصفوفة فيفتح له منها خزانة فيراها ملوأة نورا من حسناته التي عملها في تلك الساعة فينال من الفرح والسرور والاستبشار بشهادة تلك الانوار ما الله اعلم به ويمنح له خزانة اخرى سوداء مظلمة وهي الساعة التي عصي الله فيها فينال من الحول والفرح ما الله اعلم به ويمنح له خزانة اخرى فارغة ليس فيها ما يسره ولا ما يسوره وهي الساعة التي نام فيها او غفل فيتحسر على خلوها ويناله من غبن ذلك ما يال القادر على الريح الكثير والمالك الكبير اذا ضله وتساهل فيه حتى فات وهو كذا تعرض عليه خزائن اوقاته طول عمره فليقل لنفسه اجتمدي اليوم في ان تمرى خزائنك ولا تدعيها فارغة عن كنوزك ولا تميل الى الكسل والدعة والاستراحة فيغوتك

( ١٤ - مخنارات الصائغ - أول )

من درجات عليين ما يدرك غيرك فهذه وصيته لنفسه في أوقاته ثم ليستأنف لها وصية في أعضائه  
بعضه هي العين والاذن واللسان والبطن والعرج واليد والرجل قاتلها طايا خادمة لنفسه وان  
يتم سبعة ابواب لكل باب منهم جزء مقسوم من عصى الله تعالى بهذه الاعضاء (وهي الجوارح)  
اما العين فيحفظها عن النظر الى وجه من ليس له بمحرم او الى عورة مسلم او الى مسلم بين  
الا حقاير وانما يضر بها الى عجايب مع الله تعالى بهن الاعبار والنظر الى اعمال الخيالي يقتدي  
بها ويضر بها في كتاب الله وسنة رسوله ومما المنة كتب الحكمة للاعطاء والا فتنة وهكنا  
ينتهي ان يغفل الاعرابها في عضو عضوا لا سيما اللسان والبطن انتهى

وقال العلامة عبد الحافظ الخلوئي في كتابه نواع الانوار وروض الانوار اما زفات التريد  
التنق عيبها فمستحب هو في الامني شروط عليه فلا بد منها والافلا يحسن مراده الاولى  
التوبة بترك الذنوب ثم العلم بالمرأئض والنواقض وما يحتاج اليه من اصول الدين وفروعه ثم حسن  
التقيدة بالخالصة على مذهب اهل السنة ثم التقوى والورع حتى في مطعمه وملبسه لانها ان لم  
يكونا من حلال فلا حرج له في التصوف ثم الصبر لكون مجاهد في الطاعة ملجما نفسه بلعاج  
المجاهدة في طاعة الله محالها هو انه المصدق مع الخالق والخلق (وهو اهل شرط عند القوم  
الاول) ثم الجود فيه ولا اطمع بل ابتغاء مرضاته تعالى ثم الفتوة وهي المروءة قضاء حوائج  
الناس ثم الرجاء افضل الله ومدد في كل مقام وحال ثم المجاهدة في اداء الفرائض والاول والا ذكر  
ثم التوكل بحيث لا يرتي كل شيء الا من الله وان لا يبالى بالعداوة والحربة وان يرد ركببول وافوال  
الناس ثم العقل لان "يخذ من كل شيء احسنه" معنى في العبادة ثم الادب مع مولاه تعالى ومع  
شيخه من اهل الطاعة وان لم يكن اهل الباطن ثم حفظ الله ان عن بل ما لا يعي ثم حسن الخلق  
ليكون سبب الصبر من الله بسميد اس الذكرو خيلاء بر يثاعن طلبا لنادي اردد ثم التسليم  
هو الاقبادا حكم الله تعالى من اتقى والضر والخير والشر ثم الرضاء بكل ما هو فيه من اخالات  
ثم هو المشرون التمويض التي تعارف في الامور كلها وهذه الغفيل هي شعبة شعبة الله  
الاخبار الكاملة الاضهار أمد الله تعالى بمودهم وجعلنا من حمز بهم في الدارين بجاء سعيد  
"سكونين صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى

== وما انعموا عليه قول ابن عطاء الله في حكمة وشرحه هذه اجل رب عمر قليلة آماده  
كثيرة امداده وذلك حيث يبارك الله تعالى في عمر العبد بفضل الطاعة والتقوى حتى ينال في  
عمره وان كان قصيرا ما لا يتاله طويل العمر الغافل وقد فضلت هذه الامة على سائر الامة بقصر  
اعمارهم وطول اعمار غيرهم قال ابوسليمان الداراني لا والله ما يريد الله لنا ان تيبس جلودنا

على عظامنا ( اي من الصيام والعبادة ) ولا يريد منا الا صدق النية فيما عنده ومن صدق مع مولاه في عشرة ايام الى ما ناله عابد بنى اسرائيل في عمره الطويل ثم واعلم ان البركة في العمر ان يرزق العبد من الثامنة واليتمتع بما يحمله على اغتنام اوقانه وانتهاز فرصة كل ساعة وطاعة امكته خشية الله اذ يبادر الى الاعمال القلبية والبدنية وفي اثناء ذلك يصير السهم من المنح الالهية والانوار الالهية انجز العبرة عنه وكل ذلك في زمن قصير فيرتفع في شهر ما لا يرقع لغيره في الف شهر عزلة ليلية القدر العمل فيها خير من العمل في الف شهر فهذا هو البركة في العمر لا تطرأ عليه فتنة ما وى البر يزد في العمر كذا صلة الرحم اهـ

قال : ادفع المني اعلم ان ميني امر الولي والصالح الا كنفاء بالله والقناعة بعلومه والاعتناء بشموسه قال الله تعالى ومن يهتكل بالله فهو حسبه وقال تعالى اولم يكن بربك انه على كل شيء شهيد فميني امرهم في بداجهدم من القرار من الخلق والافراد بالملك الحق واختماء الاحوال في مكان الاحوال تنبيه الزهراء وعملها على سلامة نسلهم بحباي اخلاص اعلمهم ليدعوا اذا تمكنت اليقين وايدوا في السرخ والممكن وتحتقوا بحقيقة افتاء وردوا الى ربهم البقاء فمناك ان شاء الحق اظهرهم هادين لعباده اليه واد شاء مسترهم فاقطعهم عن كل شيء البود فظهر الولي ليس بارادته انفسه وان كان في رادة الله تعالى له لان مطلب الولي ان يذل في طلب الله لا الجلاء ومن تحققت منهم بالعبودية لله تعالى لم يطلب ظهورا ولا خفاء بل اذنته وقفوا اختار سيده لبقاء بعضهم ( هو ابو الصالح الميموني )

[illegible]





كثير من الناس فر ترك الشبهات فقد استعبر المرضه ودينه انتهى فعمل المريدان براهي في تكسبه  
ان الرزق من الله تعالى ويري الكسب سبيبا فقط ولا يمضي الله تعالى لاجل الكسب كالكنب  
مثلا ولا يهضم الناس اشياء هم وان يمنع الحقوق المتعلقة بذلك المال وان لا يؤخر فرضا لاجل  
الكسب وان يقصد بكسبه استعفا لنفسه ولياته ولا يقصد به الجمع والتكاثر وان لا يجهد نفسه  
في الكسب ولا يستطيعه من العمل لشاق وان لا يكون حريصا شحيحا بخيلا فهذا  
لا تنفعه كبره العبد مع الشح قال تعالى ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون وحديث  
الجاهل السخي احب الي الله من العابد البخل وقالوا كم فتنت الاسرار نسلك الرجال  
وقيل نهائى

ابي وجدت فلا تظنوا غيره ان التصوف عند هذا الدرهم  
فمن اجنى فيه الحلال تهنا = فاعلم بان لقاء قهوى المسلم

وقال بعضهم

لا يترك من المهر قميص رقيه او ازاد فوق عظم المارق من رقيه  
ارحين لاح فيه اثر قد خله اره الدرهم تعرف خبيثه او رعه  
= رقال هل شرع ايضا لا تقي بكل احد على مالك او شرك ان لم تجر به فان الثقة بكل  
احد عجز كما عكى عن ابي زيد الدبلي وكان مؤثرا مانه اراد الحج فارفع عنه بعض اخوانه من  
الناسك جراب به ثلاثون الف درهم وعند جاره من السفلة منزل ذلك فلما رجع الى الله وجد  
الناسك قد بددها بنى داره وتزوج منها فلما طالبه بها جعده قاتى الآخر فاعطاه ماله فحتمه  
فاراد ان يقاسمه فيها فحلف ان لا ياخذ منه درهم فقال له فيهم وكا. الناسك له اثر  
بوجهه من السجود

الا لا يترك ذو سجدة يظل بها خاشعا يركع  
وما التقى لزمته وجهه ولكن ليفسده مستبدع  
ثلاثون الفا حواها السجود فليس الى اهلها ترجع  
ورداخو الجهل ما عنده وما كنت في ردها اطرع

وقالوا ينبغي امر يدان استطاع ان يكون ابدا على وضوءه فافعل قال عليه الصلاة والسلام  
لا نس بن مالك ان اتاك الموت وانت على وضوء لم تفك الشهادة وينبغي له ان يكون لسانه دائما  
رطبا بذكر الله تعالى وان يكون زاهدا في حطام الدنيا راغبيا في عمل الآخرة عابدا تالي القرآن  
محافظا على الصلوة الخمس في اوقاتها وان يوظف له ايام يصومها في السنة كصيام تاسوعاء  
وعاشوراء وثلثة ايام من ارجل رجب وست من شوال وعشر ذى الحجة لفضلهم على سائر

## الايام والاحاديث الواردة فيهم

(العلامات الدالة على السعادة وهي ثمانون صفة)

== واتفقوا على ان من علامات سعادة العبد الخلق بهذه الصفات بقدر المستطاع من جهده وهي الخ فطة على القرائض في اوائها والتواضع من غير ذلة وحسن الخلق مع كل واحد والورع عن كل مدشابه والسخاء والجود والرحمة للخلق والنفخ لهم والتجاوز عن ربههم حافظا لسانه عمالا بعينه بارا بوالديه واعبالا لرحمه مكرما لجاره هينا لينافي امرالدي لا يبالى بما فاته منها قويا سر يما في مكاسب الاخرة حريصا عليها حسن المعاشرة مع الخلق متفقا دوسما على اهله ومن تلزمه ثقفه مكرما لضعفه آمرابالمعروف ناهيا عن المنكر ان علم الاقامة ثابتا عن كل ما اقترف ليس مصرا ر ذنب حافظا لسانه عن كل مالا بعينه كاطما غيظه ابراء اكر اذا كرا ورطا معوكلا لله الله عاملا بالسنة تنوطا راضيا بما هو فيه فاكر الموت وان يموت يموت الله يعطى من حرمة ويحسن ان اساء اليه من صفات من نفسه مامون القائلة والشر مقتصد انى المدة غير ممتفكرا في معصية طاب الله تعالى يجالس الصالحين واهل الفضل ويكرم من هوا كرمه ويهواضع لمن دونه اذا حدث فلا يكذب واذا وعد فلا يخلف واذا ائتمن فلا يحون غضا به راء راء ظافرجه كفا يده ورجله عن الحرام قنوطا بما عنده بعيد الغضب قريب الرضاء سمحا اذا باع واذا اشترى واذا اخذوا اذا عطى حسن النية سليم الصدر للخلق والاحتمال والنزاهة والصيانة والامانة والمطف فهذه سبعون و يتبعها صفات الكلب المحموده وهي عشر صفات رعت بهذه الايات عامة الثمانين هي

ي الكلب عشر خصال ذها حدث	يا ليتها كلها وبعضها فينا
جوع لم يزل واصبا ليون كذا	وماله موضع يختص تينا
كس على ربه لارال مكللا	ولا يتام سوى ن ثينه نيا
مثل المحبين لا يات قط له	ان مات كذا هدر المستأليا
وليس بهجر يوما من يساحبه	وان جفاه كاخلاو المرين بنا
راضيا ييسر من ميسرته	ما زال كالتقاع المستكن ثانيا
وان يكن غالبا شخص سواه على	مكا يشصرف عن ذاك تهرينا
وخضا مثل اصحاب التواضع قل	وان بضرب وطرد من فقي مينا
ثم ان قد رطاد بعد ذاك اني	كحال اهل خشوع خذ تيبينا
وان راى الا كل اضحى باقعاته	يرنو اليك كاخلاق المساكينا
وان ترحل لاشيء ترى معه	مثل الذي حاز في المجرى نكيثنا

فهذه هي الثمانون صفة التي جمعت مكارم الاخلاق واوامر الايمان ر بها يتال تبعد مقام  
السعادة والا حسان وهي الصفات المحمودة التي امر بها القرآن اللهم خلقنا بها يا رحيم يا رحمن آمين  
(وعلامات الشقاء) واتلفت اهل الطائفتان على الملامات الدالة على الشقاء والديار بالله وه  
سبعون خصاصة وهي اولاً عدم المحافظة على الصلاة والاهمال في القرايض وثانياً وشرب الخمر  
والنميمة والشح والبخل والطمع والكذب والحياة والحرص وعدم التعفف عن الحرام  
وعقوق الوالدين وقطع الرحم وايتاء ما يارو قدف البريء وشهادة الزور والفساد والافمال  
والتبذير والكبر والعصب وايتاء الخلق والتعش وطول الامل والاصرار على المذموم عند  
الشهوات والملاذات وصحبة الاشرار والسفهاء ونقض الصالحين وسوء الخلق قاضي القلب على  
اهله وعلى الخلق لا يبالى من اكل الربا والشبهات جافيا فظا جموعاً وما تحب له لا يمين جاره  
بوائقه حقودا قايلاً الحياء فلولاً للضعيف متبع عورات الناس سريع الغضب بغيث اثرة  
معدلاً للاغنياء بالرفق والاحتقار للفقراء والمباهات والتصنع والمداينة والحناء والعيش وترك  
القناعة ربح الرياسة والجدال والرياء وذوا الوهمين وعدم الامانة واخلاف الوعد والعدو  
والنفس سره لظن بالمكروا الحديعة وسفك الدم والاضرار بالخلق والاصرار على الما صي  
تحت الاختلاقي اللثيمة والنموت الذميمة ثم اكفر من كفرونا فقي وعصى من عصى  
واسيا بهار في النفس بالكمال وان يظن عذرها ويرفع امرها ولا يخالف في هواها واثان  
الصوفي التبا دع من هذه الخصال المقبولة والمجاهدة فيما يذكي النفس ويظهر دار يقربها الى بارئها  
وذلك اولاً بالتمسك بالشرع قال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء وثانياً بطاعة الله والتعرب اليه  
بالاخلاق المتقدمة التما ون والتباخذ عن السبعين صفة الدالة على الشقاء بذلك يتدارك مكانه  
الله يسر قال تعالى لا يكلف الله شيئاً الا وسعها وقال تعالى فاقترأوا انما الله عظيم ثم بحمد الله  
التصوف المني على القصة ولما ان شاء الله تعالى بايات من اتواله اهل الشرع وبعض  
حكاياتهم القسوة بها ثم نرجع الى اقوال اهل التصوف الجنيدي في الزهد والاسماع وذكر  
بعض مشايخهم وبعض اقوالهم من الوصايا النافعة بالا بازه الله تعالى وهو المصطفى واسأله ان  
يلهمني كل ما فيه نفع لي وللمسلمين آمين

(باب في بعض حكايات شرعية)

اقول هذا باب وضع الحكايات ونوادير صدرت من فضلاء الامة بعلماءها وهي ايضا  
اخف من حكايات اهل التصوف والباطن السابقة واللمح لما فيها من الامار بعض الحكم التي  
لا نستغنى عنها واغلبها من الكتب الشرعية وشراحيها وبعضها من كتب القوم المتقدمة امالها  
ومن كل عشرين اخترت درة ثم وكل هذه الاشعار والحكايات التي اوردتها في كتابي هذا جميعها

يستملح و يستظرف وقد تكاثر بها القلوب السليمة وتنقاد لها النفوس الكريمة وتشرح لها الصدور الفويحة . قد جرت عادة أئمة هذا الطريق من أهل الظاهر والباطن باستعمالها وإيرادها في محالها فلا حرج على أذن في ذكر بعض ذلك إذا كانت له مناسبة وفيها فائدة عاية وقدوة -  
- أصبه صالحة والله تعالى التوفيق

### (نهادوا محابوا)

بسم الله الرحمن الرحيم كان بالبادية اهرابي يسمى زاهرا وكان اذا أتى المدينة يأتي به دابة إلى النبي صلى الله عليه وسلم من طرف البادية وكان عليه الصلاة والسلام يحب زاهرا هذا فأتى يوم إلى السوق فوجد زاهرا يبيع متاعا . فأتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من وراءه واحتضنه . فمضى هينه وقال من يشتري مني العبد فلما علم زاهرا أنه رسول الله جعل يصرخ ظهره بصدر رسول الله عليه الصلاة والسلام تبركا . قال أذن نجدني كاسدا فقال لا كنت عند الله ليس بكاسد ثم قال لكل أهل غربة بادية وبادية آل محمد زاهر بن حرام (فضل المفو) من عاصم يرفعه أن رجلا أتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم برجل قد قتل حمياله فقال له عليه الصلاة والسلام اتأخذ الله فقتل لا قال له فوالله لا قال اذهب قاتله فلما جاوز الرجل قال صلى الله تعالى عليه وسلم ان يجه فهو مثله فسممها الرجل فتركه وهو مجرثم في عنقه قال ابن قتيبة لم يرد أنه مثله في المأثم واستعجاب بالمران قتل ولا كن كره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان يقتص واحب له المفو فرض ترضى نفسه ووجه به انه قتل ان كان مثله في المأثم ليعفو عنه ومراوده انه يقتل نفسه كياقتل الاول . نفسا فهذا قاتل الا ان الاول ظالم والاخر مقتص وله عليه الصلاة والسلام في المماريض غير ذلك ( تأديب البنت ) دخل ابو بكر على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فوجدته هوراثشة بلاحيان في امر فقال لما ثشة المحبين ان يحكم بيتنا ابو بكر فقال سم تكلم ولا قتل الا حقا فلطمم ابو بكر اطمة وريفة ادمت قاعا وقال باعدرة نفسها في غير الحق قتل لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اقام للدعك لها يا ابوبكر = ولما حضرته بابكر الوفاة ادعى ان نسله زوجته فقامت ( المؤلف وهي امه بنت عيسى الخنظمة ولذلك يتدب غسل احد الزوجين للآخر ) ومن المنقول عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وعن اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (المناعة) قال عمر لجليس له من الصحابة وهما بالمسجد اني لا ابالي اصبحت غنيا او فقيرا فاني لا ادري ايهما اخير لي ومن اراد غنا بلا مال وعزا بلا مشقة وعلم بلا تعليم فليخرج حب الدنيا من قلبه ويرضى . اقسامه به (الرأي الصائب) عن ابن عباس قال ان عمر كان في بيت ومعه جماعة من الصحابة فوجد عمر رجلا فقال عزمت على صاحب هذا الربع ان يقوم فيتوضأ فقال جرير بن عبد الله البجلي يا امير المؤمنين اوجوضأ

القوم جميعا فقال عمر رضى الله عنه نعم السيد كنت في الجاهلية ونعم السيد انت في الاسلام  
 وخرج رضى الله تعالى عنه يسى بالمدينة ليلة فرمى نارا موقدة في خباء فقال يا اهل الصوة  
 ماشاءكم وكره ان يقول يا اهل النار وهدامن محاسن الالفاظ (الشكر واجب) دخل رجلان  
 على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فسألاه فاعطاهما دينارين فخرجا من عنده فلهما عمر  
 ابن الخطاب فقالا معروفا وشكرا له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيما اعطاهما فدخل  
 عليه عمر واخبره بما قال فقال صلى الله تعالى عليه وسلم لسكن فلان اعطيتك ما بين عشرة الى مائة  
 ولم يقل ذلك ان احدهم ليسا لى فينطلق في مسأله متاعها وهي تار فقال عمر فلم تعطهم ما هو  
 تار فقال يا بون الا ان يسألوني وياى الله البخا (فضل أبي بكر) وقال رضى الله عنه قال  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله تعالى ثلثا خلق من لقيه مخلوق منها مع الله حيد دخل  
 الجنة فقال ابو بكر يا رسول الله هل في منها خلق قال ذهابك يا ابا بكر واحبها الى الله سبحانه  
 (افضل الاعمال) روى الرجل عن افضل الاعمال فقال افضل الاعمال اداء ما افترض الله  
 تعالى والورع مما حرم الله تعالى وصدق النية فيما عند الله تعالى (الامانة) روى الغزالي عن  
 عبد الله بن دينار قال خرجت مع عمر بن الخطاب الى مكة فرسنا في بعض الطريق فانهجدر  
 علينا راعي من الجبل فقال له يراعي بمعنى شاة من هذه الغنم فقال انى يملك فقال قل لسيدك  
 اكلها الذئب قال قاي الله قال فكفى عمر رضى الله تعالى عنه ثم غدا الى المملوك فاشتراه من  
 مولاه واعتقه وقال اعتقتك في الدنيا هذه الكلمة وارجو ان تعتقك في الآخرة (عافية المكر)  
 راي عمر رجلا يظهر النسك قاسم بالجلوس واحضر له كيسا فيه الف درهم من بيت المال  
 واعطاه الرجل فقال له وهل تاذن لي في القماش ايضا فقال له ضي الكيس واذهب (المؤلف  
 اي لشدة تصنعه ومكره اذ تاذن سيدنا عمر في الكيس الفارغ بوجهه شدة ورعه فتية ظ له  
 عمر وعرف انه لا يستحقها بوجهه الا فنامعني ان يستاذنه في كسر قيمته نصف درهم من  
 المال (حيلة شرعية) كان الناس يهامون المسير الى العراق فقال الاطاحم فقال عمر  
 لخير بن عبد الله سر بقومك الى العراق فما قد غلبت عليه ذلك ربه فصار قومه وحضر وقعة  
 جلولا مع سعد بن أبي وقاص فلما جمعت الغنائم قال جرير ان لي ربع ذلك كله فكتب سعد الى  
 عمر بذلك فكتب اليه صدق جرير قد قلت ذلك فان شاء ان يكون قاتلهم وقومه على  
 جعل فاعطوه جملته وان يكن انما قاتل الله ولدينه وحبيبه فهو رجل من المسلمين له ما لهم وعليه  
 ما عليهم فلما قرأ الكتاب على جرير قال صدق امير المؤمنين لا حاجة لي به بل انا رجل من  
 المسلمين (العمل الخالص) ان عمر بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه تامل مع كافر في وقعة  
 احد فصرع لكافرو وجلس على صدره ليحتز راسه فبصق الكافر على وجهه فلم يقام عنه ولم يجهز

عليه فستل عن ذلك فقال خفت ان اقبله غضبا لنفسي فيكون فلي اياه ليس الله  
 (المؤلف رايت في غير كتب التصوف اى في السير ان الامام عليا كرم الله وجهه بارز  
 قارعا من اصحاب معا يترضى الله عنه في وقعة صفين يسمى بشر بن اوطاة و كان على متنكرا  
 فلما غشيه بالرمح وقع على ظهره وانكشفت سؤاته فانصرف عنه فتصايح اصحاب على  
 انه لبشر فاقبله فقال دعوه ان عورة المؤمن حمى. وكذلك حصل لمرو بن الماص منه  
 مثلها رضى الله عنه. عن اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اجمعين ( صلاة الشكر ) عن  
 انس بن مالك لما زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم علي بن ابي طالب بفاطمة دفع لعل عشرة  
 دراهم من مدياق فاطمة وقال له اشتر بهذه ثوبا وسمنا واقطاعها اناه به حصر عن ذراعيه ودها  
 بسفرة من ادم رجلا يشدح الثمر بالسمن ويخلطه بالافط حتى يجعله حيسا ثم قال يا علي ادع من  
 احببت قال علي فخرجت الى المسجد فوجدت اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فقلت اجيبوا رسول الله فقام اليوم باجمعهم فاخبرته ان القوم كغيري جعلوا لسفرة عندك ثم  
 قال لي دخلن عشرة عشرة فتعدت ذلك فجعل القوم ياكلون ويخرجون والسفرة لا تنقص حتى  
 اكل من ذلك الخبز سبعمائة رجل بركة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم دعا رسول الله صلى  
 الله تعالى عليه وسلم بفاطمة وعلي فاخذ عليا يمينه وفاطمة بشماله وقياما بين يديه يمشي  
 معهما الى بيت الذي لهما فلما دخلوا اخذ بمضادتي الباب وقال جمع الله شملكما واخرج  
 منكما الكثير المني فاقبل علي علي فاطمة يلاطمها بالكلام فاخذت في البكاء فقال ما يبكيكي  
 يا سيدة النساء الم ترني اذا كنت بك بلا وتكوني لي اهلا فقالت يا ابن العم انت الرضا ونور الرضا  
 وانما فكرت في امرى وحالي عند ذهاب عمري ونزولي في قبري فشبهت دخولي الى فراش  
 فقبري بدخولي الى الحوي وقبري وانا اسالك بحق ابي اذ تقوم بنا لتعبد في هذا البيت ونحيبها  
 شكري تعالى فهو الحق بنا وامري فقاما الى الحراب وظلال الليل بطوله يركع وسجود  
 ودعاء تسبيح الى صلاة الصبح واصبحا صابرين رضى الله تعالى عنهم = اخواني ما كانت  
 همهم القوم في الدنيا زلتاتها ولا في راحة النفس وشهورها ولم تسموا همهم العالية الا الى الدار  
 الباقية تركوا فراش بدائهم واشتغلا بعبادة مولاهما فقطما ايلها بالقيام ونهارها بالصيام  
 شك الملك السلام لاجرم فقد جعل ذكرهم في الكتاب مسطورا تركب لهم  
 بالبشارة منشورا انما يريد الله ليذهب عنكم ارجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا  
 و يرحم الله القائل شعرا

من مثل فاطمة البتول و بعلها      اعني عليا سيد الفرسان  
 تركا فراشهما وقاما في الدجى      هاذان بطاعة الرحمن

قد آثرا الاخرى على الدنيا وما فيها من العيش اليسير الذي  
والله قد باهى ملائكة السما بهم ما وخصهم بكل امان  
ماذا تقول المادحون لو عرفهم ومدحهم قد جاء في القرآن  
هم اهل طه الطاهرون ومن لهم شان عظيم باليمن شيسان  
( فضل الحزم )

ما جرىه بين ملجم الى الحسن قال اني ارى ان اسارك بكلمة قاضي الحسن ان يقرب منه  
وقال انه يريد ان يرضى اذني فقال ابن ملجم والله لو مكنتني منها لا اخذتها من سبيها ( المؤلف )  
ابن ملجم هو عبد الرحمن بن ملجم المرادي الفارسي لعنه الله قتل الامام عليا كرم الله وجهه  
غداة فيه صلاة الصبح بسيف مسموم رجم به الى الحسن السبط فقتله أشرف قتلة ( الحسين  
الكاذبة ) ادعى رجل من الحرورية على الحسن السبط ما لا واقعه امام القاضي فقال له  
الحسين ابحاف على ما ادعى وياخذ فقال له الرجل والله الذي لا اله الا هو فقال قدام الله  
والله والله انه ذا الذي تدعيه لك قبلي فعمل الرجل وقام فاختلعت رجلا وسقط ميتا  
فعمل للحسين في ذلك فقال خفت ان يمجده الله في حيا ( الزند في الدنيا ) لما تولى الحسن  
ابن علي الصلاة بابه ارسلون الف فارس على القوت وان لا يفرؤا من معاوية واهل الشام  
فلما تقارب الحسين لم يلحقوا به لان قتلى احدى ولقنتان حتى تضاعف الاخرى فخرج  
ان يضرب المارون بعضهم بعضا فتأزله عن الخلافة لما وية بن الحنفية ان واهل الشام  
اهل الشام مع اهل العراق وحدثت الفتنة فلما انصرف الحسن راجعا قال لرجل يا حمار  
المسلمين فقال له من المار غير من النار ( المؤلف ) وهذا تصديق لحديث جده عليه افضل الصلوة  
والسلام يروي البخاري عن ابي بكر قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم على المنبروا الحسن الى  
جنية ينثر الى الناس مرة واليه مرة ويقول ان ابني عيسى بن مريم اهل الله ان يباح به بين قسطين  
من المسلمين

( الصحابة والتابعين والعلماء )

( الوهاب بن الايمان ) قال السيد احمد بن ادريس في كتابه القدر النبوي في الصحابة  
شك ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالوا له ان الشيطان يوسوس لاحدنا ما نعلم ان نكلم  
به فقال عليه الصلاة والسلام او قد يجدتموه قالوا نعم فقال محض الايمان وذلك لان المليس  
كالص ولا يتصور الله الاعلى البيت العام اما على الخراب فلا يرجى فيه شيا باخذه ان الذين  
اقتوا اذ امسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون ( الرشح ) قليل قيل لعبد الرحمن  
ابن عوف بم كثر مالك فقال لا ناني ما رددت ربحا قط وان قل ولقد اشتريت الف بغير فبعتها براس



ما لها غير النقال فبست كل مقال بدرهم قربحت الف بدرهم في مجلس ذلك (حكم) . خـ الحسن بن علي علي معاوية بن أبي سفيان فسأله عن المروية فقال هي حفظ الرجل دينه وحذره نفسه وحسن قيامه بضيفه والاقدام في الكراهية فقال ما النجدة فقال الغيب عن الحار والصبر في المواطن وسأله عن الكرم فقال هو التبرع بالمعروف قبل السؤال والاطعام في الحر والرافة بالسائل مع بذل التائل (المؤلف اغاب هذه الحكايات نقلتها من كتاب احياء علوم الدين) (السخاء) مرض قيس بن سعد لا نصارى فاستبطأ اخوانه في العيادة فقبل له انهم يستحيون بمالك عليهم من الدين فقال اخزي الله ما لا يمتنع الاخوان من الزيارته امر متاده شادي من كان عليه لقيس بن سعد حق فهو منه بريء قال فانكسرت عتبة داره لكثرة من زار ودعاه (حسن الخلق) قل يا رسول الله ان فلانة تصوم النهار وتقوم الليل وهي سيئة الخلق وذهو جيرانه بلسانهم قار لا خير فيها هي من اهل النار سوء الخلق يفسد العمل كما يفسد الخل العسل (المزاح) كان له حان الا نصارى مزاحا وكان لا يدخل المدينة طرفه الا اشترى منها وبيدها الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاذا جاء صاحبها بقاضاه الثمن جاء به للمسجد وقال يا رسول الله اعطه ثمن متاده فيقولوا ولم تهده لنا فيقول يا رسول الله انه لم يكن عندي ثمنه واحببت ان تأتي ثمنه فضحك النبي صلى تعالى عليه وسلم ويا امر لصاحبها بثمانه (اللعن) وكان صبيان هذا يشرب في ليل فهدم مرات في مجلس رسول الله صلى تعالى عليه وسلم فقال بعض الصعابة لعنه الله ما اكثر ما يؤتى به فقال صلى الله عليه وسلم لا تكن عوناً للشيطان على اخيك فانه يحب الله ورسوله (قال حجة الاسلام الغزالي على ذلك) وهذا يدل على ان لمن عاشق بيمينه غير جائز وعلى الجملة فهي لمن الاشخاص خطر فاليجنب ولا خطر في المكوث عن لمن ابليس مقلدا فضلا عن غيره فان قيل هل يجوز لمن يز يد لانه قتل الحسين او امر به قلنا هذا لم يثبت اصلا فلا يجوز ان يقال انه قتله او امر به ما لم يثبت فضلا عن اللعنة لانه لا يجوز نسبة مسلم الى كبيرة من غير تحقيق نعم يجوز ان يقال قتل بن ملجم عليا و قتل ابو اؤلوة رضي الله عنهم ذلك ثبت متواترا فلا يجوز ان يرمى مسلم بفسق وكفر من غير تحقيق انتهى باب اللعن (لوعدين) وان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان وعدا بوعده ثم بن النبيان خادما في بن ثلاثة من السي فاعطى اثنين وقي احد فانت فاطمة رضي الله عنها تطلب منه خادما وتقول الا تري اثر الرحي بيدي فقال لها كيف موعدي لا بي الهيثم ثم اعطاه اياه وآثره على فاطمة لما كان قد سبق من موعده

(الكذب) مر عليه الصلاة والسلام برجلين يتباعيان شاة يقول احدهما والله لا انفصك من كذا ويقول الاخر والله لا يز يدك على كذا ثم مروا ذ الشاة قد اشترها احدهما فقال

(القول الخالص العمل) بجاس عبد الله بن - اسر مع ابي ذر فجعل يحكم في الزهد ويحقر  
امر الدنيا وانت عليه ثياب حسان فوضع أبو ذر راحته على فيه وجعل يضرب ففرض ابن  
عامر فشكا له الى عمر فقال انت صمنت بنفسك هذا تحكم في الزهد بين يدي هذه البزة  
(التورع عن الخصام) قال ابن شيبه: مر بي بشر بن ابي بكوة فقال ما يحاسبك به على

(القول الخالص العمل) بجاس عبد الله بن - اسر مع ابي ذر فجعل يحكم في الزهد ويحقر  
امر الدنيا وانت عليه ثياب حسان فوضع أبو ذر راحته على فيه وجعل يضرب ففرض ابن  
عامر فشكا له الى عمر فقال انت صمنت بنفسك هذا تحكم في الزهد بين يدي هذه البزة  
(التورع عن الخصام) قال ابن شيبه: مر بي بشر بن ابي بكوة فقال ما يحاسبك به على

القضاة فقلت مصومة يني و بين هذا فقال اذ لا يك عندي يدا واني اريد ان اخبرك بها  
واني والله ما رايت شيئا انقص للمرأة ولا اذهب للدين ولا اضيع لذة ولا اشل للقلب من  
الخصومة وما خاصم ورجع قط في الدين قال فقست لا نصرف فقال لي خذ مني ما لك فقلت  
لا اخاصبك فقال عرفت ان الحن لي فقات لا ولكن اكرمت نفسي عن الخصومة قال فاني  
لا اطلب منك شيئا هو لك فانصرتنا متصافيين (صبرهم على البلاء) خرج عمر بن الزبير الى الوليد بن  
عبد الملك بالثأم زائرا وكان معه ابنه جندرا فذهبه معه اشددة محبته له فأتته بقرحة في ساقه فجمع  
له الوليد الاطباء فكلوا اذن لم يشفوا الى الركة افسدت سائر البدن فقال له الاءاء الا نسقيك مرقدنا  
فلا تحس بما نصيبك فقال لا ولكن شائكم فنشرت ثم حسموها بالنار فمأحرك عضوا ولا  
انكروا منه شيئا ثم اخذوا قدمه وقالوا اما ان الله يعلم اني لم امش بها الى مصيبة قط ثم قال يا غلام اغسلها  
وكفنها وادفنها في مقبرة المسلمين فبينما هو كذلك اذا توه بابنه محمد ميتا مطعما وذلك لان اولاد  
الوليد صعدوا به الى سطح الدار التي بها غيل والدم لي فرحوه عليها فنزلت قدمه فوق بين اظليل  
فقد حترت ردهم حتى تملمته فجمع لهم هرة يقول لك الحمد والشكر لئن اخذت افسدا بقيت ولئن  
اجليت لقد عاقبت وخال ما اطميت ثم اخذني قراءة ورده فبينما الوليد مغموم لما اصاب عروقه اذ  
قدم عليه رجل من حبس ضرير محطوم الوبر فساله عن شأنه فقال بت ليلته في بطن وادولا اعلم  
بلى وجه الارض بسيار يدماله الى مالي فقلت اسيل اذهب ما كان لي من مال رادلي وولد  
الا صبار ضياع حله وخرجت من الرادى فاذا بصير من ابل على حافة الوادي فوضعت الصبي  
واتبت البعير لا حبسه فاجارزت قليلا الا ورأس الناب في بطن البعير يا كل فيه فركته  
واتبت البعير فاستدار ورعني رجة عظم بها وبعثى واذهب عيني فاصبحت لا اذ انا ولا اهل  
ولا ولد ولا بدن فقال الوليد اذ بصيرا به الى عروقه ليعلم اذ في الناس من هو اعظم بلاء منه اه  
من شرح الحكم (العلماء) سئل بعض التابعين من العلماء عن مسئلة فلم يجبه فرفقه الى السائل  
اه اسمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من كتم علما نافعا جى به يوم القيامة  
ما جما باجرام من نار فقال له اترك الاجرام واذهب فان جاء من يستحقه يكتبه فالي اجتمع  
به (حقيقة الفقيه) قال فرقد السنجي سالت الحسن البصري عن مسئلة فاجابني عنها  
فقلت ان الفقهاء يخالفونك فقال لي تكنك امك فرقد هل رأيت فقها بينك انما الفقيه  
الزاهد في الدنيا الراغب في الآخرة البصير بدينه المداوم على عبادة ربه الودع الكاف  
نفسه عن اعراض المسلمين المفيف عن اموالهم الناصح لمجايعهم المجتهد في العبادة المقيم على  
سنة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم الذي لا ينبد من هو فوقه ولا يستخر من هو دون ولا ياخذ  
على علم عليه الله خطا ما (القناعة) اخرج رجل من السجن وفي رجله قيد فرحل ابي عبد الله فقا

له اعطى كسرة اسد بهار مقي فقال له لو قنمت بالكسرة لما وضع القيد في رجلك وراي رجل رجلا  
من الحكماء يا كل ما تساقط من البقل على راس الماء فقال له لو خدمت السلطان لم تصب الى اكل  
هذا فقال الحكميم تانت لو قنمت بهذا لم تصب الى خدمة السلطان (الدناع عن النخس) كان ابو  
العباس الطوسي (احد قواد المنصور) سيء الرأي في الامام ابي حنيفة وكان ابو حنيفة يهين ذلك  
فدخل ابو حنيفة على ابي جعفر فقال الطوسي اليوم اقتل يا حنيفة فاقبل عليه وقال يا ابا حنيفة  
ان امير المؤمنين يدعوا الرجل متافيا مره بضرب عنق الرجل لا يدري ما هو يسعد ان يضرب  
عنق فقال يا ابا جابر امير المؤمنين يا امر باحق او بالباطل فقال باحق فقال اتخذ الحق حيث  
كان ولا نبال ثم قال ابو حنيفة لن قرب منه ان هذا اراد ان يوثقني فربطه (الباء) اظلم قال  
يحيى بن جعفر سمعت ابا حنيفة يقول احضرت الى ماء في الباء فجائني اعراس ومعه قرربة  
من ماء فابره اذ يديهما الى الا بخمسة دراهم فدفت اليه الخمسة دراهم وقبضت القرربة ثم قالت  
يا اعراب ما رايتك في السوق قال ماتت فاعطيتها سويا فاملتوا بزيوت فجعل باكر حتى امسلا  
فعطش فقال شرربة فقلت بخمسة دراهم فاخذت منه الخمسة دراهم وبقي معي باقى الماء (عجائب  
النسيان) قال هشام بن الكلبي حفظت ما لم يحفظه احد وليسيت ما لم ينس احد كان لي عم بما قبني علي  
حفظ القرآن اذ غاب بيتا وجمعت لا اخرج منه حتى احفظ القرآن فمظت القرآن في ثلاثة ايام  
ونظرت في الآراء فقيمت على لطيفي لا اخذ ما دون القبضة فاخذت ما فوق القبضة (مخبر الخير)  
كان سامان بن عبد الملك سجاسا وعنده الزهري فجاء رجل فقال له سلامان بلغني انك وقمت  
في وقت كذا وكذا فقال الرجل ما فعلت ولا قلت فقال سامان ان الذي اخبرني صادق فقال له  
الزهري انما لا يكون صادقا بامير المؤمنين فقال سليمان صدقت ثم قال للرجل اذهب بسلام  
(بشارة لمن شاب) قال الغزالي روي يحيى بن اكرم بعد موته في النوم فقيل له ما فعل الله بك فقال  
او فتنى بين يديه وقال يا شيخ الموء فماتت وفعلت فاخذني من الرعب ما يعلم الله ثم قلت يارب  
ما هكذا حدثت عنك فقال وما حدثت عني فقلت حدثني عبد الرزاق عن ميمون بن الزهري  
عن ابي عن نبيك صلى الله عليه وسلم عن جبريل عليه السلام انك قلت انا عندك عبيد  
بي قال لي بنى ما شاء وكنيت اظن ان لا تهذي فقال الله عز وجل صدق جبريل وصدق  
نبي وصدق انس وصدق الزهري وصدق معمر وصدق عبد الرزاق وصدق قل قال فاليست  
ومشى بين يدي الولدان الى الجنة انتهى (المؤلف ورايت هذه الحكاية في وفيات الاعيان  
لا بن خلسكان هكذا بعد ان اسند الحديث الى ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم انك يارب قلت اني لاسمعي ان اعذب ذا شعبة بالنار فقال تعالى قد عفوت عنك يا يحيى  
وصدق نبي الا انك خلطت على نفسك في دار الدنيا (فضل الحسن البصري) قال في شرح الحكم

قدم علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه البصرة فدخل جامعها فوجد القمصان مصون  
فأقامهم حتى جاء إلى الحسن البصري فقال يا فتى اني سمعتك عن امر فان اجبتني عنه ابقيتك  
والا اقمته كما اقمته اصحابك وكان قد رأى عليه سمعا وهدى يا فتى قال الحسن سمعتك قال  
ما ملاك الدين قال الورع قال فما فساد الدين قال "طمع قال الحسن فمذلك من يكثر على الناس  
انهم (فتوى) حلف رجل بالطلاق البت ان الحجاج م. ا. ل. ا. ر. فهدى البصرة بمصيرهم  
افترقوا بوقوع الالاق ما في الحسن البصري: اخبره بما وقع فيه فقال له يا ابن اخي ان لم يكن الحجاج  
من اهل النار فما نفعك ان تقدم مع زوجتك بالحرام (المؤلف اي اراد الحسن انما اذا لم يكن  
الحجاج مع ظلمه وعنفه وسهكه للدماء وقتله عبد الله بن الزبير في الكوفة وسعيد بن جبلة وغيره  
من الصالحين قتله ما لث واربع وعشرين الف نسمة من اهل بيته في مجازة غيره: قتلهم في حروبه اذا لم  
يكن من اهل النار قال الله تعالى اكرم من ان يذكرك على حلفك هذا الذي حلفك ليه العبرة قال الدين  
(فضل آتسبح والحمدق) قال صاحب كتاب الحناء والمساربي وطال الامير بن هبة بعلماء  
المراقي وصار يباحثهم فلم يرض منهم غير الحسن البصري والشمسي فاختل بهما ثم قال لا ينبغي  
اني دامور بامر امير المؤمنين يربعا جاء به بالامر بخلاف الشريعة لقطع العلم بالامر بحس  
هذا وضربنا فلا يخرج اردفما العمل قال الشمسي فقلت يا صاحب الله الا يراد بالامان والاد  
يخطى ويصيب رالت له القبول فسر ذلك مني واعجبه واقبل من الحسن وقال يا فتى يا أبا  
سعيد فقال ا قال صلى الله تعالى عليه وسلم من اذعن رعية فلم يسطها بالنصب حرم الله عليه  
الجنة فحق الله تعالى الزم من حق امير المؤمنين بالله احسن ان يطاع ولا ملاطمة لمخلوق في امره  
الخطا قاعرضي كتاب امير المؤمنين عز كتابه الله عز وجل فاقوا قد نخذ به والامانة الله  
تعالى ايمته من يزيد بن عبد الملك واذ يزيد لا يملك من الله تعالى الحساب مني رايتك ونحسب  
الله امامه كماله بالمرصاد فقام هيرة وقد بسر وجهه وتغير لونه قال الشمسي فخرجت إلى الحسن  
الصحف رايا لراؤوك انت انا المنزل واستخف بنا حرمنا من مروة رافا ما حدث الله ان لا تشهد  
سابطا نابع هذا الحسن قاضييه (فم البخل) كان رجل بيننا ومن ذري النعم فوضت زوجته امامه  
دجاجة مشوية فوقف سائل بيا بيا بيا وقال طعمني مما تأكلون الله فقالت المرأة هل اعطاه  
جره منها فانه هراء اكل الدجاجة ثم لم يحل عليه الحل حتى تغير حاله وطلق زوجته وتزوجت  
به: فبينما هي ليته وقد قدمت زوجها ودجاجة مشوية فانه فوقف سائل فقال لا امرأة احملها  
الي فلما ذهبت له حمية اياها وجدته زوجها الاول قد دخلت باكية فساها زوجها عن الخبر فاخبرته  
ان هذا السائل من زوجها قبله فقال وان الله ذلك السائل الذي اذهر لك لاجل في الوقت الثلاثي  
اورثني الله تعالى له لغيره وعدم شكر الله له (كلناه هدي) اني الفاد بيني وبين الحسن بن

زيد ا. ابي جعفر المنصور وكان الحسن عامله على المدينة فاشفعه اليه . فجمعهم ان اراى  
 ذؤيب رضى الله عنه حاضرا معهم وكان امرأ صدق فلما تكلم المماريون قال احسن يا امير المؤمنين  
 صل عنهم ان ابي ذؤيب فقال ما قول فيهم يا بن ابي ذؤيب فقال اشهد انهم هل تعلمون  
 اعراض الناس كثير والاذي لهم فقال المنصور قد سمعتم ما قاله فقالوا له سله عن الحسن بن  
 زيد فساله عنه فقال اشهد عليه انه يحكم مع الحق و . هـ . فقال له قد سمعت ما  
 قيلك وهو الرجل الصالح فقال له الحسن سله عن قيسك يا امير المؤمنين فقال ما تقول في فقال  
 تسالي ناك لا تعرف نفسك فقال والله لتخبرني فقال اشهد انك اخذت هذا الماء من غير حق  
 فجعلته في غير اهله راضيا ان الظلم دالك فاش هـ وثب عليه ابو جعفر ووضع يده على راسه وقال  
 والله لولا جوسي هنا لا اخذت فارس والروم والاك بهذا موضع نك . لولا اعلم صدقك  
 لقتلتك فوالله قد لي قبلك ابو بكر عم فقما السوية . خـ . اياه . الروم فارس . تا  
 انصح لك من ابك المهدي ان قبلت تصيحنى فلما خرج بن ابي ذؤيب فاباه اخوه الحسن  
 الزمادوفهم سفيان الثوري فشكره . هـ . صبحه للظالم وطابه على ذكر المهدي واين هو المهدي  
 فقال له يا باسعيد كلنا مهدي وكاما كلنا المهدي

### ( ا ك ا م العلماء )

وعا هارون الرشيد بعض علماء ليلة وتحدث معهم فيهم ابو معاوية الصرمي له لا  
 اخذ الرشيد الا بريق وصب الماء على يد ابي معاوية فقال اتدري يا ابا معاوية من صب  
 على يدك الماء فعرف المصبة فقال يا امير المؤمنين انما اكرهت العلم واجلسته فجعله الله  
 واكرمك كما كرمت العلم راهله ( لا تخيب من أئمتك ) بلغ الامام أحمد وحبس ان  
 رجلا يبلد الري يروي احاديث ثلاثية الاساد فوالله فوجدته يطعم كلبا . هـ . فله نزع  
 اقبل على احمد وقال حدثني ابو الزماد عن الاعرج عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه  
 عليه وسلم ان من قطع رجاء من ارتجاء قطع الله رجاء يوم القيامة وارضاه هذه ليست بارشيد  
 كلاب وهذا الكلب قصدي دون غيري صفت ان اقطع رجاء فقال الامام احمد . يكنيني زنا  
 الحديث وكتبه وانصرف ( المؤمن لا يكفر بذنوب ) كان ابو حنيفة يوما جالسا في المسجد فدخل  
 عليه طائفة من مقدمي الخوارج شاهرين . هـ . فوقفهم فقالوا يا ابا حنيفة نسألك عن صاحب  
 فان اجبت والاقتلتك جنازتان على باب المسجد احدهما رجل شرب الخمر فنقص فمات  
 سكرانا والاخرى امرأة حملت من الزنا فماتت في ولادتها بل القوبة اهما مؤمنان او كافرين  
 ومذهب الخوارج التكفير بذنوب واحد فقال من اى فرقة كانا من اليهود فقالوا لا اله الا الله

النجوس فقالوا لا فقال امن النصارى فقالوا لا فقال ممن كانوا فقالوا من المسلمين فقال قد  
 اجبتهم فقالوا كيف فقال قد اعدت لهم انهما كانا من المسلمين ومن كان من المسلمين كف يحملونه من  
 الكافرين فقالوا احما في الجنة ام النار قال اقول فيهما مائة ل ابراهيم خليل الرحمن صلى الله تعالى  
 عليه وسلم في حق مر هو شر منهما فمن تبني قاله مني ومن عصاني قاتلك غمور رحيم واقله  
 ما قال عيسى وروح الله عليه الصلاة والسلام فيمن هو شر منهما ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر  
 لهم فانك انت العزيز الحكيم فتا بوار اعتذروا اليه (قائدة) راي بعض الصالحين الامام مالك بعد  
 موته في المنام فقال له ما فعل الله بك قال غفر لي قال عاذ قال بكلمة سمعتها من عثمان انه كان اذا راي  
 بيتا يقول الله لا اله الا هو سبحانه الحي القي لا يموت فارمت قولها فادخلني الله الجنة (قصر  
 اللامل) قال الامام الشافعي سمعت الصوفية عشر سنين ما استفدت منهم الا الذين الحرفين  
 الوقت سيف (الجرد) قال المزني ما رايت اكرم من الشافعي خرجت معه ليلة يمد من المسجد  
 واذا ذكره في مسألة حتى اتيت باب داره فاذ غلام كبير فقال له سيدي بقرئك السلام وبقول  
 لك خذ هذا الكيس فاخذه منه فاتا رجل فقال يا ابا عبد الله ولت امراتي السعادة وليس  
 بخندى نبي قد دفع له الكيس وصعد وليس معه شيء

فالشافعي له علوم تشرق بين الوري وله تناء يعبق  
 ولما لك نشرت علوم ما لها حسد كبحر زاهر يندفق  
 ولا حسد تميز العلوم لانه يروي الحديث وحده فله مصحف  
 واو حنيقة سابق فلا جعل فا آثاره وصحة لومه لا تسبق  
 فهم الائمة خضعهم رب الملا بالفضل منه فشا وهم لا يلحق

(مدارات العامة) قد المهدي يعود اعاما للناس قد دخل رجل وفي يده نعل ماميق في متدليل  
 فقال يا امير المؤمنين هذه نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اهد بها لك فاخذهامه وقل باطنها  
 ووخمها على عينيها وامر للرجل بعشرة الاف درهم فله اخذها وانصرف قال سئلساله اترون اني  
 اعلم ان رسول الله عليه الصلاة والسلام لم يرها فضلا عن ان يكون لبسها ولو كذبتاه فقال  
 الناس اتيت امير المؤمنين بنعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فردها على وكان من يصدقة  
 اكثر ممن يدفع خيره اذ من شان الامة ميلها الى اشكالها والبصرة للضعيف على القوى وان كان  
 ظالما فاشترينا لسانه وقبلنا هديه والذي فعلناه انجح (ومثلها) عن الشعبي قال شهدت شريحا  
 القاضي وجاءت امرأة تخاضع رجلا فارسلت عينيها فبكت فقلت يا ابا امية ما اظن الالهة  
 للباسه مظلومة فقال ان اخوة يوسف جاءوا اباهم عشاء يكون (المريض) عن اسحق بن هاني  
 قال كنا عند ابي عبد الله احمد بن حنبل في منزله ومنا الروزي ومهني بن يحيى فدق داق الباب

وقال المروزي هنا فكر المروزي ان يعلم موضعه فوضع مهنى بن يحيى اصبعيه في راحته وقاله ليس المروزي ههنا وما يصنع المروزي هنا فضع يديك احدهما ولا يتكرر عليه ذلك (ومثلها) اتى به من العلماء وغيرهم احمد بن حنبل والحرث بن مسكين أيام الحنة وابن ابي دواد يجمعن الناس بخلق القرآن فقال للحارث اشهد ان القرآن مخلوق فقال اشهد ان التوراة والانجيل ولز بورر الفرقان هؤلاء الاربعاء بسطوا حبالهم في مخالفة فمريض وكرو وتخلص من قتل ثم قدم غيرهم وقال له ما تقول في القرآن فقال اياي تسي فقال نعم فقال مخلوق فقال اطاعوه ومنا انا مخلوق لا القرآن وهكذا بقية العلماء ما عدا الامام احمد فثبت على قوله لقرآن كلام الله غير مخلوق فصرره وحبس وكان امره ما كان (لا ترد المديّة) قال ابن قتيبة جاءني جارية لبعض خطابة يهدية فعلت لها بعد علم مولاي اني لا اجعل منهم الهدية فالت ولم قلت اشترى ان يستمد مني فلما لا يتبل منه فقلت ما انت محمد الناس من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اكثر وقد كان يتبل منهم الهدية فقبلتها منها فكانت الجارية اقمه مني (اقول) تذكر هذه الحكاية رايت مرة رجل يبتلى به فقلت له ما انت والاحتياج فاعطينه ما قدرني الله تعالى عليه وقلت له قال عليه الصلاة والسلام اذا اتاك شيء غير سؤال فلا ترد فخذ هذه الهدية فابى ان ياخذها فجهدت به وقلت خذها وتصديق به فابى فوالله الذي لا اله الا هو لقد بلغ به الاجتياح بعد ذلك حتى اتاني مرتين الاولى استقرض مني شيئا ولم يرده ولمرة الثانية اتاني متسولا ونمت الحديث هكذا فيوشك ان تطلب فلا تجده صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم (غيرها) من عادي ان اخرج زكاة ما انعم الله تعالى به علي في يوم عاشوراء في كل عام واقصد به المتعفين فمر رجل اعرج شارب عليه خلقا من سر والى شرابط من القوم فالت يدي ريات لا اعلم سدها رخصته امام العنقية وقلت لا يا عم قال عليه الصلاة والسلام اذا اتاك شيء غير سؤال فلا ترد فربنا اعطاك هذا وخصمتها في يده فقال لا اما تعرفني فقلت لا فقال انا اخوك فلان رجل من كبراء امدورمان لا لزوم لذكره فقلت له وما له ان كنت غنيا فتصدق بها والست منصرفا وانتهرني يعلم الله تعالى وارجعها الى مضطربا وانا تائب لست اشته مضطربا حتى جئت بها منه جذبة قوية فهو الله العظيم من تاريخها لم تقع عيني عليه فحين قاتل سافر ومن قابل بامدرمان وقيل مريض وذلك في عام ١٣٢٣

واقرب من ذلك في عام اول سنة ١٣٣٧ لي صديق من الصباغ يسمى الامين عبد الرحمن وهو ثاني صايغ يخرج الزكاة من امدورمان ومنا رجل من المتعفين يبيع الخواتم وفي غايه من الاحتياج وكان يقبل مني خاصة ما اعطيه له كل عام فعام اول ذكرت صديقي المذكور ان لا ينسى هذا الرجل المتعفف فلما كان يوم عاشوراء اعطاه خمسين قرشا فلم يقبلها فالح عليه فابى فاني صديقي فحرفني بذلك فاخضرت له الحديث المتقدم وخوفته عاقبة الرد لا اعطاه الله فابى اباء شديد



علم الله تعالى فلم يحضرك أكثر من شهر ونصف . معنى أني الرجن بتوسطي إلى صاحبي أن يسأله  
 حمير قرش ليسفر بها بعض قرى ياتك أقامت له ياعلم هلال المثلث كقولنا من بيت أن تأخذ  
 منه ثلثين قرشاً من ذلك سوف تطلبها فلا تجد لها لا رأي وجهه لي ذلك أن طلبة سلفاً بعد  
 امتناعك . سأبقى فساءه ذلك ثم سرفه بحبه والخطأ قد شمر يعلم الله تعالى باع أمانة له عنده  
 وأكلها من الاحتياج وجهه له حل بين للبريم . ثم بد غلا السر فقد لحن أهون . ثم الله من أن  
 يجهلنا أنما يجمع أولياءه (الأخلاص في العبادة) قال أبو الحسن الشاذلي صحبت أخا في الله تعالى  
 في البادية واعتزلنا في مغارة عسى أن نكون من أولياء الله تعالى وإن يفتح الله علينا ففتح . أولياء  
 فاقننا ما يقول أهل في هذه الجملة لعل في هذا الأمر ثم لم يفتح الله علينا فبينما نحن كذلك وإذا بشيخ  
 عظيم من المغارة يستأذن فإذا به مدخر وسلم فقلنا من أنت فقال عبد الملك . فقلنا من أولياء الله  
 تعالى فقلنا له كيف حالك فقال كيف حالك يرددها كلنا كسر علينا ثم قال كيف حال من يقول  
 لنفسه وهذه الجملة أكون ولياً . هذا الشهر أكون ولياً فلا ولاية ولا صلاح ولا دنيا ولا آخرة  
 يا نفس إلا تعبدن الله تعالى كما أمرك فخلصه فوجد . قال تعالى وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون  
 ثم أنصرف عن قاعة هذه العاطنة وتيقظنا من بين رجل علينا راعنا أن الله تعالى رحمة به فرجعت على  
 نفسي بالقوم والتوبخ . قلت يا نفس من أنت وما عملك : ما خطر لك أنت لا شيء . وتينا . والله عفرنا  
 الله تعالى ففتح الله تعالى علينا بجهوده وفعله . شرح منكم (لا تأثم لغير الله) كان الشيخ محي الدين  
 بن العربي . مجامع وهو يذاكر في القاء العمرو . لا إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام في النار وكان  
 حاضر المجلس رجل من الطيبيين . معتقد أن ثمة ثمة طابع . فأن رجل لم يلقه في هذه النار التي تحرق  
 بالطبع . أعاني نار الغضب وليس هناك نار تاجع فقال الشيخ محي الدين هذه النار التي راعها هي  
 فقي . في بالطبع قال نعم هي فقال الشيخ لبعض السخريين . نيات الجرات الشكيرة . من لك النار  
 أأنا . ما فمد الشيخ كم قميصه وقال القبايا والدي قال لها في كم قميصه ولها فيه . وجعل الشيخ  
 يتحدث ساعة ثم كشف كنهه وإذا النار قد هادت . فحما ولم تحرق شيئا من ثوبه . ذلك كتاب الرجل  
 وصاح حاله ولم يبد الشيخ هذه الكرامة إلا لأنقاذ هذا الرجل من الضلال إلى الطريق المستقيم إذ  
 لو كانت على جهة التناحر لكانت مذمومة عقلاً وشرعاً فان رجلاً من الأولياء وقف برجل يصيد  
 الخيتان في البحر ولكنه لم يقبض شيئاً فدخل ذلك الولي يده في الماء فخرج مع كل شعرة من شعر  
 يده . صوت فقال له ذلك الصياد . هو منهم اتفخر علمهم أوما إلى البحر أن هذا الروح فجعل الماء  
 عسى بعده فكل الرجلين به يازمانا يجاهدان أن يعودا إلى الدرجة التي كانا فيها فلم يمكن أن  
 النفحات الإلهية (الزم باب ربك) جاء رجل إلى معروف الكرخي فقال له يا سيدي عرفني  
 كيف أصل إلى الله تعالى فآخذه بيده وأتى به إلى دأب ما فوجد على الباب رجل مكسوراً الرجل

الرَّكَرَ فَقَالَ لِسَائِلِهِ كَيْ مَثَلُ هَذَا تَعْمَلُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى (إشارة الشيخ كن عبداً مكسراً وألقها على باب مولاك) (فضل الأحسان) قَالَ سَرَى السَّقَطِيُّ هَذَا الَّذِي أَتَانِيهِ مَا نَلَّكَ لَا بِرُكَّةٍ مَعْرُوفٍ الْكَرْخِي وَذَلِكَ أَنِّي أَنْصَرَفْتُ مِنْ صَلَاةٍ لَمَّا دَفَرْتُ مَعْرُوفًا وَمَعَهُ صِي أَشْمَتٌ وَهُوَ بَاكٍ مِنْ كَسْرِ الْقَلْبِ لَقُلْتُ مَا لِي أَرَى مَعَكَ هَذَا الصَّغِيرَ بِكَ يَا فَتَى لَرَأَيْتُ الصَّبِيَّانَ بِالْمَبُوزِ وَهَذَا الصَّبِيُّ وَاقِفٌ مَكْسُورٌ الْقَلْبَ لَا يَلْبَسُ مَعَهُمْ فَسَائِلُهُ فَقَالَ يَا بَنِيَّ مَا تَابِي ، لَمْ يَحْمِلْ لِي شَيْئاً ، وَلَيْسَ مَعِيَ شَيْءٌ أَشْتَرِي جُورًا ، أَلَسَ بِهَ مَعَ الصَّبِيَّانِ فَاخْذُتَهُ مَعِيَ لِأَجْمَعُ لَهُ نَوَى يَبِيْعَهُ وَيَتَتَرَّى جُوزًا يَلْبَسُ بِهِ فَقُلْتُ لَهُ : اعْطِنِي آيَةً أُخَرٍ مِنْ حَالِهِ مَا تَشْتُمُ قَالَ أَوْ تَقْدِرُ قُلْتُ مِمَّ مَالُ هَذِهِ اغْنَى اللَّهُ عَيْنَكَ بِالْإِيمَانِ وَعَرَفَكَ الطَّرِيقَ إِلَى اللَّهِ فِي الْمَرْ وَالْإِعْلَانُ قَالَ السَّرِيُّ فَاخْذْتُ الصَّبِيَّ رَمْضِيَتْ بِهِ إِلَى السُّوقِ فَكَسَوْتُهُ كِسْوَةً حَسَنَةً وَاشْتَرَيْتُ لَهُ جُوزًا يَلْبَسُ مَعَ الصَّبِيَّانِ نَهَارَهُ فَمِنْ ذَلِكَ الْوَقْتُ صَرْتُ إِلَى مَا تَرَوْنَ

(التوبة لنصوح)

دَخَلَ لَصْنٌ رَابِعَةً الْعُدْوَةَ لَيْلًا وَظَرَفِيْ بَيْتٍ عَيْنًا وَشَمَالًا قَلَمٌ بِجَدِ شَيْءٍ فِي الْبَيْتِ غَيْرَ ابْرِيْ قَلَمًا هُمْ بِالْخُرُوجِ قَالَتْ لَهُ يَا هَذَا ارْكَبْ مِنْ الشُّطَارِ بَلَا تَخْرُجْ بِلَا نَوَى ، فَقَالَ مَا أَنِي لَمْ أَجِدْ شَيْئًا أَسْرِقُهُ فَقَالَتْ لَهُ يَا سَكِينُ تَوْضَأْ بِهَذَا الْإِبْرِيْقِ وَادْعُ إِلَى هَذَا الْخَدْعِ وَصَلِيْ رَكْمَتَيْنِ قَانَكَ لَا تَخْرُجْ بِلَا نَوَى ، فَعَمِلَ مَا أَمَرَتْهُ فَلَمَّا قَامَ بِصَلِيْ رُفِئَتْ أَمْرَةً طَرَفَهَا إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَتْ سَيِّدِيْ وَمَوْلَايَ هَذَا قَدَانِيْ إِلَى لَمْ يَجِدْ عِنْدِيْ شَيْئًا وَفَدَارَ فَعَزَّ بِبَاكِكَ فَلَا تَحْرِمُهُ مِنْ فَضْلِكَ وَتَوَابِكَ فَلَمَّا فَرَّخَ مِنَ الرُّكْمَتَيْنِ لَدَتْ لَهُ الْعِبَادَةُ فَمَا بَرِحَ بِصَلِيْ إِلَى آخِرِ اللَّيْلِ فَدَخَلَتْ عَلَيْهِ رَاةٌ فَسَمِعَتْهُ وَهُوَ يَقُولُ

إِذَا مَا قَالَ لِي رُبِّيْ أَمَا اسْتَحْبَبْتَ تَصْبِيْنِيْ

وَتَخَفَى الدَّنْبَ مِنْ خَلْقِيْ وَبِالْمَصِيْبَةِ—————إِن تَأْتِيْ

فَسَا قَوْلِيْ لَهُ لَمَّا———يَسْأَلُنِيْ وَتَقْصِبُنِيْ

فَقَالَتْ لَهُ حَبِيْبِيْ كَيْفَ كَانَتْ لَيْلَتُكَ ، قَالَ بِخَيْرٍ وَفَقْتُ بَيْنَ يَدَيِ مَوْلَايَ بِذَلِيْ وَفَقَرِيْ فَجَعَلَ كَسْرِيْ وَقِيلَ عَذْرِيْ ثُمَّ خَرَجَ هَاتِمًا عِزَّ رُجْهٍ فَقَالَتْ رَابِعَةً سَيِّدِيْ وَمَوْلَايَ هَذَا وَقَفَ بِبَاكِكَ سَاعَةً فَقَبْلَهُ ، وَأَقَامَتْ عِرْفَتَكَ بَيْنَ يَدَيْكَ أَنْتَرِيْ قَبْلَتِيْ فَنُودِيَتْ فِيْ مَرْهَاتٍ رَابِعَةً مِنْ أَجْلِكَ قَبْلَتَاهُ وَبَسْبِكَ قَرْبَاهُ ——— وَدَخَلَ عَلَى رَابِعَةٍ يَوْمًا حَبِيْبَةً خَلَامَ وَهُوَ بِخَطَرٍ فِيْ مَشِيْعِهِ فَقَالَتْ لَهُ مَا هَذَا فَقَالَ لَهَا كَيْفَ لَا تَبْخَرُ وَقَدْ أَصْبَحْتَ لَهُ عَبْدًا وَهَوْلًا مَوْلَى وَيَدُهُ مَلِكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ

قَوْمٌ تَخَالِفُهُمْ زَهْوًا بِسَبْدِمْ وَالْعَبْدُ يَزْهَوُ عَلَى مَقْدَارِ مَوْلَاهُ



هذا قال سعيد قال فكبرت في كل انسان اسمه سعيد الا سعيد بن المسيب وذلك انه لم يرمق  
 اربعين سنة الا بين داره والمسجد فخرجت اليه فاذا به سعيد بن المسيب فقال انك كنت رجلا  
 عز بافتزوجت فكرهت ان ايتك الليلة وحدك وهذه امر انك قادهى قائمة خلفه في طوله ثم  
 اخذ بيدها فمهاى الباب ورد فاسقطت المرأة من الحياء فتقدمت الى القصة التي فيها الخبز  
 والخبز فوضعتها في ظل المراج لكي لا تراه ثم صعدت الى الصطوح وصعدت بالحجر الى  
 قاتولى وقاوا ماش نك قلت ويحكم زوجى سعيد بن المسيب ابتعد اليوم وقد جاء بها الليلة قالوا  
 وهى في الدار ملت بهم فنزلوا اليها واصلحوا بن شاتها ثم دخلت بها فاذا هى من اجل الماء  
 واحفظهم لكتاب الله تعالى واعلمهم بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجه الى سعيد  
 بشرين لصد هم وكانت بنت سعيد هذه قد خطبها له عبد الملك بن مروان لابنه الوليد بن  
 ولا اله فابى سعيد ان يزوجه فلم ير عبد الملك محال لسعيد حتى ضرب به مائة سوط في يوم  
 بارد وسب عليه جرة ماء قال حجة الاسلام الفزالي استعمل سعيد في الزفاف تلك الليلة  
 يرفك في ليلة الشهوة ووجوب المبادرة في الدين الى تطفئة نارها بالنكاح رضي الله تبارك وتعالى  
 عنها وحمه ( ر. لها من الاموس ) كان لبعض السادة ابنة جميلة خطبها مؤسس فقير تقى فعلف  
 ان يستشعر ل من يقابلها ويمس يراها فلما خرج من منزله قابلها بالمواساة وعورا كعب على  
 قصبة وانتميان يصيحهون وراؤه فسكه واستشاره في امر البنت فقال له زرعها اقم الرجاء لله  
 تعالى فان احبها اكرمها وان انقضها لم يملكها ورزقهما على الله تعالى لا عليك وابنه جوادى ان  
 يضر بك ثم طاق فرجها للقبه ففتح الله عليهما برزق واسع وذرية صالحة ( اسرار القم ) ان  
 ابو تراب الخشنى معجبا ببعض المرديد من الصوفية وكان بدنيه و يقوم بمصالحه والمريد  
 مشغول بمبادنه بهاله فقال ابو تراب يوما لورأيت ابا يزيد البسطامى لا تكف عن قول المريد  
 اني مشغول منه فلما اكثر ابو تراب من قول لورأيت ابا يزيد حاج وجسدك يذو مضى  
 الايام ودل ما يمنع ابى من بدو قد رأيت الله تعالى قاغنانى من ابى يزيد فقال ابو تراب  
 فهاج راسى رلم املك نفسي فقلت ويحك تستر الله عز وجل لورأيت ابا يزيد مرة واحدة اقم  
 لك من ان ر. ان تبارك تعالى سبعين مرة قال فبهت الفقى من قولى وانكر ذلك فقال وكيف سؤلى  
 قلت تلك ما رى الله تعالى عندك فيظهر لك غل مقدارك وتري ابا يزيد عند الله تعالى قد  
 ظهره على اراء غروف ما قلت وقال احملى اليه فحماته اليه حتى اتينا ابا يزيد فوجدناه في  
 في غيضة من غيضا على قل نتمتله ليخرج اليها وكان ياوى الى غيضة فيها سمار قر بنا وقد قلب قرية  
 على ظهره فقلت للفقى هذا ابو يزيد فظهر الي المريد فصعق فحركناه فاذا هو ميت فصارنا على  
 دفنه فقلت لابي يزيد ينظره اليك فقل لا ولكن كان صاحبكم عبادا واستكن في قلبه سر

فكشفت له بوضعه فلما رآه لكشف له سر قلبه وضيق عن حملها في مقام الضعفاء المرئيين  
فكتابه ذلك (فضل النية في الاعمال) قال بعض الصوفية كنت قائما مع ابي عبيد التستري وهو  
يخبرني أرضه بعد العصر من يوم عرفه ففر به بعض اخوانه من الابدال فساره بشيء فقال ابوا  
هيبيد لانهم كالسحاب يمسح الارض حتى غاب عن عيني فقلت لابي عبيد ما مال لك فقال  
سالي ان احج معه قلت لا قلت هلا فعلت (قالكم محمد لود) قال ليس لي في الحج نية وقد نويت  
ان اعم هذه الارض المشية فاحاف ان حججته معه لا تجله ثم صلت لمقت الله تعالى لا اذ دخل  
في عمل لله تعالى شيء غير ما نويت فاما فيه الآن اعطى عندي من سبعين حجة (في  
الاسرائيات) ان رجلا من بني اسرائيل مر بكعبان من رمل في جماعة فقال في نفسه لو كان هذا  
الرمل طعاما قسمت بين الناس فاحي الله تعالى الي سيوم ان قل له ان الله تعالى قد قبل صدقتك  
وتد شكر حسن نيتك واعطاك ثواب ما و كان طعاما فنصدقت به

(الصدقة افضل من حج الطوع) قال في الاحياء ان رجلا جاء بوضع بشر بن الحارث  
الحافي وقال قد عزمت على احج مناسر لي بشيء قال كم أعددت لتفعلك قال افي درهم قال  
بشر اي شيء اتيتي بحجك تزهدا واشتيا قال اليك يا رب جفاء مرضات الله قال ابتداء مرضات  
الله قال فان امسيت مرضات الله تعالى وانت في سركا وتنفق الف درهم وانت على يمين من  
مرضات الله اتمل ذلك قال هم قل فاذهب اعطها لمشرة انفس مديون يقضي دينه وفقير يرم  
شده ومعب يفتي عياله ومربي يتم بفرحه وان قوب قلبك تطيبها واحدا قاسل فان ادخل  
السرور على قلب مسلم راحة للهفار وكشف الضر واطانة الصميف افضل من مائة حجة  
يود عجة الاسلام ثم قاخرجها كما امرتك بالقل لنا في قلبك فقال يا ابا نصر سهرى اقوى  
من نبي فتبسم بشر واثبل عليه وقال له الماله اذا جمع من و خ التجارات والشبهات اقتضت  
انفس ان تنفسي به وطرها فظهرت الاعمال الصالحات وقد آلى الله تعالى علم نفسه ان لا يقبل  
الا من المقيمين (المولف) قول صدق شر حقا لله تعالى عليه فاه لور ضمها كما امره بشر كان اتع  
قولته من ذي الحاجة درهم احق بها من البواير اليرية والبواخر البحر يتوما ياخذ طموش  
الاعراب خمره في هذا الزمن الذي سقط فيه الحج جملة واحدة وهذا ما قاله شيخ  
الاسلام الثاني

قال العلامة لشيخ يوسف السفطى في حاشيته على الجواهر الزكية في حل الفاظ المشاربة  
بانه في باب احج قال به اعلم ان الحج ساقط في هذا الزمان بل هو ساقط من زمن الشيخ  
ابراهيم الاناني ولا حج الشيخ ابراهيم الثاني ركب على بلك ووقف برفة وقال من عرفني  
قد عرفني ومن لم عرفني فانا ابراهيم الثاني الحج في هذا الزمان ساقط انتهى في حاشية

السفطى ( المؤلف ) ان اتقى حمل الشيخ على ذلك واقبل علم مسألة الكرنمية والتاخير فيها وكثير ما فوت الحاج الحاج لذلك وكذا انحكيم الارباب بين في مواخرهم وتطهير هامن الاوبية وكثير ما يسلبوا الرقاب من ملاسهم ويحرقوها بحجة الكشف طبعي ثم ما يفعله البدون من السلب والنهب والمثل ومسألة البسورت والامنية وغير ذلك من الواح التي لم يكن في صدر الاسلام ولا ناول شرط من شروط الحج هي الاستطاعة بلا مشقة عظمت مع الامن على النفس والمال فاقى الشيخ بسقوط احج لذلك او ما رآه بنفسه في زمه الله تعالى اعلم ( الادخار مع التوكيل لا يضر ) قال الحسين المفازلى كنت عند بشر الخ في فخذى عليه رجل كهل خفيف العارضين فقام اليه شروما رايته قام لا حد غيره فمدفعا كفا من درهم وواله اشى لنا اطيب ما تقدر عليه من الطعام الطيب وما قال لي قط ذلك قال فجلت بالطعام فاكل معه واكلنا حاجتنا وبقي من الطعام شئ كثير فاخذته الرجل وجمعه في ثوبه وجمعه معه وانصرف فجلت من ذلك وكرهته له فقال لي بشر لك انك تفتله فقلت نعم فقال ذلك اخوته ففسح الموصلى زارنا ليوم من الموصل وانما اراد ان يعلمنا ان الله كل اذا صبح لم يضره الله الادخار ( التفكير في الملكوت ) قال اسحق بن خلف كان داود الطائى على سطح داره في ليلة قمره ففكر في ملكوت السموات والارض وهو ينظر الى السماء ويكي حتى فزع في دار حار له فوثب صاحب الدار من فراشه عريانا ربيد سيف وظن انه لص فلما نظر الى داره ووضع السيف وقال له من اتى طرحتك من السطح فقال ما شئت بذلك ( روى الفزالي في الاحياء ) قال خرج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على قوم ذات يوم هم من كربين فقال ما لكم لا تفكرون فقالوا تفكر في خلق الله عز وجل فقال فكذلك قائلوا فمكروا في خلقه ولا تفكروا فيه فانكم لن تفقه رواقده = وقد وردت السنة بار تمكر ساعة خير من عبادة سنة وكثر الحديث في كتاب الله تعالى على التدبر والاعتبار والنظر والافتكار في مواضع لا تحصى وانى على المتفكر بن قال تعالى ويحكمون في خلق السموات والارض والآية وقال تعالى ا لم ينظروا الى ملكوت السموات والارض وما خلق الله من شئ

( انراء آيات التوحيد )

( الحلاج من الالياء ) ( مؤلف ) طالعت اكثر من مائتان كتاب من كتب التصوف اوشبه التصوف فوجدت اكثر من ثلاثة ارباعهم مجمعون على ان الحلاج غير ولي ومنهم من ينسبه الى سوء العقيدة وانه يقول بالحلول والتناسي وغير ذلك والبعض مسلم ولايته والبعض يقول الله اعلم بحاله حتى طالعت كتب الشيخ محي الدين العربي فاذا هي مجمعة على ولايته خصوصا في شرح ترجمان الاشواق والنصوص والفتوحات المكية فقد اورد له في الفتوحات

في الباب الثالث والسبعين وار بمائة بهذه الحكاية الدالة على ولايته ومجبة الخالق قال ان الحسين  
الحلاج كان يدخل بيتا عنده يسجيه بيت العظيمة فكان اذا دخله ملأه كله بداته في عين  
الناظرين حتى ان بعض الناس نسيه الى علم السجاء لجهله باحوال الفقراء في تطوراتهم  
ولما دخلوا عليه لياخذوه للصلب كان في ذلك البيت فما قدر احد يخرج من ذلك بيت لان الباب  
يضيئ عنه فجاءه الجنيد وقال له سلم الله تعالى ما قضاه وقدره فرجع الى حاله الممودة فصلبوه وكان  
ينشد في حال ذهابهم به الى الصلب

حيبي غدير منسوب الى شي من الخيسف  
مقسانى ثم حيسانى كعمل العفيف بالضيف  
فلما دارت الكاسات وطا بالنطع والسيف  
وذلك جزاء من يشرب مع التنين في الصيف

وبال رضي الله عنه في الباب الرابع والثمانين بمائة اعلم ان الكرامة على قسمين حسية  
ومعنوية ولا تعرف الدامة الا الحسية مثل الكلام على الخطر والاخبار بالمقدمات لائية  
والمشي الى ما واخترق الهواء وعلى الايض والاحتماب عن الابصار بمائة اربعة في  
الحل اما بكرامة المعنوية فهي التي بين الغواص من الله تعالى واجلها واترنبا ان يحفظ  
الله تعالى على المبدأ اب الشريعة فيوفى لسل مكارم الاخلاق باجتنا سفا سفا وان  
يحافظ على اداء الواجبات والسز في اوقاتها مطلقا المسارعة الى الخيرات وازالة الفل  
والحق والحسد ومطهارة القلب من كل صفة مذمومة وتحلية بالمرافعة مع الاتساق ومواعات  
حقوق الله تعالى في نفسه وفي الاشياء فهذه عند المحققين هي الكرامات التي لا يدخلها المكر  
ولا سراج بخلاف الكرامات التي يصرها العامة قال يمكن ان يدخلها المكر الاستدراج  
قال كامل من درسي الكرامة وكنها ( المؤلف ) قدمت لاشيخ عبي الدين كرامة التناء الحجر  
في كهوا مصلرا لا تقاذ الرجل من الضلال اظرها هناك ( وانشد رضي الله تعالى عنه  
في الباب الخامس وثمانون ومائة بعض اصحابه علم عدم ظهور الكرامات

ترك الكرامة لا يكون دليلا قاصع اقول فهو اقوم فيلا  
ان الكرامة تد يكون وجودها حظ المكرم ثم ساء سبيلا  
ذا حرص على العلم الذي كلمته لا تصد غير الاله بدبلا  
ستر الكرامة واجب متحقق عند الرجال فلا تكن غخدولا  
وظهورها في المرسلين فرضة و بها تنزل وحيه تنزيلا

ومن وصاياه في احترام الشيوخ في الباب ١٨٨

ما حرمت الشيوخ الاحرم الله  
هم الادلاء والقوى تؤيدهم  
الوارثون هم للرسل اجمعهم  
كالا نبياء تراثهم عمار بهم  
فادادهم حال عولهم  
. . . . . ولا تملك لهم اثرا  
لا . . . . . بالذي زالت . . . . . بعته  
فقم بها ادبا لله بالله  
على الدلالة تايد على الله  
فما حدشهم الا عن الله  
لا يساؤون من الله موى الله  
عن الذريعة فانركم مع الله  
فانهم مطلقاء الله في الله  
عنه ولو جاء بالاباء عن الله  
(الدعاء لاهل دين)

قال المصنف في كتابه في الحل المبرورة قال سعدنا إبراهيم الاطرش كما ينبغي ان يكون على  
شاطئ الله جل جلاله مع معرف الكرمي رضى الله تعالى عنه واذنا باعداثة زريق يضر بون  
بالدقوف والعبور في يوم النحر ولما المعروف الابرارهم يسمون الله تعالى متجاهرين على سطح  
الماء ومن عصي الله تعالى في البحر فكانت اعداء اراجحة الملائكة فرمى به وقال الهى كما  
فرحتهم الدنيا و هم في الآخرة ما هم عندك وليس لهم راحم هناك فقالت انما سالناك  
ان تدعو عليهم قال ان الله سبحانه وتعالى اذا اراد ان يفرسهم لا يجزى فالحمد لله المتعالي  
تأب الله عليهم و كذا دعاه

(ایمانی من الہار ان شاء اللہ تعالیٰ)

وقال الامام في الدين في آخر المتوحش : الذي اوصيك به "المؤمن ان تشي فيك  
من الله تعالى بعقوبتك من النار ان تقول لا اله الا الله سبحانه واليه عود الله عز وجل يعق  
بهارقتك اورفة منة فوطها عنى والى ودد ذلك خير بربى ثم ارضى الله تعالى عنه ولقد  
اخبرني ابو العباس احمد بن محمد بن محمد بن ابي ابي الخوخ ان ابا جعفر المالكى رضى  
الله عنه قال : لما اعل ما نمة طعمم بكنيت قد ذكرت هذا الذكر لم اوجبه لانه كان مما الى  
المائدة شاب من العاين وكلام ارباب البهيم الرعدة ما يديده الى الطامام بكنى فقال  
له ان ضرور ما انك تكى قل هذه هم ارباب البهيم الرعدة ما يديده الى الطامام واخذ  
في البكاء قال اوالر بيع فقلت انفسى انهم انك طعام الى الله ان الله بين المائدة بينهم  
عطا لربة ام هذا ما ب من النار في ربح الطامام لا ارباب البهيم الرعدة ما يديده الى الطامام وهو يقول  
الحمد لله في حرجيت امي من النار ولا اوري ما بسب خروجها بكنى جمع سرورا

(2.11)

كان احد الشيوخ يمل الى تلميذه اكثر من باقى تلاميذه فمضى ذلك الآخر من قاراء ان



لظهر لهم فضل ذلك المر يد فاعطى كل واحد منهم دجاجة وامرهم بذبها كل واحد منفردا حيث لا يراه احد ففعلوا الا ذلك المر يد فانه ردها فقال له الشيخ لم تذبها كما يجب ان يقال لما جده مكانا لم يرني فيه احد فان الله يراني في كل موضع فقال لهم الشيخ لهذا اقبل اليه لانه لا يلتفت لغير مولاه تعالى =

( حكاية مفيدة )

لما زار الشيخ الجليل بن الجوزي دار المصرية وتلميذه يحيى بن معاذ هجر بن الجوزي مشايخ لطائف من (اي الصوفية والعلماء) حصرهم اسما فقال لهم فساله تلميذه عنهم فقال له

اعد بالله من اس تشبعوا قبل ان يشبعوا

ثمانم كالحبال طوي وى قصور لها شموخ

تهوسوا وانصنوا رياء فاحذرهم انهم ففخوخ

ثم عقدهم وجلسا حين اراد السهر وقل لهم ايها المشايخ ان قصورك مصرية وبيوتكم كسرى به ورموا كنكم قارونية يا وانيكم فرعونية واخلاقكم عمرونية موالدكم جاهلية ومذاهبكم سلطانية قاين الطريقة الجنيديية والشرعية المحمدية فبكى المشايخ بكاء شديدا وقالوا انه بالله يسيدنا ارشدنا لا عوجا جاء لعلادة فقال اما انتم يا اهل العوامع بالشرائع قراءكم يسرؤ بلا لجان والزيادة والتقصير ولو انصرتهم على التجويد الحمدى لكان اسلام مؤذركم ومسلخوكم يزيدن احرقا كثيرة غير المشروعة في القرآن مثل ريتا ولك الحمد فيقول الحمد بزيادة الالف واكبر في الصلاة على محمد يزبدوا حرقا فيقولوا بحامد رب الحمد لله الحامد لله وانتم تسمعون ولا تنكرون وكثيرا ما سمعت قراكم يقولون يا ايها الذين آمنوا آمنوا واما انتم ايها المتصوفة فشر من ذلك لان زيادكم في كلمة التوحيد تزيد من الباء بعد حمزة لا اله والاف بعد هاء ال وياء بعد الاء مثاله لا اله الا الله وفيه تحتمكم عندكم هذا الغير الشرعى تقولون والحمد لله الى الله رب العالمين في الحمد لله رب العالمين كل ذلك حرام الاجماع وخلاف كتاب الله تعالى فتصنعوه ومية تبيان كل شيء حتى القسمة والقصبة فافهمها منه المفعول وارادوا ان يمجزوه ولو بسؤل واحد (ومن رواية المتوحات الاحدية فقال له احد هم اسبدي هل اجدي في القرآن لاجل بين تكريم الف عين فقال لهم في قوله تعالى وما كان الله ليمد بهم بات فيهم فقال الاخر ان جدد في القرآن الحركة بركة فقال في قوله تعالى ومن بها روى سبيل الله يمد في الارض مراغما كثيرا ورسمة (السؤال كه هدا النمط فالتصريح على السؤال والجواب)

س أين ليس الخير كالعيان (ج) في أولم تؤمن قال بل ولكن ليغتمن قلبي

( س ) ابن من زرع بمحمد ( ج ) يوم يجد كل نفس ما عملت من خير محضرا  
 ( س ) ابن خير الامور أوسطها ( ج ) في والذين اذا اتفقوا لم يسروا لم يفتروا كان  
 بين ذلك و ( س ) ابن ما نلنا حبة الا حبة ( ج ) في ولا يلدوا الا تاجرا كفارا  
 ( س ) ابن الخمسة عين امها كيسة ( ج ) في حزب بما لديهم فرحون ( س ) ابن  
 كل شاة مائة مائة ( ج ) في نفس بما كسبت رهنية ( س ) ابن اذا رست عند البحر  
 ينشفه ( ج ) ابن ما يوحى لآيات بغير ( س ) ابن وعند صفو اللبالي يحدث ان يكون  
 ( ج ) في وفي لم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون فقال له الفقه هل غير ما فقال ابن الجوزي  
 بل في حتى اذا فرحتوا مما اوتوا أخذناهم بهمة ( س ) ابن لكافر مرزوق ( ج ) في من انت  
 في الضلالة اليمد له الرحمن مدا ( س ) ابن المحسن معان ( ج ) في أن الله سمع الذين اذوا  
 والذين يحسنون فتقدم اليه احد الالباء وقال يا ولا تاهرا أجدي القرأ الحبيب أس الرواء  
 فقال نعم في قة تعالى كلوا واشربوا ولا تسرفوا فما من من مزيد فقال هم قواه تعالى وان  
 تصوموا خير لكم فاعترف الجميع بفضله وتاسعوا لمرقه =

اقرل ربات لابن الجوزي هذا حكاية لطيفة في كتاب اللآلئ لابن من ايراه في  
 هذه المختارات لتكود وعظمة لكل من ااد للاق زوجته، قانه لا بدانه تد ما نفسه و يا سدم  
 على قة انما خصه بما اذا ازمنت معه اوتز جما اول نسائه وكانت بكر او قد جر به اذا انشده  
 فان لم زوجي احداها بر بروالا اخري مام در مان وكلاهما از به تعا عندي ففرقت اتي بر بر  
 لغير سبب بل حو طامر الحساب لاني أمكت هامة طويلة ولا أتفرع اذهب لما خصل لي  
 ندم كثر لم تزد حتى ارجعتها ورجعتها الى أم در مان ومضمون حكاية الشيخ هي

قال الامام كانت لابن الجوزي امرأة اسمها نسيم وتماشرا مدة عام ثم وفاق ثم طلقها  
 و بعد انقضاء مدها تزوجت قاسف عليها الشيخ اسفا شديدا حتى انقطع عن الدرس أياما  
 ولم يزل أسفا عليها مدة سنين وفي يوم بينما هو في مجلس وعظه اذا قبلت نسيم متكرة وجلست  
 مع النساء في صلاة لشيخ وكان يوم وعظه بعد صلاة الجمعة ويحضره الرجال والنساء فمر بها ابن  
 الجوزي ففرح وظهر السرور على وجهه وبينه هو بكلم في الوعظ اذا قبلت امرأة سمينة  
 فجلست امامه فحجبتها عنه فتضايق بن الجوزي ولم يملك نفسه ان قال

ابجبل نسمان بالله خليما نسيم الصبا يهدي الي نسيمها

اجد بردها وتشفى من حرارة على كبد حراء باد صميمها

(الآيات لجنون ليلي) فلما سمعت نسيم الآيات ظنت انه عرفها فقامت وانصرفت  
 (ولتغم هذا الباب بفضل قل هو الله احد)

(فضل قل هو الله أحد) قال صاحب كما مشكاة المصابيح عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ قل هو الله أحد احدى عشر مرة بين الاذان والعصر افي الجنة ومن قرأها عشرين مرة قبي له قصران في الجنة ومن قرأها ثلاثين مرة بين الاذان والعصر في الجنة فقال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ايا والله لا يكون قهر في فقال عليه الصلاة والسلام رحمة الله اية من ذلك = أقول ، وتفسير الحنفى لرسول الله أحد كذلك والرواية عن أبي رافع عن النبي صلى الله عليه وسلم عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة و باقي الحديث كما في مشكاة المصابيح =

وقال صاحب كتاب ربح البيان عن الإمام الهادي عليه السلام عن محمد بن كرم الله تعالى وجهه أن  
من قرأ قل هو الله أحد بعد صلاة العجر إحدى عشرة مرة لم يمتد له ذلك اليوم. ثم روي عنه  
الشيخان = وفي الجامع الصغير = عن أبي حمزة عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال من قرأ قل هو الله  
أحد ثلاث مرات فكأنما أقرأ القرآن جمع قاله صاحب كتاب فتح المجيد = عن أنس بن مالك  
قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من قرأ قل هو الله أحد مائة ألف مرة فقد اشترى بها  
نفسه من الله تعالى وادى بها دينه من أجل الله تعالى في نفسه. ثم روي عنه أيضا أنه قال لا عتيق لله فمن  
أقبله تباعه نالها خذها من الله عز وجل (أقول) أما رواية صاحب الجامع الصغير في الصلوة فهي  
الف مرة فقط يروى بها قاله أخرج المحاذي في فوائد من حذيفة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أفضل الصلاة  
والسلام من قرأ قل هو الله أحد مائة ألف مرة فقد اشترى بها نفسه من الله (هذه هي رواية صاحب  
الجامع الصغير وقد قدمت حكاية صاحب الفرائد الحكيمة في المعنى بل لا اله الا الله سبحانه  
وأنه من قرأ قل هو الله أحد مائة ألف مرة فقد اشترى بها نفسه من الله عز وجل. ثم روي عنه  
الارض يريثها إذا قرأ = وقال صاحب الدر المنثور في تفسيره لقوله تعالى والحمد لله الذي  
أمرنا بالصلاة والحمد لله الذي أمرنا بالصلاة والحمد لله الذي أمرنا بالصلاة والحمد لله الذي أمرنا بالصلاة  
يقرأ بعد صلاة الصبح في دوقة أحد إحدى عشرة مرة يكره من إلا به إلا يرجع إلى الله =  
وقال الشيخ = باب الدين عبد اللطيف النعماني في كتابه الفوائد في الصلاة والموائد في  
خواص الاخلاص ما أتى قال شكا رجل إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم الفقر فقال له إذا  
دخلت منزلك اقرأ سورة الاخلاص ففعل الرجل ذلك فوسع الله تعالى عليه قال وان اسم  
الله الصمد يصلح لارباب الرضات والاسفار من الخلد ذكر اغناء الله تعالى عن الاكل  
والشرب قاله وصورة ذلك ان يقول يا صمد يا صمد لا يفتر عن ذلك وقال من قال يا صمد ١٣٤  
مائة واربعين مرة من سلطان الجوع فلا يضربه = وقال الشيخ القرطبي

فهو كتابه التذكرة بسنده عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان من قرأ سورة الاخلاص في  
 فيه مرضه الذي يموت فيه لم يفتن في قبره وامن من ضيقة القبر وحلته الملائكة يوم القيامة  
 باجنحتها حتى يجيزونه على الصراط الى الجنة = وقال البيهقي وابن السني في كعب  
 دلائل النبوة في فضل قل هو الله أحد كذا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقرأها كثيراً  
 مع المؤمنين ، ينفث على يديه ويمسح بهما على جسده عند النوم واذا كان وجهاً بأمر بذلك  
 من يفعل : ذاك = ومن فاموس القريشي من كانت له الى الله تعالى حاجة تهرع اليه  
 قضائها يصلي بعد صلاة المغرب ركعتين في كل ركعة الفاتحة مرة وقل هو الله أحد ثلاث  
 مرات ثم يمد اليه يده ثلاثاً ، الدعاء اثنتي عشرة مرة فتمضي ان شاء الله في اقرب وقت  
 وتسمى صلاة الحاجة هي ان يقرأ بوجع الكبد ووجع الهم والفاقر وكل شيء والدعاء هو  
 بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله أحد ليس كمثل أحد مفتقر اليه كل أحد لا تساط على أحد  
 ولا تهو بجي الى أحد واغنى يارب من كل أحد به فضل قل هو الله أحد الله الصمد لم يد له لم يولد ولم  
 يكن له كفوا أحد اللهم يا من هو قديم ويا دايماً ويا حي يا قيوم يا اول يا آخر يا احد يا صمد  
 اقض حاجتي وفرج كربتي يا فرد يا صمد (و يسمى جامعته) وصل الله تعالى على مولانا محمد وعلى  
 آله وصحبه وسلم

(المؤلف) نجد بقية كتاب التصريف في الجزء الثاني وهو قولهم في الله ما عثرناه نظماً  
 واصطلاحهم في العناظ كتموها عن غيرهم ثم ذكر بعض شائخهم ثم قولهم في الالهة ثم اسماء  
 الطرق التي في السردان ثم اسماء الكتب التي نقل منها هذا الكتاب والحمد لله الشك لله المنعم  
 الرهاب الحليم التواب والاملاة والسلام على المصطفى النبي اتي الحكمة ونسجل المطالب

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله بآرك وتعالى على خاتم المرسلين وعلى آله وصحبه  
الجميعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم

### \*( الجزء الثانى فى بقية كتاب التصوف )\*

قد تقدم محمد رشكره به الجزء الاول خلاصة كتب التوحيد وكتب الفقه وكتب  
الاحاديث اخرى عن القرآن وخلاصة كتب التصوف وهى الكتاب الخامس وتقدم فيه  
اوامر الموم ونواهيهم واحوالهم وافعالهم واشعارهم بحكاياهم وكل ما هو مستحسن لمن  
يقصدى بهم اسلطانهم بقرم ان كان تصوف القوم ازل التصوف الشرعى وبقي علينا ان نتم المائدة  
اديب قوتهم بالسماح وايضا منه ذكر من اشتهر من مشايخ هذا الطريقة وبعض كلماتهم  
المأثورة ثم اشياءهم فى الزهد ثم حمل من عاصمهم بمواعظهم لنبدأ بما قاله حجة الاسلام  
الله الى اعيان الموم الذين لا ياحسن كتاب فى هذا الموضوع ثم من كل كتاب احسنه وبالله  
التوفيق وعليه الاطاعة

### ( قولهم فى السماح )

قال الترمذى : اعلم ان السماح هو اول الامور وهو السماح حاله القلب تسمى الوجد وهو  
الوجد بفتح الهمزة من الاطراف قاما ما نقل عن المذاهب فقد حكى ابو الطيب الطبري عن الشافعى  
ومالك والى حنيفة وسفيان وجماعة من العلماء الفاظا يستدل بها على انهم رأوا تحريمه واما  
ابو طالب الكلى فقد نقل اباحة السماح عن جماعة فقال سمع من الصحابة عدا الله بن جعفر  
وعسا الله بن الزبير والمغيرة بن شعبة ومعاوية وغيرهم ولم يزل الحجازيون من اهل مكة  
والاينة يسمون السماح الى زماننا هذا ( المؤلف صدق الشيخ فقد نظرت فى كتاب الاقانى  
لابى اتخرج الاصحى انى ان كل من ذكرهم سمحوا السماح بعضهم مثل معاوية طرب حتى  
حرك رجله وابن جعفر راسه ) قال الامام ابو حامد الغزالي اما قوله القائل السماح حرام ومعناه  
ان الله تعالى يعاقب عليه هذا امر لا يعرف مجرد العقل بل بالنص والسمع والقياس لان  
الشرعيات محصورة ولا يدل على تحريم السماح نص ولا قياس وقد دل النص والقياس على اباحته  
اما القياس فان الغناء اجتمعت فيه معان منها سماح صوت طيب موزون يحرك للقلب كالاشار  
وايا النص فيدل على استماع الصوت الحسن واباحته امتنا من الله تعالى على عبادته به اذ قال  
تعالى زيدا فى الخلق ما يشاء فليل هو الصوت الحسن وفى الحديث ما بعث الله نبيا الا حسن  
الصوت وقال فى مدح ابى موسى الاشعري لقد اعطى زمرا من زمرا لداود وحديث ان  
من اشهر الحكمة السماح الاصوات لا يحرم لكونها طيبة او موزونة كصوت العندليب والاصوات

الخارجة من سائر الاجسام باختيار الادمي كالقدي يخرج من حلقه او من القضيبي والطبل والدف  
ولا يستنى من هذه الالاملاهي والادثار والمزامير التي ورد الشرع بالمنع منها فهي محرمة وكان  
صلى الله تعالى عليه وسلم يحدي له في السفر وان انجشة ان يحدا بالنساء وقال له يا انجشة رويدك  
سوقك بالقوارير والبراء بن مالك كان يحدا بالرجال ولم يزل الحدا قراء الحال من عادة الرب  
في زمان رسول الله عليه الصلاة والسلام وزمان الصعابة ولم ينقل عن احد من الصحابة انكاره  
اما الذي غلب عليه عشق مخلوق بني ان يحترز من السماع باي لفظ كان والذي غلب عليه  
حب الله تعالى فلا تنصه الا لفاظ لا ينعمه عن فهم المعاني اللطيفة المتعلقة بمجاري همة الشريعة  
ومن كان سماعه في الله تعالى وصلى الله فينبى ان يكون احكم قانون العلم في معرفة الله  
تعالى ومعرفة صفاته والاطار له من السماع في حق الله تعالى ما يستحيل ما يدركه بكفر به فقه  
حكى ان بعضهم سمع قائلا يقول

قال الرسول غدا تزور فقلت تغفل ما تقول

فاستغفره اللحن والقول وتواجد وجعل يكرر ذلك ويجعل مكان الماء نونا فيقول قال الرسول  
غدا تزور حتى غشي عليه من الفرح والسرور فلما افاق سئل عن وجدهم كان فقال ذكرت قولي  
الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم ان اهل الجنة يزودون بهم في كل يوم خمسة ارة وكان الشبكي  
كثيرا ما وجد على هذا البيت

(ودادكم هجر وحبكم الى ووصلكم صرم وسلمكم حرب)

وهذا البيت يمكن مباحه على وجوه مختلفة فهذه درجاتهم في الفهم والوجد ودرجاتهم  
مختلفة فتفاوت في فهم السماع فسماع من احب الله تعالى واشتاق الى لقائه فلا يقرب سمعه قارعا الا  
سمعه منه ولا ينظر الى شيء الا اراه فيه بقدرته وعظمته سبحانه وتعالى وافضل السماع قطعا  
فهو سماع القرآن وقد اثبت الله تبارك وتعالى على اهل الوجد بالقرآن قال تعالى راداسه فواما انزلني  
الى الرسول تري اهيهم هيض من الدمع مما عرفوا من الحق واما ما قيل من الوجد  
بالقرآن من الصحابة وانما بهين فكثير منهم من صبق و منهم من غشي عليه ومنهم من بكى ومنهم  
من مات ثم اعلم ان من آيات القرآن لا تناسب حال المستمعين ولا تصلح لفهمه مثل من  
استولى عليه شوق او ندم فمن اين يناسب حاله بوصيكم الله في اولادكم للذكر مثل حظ الانثيين  
(بل يوافق قوله تعالى سيجعل الله بعد عسر يسرا اولا فتنظروا من رحمة الله ان الله بغفر الذنوب)  
وكذلك في كل شيء من السماع ان يراعي القول فيه ما يناسب حال القوم فان قلت اهل هؤلاء  
لا يظهر وجدهم عند سماع القرآن وهو كلام الله تعالى و يظهر على كلام اشعراء فنقول الوجد

( ١٦ - مختارات الصالح - اول )

الحق هو ما ينشأ من بر طح ب الله تعالى وصدق ارادته والثوق الى لفظه قال قرآن محفوظ لا كثرين  
ومعكر من الامم السامع والقلوب وكما سمع اول اعظم في القلوب وفي الكثرة ثمانية بضع ائره  
مخلاق النظم واللفظ فانه يحرك النفس فان الشعر الموزون بالالخان يحرك النفس ولا تنفر منه  
الا اذا كثر ترداده مثاله ان القوال قد يقول بيت لا يوافق حال السامع فيكرهه ويستدعي غيره  
فليس كل كلام موافق الكل حال قال قرآن للمامى افضل السماع والقوم الاشعار في الحق  
والوجدو غير ذلك اذ القرآن اكثر ايراد المارفين ولقد حكى عن أبي الحسن الفراج انه قال  
فحدثت يوسف بن الحسين الرازي من بغداد للزيرة والسلام عليه فلما دخلت الري فكنيت  
فقال عنه فكل من سألته يقول ابش تسمل بذلك الزنديق حتى ضاق صدرى ولم أزل  
فسالته حتى دخلت عليه في مسعد وهو قاعد في الخراب وبين يديه رجل و يده مصحف  
وهو يقرأ فسالت عليه فقبل على ثم قال من اين اقبلت فقلت من بغداد والسلام عليك ثم قال لي  
اتحسن ان تهول شيء فقلت نعم فقال هات فان شئت اقول

راجلك تبنى دائما في قطيعة ولو كنت فاحزم لهدمت ما تبنى

كان لكم والبيت افضل قولكم الا ليتنا كنا اذ البيت لا ينسى

قال فأتفق المصحف ولم يزل يكي حتى ابلت لحية واجل ثوبه حتى رجعت من كثرة بكائه  
ثم قال يا بني تلوم اهل الري يقولون يوسف زنديق هذا فان من صلاة العداة اقرأني المصحف ولم  
تقطر من عيني قطرة وقد قامت القيامة على هذين البيتين قال الفزالي فان القلوب وان كانت  
محزنة في حب الله تعالى فان البيت الغريب يبيع منها ما لا يبيع تلاوة القرآن وذلك لما كلة  
الشعر لا يباع واتت دار البشر على نظم الشعر واما القرآن فنظمه خارج عن اساليب الكلام  
ومنها جوده ووقته لا يدخل في قوة البشر لعدم مشاكسته لطبعمه اهل الاحياء

(للؤلف) هذه خلاصة كتاب السماع للفزالي وقد اطالت فيها الامم اجمت ما ترقى في كتب  
التلوم من انوارهم في السماع وجميعها لا تخرج عن هذا المعنى الا القليل وسأتم هذا الباب بما قل ودله  
من امهات كتب التصوف ان شاء الله تعالى ==

== قال يحيى الدين بن العربي رضي الله تبارك وتعالى عنه وعن الفزالي وعن سائر الاولياء  
والعلماء والصالحين وعنا معهم آمين في الفتوحات للكية في الباب السادس والثلاثين ومائتين  
من شرط اهل الله في السماع ان يكونوا على قلب رجل واحد وان لا يكون فيهم من ليس من  
جنسهم او غير مؤمن بطريقهم لان حضور مثل هؤلاء يشوش وقال في الباب ٢٣٥ لا يجوز  
لاحدكم واجدا لا باشارة شيخ مرشد عارف بامراض الباطن وقال في الباب ٥٥٩ وهو باب جمع  
فيه لسرار الفتوحات فيها قال في السماع اذا كانت حركة المتواجد قدسية فليست بقدسية

وعلاقتها الاشارة بالا كمام والمشي الى خلف والى قدام والتمايل من جانب الى جانب والتفرق بين راجع وذاهب وقد اجمع الشيوخ على ان مثل هذا محروم مظهر السماع لا يقتيد بالغمات الممودة في العرف اذ في كل ذلك الجهل الصرف فان الكون كله سماع عند صاحب الاسماع والا يقام اوزان والله تعالى وضع ايزان قلوبهم وقلوبهم فلا تكن للثبون ما اشبه الليلة بالبارحة عند صاحب السماع بالقلب والجوارحة =

وقال في لوائح الانوار من لم يغم بقلبه التصديق لا يسمعه من كلام هذه الطائفة فلا يحاسبهم قن بحالستهم من غير تصديق سم قاتل = ولا يشد في بحالسي اهل الله الا الشر الذي قصد به قتله ذكر الله بلسان التنزل فهو حلال = وقال الامام شهاب الدين السهروردي في كتابه هو ارف المعارف في باب السماع هذه الخلاصة قال تعالى فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيعبدون احسنه اولئك الذين هداهم الله واولئك هم اولوا الالباب فهذا السماع هو السماع الحق الذي لا يختلف فيه اثنان من اهل الايمان محكوم لصاحبه بالهداية واللب وروى زيد ابن اسلم قال فرأى ابي بن كعب عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فرقا فقال عليه الصلاة والسلام اغتنموا الدماء عند الرقة وقال اذا قشر العباد من خشية الله تعالى حرمه الله على النار قال السهروردي فهذه جمل لا تنكر ولا اختلاف في استعمال الاسماء بالالحان وقد كثرت الاقوال في ذلك فمن منكر بلحقه بالنسق ومن مولع به يشهد به باله واضع الحق قيل لابي الحسن بن سالم كيف تنكر السماع وقد كان الجنيد وسري السقطي وذو النون يسمعون فقال كيف انكره وقد سمع من هو خير مني انما المنكر لله والسماع في السماع وقد قال الجنيد فيهم وهو شيخهم لما رأى فساد الحال

اهل التصوف قد مضوا صار التصوف غرقه  
صار التصوف ركوة وسجادة ومدلقه  
صار التصوف صيحة وتواجدا ومطابقة  
كذلك نفسك ليس ذى سنن الطريقة للحقيقة

قال السهروردي قما الله والشبابه وان كان فيهما في مذهب الشافعي فسحة قالوا نر كهم والاختلاف بالاحوط والمخرج من الخلاف واما القصاص في ذكر العينة والنار والتشويق الى دار القرار ومذهب نعم الملك الجبار وكر المبادات والترغيب الى فعل الخيرات ووصف الفوز والحج فلا ميبيل الى الانكار واما ما كلاً فيه ذكر الحدود والقدود ووصف النساء فلا يليق باهل الديانات الاجتماعية مثل ذلك واما ذكر المعجز والوصول والقطيعة والصدء ما يرب جملة على امور الحق « بعبانه وتعالى في تاون احوال المريد فن حدث له ادم عند سماع ذلك على



ما قات أو تهود عنه عزم لما هوأت فكيف ينكر سماعه وقد كان يشهد الشعر بحضرة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ان من الشعر لحكمة انتهى وقال ابو طالب المكي في قوت القلوب في السماع حلال وحرام وشبه فمن سمعه بنفسه مشاهدة شهوة وهوى فهو حرام ومن سمعه بمفولة ٤ صفة مباح من جارية او زوجة كان شبهة لدخول اللهوفيدومن سمعه بقلب يشاهد معاني تدل على الدليل ومشاهد طرقات العجائب فهو مباح (الاولف) وسائر كتب الشيخ ابو طالب تدل على اباحة السماع وكثير ما استشهد بقوله حجة الاسلام الغزالي في الاحياء وكذا كتب الشيخ عبد الوهاب الشعراني من البواتيت لطائف المتن فانها مثل كتب الشيخ عبي الدين في السماع ولا تخرج عن هذه الجملة التي تقدمت قال رضي الله تعالى عنه في لطائف المتن في السماع بما فهم لا يريد من اللفظ ضدا مقصدا واضمه فان كان ينداد فقيهه يقال الجوزي يقرأ اثني عشر علما فخرج يوما قاصدا للمدرسة فسمع من شذا يقول

اذا الشربون من شعبان وات فواصل شرب ليك بالنهار

ولا شرب باقداح صغار فان الوقت ضاق عن الصغار

فخرج هائلا على وجهه الى مكة ولم يزل يجاورها حتى مات والدو يكفيلك من هذا ان ثلاثة منهم دعوا مناديا ينادي يا سمع بري ففهم كل واحد منهم مخاطبة خوطب بها عن الله تعالى في سمره فسمع واحد اسمع تري بري وسمع الآخر الساعة تري بري وسمع الآخر ما اوسع بري فاسمعوا واحدا واختلقت افهام السامعين كما قال سبحانه تسفي بقاء واحد وتفضل بعضها على بعض الا كل فاما الذي سمع اسمع تري بري فمريد دل على الله تعالى بالتهوؤ الى الله تعالى بالاعمال ففيل له اسمع لينا بصديق المعاملة تري بنا بوجود المواصلة واما الثاني فكان واصلا الى الله تعالى ففيل له الساعة تري بري واما الآخر فمارف كشاف له عن رسع الكرم فنحو من حيث استشهد فسمع ما اوسع بري سئل روم عن تواجد الصوفية فقال يسمعون عند السماع ما يمزج عن غيرهم فتشبه اليهم المعاني الينا الينا فينعمون بذلك من الفرح ثم انه يقع العجب عن شهود ذلك فيعود ذلك الفرح بكاء ففهم من يصيح ومن يبكي كل انسان على قدر حاله وقال في كتابه اليواقيت والخواهر في الباب الثامن والاربعون اعلم رحمك الله ان حقيقة الصوفي فقيه عمل به الله لا غير قاورنه الله تعالى بانه الاطلاع على دقائق الشريعة وامر الله حتى صار احدهم مجتهدا في الطريق والاسرار كما هو شان الائمة المجتهدين في الفروع الشرعية ثم على هدي من ربهم وانه لا ينبغي لاحد ان ينكر عليهم كلامهم الا بعد ان يدخل طريقهم فسمع منهم وافضل الطرق طريقة الشيخ ابي القاسم الجنيد فهي طريق خالص الداع داية على التسليم والتفويض لله تعالى وان كل من سلكها نجلا انها اصبح الطريق

وهي كمر يق الشيخ ابي الحسن الاشعري في المقائيد النبوية = وكذلك كتابه السكربت  
الاحمر لا يخرج عن هذا المعنى و به ايات من السماع سنوردها ان شاء الله في قصائد السماع  
= وقال الامام ابو القاسم الفشيري في باب السماع قال الله عز وجل فبشر عبادي الذين  
يستمعون القول فيديعون احسنه جاء في التفسير انه السماع واعلم ان سماع الاشعار بالالخان  
الطيبة والاقام المستندة اذالم يعتقد المستمع محظورا ولم يسمع م مدموم في الشرع ولم  
ينخرط في سلكه فهو مباح ولا خلاف ان الاشعار اشادت بين يدي رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم وانه سمعها ولم ينكر عليهم وقد سمع السلف والا كالايات بالالخان وان ابن  
جريح كان يرخص في السماع فليله اذا اني بك يوم القيامة وحي بمحبتك وسياك في اي  
الجانين سماعك فقال لا في الحسنة ولا في السيئة يعني انه من المباحات وعن الجنيد انه قال  
تنزل الرحمة على الفقراء في ثلاثة مواطن عند السماع فانهم لا يسمعون الا عن حق ولا يقولون الا  
عن وجد وعند اكل الطعام فانهم لا ياكلون الا عن قاعة وعند مجاراة العلم فانهم لا يدكرون  
الا صفة الاواياء وحكي انه ادخل ذوالنون المصري بغدادا جمع اليه الصوفية ومعهم قوال  
قاسا ذنوه بان يقول بين يديه شيئا قاذنه فاجدا يقول

صديق هواك عذبي فكيف به اذا احتنكا  
وانت جئت من قلبي هوى قد كان مشهكا  
اما ترني لمكتب اذا ضحكك الطلي بكى

قال فقام ذوالنون وسقط على وجهه والدم قطر من جبينه ولا يسقط على الارض ثم قام  
رجل من القوم بهواجد فقال ذوالنون الذي يراك حين تقوم فجلس الرجل  
( اواف ) هذا ما عن لي ان اتفلس في السماع من كتب الا كابر اذ كور ين لانها امهات  
كتب التصوف وما تقتطف ان شاء الله تعالى منها ومن باقى مؤلفاتهم ما يروق من نظمهم في  
السماع مثل شرح ترجم الاشواق ومدارك المقول والمقاييد الوسطى وشرح امة صديهما  
للشيخ محي الدين و بقية كتب الثمراني واقوم مثل سراج المقول لا تقزى في ولوامع الانوار  
والارض الانبي وجميع الجوامع لابن السبكي والنفحات الاحمدية وشرحها و كتاب الشماثر  
لابن وفي الروض العائق بما اختاره من نظم الامامين عبد الله الثاني والثالث وهما بن القمارض  
رضي الله تبارك وتعالى عن الجميع مبتدئا بكتب السيد محي الدين لاني لم اجد في الاحياء لطيفة  
الاسلام ايات مطولة السماع والله تعالى هو الموفق المسين لافيه صلاحى والمسلمين

قال رضى الله تعالى عنه وعن سائر من ذكرناهم في الفتوحات المكية والقصود  
وما ذكر بالندرج

فلو رايت اقني رايا      لما ظيت الذي رايا  
وتظاهر الامر كان قولي      وباطن الامر انت كتبا  
قد اثبت الشيء قول ربي      لو لم يكن ذاك ما وجدنا  
قالدم الخض ليس فيه      نبوت عين قفل صدقتنا  
لو لم تكن ثم يحيى      اذ قاله كي لم تكن سمعتنا  
قاي شيء قبلت منه      الكون او كون انت اتنا  
(غيره)

توضعا للتيب ان كنت ذي سر      ولا تيمم بالصعيد وبالصخر  
وقدم اماما كنت انت امامه      وحل صلاة الفجر في اول العصر  
فهذه صلاة العارفين برهم      فان كنت منهم فانضج المر بالبحر = غيره  
اهل المحبة ما قالوا الذي وجدوا      حتى لا بهم في الخلة اضرخوا  
تراهم حين لا يعضون من بلد      الا ويكي عليهم ذلك البلد  
لا يظفون على اهل ولا ولد      ولا ينامون ان من الوري رقدوا  
اذ كرمهم والشكر مشربهم      والوجد مر كبهم من اجل راسطوا  
لا يرحون على ابواب سيدهم      ولا يريدون الا من له عدوا  
قالشوق بضم نارا في قلوبهم      ونارهم في دجى الظلماء تنقد  
مساجد الله ما واهم ومسكنهم      وعيشهم طيب في قرب به رقدوا  
(غيره)

صح قولي ان السماع دواء      لجميع الامراض فيه شفاء  
لكن النفع عند اصحاب ذوق      وطباع سليمة لا خفاء  
ينشط المرء من عقال اذا ما      صرخ لئلا حيث راقى الفناء  
فاسمع يا نديم ان كنت مثلي      مطلق الحال ليس فيه خفاء  
قازاد نين الرباب اجابت      نعمة الفى فاستقر الفناء  
والذي بليتوى بذلك غر      ليس يدري ما ذلك الايماء  
هو مر يدوا من التيب جهرا      لقلوب الرجال فيه انشاء  
يسكر العقل بالذي منه يبدو      ففيض العلوم والالاء  
هو قلب للعارفين صحيح      صنعة عناية واقداء  
حاصل الامر كله ليس غير      العلم بالله امله العلماء

يجلي بنا ونحن شهود باطل نحن كنا وأعماء  
دار كاس السماع منه علينا فيه لا كشف والتجلى احواء

(غيره)

هذا الحب مع المحبوب قد حضرا  
وقد سد اذار على المشاق حجرة  
يسعد كرو لنا تذكره فلقد  
وماركب الحى مالت معاطفه  
ومجلس الانس بالمحبيب يجمعهم  
ومن سقاهم تجلي لاشبه له  
منزه عن شريك في جلالته  
فن آناه فقسيرا لامراده  
هذا السماع الذي تشفى الصدور به  
صوفية عند ما ضاقت صدورهم — ازال عنهم جميع الشك والكدر

(غيره)

تجسافي جنوبيهم عن وطىء المضاجع  
كلهم بين خائف مستجير وطامس  
تركوا قدة الكرى للعيون الهواجس  
لوتراهم اذا هم خططوا بالاصابع  
واذا هم تاولوا عند مر القوارع  
واذا باعروا الثرى بالذود الضوارع  
واستهلت عيوسهم قائصات المدامس  
ودعوا يا الالهنا يا جميل الصنائع  
احف عنا ذنوبنا للعيون القوامس  
فاجيبوا لم تقع في المسامع  
ليس ما تصنونه اولياتي بضائع  
وابدلوا لي نفوسكم انها في ودائى

(غيره)

حديث لا يروق لغير عاشق وعرف لا يفوق لغير تاشق

وحر لا يتاله الشرب منها  
 فلو نك هذه بحر حلال  
 مدام بين حانها قديم  
 فقف يامدعي عرقان رمزي  
 وذوق ذوق الرجال فليس يملوا  
 وان نك قد جهلت غريب علي  
 بدرم لاح في الافق  
 وبه الالباب هائمة  
 وفؤادي فية ذوشنف  
 قادارت كاس بحرته  
 وبثارت عرف روضته  
 قاسالوا عيني فان بها  
 ثم ذوقوا ما بقي بطني  
 هذه اذني لقد سمعت  
 يا بني قومي خذوا خبري  
 فانظروا محوي فان خفيت  
 واحذروا في اتمان تقفوا  
 جل ربي في تنزهه  
 واسلكوا سبل النجاة على  
 ثم كونوا اثر سبعة  
 بحب غير مقطوح الملائق  
 عليها اجمت اهل الحقائق  
 كؤستها اللطائف والرقائق  
 فحناء لذي العرقان قائق  
 لذواق ولا يملو لناشق  
 فجهلك بالماني غير لائق  
 فهو غصن بالجمال سفي  
 سكرت منه فلم تفق  
 دائما والجسم ذرا ارق  
 فهو منها اليوم في غرق  
 في الوري طوي المنشق  
 لحة من داخل الحدق  
 من بقايا بحر كل تقى  
 طيب ذاك الصوت فاسترق  
 عن جوي قلبي وعن قلبي  
 شمس ذاتي قاشهدوا شفتي  
 عند شيء لاح في الافق  
 عن وجودات على طاق  
 دين طه زاكي المخلق  
 وبها امشوا على نسق  
 (غيره)

سماعتا لا يروق الا  
 ليس للسمع وقر  
 اسدي اليه السميع سرا  
 فهام وجفا وليس طار  
 فصيح معنى وصاح وجدا  
 ثم يا حليف الغرام واسمع  
 دعاهم الشوق فاستجابوا  
 لسمي يسمع اعتبارا  
 لكنه قد ملي وقارا  
 اسكره سره جهارا  
 عليه أن يخلق المذارا  
 وزاد ربها فلا يجارا  
 مانيه كل الوري حيارا  
 ومن اجابوا غدوا اسارا

غيبهم بالحضور عنهم  
بات يدع الواحد الصمدا  
مخادم - لم تبق خدمته  
قد جنت عيناه غمضهما  
في حشاه من مخافته  
لوتراه وهو متعصب  
كما مر الوحيد به  
ووهت أركانه جزعا  
قائل يامتنهي أمني  
أنا عبد غرني أمني  
نحن من تسمى امره كالشعاع  
يجلي بنا فنعرف منه  
وهو في أكل الدنو إلينا  
قربنا منه كلما كان شبرا  
هكذا خبر المبلغ عنه  
صهنة الله بالوجود اجادت  
خص قوما به وباعد قوما  
قد تهدى قايين أهل الداني  
(غيره)

فهم به دائما سكارا  
في ظلام الليل منفردا  
منه لأروحا ولا جسدا  
والحل القلب قد رقدا  
حركات تدغ الكبد  
مشعر اجفائه السهدا  
سبح دمع العين مضطربا  
وارتقت اقفاؤه صعدا  
نهي عما اخاف خدا  
وكان الموت قد وردا  
بافتراق سرعة واجتماع  
ما عرفنا منا بغير نزاع  
وهو عنا في ظاية الارتجاع  
كان قربه لنا كذراع  
بانكشاف من وحيه وإطلاع  
صنعة الاجداع والاختراع  
ليس يوم اللقاء كيوم الوداع  
وتقى قايين أهل السماع  
(غيره)

جري ذكر الدام فاخيري  
الاقهجب طمر قد سكرنا  
وخاطبنا مدير الراح جهرا  
وابدى حسنه فجل علينا  
فطوبى أم طوبى ثم طوبى  
فنبس عن الوجود بما وجدنا  
وحيث يكون ما في الكاس كنا  
ولما ان خلطنا وانحامنا  
فنعن من السماع كما ترانا

الى من كان منا كل معنى  
بذكرها فكيف اذا مر بنا  
قطاب لنا الخطاب له رطبنا  
جمالا لا يجد لمن تمننا  
لمن يجماله مولاه نهنا  
ونطرب في الشهود اذا شهدنا  
وحيث يدور الحانات درنا  
فقلن العمر انا قد جعنا  
فيا لله كيف اذا طربنا

(غيره)

يا حادي العشاق قم واحدا قائما  
ومن مرة في سكرنا من حسودنا  
قالا اذا طبنا وطابت نفوسنا  
ولا تم السكران في حال سكره  
اذا همزت الارواح شوقا الى الله  
قل لذي ينهي عن الوجد أهله  
وسلم لنا فيما ادعينا انتا  
لم ازل في الحب يا أمل  
ليت لي من نور طلعتكم  
يا مرادي حين قلت ويا  
خذ أمانا من قلاك لنا  
قلبي المضي حليف جوي  
مفرم صب بذي عظم  
جل عن قولي اجل وعن  
ذو اتصال غير منفصل  
لم يمل عن أمره أحد  
غير ان الامر منقسم  
وهو في العلياء واحده  
هده أبهى ملاسنا  
لم فصلها لتير فتى  
خبرة منها النهي سكرت  
وهبلونا يا حبتنا  
ابدا نحن اليكم الارواح  
وعلوب اهل وداؤكم نشاؤكم  
وارحمنا للماشقين تكلموا  
بالسران باحوا نباح دماؤهم  
واداهم كنتموا نحدث عنهم  
ودندن لنا اسم الحبيب وروحنا  
وانكرت هيتاك شيئا فسامعنا  
وخامرنا بحر الترام تهتكنا  
قد ارتفع الكليف في سكرنا عنا  
ترقصت الاشباح بجاهل للنس  
اذا لم تذق شراب الهوى دعنا  
اذا غلبت اشواقنا رعا صنا = غيره  
أخلط التوحيد بالنزل  
لحد كي تنطقى غلى  
جل قصدي حين لم اقل  
انتا منه على وجل  
عن هوى الاذكار لم يجل  
جل عن على وعن عمل  
كل خافت لي وكل جل  
وانفصال غير منفصل  
دائما في سائر نلل  
لصواب الخوض والزل  
قبل ان يبدوا لذي مقبل  
حالة زرت على بطل  
عزمه خاله عن الكسل  
شربة أحلى من السل  
وابشروا بالمتزل الجلل  
ووصالكم ريجانها والرح  
والى لذيق لفتكم تراح  
ستر الحبة والهوى فضاح  
وكذا دماء البائعين نباح  
عند الوشاة المسمع السفاح

غيره

صفاهم فصغوا له قلوبهم  
وتمسوا فالوقت طاب لقر بكم  
يا صاح ليس على الحب ملامة  
لا ذنب للمعاق ان غلب الهوى  
واقه ما طلبوا الوقوف بابه  
لا بطربون لير ذكر حبيبهم  
حضروا وقد ثابت شواهد ذاتهم  
افناهم عنهم وقد اكتفت لهم  
فتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم  
(غيره)

نحن قوم معنابه وفتينا  
وحشرنا اليه عن سواه  
بالاخلاي هذه قصعات  
حضرات بها الوجود تجلي  
قد حمدا السري بين اليها  
وهي ام الكتاب سبع المثاني  
فرقينا صفاتها درجات  
وبدت عندنا معاني معان  
علمنا والكتاب والوصف منها  
فاعرف الكل هكذا ونحقق  
شربنا على ذكر الحبيب مدامة  
لها البدر كاس وهي شمس يديرها  
ولولا شذاها ما اعتديت لحانها  
تهذب اخلاق الندامى فيعتدى  
ويكرم من لم يعرف الجود كفه  
ولو ال قدم اقوم لثم فدامها  
يقولون لي صفها فانت بوصفها  
صفاء ولا ما ولا لطف ولا هوا

يصجلي وجوده الحق فينا  
ودخلنا جنات خالديننا  
من رياض بها اليه اتينا  
زيتته لمن يري تزيينا  
حيث منها حين المقام الامينا  
نزلت مرتين عقلا ودينا  
وشربنا تسميها الصنف عينا  
لما ن بذاتها تبتدينا  
وهي ذات وراء ذا لم تبينا  
تسرف الكل والكفور لعينا =  
سكرنا بما من قبل ان يخلق الكرم  
هلال وكم يبدرا اذا مزجت نجم  
ولولا سناها ما تصورنا الوهم  
بها الطريق العزم من لاله عزم  
وعلم عند النيق من لاه حلم  
لا كسبه معنى شمائلها اللهم  
خيبرا جل عندي بارصافها علم  
ونور ولا تار وروح ولا جسم



تقدم كل الكائنات حديد بها      قدما ولا شكل هناك ولا رسم  
وقامت بها الانبياء ثم الحكمة      بها احتجبت عن كل من لا يفهم  
وقاوا شر بت الانم كلاً راعا      شربت التي في تركها عتدي الانم  
وعتدي منها انشوة قبل شأني      مع ابدان بقي وان بسل المظم  
وفي سكرة منها اولو عمر ساعده      تري الدهر عبدا طاموا لك لحكم  
فلا عيش في الدنيا ان عاش صاحبها      ومن لم يمت سكرانها فانه الحزم  
على نفسه قاليبك من ضاح عمره      وليس له فيها نصيب ولا سهم =  
وانتم بما اشدده قطب المحققين سيدي محي الدين في الباب الثاني وانما نون ومائة من  
الفتوحات في السماع

خذها اليك نصيحة من مشفق      ليس السماع سوى السماع اطلاق  
واحذر من التقييد فيه فانه      قول يفند عند كل محقق  
ان السماع من الكتاب هو الذي      يدريه كل معلم ومطرق  
ان التغني بالقرآن سماعنا      والحق ينطق عند كل منطق  
والله يسمع ما يقول عبده      من قوله فسماعه بهدق  
اصل الوجود سماعنا من قول كن      فيه نكون ونحن عين المنطق  
انظر الى تقديمه في آيه — ثم على الملم الشريف الذي      قال سمع اشرف ما تحقق طرف  
قال سمع اشرف ما تحقق طرف      بخلق وتحقق ونخلق

(قوله رضي الله تعالى عن الجميع) ابو القاسم الجنيد بن محمد شيخ هذه الطائفة وامامهم  
وقد وثقهم اصله من نهاوند ومولده بالمرافق وكان متفهما في دينه ومن كلامه قال لشيخ ابو عبد  
الرحمن السلمي سمعت محمد بن عبد الله الرازي يقول سمعت ابا محمد الحريري يقول سمعت  
الجنيد يقول ما اخذنا التصوف عن القيل والقال لكن عن الجوع وترك الدنيا واطعم المألوقات  
والمستحسنيات (ومن هنا حذف الاسانيد) وقال لجنيد الطرق كلها مسدودة على الخلق الا  
على من اقضى اثر الرسول عليه الصلاة والسلام (٢) ومنهم ابو الحسن مري بن المناس السقطي  
خال الجنيد استأذنه منه اخذ قواعد الطريق ثم اوحى زمانه في الورع وعلوم السنة والتوحيد  
وكان يباحر في السوق ثم تركها ومن كلامه اني اعرف طريقا يختصر القصد الى الجنة وهو ان  
لا تسال من احد شيئا ولا تاخذ من احد شيئا ولا يكن معك شيء تعطى منه احدا

(٣) ومنهم ابراهيم بن ادهم بن منصور من كورة بلخ كان من ابناء الملوك فخرج يوما  
متعبدا قاتارا بناو بينما هو في طلبه هتف به هاتما من قر بوس مرجه يا ابراهيم لهذا خلقت

أم بهذا امرت فتزل عن دابته ونزع ثياب ملكه ودخل الياذبة وساح بهائم مات بالشام ومن كلامه طيب مطعمك ليكون حلا ولا حرج عليك ان لا تصوم النهار ولا تقوم الليل = قال سهل بن ابراهيم الصوفي صحبت ابراهيم بن ادهم فمرضت فاتفق على فقده فاشتبهت شهوة فباع بخاره وانفق على ثمنه فلما تاملت قلت يا ابراهيم اين الخمار فقال بعناه فقلت فلي ما اركب فقال يا اخي عني فله ثلث منازل

(ومنهم) ابو القيس ذو النون بن ابراهيم المصري شيخ وقته في التصوف في عهده مصر وكان سبب توبته انه خرج الى بعض القرى وجلس تحت شجرة يستريح فاذا به نيرة حمراء سقطت من وكرها على الارض فانشقت الارض فخرج منها سكر جتان احدهما ذهب والاخرى فضة وفي احدهما سمسم وفي الاخرى ماء فجمعات تاكل من هذا وتشرب من هذا قال ذو النون فقلت حسبي قد ثبتت ولا مت الباب الى ان قبلي مولاي وزوجي ومن كلامه قال من علامات المحب لله عز وجل متابعة حبيب الله صلى الله تعالى عليه وسلم في اخلاقه وافعاله واوامره وسنته = وسئل عن السقاة فقال من لا يعرف الطريق الى الله ولا يعرفه

(ومنهم) ابو يزيد طيغور بن عيسى البسطامي شيخ وقته وزاهد العباد واورعهم وقد سئل ابو يزيد باني شي. وجدت هذه المعرفة فقال يبطن جائع و بدن عار ومن كلامه لو نظرتم الى رجل اعطى من السكرات حتى يرتقى في الهواء فلا تنفروا به حتى تنظروا كيف تعبدونه هذا الامر والنهي وحفظ الحدود واداء الشريعة

(ومنهم) ابو علي الفضيل بن عياض الحراساني ومولده بمرو وتوفي بمكة بمأور وكان في ابداء امره يقطع الطريق بين ايوردوسرخس فسمع ليله ناليا يعلو الميان للذين آمنوا ان تخشعوا لهم لذكرا لله فتاب من ساعته وما رؤي ضاحكا ولا متبسما حتى مات ومن كلامه اذا احب الله عبدا اكثر غمه واذا ابغض عبدا وسع عليه دنياه وقال ترك العمل لاجل الناس ا هو الريا والعمل لاجل الناس هو الشرك

(ومنهم) ابو محمود معروف بن حمير والسكرخي من كبار المشايخ ببغداد عجايب الدعوة يستشفى بغير روي في المنام بدمعة فقبل له ما فعل الله بك فقال غفرت لي فقبل بزهديك وورعك فقال لا يقبل لي موعظة بن السماك ولزوم الفقر وعيبي الفقراء (وموعظة بن السماك هي) قال معروف كنت ما رايا بالكوفة فوقت طر رجل يقال له بن السماك وهو يظ الناس فقال في خلال كلامه من اعرض عن الله بكليته اعرض الله عنه جملة ومن اقبل على الله بقلبه اقبل الله برحمته عليه واقبل بجميع وجوه الخلق اليه ومن كل مرة ومرة قاله يرحمه ولما ما وقع كلامه في قاي فاقبلت على الله تعالى وترك جميع ما كنت عليه

(ومنهم) أبو نصر بشر بن الحرث الخافي من مرو سكن بغداد ومات بها وكان كبير الشأن في  
الهدو واحترار الدنيا وكان سبب فتوحه انه اصاب في الطريق كاهنة مكتوب فيها اسم الله عز  
وجل وقد وسطها الاقدام فاخذها واشترى بدرهم خالية لطيب بها الكاغدة وجعلها في شئ  
حائط فرأى فيها يرى النائم كان قائلاً يقول له يا بشر طيبت اسمي لا طين اسمك في الدنيا  
والآخرة ومن كلامه لا يجد حلاوة الآخرة رجل يحب ان يرفه الناس وقيل له باي شيء تأكل  
الخبز فقال اذكر المافية واجعلها اداما

(ومنهم) أبو الحسين أحمد بن محمد النوري بغدادى المولد والمنشأ من اقران الجنيد ومن كلامه  
اغز الاشياء في زماننا شيئا أن عالم يعمل بسله وعارف ينطق من حقيقة وقل من رأيه يدهى  
مع الله حالة تخرجه عن حد العلم الشرعي فلا تهرى بن منه

(ومنهم) أبو علي شقيق بن إبراهيم البلخي شيخ وقته بخراسان وهو استاذ حاتم الاصم  
وكان من ابناء الاغنياء وسبب زهده انه رأى مملوكا يلعب ويمرح في زمان قسطنطين وكان الناس  
مهتمين به فقال شقيق ما هذا النشاط الذي فيك اذ ترى ما فيه الناس من الجلب واللعط فقال  
ذلك للملوك وما علم من ذلك ولولاى قرية خالصة يدخل لها منها ما يحتاج الي قاتله شقيق وقال  
ان كان لمولاه قرية ومولاه مخلوق فقير ثم انه ليس يهتم لرزقه فكيف يبنى ان يهتم المسلم لرزقه  
ومولاه الثنى الرزاق ومن كلامه نرف تقوى الرجل في ثلاثة اشياء في اخذه ومنه وكلامه  
وقال اذا اردت ان تعرف الرجل فانظر الى ما وعده الله تعالى وما وعده الناس فبايها يكون اوتق  
== وكان مرة في عزاة فنام بين الصفيين حتى سمع خطبته والناس يقتلون

(ومنهم) أبو بكر بن جعفر الشبلي بغدادى المولد والمنشأ كان شيخ رقة حيا لا وعلماء وكان  
والى دماوند وسبب توبته انه حضر مجلس خیر النساء وسهم وعظه فعمل فيه وقاب وانخلع  
من الولاية واتى اهل دماوند وقال كنت والى بلدكم فاحلوني في حل وكان اذا دخل شهر  
رمضان جدد فوق جده من حاصره في العباد و يقول لعلامته هذا شهر عظمة ربى قاتى اول من  
يعظمه ومن كلامه وقد سئل عن الدنيا فقال قدر يمل وقاله كنيف على وقال ايضا من طلب  
الحق بالجاهدات فهو بعيد عن وصوله الى مطلوبه ومن طلبه به تعالى وصل اليه

(ومنهم) أبو عبد الله الحرث بن اسد المحاسبي بصرى المولد وثوف بغداد عديم النظير في  
ه تاليف وقته عالما ودرعا وزهدا ورث عن ابيه سبعين الف درهم فلم ياخذ منها شيئا لان اياه كان  
يقول بانقدر ترى في الورع ان لا ياخذ منه شيئا (المؤلف) قولهم بالقدر اى ان اهل الاعمال  
يروا ان لا يدعوا لغيره في فعل ويريد ان كان طاهرا او معصية او اخذوا وتركوا ليس ذلك مقدر عليه  
في الازل اما اهل السنة والجماعة فيؤمنوا ان كل شيء بالقضاء والقدر حتى يخرج اليك اليد والكلام

والطاعة والمصيبة والصحة والمرض كل ذلك بقضاء وقدر انتهى  
ومن كلامه من صحيح باطنه بالمراقبة والاخلص ز ين الله تعالى ظاهره بالجاهدة  
واتباع السنة

(ومنهم) ابو محمد سهل بن عبد الله التستري احدا لمة القوم ذر عبادة واجتهاد منذ نشأته توفقه  
بحكمته ومن كلامه كل فعل يفعله العبد بشيرا اقتداء طاعة كان او مصيبة فهو عيش للنفس وكل فعل  
يفعله بالاعتداء فهو عذاب للنفس (ومنهم) ابو سليمان بن الداراني من قري دمشق ومن كلامه كل  
ما شئت من الله تعالى من اهل او مال او ولد فهو عليك مشؤم = وقال افضل الاعمال خلافه  
هو ي النفس

(ومنهم) حاتم بن علوان الاصم من اكابر مشايخ خراسان وسبب تسميته بالاصم قاله  
الاستاذ ابو علي الدقاق جاءت امرأة فسالت حاتما عن مسألة فاتفق انه يخرج منها في تلك الحالة  
صوت ربح فخرجت فقال حاتم ارفعي صوتك فاراهما انها اصم وسرت المرأة بذلك وقالت  
انه لم يسمع فقلب عليه اسم صم ومن كلامه ما من يوم الا والشيطان يقول لي ماذا تاكل وماذا  
تلبس واين تسكن فاقول آكل الموت واليس الكفن واسكن القبر

(ومنهم) ابو تراب بن حصين النخشي مات بالبادية نهضة السباع له ابن الجلاء صحبت  
ستمائة شيع بما لقيت فيهم مثل اربعة اولهم ابو تراب النخشي ومن كلامه الفقير قوته  
ما وجد له لباسه ما ستره ومسكنه حيث نزل ونظر يوما الى تلميذه من تلامذته قد مديده الى  
قشر بطيخ وقد طوى ثلاثة ايام يقال ابو تراب انت لا يصلح لك التصوف فالزم السوق

(ومنهم) ابو حفص عمر بن مسلمة الحداد احد الاثمة والسادة في طريق القوم من نيسابور  
ومن كلامه للمعاصي ير يد الكفر كما أن الحمي ير بد اللوات وقال من لم يزن افماله واحواله في كل  
وقت بالكتاب والسنة ولم يجهم خواطره فلا تدوه في ديوان الرجال

(ومنهم) ابو عثمان سعيد بن اما عيل الحيري من اجله مشايخ نيسابور ومن كلامه الصعبة  
مع الله بحسن الادب ودوام الهيبة والمراقبة والصعبة مع الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم باتباع  
سننه ولزوم ظاهر العلم والصعبة مع اولياء الله تعالى بالاحترام والطهارة والصعبة مع الاهل بحسن  
التحقيق ومع الاخوان بدوام البشر ما لم يكن انما والصعبة مع الجهال بالدعاء لهم والرحمة عليهم  
(ومنهم) ابو محمد رزم بن احمد النوري من طبقة الجنيد واجلاء مشايخ المراق ومن كلامه  
قال ابن خفيف ما لتدروا ما نقلت او مني فقال ما هذا الامر الا يزل الروح فان امكنك الدخول  
فيه مع هذا ولا فلا تشغل بغيرها الصوفية

(ومنهم) ابو الحسن دمنون بن حمزة البغدادي الورع وكان قد انشد هذا البيت

وليس لي في سؤاله حفظ فكيفما شئت فاختبرني  
واخذته الاسر من ساعة فجعل يطوف على المكاتب ويقول ادعوا لعمكم الكتاب وكان  
اكثر كلامه في المحبة

(ومنهم) ابو الفوارس شهاب بن شجاع الكرمانى كان من اولاد صاحب ابا تراب النخشي وكان  
كبير الشأن في مذهب القوم وكان يقول لا يصحابه اجتنبوا الكذب والظلمة والخبية ثم  
اضنوا ما بهالكم

(ومنهم) يوسف بن الحسين شيخ الري والجلال ومركلا ما لان الق الله تعالى بجميع المصالح  
احب الى من ان القاء بذرة من التصنع وقال اذا رأيت المرید يشتغل بترخص قاعلم انه  
لا ينجى منه شيء

(ومنهم) ابو سعيد بن عيسى الخزاز من مشايخ بغداد واصحاب ذي النون المصري ومن  
كلامه كل باطن يخالف ظاهر فهو باطل وقال لم يقع بيني وبين الصوفية خلاف ابدا لاني كنت  
مهم على نفسي

(ومنهم) ابو محمد بن محمد الجريري من كبار اصحاب الجنيد اقامه بمد الجنيدي مكانه وكان  
عالما بعلوم هذه الطائفة كبيرا الحال ومن كلامه من استولت عليه النفس صار اسيرا في حكم  
الشهوات محصورا في سجن الهوى وحرم الله على قلبه الفوائد فلا يستلذ بالقران ولا يستعجليه  
وان كثر تراده على لسانه

(ومنهم) ابو اسحاق ابراهيم بن احمد الخواص شيخ الري في وقته ومن كلامه ليس العلم  
كثرة الرواية انما العالم من اتبع العلم واستعمله باقتدي بالسنة وان كان قليل العلم وقال دواء  
القلب خمسة أشياء قراءة القرآن بالتدبير وخلاء البطن وقيام الليل والتضرع عند السحر  
ومجالسة الصالحين

(ومنهم) ابو الحسن بن عبد الجلال أصم له من واسط ومات بمصر صاحب كرامات  
القول بين يدي السبع فجعل السبع يشمه ولا يضره مثل عن اجل احوال الصوفية فقال الله  
بالمؤمنين والقيام بالاوامر واعانت البرواهي من الكونيين

(ومنهم) ابو حمزة البغدادي البزاز وكان عالما بالقرآت فقيها وكان احمد بن حنبل يقول له  
في المسائل ما تقول فيها يا صوفي ومن كلامه من رزق ثلاثة أشياء فقد نجى من الآفات بطن  
خال مع قلب قانع وقد ردا ثم معه زهد حاضر وصبر كامل سمع ذكر دائم

(ومنهم) ابو الحسن بن الصائغ الديوري اقام بمصر وتوفي بها ومن كلامه الاحوال  
كالبرق فاذا ثبتت فهو حديث النفس وملازمة الطبع

(ومنهم) محمد بن الدينوري من كبار مشائخهم ومن كلامه ادب المريد في التزام حرمان المشائخ وخدمة الاخوان والخروج عن الاسباب وحفظ آداب الشرح على نفسه

(ومنهم) خير النساء من اقران ابي الحسن اثنوري وصاحب اباحزة البغدادي وتاب في مجلسه الشبل و ابراهيم الطواص وهو من سامرة واسمه محمد بن اسماعيل وانما سمي خيرا للنساج لانه خرج الى الحج فاخذته رجل على باب الكوفة وقال له انت عبي واسمك خير وكان اسود فلم يخالفه واستعمله الرجل في نسج الخنز فكان يقول له يا خير فيقول لبيك ثم قال له الرجل بعد سنين غلظت لانت عبي ولا اسمك خير فمضي وترك وقال لا اغير اسمي به رجل مسلم ومن كلامه اطوف سوط الله يقوم به انفسا تعودت سوء الادب ويؤي في المنام بعد موته فقيس له ما فعل الله بك فقال لسائله لا تسألني عن هذا ولكني استرحمت من دنياكم الوضرة

(ومنهم) أبو علي احمد الروزبادي بغدادي الاصل وتوفي بمصر وكان كبير الشأن من اهل المشائخ في الطريقة ومن كلامه وقد رأى جماعة من الصوفية مشغوفين بالسماع فقال هذا مذهب كل مجذول فلا تخلطوه بشيء من الهزل

(ومنهم) أبو يعقوب النهرجوري جاور بمكة ومات بها ومن كلامه الدنيا بحر والآخره ساحل والمركب التقوي والناس سفر

(ومنهم) أبو الحسين بن بنان من كبار مشائخ الصوفية بمصر ومن كلامه كل صوفي كان هم الرزق فاعاف قلبه فلزوم العمل أقرب اليه وعلامة سكون القلب الي الله تعالى ان يكون بما في يده الله اوثق منه بما في يده

(ومنهم) ابو عبد الله بن محمد بن خفيف شيخ الشيوخ بوقتته (وهو توفي سنة ٣٩١ بهيراز ومن كلامه الارادة استدامة الكد وترك الراحة ودخل عليه فقير فقال يا سيدي بي وسوسة فقال له الشيخ بن خفيف عهدي بالصوفية يسخرون من الشيطان والآن الشيطان يسخر منهم

(ومنهم) ابو العباس احمد بن محمد الدينوري من مشائخ القوم العلماء وكان يمتظ الناس ويحكم على لسان المعرفة ذهب الى سمرقند وتوفي بها ومن كلامه يمانب مشائخ وقتته فقال تفضوا اركان التصوف وهذه واسيلها وغيرها مما نيه باسمي احدثوها سمو الطمع زادة وسوء الادب اخلاصا واخرج عن الحق شطما والتلذذ بالذموم طيبة واتباع الهوى اجسلا والرجوع الى الدنيا وصلا وسوء الخلق سمولة والبخل جلادة والسؤال عملا وبذاءة اللسان ملاءمة وما كان طريق القوم هكذا

(ومنهم) أبو عثمان سعيد بن سلام المغربي واحد عصره لم يوصف مثله قبله من مناقج القوم مات بفسطاط بورسنة ٣٧٣ ومن كلامه التقوي هي الوقوف مع الحدود لا يقصر فيها ولا يمدأها وقال من<sup>٢</sup> ترصيبة الاغنياء على الفقراء اجلاء الله تعالى عوت القلب (ومنهم) أبو القاسم ابراهيم بن محمد النصر ابادي شيع خراساني وقته ثم جاور بمكة ومات بها سنة ٣٩٠ ومن كلامه أصل التصوف ملازمة الكتاب والسنة وترك الاهواء والبدع وتعظيم حرمة المناهج ورؤية اعزاز الخلق والمداومة على الاوراد وترك ارتكاب الرخص والتأويلات

(ومنهم) ابو مدين ابن عبد الله المغربي اصله من قاس وسكن الاندلس وهو من كبار المناهج يواوكان من الابدال اهل الخطوات والكرامات ركوشف عليه بعضهم بمكة وقد ختم القرون من باب الكمية الى المقام وذلك في لحظة ومن كلامه اذا اشرفت انوار الناية على القلوب المينة فاشت واضاء لها كل ظلمة ومن كلامه لا تنكروا على الصوفية ما لم تخالطوهم (ومنهم) أبو عبد الله احمد بن عطاء الروزبادي شيع الشام وآخر المجتهدين من هذه الطائفة توفي بصور سنة ٣٩٩ وكان اذا دعاه احد ودعا اصحابه معه الى دعوة في دور السواة ومن ليس من أهل التصوف لا يخبر الفقراء بذلك حتى يطعمهم قاذا فرغوا اخبرهم ومضى بهم فكانوا قدأكلوا في الوقت فلا يمدوا ايديهم الى طعام الدعوة الا بالتسرف لا ياكلوا كثيرا ومن كلامه اقبح من كل قبيح صوفي شيع انتهى

هذا هو ذكر المجتهدين من شيوخ هذه الطائفة المرشدين لاتباعهم يريد بهم ثم حصلت الفترة من سنة ٣٧٠ الى ٤٧٠ وذلك باحياء تقطب الر باني عبد القادر الجيلاني فانه اول من احيا الطريق بعد ادراسه وكثر اليه الاتباع وجلب الله تعالى له الخلق

هو ابو صالح عبد القادر بن موسى الجيلاني توفي سنة ٥٩١ ومقامه ببغداد ومن كلامه وقد سئل عن الدنيا فقال اخرج الدنيا من قلبك الى يدك فانها لا تضرك وقال من راي الاشياء من الله وانه هو الذي وقفة لعمل الخير فقام من العجب = وله عدة مقامات بالهند وبغداد وغيرها

والطريقة القادرية اول طريقة اشتهرت بالسودان بين اهل التصوف على يد الشيخ تاج الدين البهاري القادري في اول سلطنة التونج فسلك على يده الكثير من الوجهاء بسنار والجزيرة ومن مشايخ المرشدين الشيخ ادر يس بن الار باب بالميلقون والشيخ عبد الله البركي باني حراز والشيخ العبيد بدر بام ضهان والشيخ احمد الجملي ببربر = ومنها فرع يسمى القادرية السمانية ودخل هذا الفرع السودان على يد الشيخ احمد الطيب ود البشر بعد

رحلته الى المدينة المنورة المتوفى بام مرج ومدفون في سفح الجبل اما استاذ الشيخ الطيب وهو الشيخ عبد السماني فمدفون بالمدينة ومن اولاد الشيخ الطيب عبد الشريف نور الدين = وشارتهم هي الخرفة المحضراء

(ومنهم) ابو الحسن بن عبد الله بن عبد الجبار الشاذلي ولد بمكة في الغرب الاقصى في سنة ٥٩٣ وتوفي سنة ٩٥٩ بهجره عذاب ومدفون بها وله عدة مقامات منها باسكتندرية والمغرب ومن كلامه عليك بالاستغفار وان لم يكن هناك ذنب واعتبر باستغفار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بمد البشارة بمغفرة ما تقدم من ذنبه وما تأخر مع انه لم يقترف ذنبا فما ظنك بمن لا يتخلو عن العيب والذنب في وقت من الاوقات

= اما طر بقه فافشرت على يد تلميذه الاكبر الورع الزاهد الامام احمد ابو العباس المرسي ودخلت السودان بعد الطريقة القادرية بقليل على يد الشيخ عبد المجذوب بن قمر الدين المتوفى سنة ١٢٤٧ بالدمر ومدفون به وجميع المجاذيب الجليلين شاذلية ومن فروعها المرغنية قاله صاحب كتاب تاريخ السودان في بيان الطرق =

( ومنهم ) السيد احمد بن علي الرقاص المتوفى بام عبيدة سنة ٥٧٨ وله مقام بها وكان صبوراً على الاذى حلما وله كرامات ظاهرة منها انه لما حج عام ٥٥٥ وزار النبي عليه الصلاة والسلام وقف تجاه القبر الشريف وانشد في الحرم النبوي والالوف من الزوار يسمعون وينظرون في حالة البعد وحي كنت ارسلها تقبل الارض عني وهي نالقي

وهذه دولة الاشباح قد حضرت قادمينك كي تعطي بها شفي

فمد له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يده فقبلها والناس ينظرون قاله صاحب خبايا الزوايا المناوي في الطبقة السادسة من طبقاته ولد صاحب الترجمة بام عبيدة بارض البطائح سنة خمس مائة ونشأ بها وتفق على مذهب الامام الشافعي ثم تصوف وجاهد نفسه وانتهت اليه الرئاسة في علوم القوم انتهى

ومن كلامه قال سلكت كل طريق فمأربيت اسهل ولا اقرب ولا اصالح من الافتقار والذل والانكسار وقال لا يحصل للعبد صفاء الصدر حتى لا يبقى فيه شيء من الخبث لا عدو ولا عدي ولا احد من خلق الله عز وجل وهناك تستانس الوحوش بك في غياضها وتنصح لك سر الحاء والميم = والخرفة السوداء هي شارتهم وانباة في السودان قليلون ومن هم عليها جلهم من المصريين

(ومنهم اي الاقطاب) السيد ابراهيم الدسوقي قال الثعرافي في الطبقات هو ابراهيم ابن ابي المجد الدسوقي ولد بها سنة ٩٣٣ وتوفي ٩٧٦ وهو شيخ الطائفة البرهامية وكان



بحكم جميع اللغات حتى السرياني ويصرف لغات الوحش والطير ومن كلامه قالت العلماء العقل في القلب الحديث ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد ولبكن اذا فكرت في كنه العقل وجدت الراس يدبر امور الدنيا ووجدت القلب يدبر امور افمن جاهد شأه من رقد تباعد وقال العارف يرى حسنة ذنوبه ولو اخذه الله تعالى بقصيره فيها لكان عدلا = وشارتهم هي الصغراء (ومن الاقطاب) السيد احمد بن علي بن ابراهيم البدوي ينتهي نسبه الى الحسين بن علي رضي الله تعالى عنهم ولد في عام ٥٩٦ هـ بمدينة فاس بالمغرب ثم انتقل به وبقي اخوته الى مكة سنة ٩٠٣ واثام بحكة حتى امر في منامه بالتوجه الى طنطا من قرى مصر واقام بها حتى توفي عام ٩٧٥ وله بها مشهد عظيم ومن كلامه الفقير اثنا عشر علامة ان يكون عارفا بالله عز وجل مراعيالا وامره مع مسكا بسنة رسوله مداوما على الطهارة راضيا عن مولاه في كل حال موقنا بما عند الله تعالى آسما في أيدي الناس معجلا للذي مبادر الامر الله شفوقا على الناس متواضعا لهم ١٢ ان يعلم ان الشيطان عدوه = المؤلف ) في رواية للشهدي بكتابه النفعات الاحمدية ان هذا الكلام للامام علي ورواه الشيخ ومن كلامه لتلميذه عبدالمال أدرى من الفقير الصادق هو الذي لا يسأل أحدا ان اعطى شكروا ان منع صبر صابر الاحكام الله تعالى طاملا بالكتاب والسنة وشارت طر بقتة هي الخرقه الحمراء وقال اني اخترت هذه الراية الحمراء لنفسي وهي علامة ان يمشي على طر بقتنا من بعدي واتباعه بالسودان اكثر من الرقاعية والدسوقية

( ومنهم ) الشيخ بهاء الدين محمد النقشبندى = وجدت له نسبة اعلام من ذلك في كتاب جامع الاصول في الاولياء للشيخ ضياء الدين قال هو قدوة للمارفين بهاء الحق والدين محمد ابن محمد البخاري المعروف بشاه نقشبند ولد سنة ٧١٨ في قصر هندوان قرب بخارى وتوفي سنة ٧٩١ وقبره هناك اما طر بقتة فهو اخذها من قطب الواصلين امير كلال وهذا عن اشياخه الى او يس القرنين المشهور رضي الله تعالى عنه وقد بنيت هذه الطريقة على مثل احوال او يس القرنين منها الزهد في الدنيا والتفقه في الدين والاذكار الشرعية وغير ذلك وقد اخذ على الشيخ بهاء الدين المهد جماعة من اكابر الوقت من هنود وروم وانراك ومن كلامه لم يديه احذر واحمسة خصال الكذب والبخل والجسد والخيانة وعقوق الوالدين قان المعاصي بعد ما هون وقال في الطريق على سعة اشياء التوبة والمزلة والزهد والتقوى والقناعة والتسليم واحكامه سعة المعرفة واليقين والسخاء والصدق والشكر والتفكر في مصنوعات الله تعالى ومنه سعة ذكر الله وترك الهوى والدنيسا واتباع الدين والاحسان الى المخلوقات راسل الخيرات = ومن فروعها هذا الطر بقة المرغوبة لانها مأخوذة من النقشبندية والشاذلية

( ومنهم ) الشيخ أحمد بن عبد الله النبهاني المغربي الشريفي الملقب بالخلوتي ولد عام ١١٥٠ في بلدة تسمى بعين ماضي وهو حنفي ينتمي نسبه الى عبد الملك بن النخعي الزكية كان شيخاً وقتئذ في الشريعة والحقيقة توفي عام ١٢٣٠ قهره فاس من أعمال مراکش وهذه الطريقة ممتدة من وادي و برنوا وغرب السودان الاقصي ثم امتدت من الابيض الى بربر = وقال النبهاني في كتابه جامع كرامات الاولياء احمد النبهاني اجل خلفاء سيدي احمد بن ادريس ثم صار صاحب طريقة مستقلة

( ومنهم ) السيد عبد العزيز بن مسعود الدباغ صاحب كتاب الابريز ولد عام ١١٠٢ بمدينة قاس وتوفي بها حول ١١٥٥ كان امياً لا يقره ولا يكتب ولم يحفظ القرآن ولكنه ان سئل عن التفسير او العلوم الشرعية اتي بما تجزعه الفحول ومن كلامه لا يفتح الله على المبدل الا اذا كان على عقيدة أهل السنة والجماعة وليس قول على عقيدة غيرهم

( ومنهم ) السيد احمد بن ادريس من قرية الامام عبد الله الخضر الحسني وآبائهم الاشراف الادارسة المشهورين بالمغرب ولد بقرية تسمى ميسور بجوار قاس سنة وتوفي بارض اليمن بقرية يقال لها صيبيا عام ١٢٥٣ نثر في الله تعالى عنه وعن سائر الاولياء من صغره محبوباً على الاجتهاد في كسب العلم الظاهر عن اكابر اهل وقتهم وعصرهم ثم اخذ الطريق عن شيخه السيد عبد الوهاب الغازي وغيره من ائمة المصير ثم توجه الى مكة عام ١٢١٤ وحارر يحكم في العلوم بما يسهر العقول ويخرج عن طور العقل وتجزعه فحول الامام جمع بين الشريعة والحقيقة واخذ عنه الطريق جماعة من الاكابر الافاضل مثل شيخ الاسلام بالمدينة الشيخ محمد عابد السيد عبد الرحمن الاهدل مفتي زبيد والسيد محمد السنوسي الكبير المشهور والسيد الجليل مربي السالكين السيد محمد عثمان الميرغني والمارف بالله الشيخ محمد المجذوب السواكني المتقدم ذكره والمارف بالله تعالى صاحب الكرامات الشيخ ابراهيم الرشيد وعن الرشيد اخذ السيد محمد الدندراوي = وهذه الطريقة ممتدة في سائر انحاء السودان والحجاز واليمن قاطبة والمغرب ومن كلامه رضي الله تعالى عنه في السعد النفيس اخرفني على المر يد العهاون بحقوق الخلق وان قل لانه الذنب الذي لا يتركه الله عز وجل وان كان مثقال ذرة وقال حقيقة الزهد ان الانسان اذا اعطاه الله جادوا اذ انعمه عفا فن اعطاه الله سبحانه الا فلا بد ان يسأل عنه فان اتقته في سبيل الله على تنوعه سئل سؤال تكريم ثم يهزى الجزاء الا وفي وان اضاعه في غير ما يرضى الله تعالى سئل سؤال نبكيت وعاد عليه بالخزي والويل وهذا معنى ثم لتسئل يومئذ عن النعم توفى سنة ١٢٥٣ لله

النبهاني في كتابه جامع كرامات الاولياء =

(وممنهم) الشريف الحسيني السيد محمد عثمان بن السيد محمد أبي بكر الميرغني المكي ولد رضي الله تعالى عنه وعن ابائه وذريته في الطائف ببلدة تسمى سلامة سنة ١٢٠٨ وتوفي بالطائف عام ١٢٩٨ ونقل الى مكة وقبره بالمعلاة وقبره بزار هناك = نشأ على محبة العلوم فحفظ القرآن قبل عام العشرة سنين ثم الفقه والحديث والتفسير والنحو واللغة عامة خمسة عشر عاماً ولما تفضل من العلم الظاهر تالت نفسه الى حقيقة العلم الباطني فآخذ الطريق على اجلاء مشايخ وقته حتى اتصل بالسيد احمد بن ادريس رضي الله تعالى عنهما فلزمه لزوم الظل ولم يفارقه الا بعد الفتوح فآخذ عنه كل ما يحتاج اليه من علوم الظاهر التي كان الشيخ يلقاها في مجالس الفرس ثم اختصه بالمعلم الباطني وبين له جميع ما يحتاج اليه من اصول الطريق وما يجب فيه وكان السيد محمد عثمان قد اخذ عن بعض المشايخ اربع طرق وهي الجنيدية والنقشبندية والقادرية والشاذلية اما الميرغنية فهي طريقة جده السيد عبد الله الميرغني المحبوب وهي نقشبندية شاذلية فصبغها له استاذ السيد احمد بن ادريس وعلمه ما اندرس من قواعد الاصلية حتى اتقنها فيكون قد اخذها راساً من استاذ السيد احمد بن ادريس ورمزها نقش جم اذ كل حرف يشير الى طريقة مثاله ش شاذلية جيم جنيدية ثم اذنه شيخه في اعطاء العهد والطريق وذلك في حياته فصاري على من يريد السلوك من اهل مكة والطائف والحجاز ثم ما فرغ استاذ استاذ من مكة الى زيدوا الثمن ثم كروا راجعين حتى وصلوا الى اسبوط بلدة بصعيد مصر ومن هناك افترقا فتوجه السيد احمد بن ادريس راجعاً الى اليمن وتوجه السيد محمد عثمان الى السودان بطريق حلفا وبوصوله السودان جلب الله تعالى له افئدة الخلق فلم تطا قدماء الشر بفتحين ارضه ونقلا حتى اقبل عليه اهلها من كل فج فكل من نظر اليه طلب منه ان يسطيه الطريق ويكون من اتباعه فيطيعهم ويأخذ عليهم العهد ثم جعل لهم خلفاء وسافر عنهم متتلا في بلاد السودان جنوباً من بلد الى بلد حتى نشر طريقه في جميع انحاء السودان من نقلا الى الخرطوم فكسلوا كثير ما في التاكبين الخلافة وبقي عامه والحمد لله وقد نعم الله تعالى به العباد حتى توفي التاريخ المذكور اعلاه وقام بالخلافة منه ونشر الطريقة اولاده واحفاده الى زماننا هذا وهم اشهر من ان يذكر وارضى الله عنهم وعن آبائهم وخليفته جده فلو زماننا هذا هو السيد علي بن السيد محمد عثمان بن السيد الحسن بن السيد محمد عثمان صاحب الترجمة ومن فروع الطريقة الميرغنية الطريقة الاسماعيلية انشئت على يد مؤسسها وهو الشيخ العالم امير المولى بن عبد الله الكرداني حفيد الشيخ الفرباوي نشأ الشيخ امير المولى رضي الله تبارك وتعالى عنه بكردان حفظ القرآن وهو صغير ثم اشتغل على علماء وقته في علوم الشريعة حتى برع فيها رفح الله تبارك وتعالى عليه بانواع العلوم حتى كما قيل انه دون ما ينوف عن الاربعين كتاب في علوم الشريعة والحكمة اودعها علومه جليلة لم يسبقه اليها احد وهو ما تتميز به

السودان من علماء الطريقة والشرعية والحقيقة وقد در من قال فيه وهو قاضي كردفان  
 فاذا سطوت فلا معارض يتعمى واذا رحمت قانت اسماعيل  
 ابدت مالم يده من قدمضى يامن يزين لكفك القبيل  
 ولم يزل السيد اسماعيل على هذه الحالة الحسنة من ارشاد وتاليف حتى حضر السيد محمد عثمان  
 الميرغني كردفان فاخذ عنه الطريق وسلك به اخذ الشيخ خلق كثير ثم تفرد منها بفرع خاص  
 عرف بالطريقة الاسماعيلية وهو لا يختلف عن الطريقة الميرغنية بشيء الا باختصار بعض  
 الاذكار وتطويل بعضها واذكر وادعية شرعية وضعتها الشيخ عمامن الله به عليه توفى بالابيض  
 سنة ١٢٨٠ هـ بعد وفاة السيد محمد عثمان باثنا عشر عاما ودفن بمسجده هناك وله قبة  
 تزار الى الآن

(ايات في الزهد من سائر كتب القوم وغيرهم مثل مختارات البارودي )  
 سكن ما به سكن ما بهذا يؤذن الزمن نحن في دار بخيرنا  
 يلاها ناطق لسن داسوه لم يدم فرح لامري فيها ولا حزن  
 عجا من معشر سلفوا اي غبن بين غبنوا تركوها بعد ما انتبكت  
 بينهم في حبها الحن كل حي عند ميتته حظه من ماله الكفن ١  
 لاله مما يخلفه بعد الا فله الحسن

يا طالب الدنيا ليجمعها جمعت بك الآمال فاقصد لو لم تكن لله متعبها  
 لم تمس اعجاجا الى احد او ماتري الأجل راصدة لتحول بين الروح والجسد  
 متعك تفسد ان تهوز غدا او ماتخاف الموت دون غد فاعمل لدار انت جاعلها  
 دار المقامة آخر الابد يا نفس موردك الصراط غدا فتاهبي من قبل ان تردى

ما حقت لي يوم الحساب اذا شهدت على بما جنيت يدي ٢  
 الموت حق والدار قانية وكل نفس تجزي بما كسبت  
 ما كل ذي حاجة يحدر كها كم من يد لا تبال ما طلبت  
 من لم يسه الكفاف مقتنما ضاقت عليه دنيا بما رحبت ٣

حافظ الطرف للطموح ايا القلب الجموح لنوام الخير والشر  
 دنو و تروح هل لطلوب بذنت توبة منه نصوح  
 كيف اصلاح قلوب انما هن قروح احسن الله بنا  
 ان الخطايا لا تفوج فاذا المستور منا بين توبيه انصوح  
 كم رأينا من عز يز طويت منه الكشوح صاح منه برحيل

صالح الدهر الصدوح	بين عيني كل حي	علم الموت يلوح
كلنا في غفلة	والموت يدوا ويروح	نح على قفسك يا
مسكين ان كنت تنوح	نحو تن ولو	همرت ما عمر نوح
يا نفس! ما هو الا صبر ايام	كان لذاتها اضغاث احلام	والزمان وعيد في تصرفه
ان الايمان لذو نقص وابرام	اما المشيب فقد ادي نذارته	وقد مضى ما عليه منذ ايام
كم لابن آدم من طووم من لعب	والحوادث من شدوا اقدام	وكم تخرمت الايام من بشر
كانوا ذوى قوة فيها واجسام	بما كن الدار تبنيها وتعمرها	والدار دار منيات واسقام
لا تلعبن بك الدنيا وخذعتها	فكم تلاعبت الدنيا باقوام	يا كثير السكون ان الذي
يكفيك عما اكتنزت منها لدون	كلنا يكثر المذمة للدنيا	وكل بمحبها مفتون
كم اناس كانوا قانتهم	الايام حتى كانوا لم يكونوا	والمقادير لا تتأ ولها الا و
هام لظنا ولا تراها السيون	واليقين الشفاء من كل م	ما يثير المعلوم الا القنون
قالب الروح والسلامة من ذا	نت فضول الدنيا عليها تهون	ما كل ما تشتهي يكون
والدهر تصرفه فنون	قد يبرخ الحصف في حلاب	درت به اللقعة الليون
لا يامن امرؤ هواه	قان بعض الهوى جنون	والمرء ما عاش ليس يخلو
من حادث كلنا و يكون	المرو با مل والآمال كاذبة	والمرء تصبغه الآمال ما بقيا
على باني اذوق الموت نقص	لي طيب الحياة فانصفوا الحياة ليا	يل مع الميت ذكر الذاكرين له
من غاب غيبة من لا يرتجى نيا	ايه نارا قدح القادح	واي جدد بلغ المازح
فقد دار الشيب من واعظ	وقاصح لوحظى الناصح	يا بى القفى الاتباع الهوى
ومنهج الحسق له واضح	قاسم بعينيك الى نسوة	مهودن العمل الصالح
لا يجتل الجوراء في خدرها	الامرؤ ميزانه راجح	من انقى الله فذاك الذي
سيق اليه المعجر الرابع	هديا من ملاييا	واقبلا عبايا
واحدرا ان رأيتما	ضاحك السن باكيا	قد قفلي من الندم
ومل النضاييا	كيف اصبر او قد مضى	ما مضى من شبايا
ورابت المشيب القى	براسى المراسيا	ونفردت حفرة
ودعاني الى الشهي	فاجبت المناديا	نهج الرشدى وابدى
ليبنى المساوايا	وتجل الغطاء عني	وابصرت شسانيا
بمد ان عشت اعمرها	اسبل الذيل غاويا	اطل جفوة الدنيا وتهوين ثانيا
فالمائل المروء بها باقل	يرجى الخاود من شر ضل رأهم	ودون الذي يرجون عول النوائل

وليس الاماني في البقاء وان مضت  
اذا ما حريز القوم بات وماله  
وما المفلتون اجل ال هر فيهم  
يسافر بنا قصد المنون واننا  
عجالي من الدنيا باسرع سمينا  
وما عامك الماضي وان افرطت به  
غفلنا عن الايام اطول غفلة  
تضل رواد الدنا وتثبت  
لا يبعد الله اسلافا لنساء سبقوا  
كيف العزاء وما في العيش من عبط  
مق نعيش قبل الاحياء يدركنا  
لا بد من ميتة للمرء اهرم  
والبيض والجنون لا تهوي فراقها  
وكل لهولاء الناس مشغلة  
يا آمن الاقدار بادر صرفها  
خذ من ترائك ما استطعت قانا  
لم يقض حق المال الامشر  
المسال مال المرء ما بلغت  
ما كان منه قاضيا عن قوته  
مالي الى الدنيا الضرورة حاجة  
سكناتها عذرة وعهودها  
ام المصائب لا يزال يروينا  
اني لا يجب من رجا لها مسكوا  
كزوا الكنوز واغلقوا شموانهم  
وجسدت ابن آدم في غرة  
تبقى دياه قبل الفطام ١٣  
وتسموا لطارفها عينه  
يسر بها مصرها فيا لها حسا

بها عادة الاحاديث باطل  
من الله واثق فهو باد المقاتل  
باكثر من اعداد من في الحياتل  
لنشرف احيا نابطى المراحل  
الى اجل منها شبيه بما جدل  
عجائبه الا اخو عام قابل  
وما خوفها الخشى عتابا قل  
دواعي المنون عن جواد باخل ١١  
ولو بقوا للقاء مالا يحبونا  
ولا اغنيما لا اقوام بموتونا  
وان نمت قبل الاموات بموتونا  
يظل منه جليل القوم موهونا  
ولا نذل نزم البيض والجنونا  
عن ذكر ما هم من الاحداث لا قونا  
واعلم بان الطالبين حشاش ١٢  
شركوك الايام والوراث  
وجدوا الزمان يعيث فيه ذماثوا  
به الشهوات اودعت به الاحداث  
فليعلمن بانه مسـسـرات  
فليخزسا حركيدها الكاث  
منقوضة وحبالها انكاث  
منها ذكور نوائب واث  
بعيا قل الدنيا رهن رثاث  
والارض تشبع والبطون غراث  
بما يستفيد وما يعارف  
وما زال يداب حسني خرف  
وخسير لانا لرها لوطرف  
كان تـمـسـر فيا لها عارف

ايلامس المساء من ناكز      و يترك جالمن ينسرف  
 ولم يقترف من رضسار به      ولكن جرائمه يقترف  
 كاميل قوم اساء الصنيع      ولا ريب في انه ينصرف ١٤  
 اتق الله وحسده      وتحمل له الكلف  
 وتلاف الذي مضى      قبل ان ينزل التلف  
 حلف الدهر جاهدا      وهو بر اذا حلف  
 ليعلن كل عده      اذا نظمه اثاف  
 سل بقابوس ارضه      وسجستان عن خاف  
 سلف القوم نمسمة      ثم بادوا      كن سلف ١٥  
 سل عن الماضي ان نطقت      عنهم الاحداث والبرك      ان دارا لليل نزلوا  
 وسيل الردى سلخوا      ملكوا الدنيا فادفخوا      الموت ما حازوا وما ملكوا  
 فتكت منهم نوائرها      برجال طال ما فتخوا      ضحكوا حينما فاد امي  
 وبكاء ذلك الضحك      وترثهم للزمان يد      ما عليهم من دم ودر ١٦  
 لييك على نفسه العاقل      ليعتبه النائم الغافل      يؤمل ذو العجل آماله  
 فيفجؤه موته عاجل      علام الجدال وهذا المال      وفيما القتال ولا طائل  
 ودليا كرا هي مشوقة      ولكن حقيقةها باطل      و برق ولكنه خلب  
 وودق ولكنه ماحل      وطيف ولكنه حاجر      وشهد ولكنه قاتل  
 قان الشريف وابن الضعيف      وابن الفضل والفاضل      وابن الشعاع وابن الجبان  
 وابن المهذب والعاقل      فكل سيشرب كاش الفنا      وكل بهذا الفنا نازل ١٧  
 فمالك ليس بعمل فيك وعظ      ولا زجر كانك من حماد  
 ه تندم ان رحلت بغير زاد      وتشقى اذ بتاديلك المتادي  
 فلا تامن لذي الدنيا صلاحا      قان صلاحها عين الفساد  
 ولا تهرح ببال تقنتبه      فانك فيه هكوس المراد  
 وتب عما جنيت وانت حي      وقدم زاد ذخرك للمعاد  
 اذكر وقوفك يوم الحشر هريا      مستغفرا قارخ الاحشاء حيرا ١٨  
 النار تنزف من غيظ ومن حرق      على العصاة وتلقى الرب غضبا  
 في موقف قد تحمل فيه حاكمه      وقال فيمن قد لج طغيا  
 اقرا كمالك يا عبي على مهل      وانظر اليه تري فيه الذي كانا

ما قرأت كتابا لا يشار لي ما كان في السر او ما كان اعلانا  
قاله الجليل خذوه يا ملائكتي مروا به لاليم النار ظمنا  
بارب لا نخزنا يوم العاد ولا نجهل لنارك فينا اليوم سلطنا ١٩  
ياحب الدنيا الغرور اغترارا راكبا في طلابها الاخطارا  
يتعنى وصلها فتسأني عليه وتري انسة فتبدي تقارا  
خاب من يتعنى الوصول اليها جارة لم تنزل تسوء الجارا  
كم محب ارضه انسا فلما طالب الوصول ابعده مرارا  
فتعوض منها نخلة صدي والتمس غير هذه الدار دارا  
قالدار البدار بالعمل الصالح مادمت تستطيع البدارا ٢٠  
يا نفس توبي قن الموت قد حانا واعص الهوى فالهوى مازال فتانا  
في كل يوم لنا ميت نشيمة تسمى بمصرعه آثار موتانا  
يا نفس مالي والاموال اكنزها خلفي واخرج من دنياي عريانا  
أين الملوك وابناء الملوك ومن كانت نخره الاذقان اذعانا  
صاحت بهم حادثات الدهر قاتلبوا مستبدلين من الاوطان اوطانا  
يارا كفا في ميادين الهوى مرحا ورافلا في ثياب النسي نشوانا  
مضى الزمان وولى العمر في لسب يكفيك ما قدمضي قد كانا ما كانا ٢١

ويحك يا نفس البدار البدار ما هذه الدنيا لحي بدار منزلة والناس سفروكم  
خانهم مواصرف الليالي وجار قد تخذ العمر وقل البقا الى متى يا نفس ذا الاغترار  
من كان في الدنيا بري راحلا كيف له فيها يقر القرار ام كيف يهنا العيش فيها لمن  
عليه كاسات المنايا تدار ياليتها التائم قم واتعبه قد فانتك المطلوب والركب سار  
ان كنت اذنبت فقم واعتذر الى كرم قبل الاعتذار وانفض الى مولى عظيم الرجا

٢٢

ينفري الليل ذنوب النهار

معارف في الثرى هجوع فالقلب من بسدم صدوع تكدرت بسدم حياتي  
فأوحشت منهم الربوع كانوا سروري ونور عيني فالحا بسدم هجوع  
ما نوا فاودي لذبة عيشي وبلاسي ذابت الضلوع يا نفس للموت فاستعدي  
قلوت اتباهه مريج فلما ملكت ولا شريف في الدهر يتي ولا وضيع  
ولا سيد ولا شفي ولا عصي ولا مطيع يا نفس ان الاصول ماتت فما عسى تلبث القروع

خل دنياك انها يدب الخير شرها ٢٣



هي أم تقى من نسلها من برها كل نفس قاتها تبتغي ما يسرها  
والمتابا سرقتها والاماني تفرها فاذا استجالت الجنى اعقبها لومها

يستوي في ضريحه عذارى وحرها ٢٤

هل انت معبر عن خربت منه غداة غد ساكره وبعن اذل الدهر مصرعه  
فجبراته منه عساكره وبعن خلت منه أسرته وتطلت منه متابره  
ابن الملوك وابن عزم حاروا مصره انت صابره يا مؤثر الدنيا لذته  
والمدد ان يفاخره نل ما بدالك ان تنال من الدنيا فان الموت آخره ٢٥  
ان رايت عراقب الدنيا فركت ما هو ي لا اخشى

فكرت في الدنيا وعالمها فاذا جميع امورها تهي وبلوت اكفرا هلهما فاذا  
كل امرء في شأنه يسعى اسنى منازلها وارفعها في العز اقربها من الموى  
تعفوا مساوينا محاسنها لافرق بين النعم والبشري ولقد مررت على القبور فا  
ميزت بين "مبد والمولى اترك تدري كم رايت من الاحياء ثم راجعهم موتى ٢٦  
واخجلة العبد من احسان سيده واحيرة القلب من الطاف معناه

واحسرة الطرف كم برنوا الخائنة من الماتم لا يرضي بها الله فكما مات والاحسان عاملى  
واخجلت واحداى حين القاه وكم له من اباد غير واحدة وافت الى تربي انه الله  
بالطفه وبفضل من به عرفى في حبه كيف ارجوه واخشاه يا نفس كم يخفى اللطف عاملى  
وقدر آتى على ايس رضاء يا نفس توبى من المصيان وانزجري فقد كفى ما جرى لي حسبي الله  
الطرق هنى وطرق الحق مفردة والسالكون طريق الحق افراد  
لا يعرفون ولا تدري مقاصدهم فهم على مهل يعيشون قصاص  
والناس في غفلة عما يراد بهم فجلبهم عن سبيل الحق رقاد ٢٧

قوم همومهم بالله قد علفت فالحمة تسمو الى احد فطلب القوم ولا هم وسيدهم  
يا حسن مطلبهم الواحد الصمد فلم تنازعهم دنيا ولا نرف من المطاعم والذات والولد  
انهم رهائن غيران واودية وفي الشوامخ تلقاهم مع المدد ٢٨

كانوا اذا ذكروا اذكروا شهقوا	كانوا اذا ذكروا اذكروا الجحيم بكوا
وان تلا بعضهم مخوقا صمقوا	من غير همز من الشيطان ياخذهم
عند التلاوة الا الخوف والشفق	صرعى من الحزن قد نجوا نياهم
بقية الروح في اوداجهم رمق	حتى تخالهم لو كنت شاهدهم
من شدة الخوف والاشفاق قد رفقوا	

(اصطلاحهم على الفاظ تدور بينهم وعليها مدار مذهبهم)

قد ذكرنا في اول الكتاب ان ائمة الفوم المرشدين من الجنيد الى احمد بن عطاء ان كل واحد من المذكور بن كالت له مجالس لتلاميذه بالعلم والتفسير ومجالس بالليل وبه يبين لهم العلم الباطن وتفسير ما اصطلاحوا عليه من الالفاظ التي ضروا بها عن العامة وعن غير اهل التصوف قصدوا بها الكشف عن معانيهم لا تقسيم وتلاميذهم واستر على من باينهم في طريقهم لتكون من انى الفاظهم وتفسيرهم لها مستبهمة مستورة على الاجانب عنهم غيرة منهم على اسرارهم ان تشيع في غير اهلها اذ ليست حقائقهم بمجموعة بنوع تكاف او بمجموعة بنوع تصوف بل معان قد اودعها الله تعالى قلوب قوم واستخلص لحقائقها اسرار قوه والهمهم لها تفسير امرشدا لا تبا عنهم كل بمثر به مثاله (الفناء والبقاء) فاجز تفسيرها في كتب القوم ان الفناء اشارة الى سعة وطا الاوصاف الممودة واثارها بالبقاء الى قيام الاوصاف المحموده = فن في من اوصافه المذمومة ظهرت عليه صفات المحموده ومن غلبت عليه الخصال المذمومة استمرت عنه الصفات المحموده فلهذا التفسير بنهاية الاختصار ولا كثر رعا من يمكن في تفسيره من الاسمين من مشايخ القوم سبعة مجالس ولا يفهم تفسيره الا اهل الطريق بل ربما جلس معهم طامومع وقورعاه لم يصح من كلامهم شئ لتدوخه كما وقع لابن العباس بن سريج لما حضر مجلس الجنيد وهو يحكم على تلاميذه فلما قام سئل عما فهمه فقال لسا لاهم افهم من كلامه شئ ولكن لكلامه صولة ليست بصولة مبدل وماذا ان شاء الله تعالى ابيّن لك في كل اسم اصطلاحا نهم عين تفسيره فقط وادع المطولات لانه لا يحتملها هذا المختصر الذي هو خلاصة ٣٠٠ كتاب

فاقول وبالله التوفيق مبعثا بكتاب جامع الاصول في الاولياء لفضياء الدين الفقيه شبندي وبعده تصفح سائر كتب الفوم لتفسير الاماء

فن ذلك قولهم نعمنا الله تعالى به وبكل ما نسمع (الالف) يشار به الى الذات الاحدية اي الحق تعالى من حيث هو اول الاشياء (الاتصال) ان يرى العبد اتصال مدد الوجود ونفس الرحمن اليه على تدوام حتى يبقى موجودا به تعالى (الجمع) نجمع سائر الاسماء والاحدية والواحدية (الاصطلاح) هو الوله على القلب وهو انزل رتبة من الهيمان (الافق المبين) هو نهاية وغمام القلب (الافق الاعلا) نهاية القام الروح وهي الحضرة الاحدية (ام الكتاب) العقل (الانزاج) تحرك القلب الى الله تعالى بتأثير الوعد والسمع فيه (البصيرة) قوة للقلب منورة بنور القدس يرى بها حقائق الاشياء وبراياتها بثابة البصر للنفس (والعجلى) هو ما يظهر للقلوب من انوار الغيوب (الشهودى) هو ظهور الحق بصور اسمائه في الاكوان (التحقيق) شهود الحق في صور اسمائه التي هي الاكوان (التلوين) الفرق بينا الجمع وانكشاف حقيقة قوله تعالى كل يوم هو في شأن (الوقت)

هو تصديق الخبر جزماً والاعتماد على ما يفعله القضاء والقدر والوثوق بحديث رسول الله عليه الصلاة والسلام (الحمدية) اجماع الحمد في التوجه الى الله تعالى بالاستغفار به عما سواه الجمع شهود الحق بلا خاف (جمع الجمع) شهود الحق قائماً بالحق و يسمى ايضا الفرق بعد الجمع (الحال) هو ما يرد على القلب بمحض الوهية من غير عمل واجتلاب مثل الحزن والفرح والخوف والا من (الحروف) الحقائق البسيطة من الاعيان (الحرية) وهي الانطلاق عن رقي الاغيار (الحرق) التجليات الجاذبة الى الفناء في الذات (المهد) هو الوقوف عندما حده الله تعالى له باده فلا يفقد حياً امر الله تعالى ولا يوجد حينئذ في (حكم) معرفة الحق والعمل به بمعرفة الباطل والاحتساب عنه (الخطاير) ما يرد على القلب من الخطاب او الوارد الذي لا عمل للمبد فيه (خطرة) داعية تدعو المبد الى ربه بحيث لا يملك دفعها (الخطوة) محادثة السر مع الحق بحيث لا يري غيره واما صورتها فهي ما هو عمل به الى هذا المعنى من خلوة وتبتل مع الله تعالى (رقوم العلوم) مشاعر الانسان لأم رسوم الاشياء الا كالملم والسميع (زيتونة) هي النفس المستعدة للاشتغال بنور القدس اقوة الفكر (اسفر) توجه القلب الى الحق سبحانه وتعالى (الشاهد) هو ما يحضر القلب من اثر المشاهدة (الشهود) رؤى الحق بالحق (صدأ) هو ما يملوا وجه القلب من ظلمة سيئات النفس (صقي) هو الفناء لا به الحق لتجلى الذات (الصفوة) هم المتحققون بالصفاء عن كدر الغيرة (صوامع الذكر) هي الاحوال المعنوية التي تصون الذاكر عن التفرق عن مذكوره (صور الادارة) عدم رؤى وقوع شيء بادارة غير الله تعالى واد يشاهد وقوع جميع الاشياء بارادته تعالى (ضنائن) هم الخواص من اهل الله الذين ضمن بهم لنفاساتهم عنده كما قال عليه الصلاة والسلام ان الله ضنائن من خلقه لبسهم الزور الساطع يحبيهم في عافية ويميتهم في طافية (المبادلة) هم الاسماوية (الغيب المصون) السر الذي لا يعرفه الا هو تعالى (الفتوح) هو كل ما يفتح على العبد من الله تعالى بعدما كان مغلقاً عليه من النعم الظاهرة والباطنة والارزاق وغيره (الفرقان) العلم التفصيلي الفارق بين الحق والباطل (القرآن) هو العلم الدني الجمالي الجامع لكلها (قاب قوسين) مقام القرب الالهائي المسمى بدائرة الوجود كالبدء والاعاده والنزول والروج والاعالية والقابلية (القدم) هو المابقة الى حكم الحق بالمعب ارلا (القرب) هو الفناء عما سبق في الازله من العلم الذي بين الحق والمبد في قواه تعالى الست بربكم (الفرش) هو كل علم ظاهر يصان به العلم الباطن الذي هو ربه عن الفساد دلش رمة للطريقة والطريقة للحقيقة (القوامم) كل ما يقع الانسان عن مقتضيات الطبع والنفس والهوى (الكنود) في الشريعة تارك الفرائض وفي الطريقة تارك الفضائل (كركب) هو اول ما يبد من الفتوح والتجليات (كيمياء العوام) استبدال المتاع الاخروي بالباقي بالحطام الدنيوي الثاني (الب) هو العقل المنور بنور القدس

الصافي عن الاوهام والخيالات (اللبس) هو الصورة المنصرفة التي تلبس الحقائق الروحانية قال تعالى ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا وللبسنا لهم مايلبسون (القوامع) انوار ساطعة تلمع لاهل البدايات من ارباب النفوس الضمنية وهي لا يستدبها عند النوم (ليلة القدر) هي ليلة تختص فيها السالك بحمل خاص يعرف به قدره ورتبته وهو ابتداء وصول السالك الى عين الجمع ومقام الباقين في المعرفة (الحاضرة) حضور القلب مع الحق تعالى (المكانة) المنزلة التي هي ارفع المنازل عند الله تعالى (المكره) اراداف النعم ودوامها مع مخالفة وبقاء الحال مع سوء الادب واظهار الكرامات من غير امر ولا حد (الموت) هو في اصطلاحهم قمع هوى النفس (= "مجهلاء") هم الاربابون المتعانون باصلاح امور الناس وحمل افعالهم المتصرفون في حقوق الخلق لا غير (النفباء) هم الذين تحقوا باسم الما اطن ما شرفوا على بواطن الناس واستخرجوا خفايا الضمائر لا تكشف الاستائر لهم عن رجوه السرائر وهم ثمانية (الامناء) هم الملامية الذين لم يظفروا بما في بواطنهم انرا على ظواهرهم وتلاميذهم اهل الفتوة (القطب) هو الفرد وموضع نظر الله تعالى من العالم في كل زمان (والنوث هو القطب حين يلقي اليه ويسمى في ذلك الوقت غوثا ويرد الكمال يسمى القطب (الاوتاد هم الرجال الاربعة الذين على منازل الجيهاات الاربع من العالم بهم بحفظ الله تعالى تلك الجهاات التي هم عليها لانهم محل نظره تعالى (البدلاء هم سبعة رجل يسافرون احدى من موضع وبترك جسدنا على صورته بحيث لا يعرف احد انه قد وذلك في البدل (صاحب الرمان وصاحب الوقت) هو المطلع على حقائق الاشياء الخارج عن حكم الزمان وتصرفاته ماضيه ومستقبله فدايم فلذلك يتصرف في الزمان باطى والنشرو في المكان بالبسط والقبض = وفي الفتوحات هو سيد الجماعة في الوقت ولا الخلافة ابا طنية (الوقت) هو ما يصادفهم من تصرف الخلق لهم دون ما يختارون لا تقسمهم ومن كلامهم اوقت سيف (قال الامام لتشيري في الوقت) الكيس من كان بحكم وقته ار كان وقته المصروفة اياه بالشرعية وان كان وقته المحفوظا له الب عليه احكام الحقيقة (الحال) هو معنى يرد على القلب من غير تمسك منهم ولا اجتلاب ولا اكتساب لهم في طرب وحزن أو بسط أو قبض او احتياج فلا حوال مواهب (القبض والبسط) هما حالتان بدترقي البعد عن حالة الخوف والرجاء فاقبض للمارف بمنزلة الخوف للمستأنف ومن قول الجنيد في ذلك الخوف من الله يقبضني والرجامنه يسطني (الجمع والفرق) قال الاستاذ أبو علي الدقاق الفرق ما نسب اليك والجمع ما سلب عنك ومعناه ان يكون كسب العبد من اقامة العبودية وما يليق باحوال البشرية فهو فرق وما يكون من قبل الحق من ابداء معاذ وامدعاء لطف واحسان فهو جمع (الفناء والبقاء) اشاريا بالفناء الى سقوط الاوصاف المذمومة واشار بالبقاء الى قيام الارصاف الحمودة فمن فنى عن اوصافه المذمومة ظهرت عليه الصفات الحمودة ومن غلبت

عليه الخصال المذمومة استعرت عنه الصفات الحمودة (الغيبة والحضور) الغيبة هي غيبة القلب عن علم ما يجري من أحوال الخلق لا اشتغال الحس بما يجري عليه والحضور هو حاضر بالحق قائم عن الخلق فهو حاضر بقلبه بين يدي ربه فعله حسب غيبته عن الخلق يكون حضوره بالحق (المصحو والسكر) المصحو رجوع الى الاحساس والسكر غيبة بوارد قوي فالعبد في سكره يشاهد الحال في حال صحوه يشاهد المصحو والسكر بعد (الدوق والشرب) (وهو ما يجدونه من عرات التجلي ونتائج الكشوفات واول ذلك الدوق ثم الشرب ثم الري فصاحب الدوق منساكر وصاحب الشرب سكران وصاحب الري صاح ومن قوى حبه سرمد شر به (المحو والاثبات) المحو رفع أوصاف العبادة والاثبات اقامة احكام العبادة فمن قفى من احواله الخصال الذميمة وانى بدلتها بالافعال والاحوال الحميدة فهو صاحب محو وانهايات (الستر والمجلى) الدوام في غطاء الستر والخواص في دوام المجلى فصاحب الستر يوصف شهوده وصاحب التجلي بنمت أبدا خشوعه والستر الدوام عفو به والخواص رحمة ذلولا انه يستر عليهم ما يكشفهم به لتلاشوا عند سلطان الحقيقة ولكن كما يظهر لهم يستر عليهم

(الحاضرة والكاشفة والمشاهدة) فالحاضرة هي حضور القلب باستيلاء سلطان الذكر والكاشفة الحضور بنمت البيان غير مفتقر الى تأمل دليل وتطلب سبيل بل قلبه مطمئن بالإيمان مع كل صادر ووارد والمشاهدة هي حضور الحق من غير بقاء تهمة قال الجنيد وجود الحق مع فقدانك (التلوين والتمكين) التلوين صفة ارباب الاحوال والتمكين صفة أهل الحقائق فسادام الصوفي في الطريق فهو صاحب تلوين لانه يرتقى من حال الى حال ومن وصف الى وصف وصاحب التلوين ابداف الزيادة وصاحب التمكين وصل ثم اتصل لانه بالكلية عن كليته بطل (النفس والخواطر) النفس ترويح القلوب بطوائف النيوب فصاحب الاتماس ارق واصفى من صاحب الاحوال والخواطر خطاب يرد على الضمائر فقد يكون بالقاء ملك وقد يكون بالقاء شيطان او احاديث نفس او من قبل الحق سبحانه وتعالى والقائه في القلب فان كان من الملك فهو الالهام وان كان من النفس فهو احس وان كان من الشيطان فهو الوسواس واذا كان من قبل الحق سبحانه وتعالى والقائه في القلب فهو خاطر حق، يعلم صدق ذلك بموافقة السلم والسنة والخواطر الفاسدة بالصدوقاوا كل خاطر لا يشهد له علم الظاهر فهو باطل واتفق المشايخ على ان من كان كله من الحرام لم يفرق بين الوسواس والالهام وفرق الجنيد بين هو احس النفس ووسواس الشيطان بان النفس اذا طالعت بشيء املت فلا تزال تعاود له ولو بعد حين حتى تصل الى مرادها وتحصل مقصودها فان

بعد قتها المجاهدة انزجرت والالم تزل تعاودك واما الشيطان اذا دعاك الى زلة فخالقه بترك  
ذلك يوسوس بزلة اخرى لان جميع المخالفات له سواء وانما يريد ان يكون داعيا اليها الى زلة ولا  
غرض له في تخصيص واحد دون واحد = (التصوب) هو التوجه الى الله تعالى، هذه النفس  
سليما بين يديه تعالى من غير تدبير مع ولده ولا منازعة فيما يجري عليه وذلك مبني على طريق الصوفية  
ومناط العبودية قال البرزلي

فلا الرفع ارجوه ولا الخفض اتقى لاني منصوب لكل العوام  
قال شارح قاموس بلاغة على الحزب الكبير اراد البرزلي ان يشار الى هوذا تصاريف القضاء  
والقدر فيه وتحقيقه بذلك فسلاله امل ولا امينة في شيء ولا خوف من شيء وقد استوت  
الحالات عنده لانه تقن بقدرة الله تعالى عليه وتمو تقديره فيه مع شدة الاعتقاد ودوام  
الانكسار لواحد القهار الحليم الساتر فهذا هو طريق الصوفية وموقف العبودية والحمد لله  
رب العالمين

والى هنا فليحسك القلم والقول قد تم بحمد الله تعالى ما يسره به فبقية من خلاصة جمع كتب  
السادة الصوفية وكذا كل جوهرية وحدثها في اي كتاب ان كان تصوقا او شبه تصوف  
واخذت منها ما قل ردل من كل عبارة راقية ومطاني فاقية لا يضاح طريق العارفين والموحدين  
وابانة منها مع السالكين والمعجودين حتى جاء كتابا بصغير الجرم عظيم العلم كثير القوال ليس كل  
مر يدوقا صديقا في هذه الخلاصة التي اوردتها واندر التي نظمتها فمصد بها لا تتأرد لتضع  
العباد وذلك على حسب ما الهمني مولاي تعالى فيما انقبت من احوالهم واقوالهم واشعارهم غير  
متعريفه مرضات احد ولا اطلب رفق او غرض غير الامر بالمعروف والنهي عن  
المنكر ولا ثم اذ على العاقل ان يعمل على خلاص نفسه ولا يلزمه اتباع مرضات غيره فقد قيل  
رضاء الناس قايمة لا تد لك وجملة نصيب عيني ما رواه الشرابي في لطائف المنن فانه سمعت  
سيدي عليا الخواص قوله مرارا الميرآه يؤلف كتابا احذر باخى ان تنسا الا خلاصه في تاليفك  
فان الثواب منوط به ومن لم يخلص في تاليفه فلا ثواب له فيه لا جرم اذا كان هذا هو المقصد فان  
شاء تعالى ان يهبنا الثواب الذي عليه المتمد

فقط ارجو من اطلع على كتابي هذا من ذوى الالباب فان رأنا وافقنا حقيقة الامر  
وعثرنا فيه على مكنون السرفلة تعالى الحمد والشكر الذي لا أقدره قدرا وان رأيت خلاف  
ذلك وان لم تهتد الى تلك المسالك احل ذلك على جهلي ونهجمي على ما لم يضمره رجلي ولم يستقي  
اليه أحد من اهل حرفتي وشكلي فانف عم التميز بهذا النذر وانما استغفر الله تعالى عما يطمحه  
( ١٨ - مختارات الصائغ - أول )

منى من العدي والجراة فيما تعرضت له من كلام الاولياء والراسخين من العلماء وتقرير عباراتهم واشعار انهم من غير اطلاع منا على كتبها ولا بصيرة فيها واستغفروا ايضاً عما وقع من مناقبه من ذكر احوال القوم وعبادتهم وزهدهم وفضلهم ونحوه بضناً على سلوك طريقهم المستقيم مع الاعتناء من جميع ذلك وعدم اختطائنا به ونسأله تعالى ان لا يؤاخذنا بما انطوت عليه ضمائرنا واكتتمس رائنا من انواع القبائح والمالب التي يملها منا ولا نملها اوزة لها ولا نسمع فهو منا بالتقى منها اغتراراً منا بحب ونرغب اليه عز وجل ان يمن علينا بما هو اهل له وان ينقذنا عما نحن اهل له الله تعالى اهل التقوى واهل المنفرة وصلي الله تبارك وتعالى على مولا اعمد خاتم النبيين وامام المرسلين وعلى ائمة الطيبين واصحابه البررة الاكرمين والحمد لله رب العالمين

( اسماء كتب التصوف الذي اخذت خلاصتها )

ولقد كرامات الكتب التي تالف منها هذا المختصر من ابواب التصوف او حكايات او اشعارهم في التوحيد او التجريد او الاسماع او الزهد و يهدف الى اشري الكتاب ولا اخذ منه سوى بضعة اسطر وهاذا ذكر اسم كل كتاب اما اسم مؤلفه تجده بياض الكتاب فاول ما اخذت عنه احياء علوم الدين عوارف المعارف قوت القلوب والقنوجات المكية ويسان الخفائي وشرح ترجمان الاشواق والقصوص الكنز المدفون جمع الجوامع سجد جل طبقات الشمراني لطائف المتن كيمياء السعادة منهاج الارقاء رسالة القشيري فردوس المارفين مقامات المارفين اساس الاقتباس صفوة التصوف مفتاح النجاة الروض القائي الروض الانيق الفنية اللذذ النفيس تحفة المصير البواقيت والجوامع الكبرى بيت الاحمر جمع الجوامع شرح المقاصد مراح العقول روح القدس مدارك المقوله لواقع الانوار سواطع الانوار شرح الحكم تنبيه الغافلين بستان المارفين المدخل مراقى الرقى تاج الفلاح النفحات الاحمدية مفيد المعلوم خزينة الاسرار شرح الاسماء ادب الدنيا والدين عنوان البيان قاموس الوارد من الصالحين سيرة سلف ادب الصعوبة الحديثة الندية اللمع في السنن والبدع شرح الطريقة صناعات الصحابة سلوة العقلاء الابريز مجموع الرسائل الكبرى روض الازهار الاجوبة المفيدة مولد البرزنجي شرح الشمال نور الابصار ديوان بن الفارض ديوان النابلسي ابو المصطفى الاغاني ديوان البرهي نوادر الاذكياء ( قاموس القرشي ) مجموع المثلون التبلاغة المقدرة القريد التبرائسيوك مصباح الاسرار روح الحكمة رياضة الاسماع في احكام السماع طي السجود جامع كرامات الاولياء كشف القناع مناقب الاربعة شرح الحزب الكبير التناهد جامع الاصول للاولياء ٨٤ لوامع الانوار ( الشرعيات )

مقدمات المدونة اقرب المسالك ابن عاشر شرح المزية الرسالة حاشية الصفيق ابن  
تيمية صحيح البخاري صحيح مسلم ٩٥ تفسير الحنفي الجامع الصغير روح البيان  
الاتقان للاتي العمل المبرور مشكاة المصابيح الدر المنثور تذكرة القرطبي القوائد  
فتح الرحيم ارحم دلائل النبوة تاريخ السودان مختارات البارودي فتح المجيد مائة  
وعشرة كتاب والحمد لله تعالى المنعم الوهاب (الطب)

هات حدث دون ان نخشى وجل عن كتاب حجه قل ودله  
اذ حوى من كل علم نافع وممان دونها سحر المقل  
فيصيح الجسم من اسقامه بماقات اذا طال الاجل  
ويورد النفس عن طغيانها ويزيل الجهل عن قد عقل  
طبه مختار من تاليفهم ابدعت تسطيره القوم الاول  
بارك الله تعالى مقصدي وجزاني الخير في هذا العمل

(الكتاب السادس وهو كتاب الطب القديم والطب الحديث والطب الشرعي والمجربات)  
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الحكيم في صنعه العظيم في ملكه الذي احسن كل شيء  
خلقه وابدأ خلق الانسان من طين ثم صوره فاحسن تركيبه ثم يرشده ويهديه واذا مرض فهو  
يشفيه واذا ضل يهديه وهو الذي علمه ويسقيه ويحفظه ويحميه مما يرويه وقومه احسن  
تقويم ومن عليه بالمثل العظيم والجسم السليم فسبحانه من عالم في تدبيره ومبدع في خلقه  
وتصويره عدل بين خلقه بالصحة والاسقام واذا شاء كشف الضر والآلام وانزل الداء  
والدواء وقدر الحمام احمد على منته الجسم واشكره على نعمة الاسلام واشهد ان لا اله الا الله  
وحده لا شريك له الملك الديان واشهد ان سيدنا محمد اعبده ورسوله المختار من رسله فان صلى  
الله تعالى عليه وعلى آله ذوى الفضل والاحسان (احمد) حمد عبد معترف برؤيته مقر  
بواحدانيته واشكره شكر من أسبغ عليه اسمه ورحمته تفضلا منه تعالى من غير استحقاق  
بل جودا منه ولطف لا بطريق الاتفاق حمدا يؤدي الى رضوانه ويوجب المزيد الى احسانه  
فهو تعالى المحمود ابدًا والمشكور سرمدًا (وبعد) فان الطب علم عظيم نفسه وقدره وعلى شرفه  
ونفخه واشهر فضله وذكره وثبت في الشرح اصله وشهد بصحة الكتاب والسنة فاجمع على ذلك  
كافة الامة ذكره الله سبحانه وتعالى القرآن بقوله وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب  
المسرفين واما السنة فقوله صلى الله تعالى عليه وسلم العلم علان علم الابدان وعلم الاديان وفي  
رواية ابراهيم بن عبد الرحمن بن علقمة يادق العلم علان علم الدين وعلم الدنيا وقال ايضا عليه  
الصلاة والسلام صنفان لا غنى للناس عنهما الاطباء لا بدانهم والعلماء لا ديانهم وصح انه صلى



الله تعالى عليه وسلم تدأوى وأمر بالدأوى ولم تزل الصحابة عز ذلك من بعده فرايت ان  
 العلم الشرعي مشيد الاركان محفوظا مدونا ثابت البنيان بحمده وتوفيقه في كل زمان اما علم  
 الابدان فراية. يقسم في زماننا هذا الى قسمين القسم الاول ما بين اهل المدن والامصار  
 والمتنورين والمترفين وخدمة الحكومة فهؤلاء ذاقوا لذة الحكماء ومعالجتهم وعرفوا  
 فضل الاسعفيات فلا يلتفتوا الى الطب المدون في الكتب لا الحديثة ولا القديمة مع ان عامة  
 الاوربايين اقتبسوا تحليل النباتات وخواصها من الكتب القديمة وهي كتب اليونان  
 مثل شرح الاسباب لجالينوس وكتب فيثاغورث وبقراط تمر يب الدروا ماخس  
 وشفاء الاسقام لجالينوس أيضا ومن الكتب العربية مثل خلاصة القانون وتذكرة داود  
 والحاوي وبره الساع للرازي فهذه جميعا اخذوا تراجمها من الكتب المذكرة واخرجوا  
 خواصها بخدم واجتهادهم وتجار بهم الى حيز الوجود وهي محفوظة بكلياتهم ومعالجتهم  
 الكبارية ورايت القسم الثاني وهم اهل الارياق والفلاحه من مزاربة وجولين وعرب  
 وهم عامة اهل السودان لا يقيمون للطب وزنا ولا يدونه شيئا حسنا يصير احدهم على الداء  
 ولا يرضى بالمعالجه والدواء وان كان ولا بد فاعظم ما يتعاطونه السناء المكى بغير عيار ولا  
 ضبط او الخرجل والخرب كذاك او السمن الذي يرهل المعدة وغير ذلك من الادوية  
 التي لولا طبائهم اصبحت معها لقتلهم فمنهم من غدته كفدة البعير ومنهم من بطنه كالزير  
 ومنهم من اخذ منه السل اكبر مأخذ ومنهم من مرض الباطن عليه اسعوف واذا امرته  
 بالدأوى اجابك يا احد الجوابين اما قال لك ان ادوية الحكماء لا تنفع وفلان داوده ومات  
 وفلان فطموا بده او قلموا عينه واما قال لك اني من المتوكلين والذي لا يتدأوى افضل ولم  
 يدري بهله ان التوكل هو الاخذ بالاسباب كالاكتساب والاكل والشرب والدواء وقد جعل  
 تعالى لكل شيء سببا والدواء من جملة الاسباب لان الطبيب يكتسب منك ومن جلب  
 الدواء ومن خدم فقد يكون لاجل عيان واحد يسترزق عشرة اتقس منه ثم بعد ذلك اذا مد  
 الله تعالى في اجله شفاه واذا فرغ اجله لا يفيد الطبيب بل الطبيب لا يدأوى نفسه فاما قل  
 يتدأوى ويحصل ثقله بالله تعالى ويعيق انه هو الشافي المعافي الذي انزل الداء والدواء فان كانت نيته  
 هكذا اجر ان شفى او توفي قيل يا رسول الله اذا كان كل شيء بالقضاء والقدر فما بالنا نذهب الى  
 الطبيب فقال عليه الصلاة والسلام للسائل مشيك الى الطبيب بالقضاء والقدر وفي الاسرائيليات  
 ان سيدنا موسى عليه السلام مرض فوصف له حكاء بنى اسرائيل ان يا كل من عر شجرة فاني  
 عليهم وقال الذي امرضني بشغيفي قاوحي الله تبارك وتعالى اليه ان يرد ان ابطال حكتي وقضائي  
 لاجل توكلت خذ من الشجرة كما امروك فاخذ منها فبري ثم بمددة هاووته تلك المدة بيننا

فأخذ من تلك الشجرة مرارا فلم تنفعه فقال يا رب ما هذا فأوحى اليه تعالى أنك لما أخذتها في المرة الأولى أخذتها يميني أني أنا الشافي والآن أخذتها باني الشفاء فيها ولم تأخذها باليمنى الأولى فلم تنفعك شيئا فخذ منها الآن فأخذها فشفي وقيل

يَا أَكْلَا كُلِّ مَا اشْتَهَاءَ وَشَانِمِ الطَّبِّ وَالطَّبِيبِ

ثُمَّ مَا قَدْ غَرَسْتَ تَجْنِي فَأَعْتَدِ لِلْسَقَمِ هُنَّ قَرِيبٌ

ومن كلامهم خذ الدواء من الميت واعتمد على الحي الذي لا يموت وقيل في المعنى

مَالِ الطَّبِيبِ يَمُوتُ بِالدَّاءِ الَّذِي قَدْ كَانَ يَبْرُءُ مِثْلَهُ فِيمَا مَضَى

مَاتَ الْمَدَاوَا وَالْمَدَوَايِ وَالَّذِي جَلَبَ الدَّوَاءَ وَبَاعَهُ وَمَنِ اشْتَرَى

فملاك الأمر أن لا تصجم عن الدواء عند السقم بشرط الإعتقاد أنه تعالى بيده شفاؤك ودواؤك لا تنصر نفسك لغيره فيك ينفع أو ضرر لا تأثر لشيء من الكائنات إلا بأمره

فلما رأيت الأمر بين المتقدمين بموته تعالى وخيرته أردت أن أضع كتابا يكون قد جمع قواعدهم ما نقص للخاصة الذين يترددون على الحكماء إذا يكون الطبيب موجودا دائما معهم

ويستفيع به إن شاء الله العامة المذكورون إذ إن الخلق عيال الله وأحب إليهم أن ينصروا لعياله فانتظفت من ثمار كتب الطب المصر به والقديمة هـ ذال كتاب ليكون إن شاء الله تعالى

واقفا بالمقصود مبارك لمن هو به لم ينتج أحد قبل على منواله ولم يسمح الدهر بمثاله فجمع ما اشتمت في الكتب المطولات مع ظهور الالفاظ ووجيز العبارات معنيها عن سواها في باب كافيسا

موضوعه لطلاب به جمع بين الطب القديم والحديث من تراجم حكماء الأروبا وبين المدينة وجملة فنون مفيدة واقتصرت به على الأمراض التي يكثُر حدوثها وترك النادرة منها ومن الأدوية

السهلة وجودها وترك الممدوم منها أو المتعسر إذ لا فائدة من تدوينها مع الاختصار في الباب على ما قل ودل في الالفاظ فمن الطب القديم أخذت من قانون الرئيس علي بن سينا وكتاب

الحاوي وتذكرة داود والنزهة له وصاحب التذكرة استخلصها من القانون وكتاب إبقراط وطامة المتقدمين فهي أفضل ذلك النوع لأنني ما تصفحت كتابا للطب إلا وجدت أي

باب من التذكرة جمع ما تفرق من كتب القوم بذلك جل ما أخذته في الطب القديم منها ومن الصابني ومن الكامل لرازي والرسالة للمارديني واللقط لابن الجوزي ونسبيل المنافع

وكفاية المستعطف والطب النبوي وبر الساعه وكتاب الرحمة ومن الطب الحديث كتاب مظلوم وهو وترجم خلاصه الأمراض والأدوية والنباتات كتاب الأمراض

للكعبور تيودور والطبائع الأربعة للدكتور ليغانس وهذا أهداه لي الدكتور سكوت كلوت

بيك حكيم باشا مستشفى القصر العيني بمصر سابقا وبصرته حكيمًا عالِمًا أولادى وأهل

وكتاب الطب الحديث وكتاب السراج الوهاج في الامراض الباطنية وغيرها هذا ارمه أجزاء  
وهو مترجم من عدة كتب في الطب الحديث وكتاب الطب الشرعي للدكتور ابراهيم باشا حسن  
مفتش الصحة بالدار المصرية وهذا كتابا كثيرا كثرت طبائعه ولكنه يحتاج اليه الطبيب والطالب في  
اسباب الوفاة ان كانت جنائية او طبيعية وكتاب الحق والنبض لا كتبه ثرة الهندي وكتاب  
منهاج الدكان في تركيب الادوية النافعة للابدان لاني نصر الاسرائيلي ومن المجلات مجلة  
المقتطف ومجلة الهلال لاني بهما في باب تدبير المنزل الطب جل صالحة اقتبسوها من كتب  
الغربيين فساأخذ منها ان شاء الله تعالى ما فيه الفائدة وان نقلت من كتب اخرى ساين اسمها  
والقسم الثالث السماع وهو ما اخذته من اقوال الحكماء بمصر والسودان من انكليزي وسوريين  
ومصريين في خواص الادوية الحديثة والوصايا وما رسيخ في ذهني مما عملوه امامي من  
الكشف ووصف الادوية والبيع وما اتي به ذلك اخص منهم من الانكليزي الدكتور ملتن  
والدكتور سكوت حكيم القصر العيني في آن واحد وذلك من مدة مديدة وهما بالسودان من  
الدكتور فوثر والدكتور استغورس بالاستيالية الملكية والدكتور الميجر استيكل بالديش  
الانكليزي والدكتور الامريكاني صاحب الاستيالية والدكتور . ح شاكيل بك بالمعمل  
الكيمائي بكلية غردون هؤلاء كنت اصف لهم ان بي اد باحد اولادي المرض القلاني  
فما ينفعه من الاغذية فقلوا لي هل اعرضته على الطبيب فاقول فممنهم من اقوله له لا او نعم  
فيقال لي احب من كذا او اعطه كذا او ممنهم من يكتب لي كذا الى الاجزاخانة فانرجم ما فيها  
الى اللغة العربية واحفظ اسم الدواء لتلك املة واكتبها بمذكري في مرات اسأل احدهم عن  
خواص الكينا والملح الانكليزي مثلا فيفيدني عنها وسبب اكرام الانكليزي اني لا اشتغل  
في الصياغة الا في الاشتغال الشفشي السلك هؤلاء يشبهوها بكثرة بصفة انيكة لدقة صنعها ثم اني  
الصانع الشفشي بالسودان الان الذي يشتغل للانكليز من سردارهم اي اصغر ضابط فيهم  
وكل حاكم عام انكليزي لي منه شهادة حسنة ومن اللادي قرينته اولهم ونجت باشا اما المديرون  
والمتشئون واجكء فل منهم سهادات لا تصحى وكلها نصف البدقة بالامانة ودقة الشغل  
واغلبها معلقة بماتوني بسوق الصياغ والباقي محفوظ فهذه هي الاسباب لتقريبي منهم فيحدث  
ان بعض كبرائهم وحكة ثم مشر اللورد كيتشر او حكام القصر العيني او الديش الانكليزي الذين  
حضروا بماتوني بام درمان ونقلوا الى مصر برسولوا الى لا حضر لهم بمصر ، لرائل الصاريق  
فها يا وايابا من مصر الى السودان فاتوجه الى مصر ومي الاشمال فهذه هي السبب لاخذ الطب  
منهم ومن السور بين وهم حكماء ام درمان بالاستيالية الملكية الدكتور جنبلاد والدكتور  
مزهرو هذا جل ما اخذته منه من السماع كتابة وشفاها واكثر ما طالع اولادهم والدكتور

معلوف والدكتور سليم بك عطية والدكتور حداد ومن المصريين الدكتور بيومي بك قصي والدكتور عبد الله بك فهمي بمصر وابن عمي مصطفى افندي على مساعد حكيم بالقصر العيني وهي عمات افندي عطية اخو الابن وهو من اقران الدكتور النكلاوي بك وبيومي قصي بك وابن عمي محمد افندي عثمان عبد الله مساعد حكيم باستيالية اثبره وهما لحد تاريخه وذلك في مايو سنة ١٩٢٢ مساعدوا حكام مصطفى مصر وهذا باتبره وهما ايضا جل ما اخذت عنهم وتحصلت بواسطتهم على جملة تراجم من كتب الطب الحديث وحضرت الدكتورين القاضيين على بك فهمي الحسني واحمد بك الحسين حكيم استيالية ام درمان العسكرية فمؤلا هم الذين اخذت السماع عنهم من افواههم ومشاهدتي لما لجأتهم فقد تبين لك ان كتاب الطب هذا ينقسم من ثلاثة فنون الطب القديم وكتب الطب الحديث والتجارب وهي السماع والتوضيح جعلت لكل علامة فعلامه الطب القديم هكذا (ق) والمأخوذ من الطب الحديث (ح) والسماع هكذا (س) واذا جمعت الثلاثة في باب لتام القاعدة اقول هكذا (الجميع) فاذا ريت هذه العلامة فاعلم ان الباب نال من القديم والحديث والسماع والله تعالى الهادي الى الصواب انه صالي هو المنعم الوهاب الهادي الى الحكمة وفصل الخطاب (وتجد اسماؤكم في آخر الكتاب)

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على خاتم المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين واهدني للصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم يا اكرم الاكرمين آمين  
(المقدمة في جملة مفيدة متفرقة جمعتها من سائر كتب الطب القديم والحديث)  
(ج) اي علامة الجميع علم الطب مأخوذ من اربعة قواعد الاولى الوحي على الانبياء فعند الحكمة ووزن من استفادها عن الله تعالى هرمر واسمه في التوراة اخنوخ وفي العربية ادريس عليه السلام وعند حكماء السكندانيين ان آدم عليه السلام قدم ادريس في ذلك وان القمر كان يخط ١٠٠ المصانع بفوائد النيات والحيوان وان شيت ادخرها في هياكل الحاسر اعطي نزول الطوفان وعند حكماء المصريين ان سامان الحكيم (وعندنا هو سليمان نبي الله صلى الله عليه وآله) هو الذي قرر قواعد اخنوخ وبينها بوضوح لاطباء بني اسرائيل واوحى الله تعالى اليه بنات المقايير ومنافسها ومضارها وكانت الاشجار تعاطيه بما فيها الطيبة القاعدة الثانية التجربة بشرطها النجاح والصحة للعليل المرة بعد المرة (الثالثة) الالهام الالهي الذي يلقيه تعالى على صالحى الاطباء لنفع العباد وبه توسع الطب حتى صار الى ما صار (للقاعدة الرابعة) القياس وقانون العمل به انهم كانوا ينظرون فسمائت تقع بشيء ويعرفون طعمه ولونه وربعه وسائر امراضه وجوارحه من نبات وغيره ثم يلحقون لكل ما شاكله من الامراض فهذه هي قواعد

(موضوع هذا العلم ومبادئه وقائمه)

موضوعه بدن الانسان وما يتنابه من الصحة والمرض (ومبادئه) فحص الاجسام لمعرفة اسباب المرض (ومسائله العلاج واحكامه) (وقائمه) جاب الصبحه اذ حفظها حالا والثواب في الآخرة ما لا (وحده) لم باحوال بدن الانسان من جس نبض او قارورة او سخنة يحفظ بها حاصل الصبحه او يسترد زائلها (واصوله) وهو العلاج وتركيب الادوية والتشريع والجبر والرياضة والنهض والبحران رضع المسحوقات والمقافير (وهذا قانونها الجامع) جميع الادوية مطبوخة وقانونها الانضاج في الاشربة النذاء او ما لها غلية واحدة وتنزل وهذا في اللبغ خاصة مثل بزرا الطردل والنخالة فان اللذقة ان كانت للصدر واللاورام لا يبالغ في طبخها لئلا تذهب الطماسة واما مسحوقة وهي التي يجب الاهتمام بها وخلاصة ما يذهب خاصية الاخر اذا اجتمعت في السحق ويونغ في سحق المررد منها لاسيلا الهواء عليه عند تصاغر الاجزاء كالذي لا يبالغ في سحقها الصمغ بانواعها ومنها المنكر والمصطكي والسقمونيا والحليت (عندنا تسمى المغنة وعند المصريين ابو كبير) وكذا الهش مثل الصندروس وكذا الرطب كالفسق واللوز جميع هذه لا يبالغ في سحقها (اما) التي يبالغ في سحقها فهي الاكالة يميلها ومنها الزمرد والعقيق والمفوصات مثل المعص والمان والقرظ ومنل الزنجار والاهليلج (وعندنا يسمى اللالوب) وحك النقدين بانهم مبردان لم تحلها ولا تسحق بري مع بحري كبرجان وياقوت ولا حامضاني اثناء نحاس كالمان والتمر هندي (المردي) والاملاح لانها تنحس وتذهب خاصيتها بوقتها ولا تسحق الصبر بلامصطكي ولا يستعمل صبرها مطلقا لانه بدونها لا يخرج آخره من المعدة قبل سبعة ايام وقال = بمختصه لا يستعمل الصبر الا وقدره مصطكي ولا تسحق الشيع مع شيء مطلقا ولا الشتاء مع محاب قانه يقابها داء عضالا ولا الانيسود (السكون الاسود) بلا خولتجان قانه له كالمصطكي مع الصبر ولا الزعفران بلا كباة ولا حب الملوك بلا كثيره واجد سحق الاكال بعد غسل الامد والا كاله التوتيا ولا يخرج قاكه من حبها ولا تسليخ قشرها وكذا الحنظل الاعتد استعمال الادوية وغسل القوا كمن انبار الهواني فهذه اصول تركيب النبات والاقريزات

ومن وصايا الجراط بالغ في الدواء ما احسست بمرض ودعه ما وثقت بالصحة والحمية في الصبحه مثل التخليط في ايام المرض واخذ الدواء عند الاستثناء عنه كتركه عند الحاجة اليه واستعمل المسهلات في الشتاء والتي والاستفراغات في الصيف

(اما عهد الى تلاميذه)

بعد ان بعثه اصول الطب و يامره بدواوات الناس ياخذ عليه العهد فيقول له قل برئت من قابض اقدس الحكماء و فياض عقول العقلاء و رافع اوج السماء ان خبات نصعها أو بذلت ضرا أو كانت بشر أو تدلست بما يضم النفوس و قدومه أو قدمت ما يقل عمله اذا عرفت ما يعظم نعمه و عليك العهد بحسن الخلق بحسن تنسيق الناس و لا تعظم مرضا عند صاحبه و لا تسر الا احد عند مريض و لا تنجس نبضا و انت معبس و لا تخبر بمكروه و لا تطالب باجر و تقدم تقع الناس على نعمك و استفرغ لمن القى اليك زمامه ما في وسعك فان ضيقت هذا العهد فانت ضائع و الله لتأخذ على و عليك في المحسوس و المعقول و الناظر الى و اليك و السامع لما تقول انتهى قال صاحب التذكرة و قد كانت حكمة اليوفان فخذ هذا العهد درسا و الحكماء مطلقا تجمله مصحفا الى انفسد الزمان و كثر القدر و قل الامان = انتهت المقدمة

(الاعضاء الرئيسية في بدن الانسان وهي اربعة) (ق)

وهي كالاركان للمنزل فان سقط احدهم تداعى الباقي القلب و هو رئيس الجميع و تخدمه سائر الشرايين (مخاع) قال لي الدكتور سكوت و قد سألته عنها قال لي هو كل عرق ضارب يسمى شريان بالعربي و كل عرق متحرك متصل بالقلب و منها تعرف دقات القلب و ضربه بمسك اليد اذا لم تستعمل السحاحة و العروق جميعها لها اسمان شريان و ور يد قال شريان هو الضارب و الور يد هو الساكن قاعروق الور يدية منها هي التي تنحصر من الغذاء الدم الذي به قوام البدن و اكرم اعلا و يسمى الاذين و الاسفل يسمى البطنين فيدفع الاوردة الى القلب غذاءه من الدم الى الاذين من الجهة اليمنى و من الاذين الى البطنين يتدفق بواسطة صمامتين مثل اذن الفار و منه الى الرئتين (الشفاش) فيعبر الدم منها احمر صافي قرمزي فينصرف حينئذ الى الشرايين و منها الى القلب و منه قوة الجسم هذا ما ترجمه لي محمد افندي عبد الله و فهمته انا منه بلغة (الثاني من الاعضاء) (ق) الكبد و تخدمه الاوردة (والدماغ) و يخدمه سائر العصب (وآلة التناسل) و يخدمه الثلاثة في المنى و ما يستمد منها

(قائدة) يستعان بها لمعرفة الطبايع و تسمى اللوازم لان كثيرا ما ياتي في الهواء الفلاني مثلا هذا ينفع المحرور و هذا المبرود فاحفظها السمين البطيء الحركة برد و رطوبة النحيق أو الخفيف الحركة برد و يس فان كان سريع الغضب زكي يسمى ايضا عصبى المزاج و ان اعتبه الشكل و توسط و لم يدراع حر و رام مرطوب فيستعان بالسن و اصولها اربعة الصبا و مزاجه الحرارة و هو الى الثلاثين و يكثر به ايضا الرطوبة و الشاب منها الى الاربعين و مزاجه الحرارة و ليس الا ان حرارتهم اقوي من الصبيان و يسمى من الوقوف (قال الرئيس بن سينا)

وبها ما يتم العقل والحزم وحسن الرأي

ومنها إلى الستين سن الكهولة ومزاجه البرد واليبس وما بينهما باخذ البدن في الاعتطاط  
الطبي ومنها إلى آخر العمر سن الشيوخة ومزاجها البرد والرطوبة الثرية  
ويصح هذه الامارات اصوله ودلائل تسمى الامارات والمنذرات والمبشرات وتذكر  
بالسمع والنظر وطول الاختيار ولما كانت الحاجة مشددة إلى ايضا حها تفصيلا ليتم العلاج على  
الوجه الاكمل وعرضه للطبيب على غائص المال وجب تبيانها قبل أن نشرخ في علاج الملل  
وخواص النبات هالك اياها من عدة كتب الطب القديم وبعض من الحديث (من التذكرة  
والقانون) قد استوتنا كدبنا الله تعالى إلى النفوس القدسية من الفيض على مثا كلاتها من  
الحيا كل الالهية والعجربة المستفادة من الوقائع والاقبسة الروحانية ان سرعة النبض على  
قرط الحرارة ومن يشرب كثيرا ويول قليلا لا بد له من الاستسقاء اذ لم يكن حر شديد ويهيج  
الوجه والاطراف على ضعف الكبد ومن يحمر بياض عينيه يريق من غير علة مع كمودة  
الوجه وعدم الزهم فانه لا بد وان يقع في الجذام وحكة الاتف ولذعه فاذا لم يكن عطاس لا بد من  
الرافد وياض الثقة السفلى على امراض المقدمة = اذا اشتد تحرك قلب المريض مع سكون  
النبض انشر بالموت لا محالة (مجامع) سالت الدكتور النكلاوي بك عن النبض المعتاد كم دقاته في  
الدقيقة في حال الصحة فقال سبعون دفعة لمن دون الاربعين ومن ٦٠ إلى ٧٠ لمن جاوز الاربعين وقد  
يختلف هذا التقدير في الاشخاص الضعيف البنية = والكابوس على امتلاء البدن بالسوداء  
وقال شارح منظومة بن سني القانون الكابوس مقدمة الصرع واختلاج اي عضو ينذر بوقوع  
مرض فيه وان طار فان عم الجسم كله لا بد من تشنج الاعصاب او السكتة فان خص الوجه  
فدليل القوة وامتلاء الدماغ وان عم البدن مع حرارة غير طيبة فالفالج والتم والحمى  
والاحلام الردية الما ليخوليا (هي الجنون) وقلة البراز تنذر بالحمى وكذا وجع العين للصغير على  
الحمى او غير مزاجه ووجود الكحل بالاعياء وسقوط شهوة الطعام وتشير المعادات فمرض  
مطلق لا بد ان يقع فان كان الصغير النوم فان المرض سيكون في الدماغ كالزلة والركام او وجع  
الرأس او الاكل في المدة او الجماع نفى الاعضاء الرئيسية والشقيقة اذ مانها ينشر بالكلية  
وكالذباب امام العين تنذر بالماء او ضعف البصر (لؤلؤف) وهذا يحرب فاني كنت حديد البصر  
فلما كثرت المطالعة والكتابة ليلا وهما رخصة حرفتي نهرا صرت اذا نظرت إلى السماء أرى  
مثل الذباب اينا وجهت بصري وبعدها بام احسست بثقل في جنوتي وضعف بصري كل  
جزايد فتوجهت إلى الحكيم المشهور بالامر كافي صاحب الاستبالية الكبيرة بام درمان  
فما لي خير علاج حفظته من ادوية واغذية واخذت منه دروسا مفيدة ساذكرها ان شاء الله

تمالى في الطب الحديث في باب (البصر) ويشهد الله على ما أقول وهو اني اكتب في هذا السطر  
وانا جالس ليلا وفي عيني اليمنى قطرة وفي اليسرى مرهم لوجع العين لم يذهب حرقا نهما من  
عيني والقيسه و لريح تنال على عيوني وكنتي التي امامي فملاتها نرا باوانا في الدقيقة اتبع  
القرب من هذا الكتاب از يد من عشر مرارا اكتب فقدر هذه الاعمال حق قدرها فقد اناك  
عفوا صفوا بدري ان تعصب فيه وغيرك اتفق فيه تقيس عمره وماله وصحته نعمنا الله تعالى  
انا وانت به وكل من يحويه وان يرزقو خيره ولا يحرمني اجره آمين

== قل المملطي والموافق اجتناع اربالي و فم المدة واختلاج الشفة السفلى ينذر بالقي (اي)  
(القضاف بلغتنا) : من احسن بار نجاف في راسه فانه يقع في السكينة ومن كثرت نوازله وهو خفيف  
الصدر آل الى الر بواو المنقص حول السرة اذالم يسكنه المسهل استسمة والغثيان (اي ضعف  
شبهة الاكل) قولنج ووجع الخاضرتين او ثقلها ضعف كلي وحرقة البول فروح (س) شكوت  
هذا الداء وهو حرقة البول الى الكبد من شكيباس فبعد ان كشف على طبيا ودخل ما - ورة في  
ذكرى فبلت بشرا اختيارى ثم حلل البول على بار سبير وناقل الى ليس بك داء مطلقا ولا حصا  
فقلت له وما اسباب حرقة البول هذه فتصيح كتاب عنده باللغة الانكليزية ثم قال لي ان  
اسبابه الاجتهاد في الاعمال بافراط وطول الجلوس وجرحه فتصح فحين امتعض في الاعمال  
بمتريني ذلك وحين لم يكن عتدي اشغال ضرورية فيذهب عني جملة واحدة وعنده عاتني) والرائحة  
اي البول فيه تولد حصي اي في البول ان زاده مروج وصفاء البول وملازمة الاسهال والزحير  
وضمور الثدي ينذر بالاسقاط للعامل وكذا سمن المهزولة بعد الحمل وجربان الدم واللبن دليل  
ضعف الجنين الا ان كانت وافرة الفضلة راسقا والدم في الثدي جنون وحمرة الوجهة تميم طبيعة  
قرحة في الرئة وخروج لطعام من غير هضم فمن ضعف المعدة لانها الطائفة وقلت الدم في البدن  
فضعف في الكبد وجمع (س) البطن الاعلا بجوار القلب دليل على الدود اما صغير رفيع ويسمى  
الانكيسنوما واددودة كبيرة كخياط الاصبع باعلا السجاو يفوهذه قل من يتجر امنها من  
اهل افريقية هكذا قاله لي بن عمي المتقدم با سبتالية اتيه وعلامة هذه ان يحس صاحبها كان  
شيا بعض في عند حالة الجوع اما الصغير فيظهر على وجه البراز (والهزل) والمطش على ديام  
الحى الخفيفة فالرخص في الكبد او في الاعضاء الرئيسية وسوء الهضم من بجوسة الطبيعية  
والاعراض من الفم والشاهية في وسط الجوع فمن امراض القلب واما اخرج عظم عند  
الايقاظ من النوم المرارة فيه من الحرارة والحلاوة من الرطوبة = ويستدل من رؤية لمناات  
على تعيين الخلط فكثرة الاحلام بالاشياء الصفراء والنيران فمن استيلاء الصفراء وازدياد  
خلطها وبالاخر والراف على الدم والبياض والمياه فمل قال بلغم او السوار والموتى زك



وحش فعل السوداء انتهى (ح) ظهور الورم في الوجه والاطراف بدون حمى فاصعب مرض في الاعضاء رئيسة ما عدا القلب ان كان النبض موزنا فان خص الورم السيقان قلوبت لا محالة بعد مدة اربعين الي ثمانين يوما في احدى الساقين فداء الفيل وهو اخف وترجي له المعالجة وصبره اليين فمرض الرئة وحرارة الجلد مع السعال المزمن اذا صاحبه امساك فلا بد من السن احرار العين لكبير ينذر عليه الدم والمزاج اذا تقايا اي دواء غير كبريات الماترياق في كتب مظلوم، حرف الميم والملاح الانكيوزي) فان يبطنه دودا ما هو قان طرشه اي الملح فمن كثرة اخلاط المدة وغيبه كل خراج بعد ظهوره اختلاط عقل = عرافه الافرنج كبر الاذنين يدل على طول العمر

### ( القراسه )

وما يلحق بذلك واستحسنتم نقله والحاقه بهذا الباب القراسه التي تعرف بها من سجنه الرجل ما هو منطوع عليه من خير وشر والقراسه اتت في الصحيحين عن المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم بقوله انقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله وبلغتنا العامية ان معنى القراسه هو تخمين والتخمين هو قد نقلتها من فتوحات صاحب الالهام القدسي السيد محيى الدين بن العربي فقد قال في الباب الثامن والاربعون ومائة في مقام القراسه واحكامها قال في اول الباب شعر وهو

ان القراسه نور الثقل جاء به لفظ النبي الرسول المصطفى الهادي

رب القراسه من كان الاله عينا وسمما وذاك الناقى الشاوي

اي الحديث ما زال عهدي يتقرب الى بالنوافل حتى احبه فاذا احبته كنت سمعه الذي يسمع به الى اخر الحديث ذكر رضي الله عنه فراسه اهل الله تعالى في كلام طويل الى ان قال واما القراسه المذكورة عند الحكماء فانا ذكر منها طرقا على اصوله وجراوه واختبروه

(المؤلف وقد رايها في التذكرة والقانون وشرح الاسباب ولا كفى نقلها من الفتوحات فيمنا باسم الكتاب وتيرة بمؤلفه) قال رضي الله تعالى عنه اعدل مزاج واصعب هو من كان ليس بالغاوي ولا بالقصر لين اللحم رطبه بين الفلظ والرقه ابيض مشر باهمرة وصفرة ممتدله الشعر ليس بالقطط ولا الجعد اعين عينه مائلة الى الغور والسواد عظيم الراس ليس في وركه ولا صلبه لحم كثير طويل البنان ميل طبائمه الى الصفر والسوداء فهذا اعدل الخلقة

ثم علامات الافراد من كان اشقر ازرقي دليل على القحة والفسوق ومن كان شمرة خشنا له على الشجاعة صفة الصماغ والتاعم بالعكس وان كثرت على الصدر والبطن دل على وحشية الطبع (المؤلف) في الكتب المذكورة ان الشعر على البطن يدل على الشيق للنساء ومحبتهم انتهى قال الشيخ ايضا

والاسود من الشعر يدل على السكون والعقل والافاء وان كانت الجبهة منبسطة لا شسونة فيها  
دله على المصومة والشغب والصفاف وان كانت معرسة وفيها عضون فهو صدوق فهمه دبر  
حازم والشعر الكثير على الحاجب فهو غم وكآبة والجموظ في العين حسد وكسل وان كانت  
زرقاء مع الجموظ كن مع ذلك فاشا وان كانت جامدة قليلة الحركة فهو جاهل غليظ الطبع  
وسرعة حر كتهاجدا فقولص محال غادر وحرارها يدل على الشجاعة والاقدام من كان انمه  
مائل الى ذم فشحاح وان كان فطس فشيق وان كان متوسطي الغلظ فمقل وفهم دسمة الهم  
شجاعة وغلظ الشفتين حق التوسط فيهما مع حمة صادقة فمعدل وخفة الاسناد مع الفلج فهو  
عقل وتديرونة وامان وغلظ الخدين فجعل وغلظ طبع ونحافة الوجه رداء وطوبه وقاحة  
وجهور الصوت شجاعة وسرعة الكلام ورقته كذب وقحة وغلظ الصوت غضب وسر خلق  
والذمة فيه حق وقلة فطنة وتحريك اليد في الكلام صحة عقل وتديرونة نصر العنق خبث ومكر  
وطوله ورقته حق وجن وغلظ جمل وكثرة الاكل واعتدائه بين ذلك عقل وتديرونة وكبر البطن  
جبن وجمل وضيق الصدر واطافة البطن حسن رأي وجودة عقل عرض الكففين شجاعة  
وخفة عقل والحناء انظر نراقة وسوء خلق واستواء محمود طول اليدين شجاعة وقصرها جبن  
والقدم الصغير فجور وغلظه شجاعة وغلظ الساقين بلاهة احمى باختصار في الالفاظ  
واسقاط مطاولات

(تممة ما بقى من هذا الباب من كتب الطب)

(ق) قال داود الانطاكي في التزهره الفراسه علم بامور بدايه ظاهرة تدل على ما خفي من  
السجاي والاخلاق واوله من استخراج فليمون الرومي الطرسوسي في عهد الملم قبله واجازه  
(المؤلف) قوله الملم اما اراد ابقراط واما الرئيس بن سينالان قانون بن سنا وارجوزة  
وشرحها وكتب ابقراط هي امهات كتب الطب القديم كما ان الاحياء الفقه حات امهات  
كتب الصوف انتهى قال داود اسنانس المسلمون له بقوله تعالى ان في ذلك لايات للمترسمين  
اي المتاملين في ترا كيب البنية وتناسب اجزاءها وعلامات هذه الصنعة اما فطليه كسرعه  
الحركة على الحرارة او بدنيه كامتلاء الاعضاء عليها وكبر الدماغ على العقل وكلها اما دالة  
على حسن الخلق كانساع الجبهة او عكسه اذ الخلق كتناسب الاعضاء على اعتدال المزاج او  
على الافعال النفيسة كسمة دائرة الكف على السخاء والحيوانية كتناظ الشفة العليا على  
الغضب وهي مأخوذة من اصلين التجربة والقياس ولا جمل هذه الجملة قال الطرسوسي  
لفراسه حرام على الاغنياء لاحياجها الى صحة الفكر والحزاقه الى ان قالوا ذاتكم فيهم  
انوا بالعلامات التي تقدمت من الفتوحات وهذا ما بقى من هذا الباب قالوا في التذكرة

والثانون غيرها وطولها الحية عن قبضه - نقص في العقل وخفة - وطول في الراس (أي الشعر) وان اطاء اختيارا فيورث الحرارة وسوء الخلق وفي المانة في الرجال ذكاء - فطنه وفي النساء على صفة الفرج واعتدال مزاجه من الاخلاط وقبوله للولادة اما اذا ذهب الشعر عن عانة المرأة فلا ولادة ترجى ولا قابلية من العلاج لطالب الولد - الشعر على الساقين عقل و "جاعة" والعكس واما السحنة فتتوه الجبهة فهم وعلم وتخطبها غضب وغلظ جلدها وقاحه او بلادة وصغرها واستدارتها جهل وتساويها شرو وخصومة وتفرق الاسنان ضعف وطولها فهم وغور العين خبث واسودادها جبن وميلها الى العين الخمر جهل و بلادة رافراط جودها جبن مكر وسرعة حركتها خداع وغدرو وسعها مع الحركة كسل وعجبه للنساء وامتزاجها بالزهره والصفرة خبث طبع وفساد رأي والصفة الكثرة الحركة مكر وحيلة فان ظارت مع ذلك فالخطر من ضاحيتها وكسر الجنين سرقة وكذب وقلت لحم الخلد حسن تدبير وعلم بالعواقب وانحساف الصديق فهم - عقل وامتلا فيهما غضب وسرعة الكلام طيش وسوء فهم وطول النفس ضعف همه وارتفاع الكتفين سرعة غضب وكبر الطر محبة نكاح ولطافة الكتفين والقدمين مزج وخفة وفخور وغلظ القدم شدة وغلظ الوركين ضعف قوة كتفقه الاسنان وقصر الخلق مع سرعه المشي همه وتدبير هذا ما اتفق عليه المشايخ من الاوائل بالتجربة والاختبار اكرمهم الله تعالى =

ان العلم والطبيب كلاهما لا ينصحان اذا هما لم يكرما  
قاصر لذلك ان احنت طبيبه واصبر لجهالك ان جفوت معانا  
(وهذا باب في الملامات الدالة على السلامة او الموت)

وقد صحت تجربة لا طباء من الاوائل والاخر على علامات يستدل بها من لون المريض وسحته على سلامته وخطورة مرضه او الموت وهي (قديم) ان وجه المريض ولونه مع طول المرض اذا بقا بها لهما الطبيعي فالأكل الى السلامة اما اذا تغير الجلد الى السواد والبياض والوجه الى الطول والدهول فلا برء له البته ومتى احتدب الاثف وغارت العين ولطى الصدر وبرزت الاذن وكبد اللون او اخضر الجلد فالموت لامحالة خصوصا اذا صحبه سهر واسهال وقهر الحرارة القريز به وجفاف الرطوبة وكذا الدمة وكراهه الضوء وحرارة بياض العين وصغر احدهما او كلن فيهما عروق سوداء او كثيرا اضطرابها وتقلص الجنين والتواءه وكذا الشفة والاثف لدلالة التواء في هذا على سقوط القوة وقرب الموت = وكذا الاضطراب على الوساد وكثرة الاستلقاء مسترخيا على قفاه ويرد القدمين وفتح الفم حالة النوم واشتعال الشوكتية الرجلين والوثوب الجلوس من غير ارادة خصوصا في ذات الجنب والرئة فالموت واما النوم على

الوجه وصير الاستان بلاعادة سا بقه ان صحبه علامه الموت فردي والا فلا (الجميع) اذا  
اختلف النبض عن دقات القلب وايض الجلد قالموت لان صفاء اللون للاسمر وشدة  
البياض للابيض دليل على تفاذ الدم اقل به قوام البدن (المؤلف كثير ما يصرنا بياض لون  
الميت عند الوفاة وقول ان وجهه ابيض كالمعروم قد رآه لنفاذ الدم ) واقطاع دقات القلب  
موت وضعف النبض وخضرة الاظفار والشبهة ( اي العواق ) اوضيق التنفس حاله  
الاضطجاع ومجزع الربض عن سعال او تنجيع قالموت لاحاله هكذا املاء على معا عاله كعور  
مزهر وكذا الله شي وفقد الادراك وذهول البصر والعباسه بياض او ذهابه واقلال السمع  
والاسهال مع الضعف الكبير والامساك الصغير مع العلامات المتقدمه قالموت وما صحت دلالة  
على الموت جفاف الجروح او الدمايل او اي خراج اذا كانت نزافة لاطفاء الحرارة وجفاف  
مواد الدم وسكون الحى بشفة بشفة قوت لاقطاع النفس (ق) ومن العلامات في الاورام ان  
ظهرت في حال المرض وكانت مؤلمة وهي الجانب الايمن قالموت ولكن ان قدمها رطاف او غشى  
قالسلامة اقرب في سن الشباب وبالعكس وجود الاورام في حال المرض ما ظهر محدود الرأس  
صغير او ما تفتح قان كان الخارج ابيض طيب الرائحة قالسلامة بعد السابغ لاحاله وان كان اصغراً  
ما لالا الى الزرقه خبيث الرائحة وصعبه امساك وخطر وبرد الاطراف مع حرارة البطن ردى  
وتقلص الذكرواثنين ما لم يكن هناك ريع فردي والقيء في حال البعران قالاخضر والاحمر  
فردي والدم الصنف خطر واشد منه خروج الالوان المذوركورة في ٢٤ ساعه بحيث يخرج  
كل لونين في آن واحد متى صلبت المثانة في حال حرارة البطن واحتبس البول فلا مطعم في البرء  
وكثرة الفضل في البول من اجود علامات السلامة وخضرة الاظفار لصاحب الربو اموت بعد  
مدة فهذا غاية استقصاء النظر واستقواء العلامات الدالة على الموت وكثير ما شاهدت بنفسى  
صحتها في المرض والاستباليات فلم يسلم الا القليل والله تعالى اعلم ومن كتاب الدكتور  
تيودور في الامراض منى شوه وجسم المريض في هبوط مستمر وعدم تقع الادوية والنبض  
في سحر والتقطع والبط وعدم تقع الاستفراغات الدموية بان اخذ الانصباب في الزيادة  
والمرضى في الذهول والهزال فهي من العلامات التي يتشاهم بها الطبيب ومتى حضر الطبيب  
ووجد قواء المريض العقلية غثلة وصاحب ذلك هي وهذان فن الالتهاب الحى وانه في الجبهة  
العليا من الماخ وان وجد به سباتا او ميل الى السبات قالا لتهاب في قاعدة الماخ و بطيناته (سماع)  
لسل واليا بالله من هذا الداء اذا كان الشخص نحيفاً ثم ظهرت به حبوب درنية يابسة ولم تنحجر  
ثم كان صدره غير جيد التركيب كمنخسفا او بارزاً ثم حدث ضيق في تنفسه ولازمه سعال لم ينجح  
لغيره والاطباء فهي علامة السل الرئوي فاذا ظهرت اعراضه قان كانت المدة سيلة وسهية

الاكل جيدة ولم تلائم الجسم حتى خفيفة فتفيد المعالجة قطعا اما ان صار النفث (اي البصاق) يخرج مدهم والبصق حار والتنفس عسر أو المرق الليلي المز يز المضعف والسعال الكثير اليأس قالوا ساطط الطيبة لا تنجح فيه مطلقا قال يستر ك حتى يأتيه اجله وذلك اذا صار البصاق صديديا فقد قرب = ومن العلامات الدالة على الموت لصاحب الاستقضاء ضيق التنفس لصعوبة الانفحة والقبض وهو عدم البراز ورقة أسفل البطن والمانه وكبراعلا البطن = قال الرازي ان اختلج جسم المريض كله فلا علاج له لان فايحه الموت وفي إجماع وسط رصده رأسه أو أسفل ورم كالجوز اسود غير مؤلم فموت بعد ١٠ يوما ومن ظهر في اجفانه ثلاث ثبرات مختلفة الالوان فموت في الرابع والله تعالى أعلم

(ما السكل فصل من الامراض)

قال ليثانيس في كتابه الطبائيم الاربعه تنقسم الامراض الى أربعة أقسام يتقابل كل فصل منها قسم وهي (فصل الربيع) أمراض الرأس ومنها الصداع والاصابات المصيبة (الصيف) فيه أمراض الجسد على أنواعها (الخريف) الحميات خصوصا الدفترية والاقولونا (الشتاء) وفيه تهبج أمراض الصدر والرئة (الاغذية والعلاج)

سبحي قال اعلم ان العلاج مأخوذ من خمسة اصناف وهي العشب ثم الحبوب ثم الاشجار ثم الحيووات ثم المعادن وكل صنف من هذه الاصناف له خاصية في البدن تميزه عن سواه وهي (الفاصل) خاص لتغذية العضلات (والمالح) لتغذية الاوعية الدموية (والمر لتقوية الجسم عموما) (الحلو) لتقوية اللحم والدم (والخريف) لتغذية الهظم والمخ انتهى = (النبض واللسان والقارورة)

ومما يلحق بهذه العلامات جس النبض واللسان والبول لمعرفة حال المر يض فو تشخيص الداء وقد أردت أن ألتحقها هنا لتتم الفائدة اذ المقصود من هذا الكتاب أن يجمع ما تفرق من ضروريات الطب القديم للمعرب والحديث الذي صبحت تجري بها عندنا وعند أهل

(ق) قالوا اوله من أحكم جس النبض واستعان به في الطب جالينوس فقد نمر على النبض ثلاثين سنة بحس يد كل داخل وخارج على باب رومية حتى زعم انه ادرك السكون الداخل في اغوار الشرايين قال داود الانطاكي النبض هو حركة مكانية من اوعية الروح مؤلفه من انقباض وانبساط للتدبير بالنسيم حيث ينسبط القباب وينقبض وليس للشرايين الا ارتفاع وانخفاض والشرايين كلها عرق واحد ينبت من يسار القلب ليفرع اليمين.

الاغذية عامة من الاقدرة والشريان المذكور يسمى عند حكماء اليونان ايرطاو وتفسيره المتحرك بالحياة . بالسرية لا بهر ومثله تشيخ بساق الشجرة حيث ترسل عروقها ومنها الشريان الوريدي حيث يرسله الى الرئة لحلب الهواء اليها وتعديلها بالحرارة ومنه الماء الحليق وتفرع منه شعبا يمر قالبا في رشح اليد وهو النبض الذي يحس الان وباقيه بقى في الكف . يتصل به شعبا في لحم اليد راجعا الى الدماغ و يسمى الفائر لعدم ظهوره . هذه خلاصة ما قلناه واطال في ذلك ولم نر قائلة في مثل المطولات ولنلخص اقوال الجميع

( خلاصة كتب القوم )

قال احب التذكرة : صاحب القانون والمطلى ما خلاصته

النبض لغة الحركة مطلقا واصطلاحا جس الطيب الشرايين السوارب لمعرفة سير المزاج او ثبوته والشرايين التي تجس ما باطنه وهذه لا يمكن جسها كالذي في القنذ او مستورة كالتى في الصدغ . هذه يمكن جسها للحاذق من الاطباء واما ظاهرة كسريان الرجل اليسرى لا عظامها بما تمر عليه من الطحال والرب او كسريان اليد عند رشح الكف وهو الذي وقع عليه الاختيار عند جالينوس وتلاميذه والاصحاح عند الرئيس ( وابن سينا ) وتلاميذه لانه اظهر واسرع خصوصا اليد اليمنى لبعده عن مركز الحرارة والقلب الذي هو الاصل والفضل الحسن واضبطه عند القسام من النوم وزمن الخلو المعتدل ما بين الشبع والجوع ولا يجوز بعد حركة قسنة كحضب وفرح الممسكن ولا فحوصام وجماع و... نية عنيفة كدوا وحمل ثقل ( المؤلف رانا ) نوله من مجرباته . لا ينضب النبض للصائم لبطنته من ٧٠ الى ٥٥ ولا بعد الافطار لسرعته من ٧٠ الى ١٠٠ وذلك بعد شرب الماء بنصف ساعة ثم ياخذ في الهبوط حتى يستدل هذا من مجرباته لنفسه ) قالوا وجب على الطبيب ان لا يسك نبض مريض حال دخوله عليه ليستقر بالثواني لانه نفس المريض تنفر من الطبيب فالياسطة ثم جس بترك نبض وحسن لا يخرج عن هذا . تنبيه وهو اما الطول والعرض السرعة والبطي او القوة والضعف والوزن والامتواء والاختلاف او الاضطراب وعليهما المدة . ثم ينظر الطبيب اولا في الزمان والمكان والسن والصناعة فمق كان نبض الصبي عريضا سريعا والشاب سريعا ضيقا والكهل بطئا ليناف النبض حسن الوزن وهي القاعدة الاصلية ومن ثم فرعوا لها فروعا واصولا اطالوا فيها لا لزوم . كما هنا اذا المقصود الخلاصة التي تفهمها العامة

( ح ) قال كلوت بك في كتابه الطب الحديث اعلم انه لا بد لكل مريض من امراض يستدل بها عليه وان تشخيص الامراض بواسطة النبض واللسان امر قلة نوعها وحقبتها

( ١٩ — مختارات الصانع اول )

هو امر مهم لان معرفة حقيقة المرض ونوعه تعين الطبيب على معالجته وبدون ذلك لا يصادف  
 العلاج معجلا فالعادة في جسي النبض ان يجس من قبضة اليد لان اثره بان فيها موضوع تحت  
 الجهد مرتكزا على المظهر واعلم ان النبض يختلف ضرباته في حال الصحة بحسب أطوار الحياة  
 الان شر بان الطفل يضرب في الدقيقة من ١٠٠ الى ١١٠ وقر بان الشاب من ٩٠ الى ١٠٠  
 والكامل من ٧٥ الى ٨٠ والشيوخ من ٦٠ الى ٧٥ فمق خالف النبض تلك الملامح دل على  
 سالة مرضية في الشخص فان زاد سمى متواترا او قوي سمى صلبا وان تساوت الضربات سمى  
 متساويا ولا غير متساو ثم ان ضربات القلب تكون موافقة لضربات النبض ففي الامراض  
 الحارة يكون النبض قويا وبطيئا في الامراض الباردة وفيما متواترا في جسي الصنف ثم ان  
 الاغصالات النفسانية يحدث عنها تغيرات مختلفة في احوال النبض فسل الطبيب ان لا يجس  
 النبض الا بعد الاغصالات المذكورة (سماع) اخذته درسا عن قرائني وهم بالقصر العيني  
 وصحبه لي الدكتور بيومي بك فتعني قالا ان القلب عبارة عن طلمبة من اللحم مستطيلة لها  
 أربعة اركان وكل ركن ١٠ ابواب متصل الى القلب وهي العروق الاربع التي تتم بواسطة الدورة  
 الدموية فانسان تسمى بالاذين الايمن والبطين الايمن والاخران البطين الايسر والاذين  
 الايسر فوظيفة الاذين الايمن امتصاصه الدم من الاوردة التي تكسبها من خالص الغذاء وهو  
 يدفعها كما هي الى البطين الايمن وهذا متصل بارتئين وعما تصفيا نه بالتطهير بواسطة الهواء  
 وهو الزير والشهيق فيصير الدم احمر ثم ياتي بالارتئين الى القلب واسطة الاذين الايسر فتدور  
 هذه الدورة الدموية في القلب ٢٠ مرة او ازيد او منها يعرف الاصل وان وظيفة البطين الايسر  
 اخذ الى الدم الى الشرايين من القلب ١٠٠ دقيقة و بها يرف النبض في حال الصحة من ٧٠  
 الى ٧٥ وفي حال تغير الارواح ١٠٠ والامانة لا تغنى عن مثل ضعفه على صنف المريض ٢٠٠ الى ٣٠٠ على  
 الخطر والله اعلم =

وقال الدكتور ثرثا في كتابه الحية النجس ما خلاصة ما سمعت النجس به ان  
 النجس المصابين بامراض الكلى ارا كبد لا يتطهر قطعا كمن معنى قرب الموت بخلاف  
 المصابين بامراض القلب وفقر الدم والحجوات فهم الاثني بخلاف انما هم من الضعف الى  
 القوة من السلوك الى التعسر ومن الاسراء الى التقطع وهي "الامة امير محمود في الارل كثيرا  
 ما ياه" فالصابين بامراض الكبد بعضهم يوزون في العلامات الخطرة حتى انقذت دقات  
 القلب بمتة قبل الموت ساعة وكثيرا ما شاهد في الثاني اختلاف انما هم وقطعا قبل  
 الرقة بأسبوع وكل ذلك في البلاد الحارة اما في الباردة فيختلف عن ذلك بحسب الاقليم  
 والبلد والهواء والسن وان كودة والاروة فسل الطبيب ان يلاحظ ذلك خصوصا في البلاد

البحارة اذ ان امرجهم واخذ بهم مختلف عن البلاد الباردة ( الى ) ان قل قل في الجملة متى كان النبض موزونا في العليل يميز زيادة متفاحشة واستمر على دق دق في فهي العلامة المحمودة ودق دق ايل تقطع النبض وهي غير محمودة الا في الخفقان المادي فلا يعتد بها ومتى حصل النبض الى درجة ددق فلا يرجى شفاء العليل اقرب انقطاع دقات القلب وسكونه عن الحركة فهذه هي القاعدة في معرفة احكام النبض انتهى  
( التنفس )

وعما يستدل به الطبيب التنفس ايضا اذا كان سهلا او صعبا سر يدا او بطيئا متعظما ام لا واذا كانت اجعة الالف تحرك بهام لا ومعدل النفس الطبيعي في البالغين ١٨ مرة في الدقيقة ويزيد في الاطفال ويغير كثيرا في الامراض الصدرية والعصبية ويؤخذ عدده مرتين في اليوم كالنبض والحرارة وافضل التنفس ما كان بالانف واردة اما كان بالقم الاعتد التكلم والتنفس بالانف امان من عدة امراض اهلها الزكام وامراض الحلق  
( اللسان )

( ح ) العلامة الثانية وهي اللسان وعلى الطبيب ايضا بعد جس النبض ان ينظر الى اللسان والعمايصة للأن كيد وشخص العلامة لانها واظية على النظر الى اللسان تبين على معرفة المرض في حالته الطبيعية يتحرك بسهولة ويكون ناعما رطبا احمر ويبيض قليلا جدا وهذا في عامة العرب الذين لا يكون خبز الذرة ولو بعد مدة امان في الاوربا وبين يكون اللسان موردا ( أي مثل الورد ) لاشي عليه وكل ذلك في حال الصحة وحرارته كحرارة بقية الجسم وفي حال المرض يتغير لونه الى ثلاثة انواع اما ان يتغطى بطبقة خضرة قليلا او مصفرة او بيضاء وفي هذه الاحوال تبين نوع المرض فان كان اخضر الوسط احمر الحواف وجاف قل علم ان المرض في القناة الهضمية ولا بد من الالتهاب فاما علامات الالتهاب المذكورة مرارة الدم وتسجنت رفته الشهية والامساك والا ان كان في البطن والقى اذا اكل شيئا فلا التهاب ( فان كان في غير البطن اغمر الحواف دل على ان المرض في الرئة فان سالت الصفرة الى الزرقة فقي الكبد وعلاهما خشونة باطن اللسان وتغير بياض العين ٣ وان كان ارض الوسط احمر الحواف والطرف دل على وجود الحميات الدائمة او المدة طمة فان كان مع ذلك جافا دل على الحدار الشلل الحاد را اذا ظهر مع العلامات المقدمة حبوب او قروح على جانبي اللسان او في باطن الفم فقد انتهت العلامات المذكورة فعلى الطبيب ان يستدل على نوع المرض بالسماكة او ميران الحرارة وعلى ذكر الميزان اقول

( مباح ) قال لي الميجر اسنيكل الحكيم باشة الديرالانسكي زى بالخرطوم وقد سماه



عن ميزان الحرارة هذا ورايت الحكماء يضمنونه في افواه المرضى و ينظرون اليه ولا ادرى  
ممناء فقال لي ما ترجمته يسمى هذا لا بوب التومومتر الا فنيكي بالعربي و بلنتهم (فرنباين)  
وهي زجاج سميك به مستودع صغير في اسفله اعلا بالزئبق المكرر بوسط المستودع نبوبة  
رفعة جدا فانما شعرة متصلة من أسفل المستودع عمدة ٩٥ الى اعلاه عمدة ١١٠ تسمى  
درجة ٣ و كل درجة تقسم الى عشرة اجزاء ومنها يعرف حرارة جسم الانسان المحموم والطبيعي  
( الا سيمال عندما يراد اخذ الحرارة يظهر الترمومتر اي الميزان يسفله بمحول السليمان  
وصمته جزء سلاني (اي دواشات وهم سم قابل ) على ألف جزء ماء وان لم يوجد فخذ جزء  
من حمض تفنيك الى أربعين جزء ماء والى النبوبة فيه حتى تنظف وتبرد ثم ضعها تحت لسان  
العليل بقدر ٣ دقائق ثم انظر في الميزان تعد الزئبق خرج من المستودع الى النبوبة الشعريه  
الرفيعة وحين ما تنظر الى الادراج التي على اللوح بظاهر الميزان وتقسيم كل درجة الى عشرة اجزاء  
يمكنك بسهولة ان تعرف درجة حرارة الجسم والحكم فيها وذلك بمدان يحرك الزئبق بواسطة  
الحرارة فتى ارتفع الزئبق الى ٥ خطوط فهي نصف درجة فتقول صارت الحرارة الى ٩٥ ثم  
يحدث تدرجها الى ٩٨ وفي هذه الدرجة تظهر نقطة سوداء صغيرة خارجة عن خطوط الميزان  
فاذا بلغت الحرارة ١٠١ ووقف الزئبق فلا خطر اما اذا بلغت درجة الحرارة ١٠٥ يجب الانتباه  
للمريض لئلا يلاحظها علامة الخطر ومتى زاد عن ١٠٦ فقد قرب موت العليل والامل ضعيف بشدة فالد  
اتهي = ومن العلامات التي يستدل بها الطبيب على الصحة البهران

(ق) (البهران) قال صاحب كتاب الطب القديم الذي ألفه صاحب السلاطون الافضل  
ابن حلاج الدين الايوبي منذ سبعمائة عام وطبع حديثا هذه الجملة في البهران وهي على وجازتها  
جمعت ما تفرق (البهران) هو جهاد الطبيعة للمرضى اياها مخصوصة في الحيات والادام  
بالذات واما في سواها بالقرض فالايام التي تظهر فيها هذه الحركة في الامراض الحادة هو اليوم  
الرابع والخامس والسادس عشر وتندر الى العشرين فمتى لانت الطبيعة وتحركت في الايام الاولى  
دل على قهرها المرض اما ان تحركت في الايام التالية دل على تقصيرها وطول المرض ومتى  
تحركت قبل يوم البهران دل على قهرها وطول المرض في غير وقته فعلامات البهران  
الجيد في ليلة البهران القلق والتخريف وظلمة البصر والنعف في النوم فمتى عرضت هذه  
الاعراض نهارا كان البهران ليلا وبه تحصل الاقامة من المرض ( اي الراحة عطف ما تقدم )  
وهذه العلامة في البهران محودة واما علامة البهران الردي فهو سكون المريض وجودة عقله  
وجودة عسر تنفسه وبردا طرفه ( اي اصابه الى آخر الكف والرجل ) والفواق ودقة  
الانف وارتفاع الصدر وصغر احد العينين وتغشيتها بغيره وسواد البراز والبصاق والبرق

البارد فهي علامة الموت والله اعلم انتهى = قال الاسفرائيل في كتابه دستور الايمان البحران هو اسم لاذن كانت الطبيعة والمرض متصارعين وكانت الغلبة والقهر للطبيعة وفست ذلك المرض اما بسعاله او بالرعاف او بمرق او بى نوع من الاستفراغات وكان بذلك سلامة العليل و يسمى بحرانا جيدا وان كانت الغلبة للمرض ملك العليل = البعراة اما الحميات وهو العام واما الرمد وامراض العين وهو الخصاص كالمرق وما تقدم في الحيات وكالمرص والالم والوخز في الرمد ( القارورة اي البول ) قال الدكتور سام غصن حكيم باشا اسبعية بيروت سودان و كتابه العمر يض المتزلى متوسط كمية البول الاعتيادية في ٢٤ ساعة عند البالغين من ١٤٠٠ الى ١٦٠٠ جرام فلتلاحظ الممرضة اذا كانت كمية البول اعتيادية ام لا وكيف راحته ولونه وعدد المرات التي يقوم بها في الليل وهل يرافقه البول الم ام لا وهل البول متقطع ام مستمر وعند لا تبدا بمر الامليل ان يبول كل ماني مثانته لضبط حساب البول وكتبه ابراهيم الحكيم = وقال الدكتور فيتايس مظلوم في كتابه المسمى باسمه ان هيئة البول الطبيعية هي شفافة وقد تكون غير شفافة اذا وجد فيها املاح غير ذائبة او مادة قيح وقد يكون في البول الاعتيادي وجود اسب مخاطي قليل جدا وراسب يذوب بالحرارة فهذا طبيعي ايضا لكن حين يطرأ البول عارض بالتوجي تغيير رائحته في الحيات الثقيلة فتصير مثل رائحة الفيران وتصير كربة في امراض المثانة والكلاب اما رائحة النوشادرية الكلبة فتنتج عن عفونه مع الخلل البولوي الى كاربونات النشادر والبول الذي يدغ كثيرا يدل على ان فيه زلالا والذي يدق او يلزق بالاصابع يحتوي غالبا على قيح ثم اطال بكلام لا تهمه غير الحكمة ومن اراد التوسع في ذلك فليرسل ثلاثين قرشا الى اجزاخانة مظلوم بمصر ليرسل له الكتاب ( التداوي الصحية والضروريات منها التي بها قوام الحياة والصحة )

( اولها الهواء )

( بن الجمع قد ) ( تالف الباب ) اعلم عاقانا الله تعالى واياك ارحم الهاء الجوى ضروري للحياة وعمايه مدار حياة سائر الحيوان حتى قيل اكثر ما يعيش المالم بدونه نصف ساعة والحيوانات خمسة دقائق اذا سدت في زجاجة واحكم اقلها وهو محيط بجسم مع الاجسام ضاغطة عليها يدخل من اعضاء التنفس في بواطن الحيوانات و بها حياة انهم وهو كثير التغيير فقد يكون باردا او حارا او يابس او رطبا او معتدلا بجواهر غريبة مضرة كالسكنجات والبرك والجيف ومنها الحميات مثل التيفوس والدق فان كان الهواء باردا فيؤثر في الجلد يكشوه ويردع المرق فجأة ومن ارتداعه اي المرق تنشا امراض كثيرة كالزكام والرمد اذا اردع في الراس والحنق والصدر والرئة اذا صادف الصدر وكذا البطن فلذا ينبغي

الاحتباس من الصيرت الجوية ولا يفلح ملابسه وهو عرقان وان يغطي مدة الليل والبرد كما  
تؤثر في الكبد فيغير فعلها ويضر المرشحين للسبل لان هؤلاء تصلح معهم البلاد الحارة والهواء الحار  
كبلاد السودان والهند اما ان كان الهواء يابس كايام الصيف فتكثر فيه امراض الدم والنفوخا  
وضعف الشهية وان كان رطبا خصوصا في ايام وقاء النيل بمصر وتزيد الامطار  
بالسودان فتكثر امراض الصدر والفتنة الهضمية والانصب له ان يلبس ثيابا كافية له قاته من  
الرطوبة لان نكاتها أشد من البرد وذلك لتقلبات الجو من الرطوبة الى الحرارة دفعة واحدة  
وان ياخذ الاشربة المروقة للدم عند يوسه الهواء والمسهلات عند الرطوبة فيه وقد يفسد  
الهواء المكان الموجود فيه البرك والماء الراكد فانه يحمل الاخره المتصاعده لسكان ذلك البلد  
فتراهم معمرين ضعيفي القوة فيلزم البعد عنهم او تجنبها فهذا البعد عن المعاملات التي يوقد  
فيها اللحم الكثير والغازات والزئبق لانها اعمال كيمائية تضر غير المتادين عليها وكوجود  
النباتات في غرفة لنوم او اجتماع ناس كثير ين في مكان واحد مقفول وامتنعه وابتغسه الجزء  
النافع من الهواء فيبقى حينئذ الجزء المضرو يسمى عند الحكماء حمض الكبر بونيك

فاستنشاق الهواء الجيد والسكنى بذلك من ضروريات الحياة ولوازم الصحة ( باب  
النظافة والماء والاستحمام ) نظافة الجسم امر ندى اليه الشرح والكتب السماوية  
والطب والعقل قالوا ساجدة مذمومة كذلك شرعا وطبا لضررها بالصحة واشتمت از النفس عنها  
فهى سبب لساير الامراض الجلدية كالجرب والحكة والقوب والجذام والجدرى والقمل  
 وغيره فينبغى للانسان ان يغتسل كل يوم وينظف ثيابه خصوصا ما يلي الجلد يا فضلها الكتمان ثم  
القطن ولا ينبغى لمزيد الصحة ان يمكث اكثر من ثلاثة ايام بغير استحمام بالصا بونقنى الصيف  
بالماء الفاتر المتوسط والشتاء بالحار فالبارد الذي لم يسخن متى كانت حرارته اقل من حرارة  
الجسم فانه يكون قابضا مقويا للمغلات ويسهل الهضم واما الذي تزيد حرارته عن حرارة  
الجسم بقليل فانه يكون مبردا للجسم مز يلا لتعب ويوسه الجلد ولا يمكث في الماء اكثر من  
عشر دقائق

( واما الحمام ) الزائد الحرارة وهو الحمام المعروف بهذا الاسم فانه يكون زائد الحرارة على  
ما تقدم فانه لا يصلح الا لمن اعتاده فانه منظف لهم اما الغير فلا وكثير ما يحصل لمن لم يعتاده ضيق  
في النفس واغماة وفشور من مكث به اكثر من ساعة منه ولا واحس بدوخة فليبادر مسرعا  
الى الخروج ولو هو يابا اما ان يمكث فلا بد من احتقان المخ اوداء السكينة وهو الصلطة = لكن  
هذا الحمام ينفع فقط من احتباس المرق وفي الامراض الحدا رية ومن الحت عليه النزلة لا  
الصدرية بل الدماغية لكن بشرط ان يحترس من الهواء وكشف الرأس عند خروجه ومن

شروط دخوله الحمام ان يكون بعد الاكل بثلاث ساعات لا تدمى دخوله قبل الهضم بوقت قصير  
ويختل نظام المعدة بفرق الابخرة والاخلط لغير موضعها هذه خلاصة الطب الحديث في  
الاستحمام اما القدماء فقد قالوا

(ق) مادامت القوة زائدة ولم يحس بفتور والبدن والنفس والتبض جيدة فالمكت لا يضر  
ومنى احسن بالضد قال يخرج تدريجاً كالخول وله شروط منها ان يدخل على اعتدال من الغذاء  
قائه على الجوع ورت العشة والحقان وسقوط القوى واما على الشبع فتقل الحواس والسند  
ويجعل الشيب وعلى الاعتدال بالمكس ثم يجنب الشرب فيه الا الامراق الذهبية ويحتميه  
صاحب الدماغ الضعيف والمهزول وعصبى المزاج و يلزم بعده الراحة وشم الطيوب  
بحسب الفصول

(الماء) قال صاحب التذكرة هو اجل العناصر البدنية بعد الهواء لبقاء البدن بدونه  
اكثر من بقائه بدون الهواء واجوده اقل من ماء المطر القاطر وقت صفا الجو ثم النهر الجاري  
مكشوقا من البعد في ارض حرة او حجر النقي الاحجار الميري لا يطبخ فيه بسرعة لطيف الوزن  
ونيل مصر اجمع لهذه الصفات ثم درجة وجيحتون ثم يلى ذلك في نقص الدرجات بعد الانتهاء  
الماء المقطر ثم المثل ثم ماء العين ثم البير اما الردي منه الجاري المنور بالاوساخ او طال مكثه  
فردى معفن ركز المكث والمجاور لاصول الاشجار والحشائش والحزن من الماء والباقي  
على الارض طو بلا يولد الاستسقاء ووجع الصدر والطحال والملح يولد الحكمة والدصاصي  
ارضه يولد الامراض المسرة والحديدي والنضى يقوي قلب ويمنع الخفقان = قال للملطي الله  
المستور عن الشمس في الابار المتزينة افضل من البارز لها وكذا في السيون

والسخن من الماء الصريف يسيل او لأم يهضم ويرخى المعدة والقانر لمن اراد ان يفتاي مفيد  
وكما اعتد ببرد الماء كان حافظا للصحة شاد الله مدة مقويا للهضم = واعلم ان تدير الماء (اي الماء  
المقطر) وغله بعيدا ان الردي جيدا لفصلهما عنه الكثافات (اي الكبر وبات الردية) وللحد  
الصحيح منافع جملة اذا مزج بنحو الطل او الليمون خصوصا في ماء الانوار والفاسد او يوضع عليه  
مثل المتاع لان الفاسد منه لا يستعمل ولا يصلح لمن لم يعتده ولا يشرب بعد الجماع حالا والحمام  
ولا بعد القى ولا بعد نوم الامان نام ولم ياخذ كفاحه منه قال يشرب بعد بر يدا طرافه والمصابير  
ولا قائما ولا متكئا وان كان حكا فيروق بنحو السويق او اللوز او الشب والاكثر منه بلا  
موجد. يوقع في الترهل والطحال والاستسقاء و يصلحه المزج كما ان لا قلال منه عند الحاجة  
والعطش المفرط يضعف الدماغ والبصر والحواس والقوة ومن قلل شرب الماء وصار العطش  
كسباح المتعوقين واهل الرياضات فلا يعمل فيه دواء سهل لنشأب الطبيعة ولا يأس ان يشربه

للمطشان قبل الاكل وفي خلاله اولن تناول يابسا ليساعد القوة فان عليه اطابة الهضم وايصال

الغذا الى الاعماق والاوردة انتهى = اما اهل الطب الحديث خالفوا في البعض كما يرى

(ح) قل كلوت وثر تاد اعظم الاثر به للانسان هو الماء القراح اذ بدونه لا يمكن اقامة ثم انوا

باغلب الاوصاف المتقدمة الى ان قالوا اما المقطر والمغلي والمروق بالاجزاء فكريه الطعم ثقيل

على المجاري الهضمية مخلوه من الهواء واحسن الماء هو الذي لا طعم له لا رائحة له المحار للصايون

هم ان المناسب للاكل ان يشرب في مدة الاكل مرتين او ثلاثة لا ينبغي ان يمنع نفسه الشرب

دعة الاكل لانه يشأ عنه الجفاف الذي يضطره الى الشرب بعد الاكل وعند ابتداء الهضم

فيمطله ويضر نفسه والفصل ما صفي الماء بقرمل موضوع في قهوة تم يصفى او يوضع جربش الفحم

فيه او قليل من اللوز المرمد قوقا او نوي الشمس او عصارة لليمون او اليرقان انتهى

(الحمام الطبي) وتسهل الحكة لأمراض مخصوصة كالنوازل الصدرية والجلدية وغيرها

لادخال الحرارة الى الاغوار من البدن ويوضع العليل في دواء مخصوص اوطست ودرجة

الماء يختلف من ٣٨ الى ٤٣ ميزان يستجر ادم الحمام من خمسة الى عشرة دقائق بقدر ما يراه طبيب

= افضل الحمامات هو حمام القدمي عند الاطباء وقد وصفوه لعدة امراض جربها بنفسي

لاهل فلم تحب واحدة منها ولتمام فائدة الباب فأت بها (س) اصببت بركام شديد نذلة في

الذراع حادة متعاني الشغل فارسلت الى الدكتور جانيلا دحكيم مستعشي ام درمان ساها فحضر

وامر بسخين ماء في حلة متوسطة ثم امرني ان ابلع حبة كيتا وان اضرب بها في باطن اءلة حتى

يفر الماء ثم طلب احضار روح نعتاج فاحضرناه في قليل صغير فكب منه جزءا عظيما صغيرا

وامرني ان استنشقه بصفة بخور ففعلت ثم اعطاني خمسة حبوب كيتا قال لي افعل مثل هذا

خمسة مرات فلا بد ان تشفي بالاستعمال صياحا وساء وقال لي يتبع دواء الزكام عند الحكماء

تقر هذا وهو من الخاتمة ككتبتها عنه واجازني بوضعا في مجرباتي ومن مرتين انتهيت

(الثانية) حصل لزوجة اخي رعا فدام ٤٤ ساعة يشرب ويحضر حلة غشي عليها مارا

فاحضرت لها الدكتور جانيلا دحكيم ام درمان الحالي فامرنا حالا باستعمال الحمام

القدمي وصفه السابق وان تصنع لها البخة رافية من بزر السكتان ونظر حها وشاش رفيع

ونضعها على رأس المصاب به وذلك في كل اربع ساعات سرعة ففعلت له ليس يلزم له ادواء اخرى نشوق

تخير ذلك فقال لا فكتبت عنه واجازني بنشره

(الثالثة) منذ ستة سنين تقريرا افرطت في الرياضة البدنية مثل الجري والجماز بهدا تملعة

من اولادي وهم تعلموه من المدارس الاميرية بام درمان والطحطوم وصرت ارتاضه ارافي

اليوم واليلة باسراف لا رابت صحتي جيدة فاصابني ألم شديد بينا كفا في معنى من تحريك

يدي ونحن نسميه (الطبعة) هنا فاحتجمت عليها مرارا فلم يقد ومسحتها بصمغه اليهود فلم يذم مع  
انه مجرب لكل الممن الظاهر فحضر بمانوتي المذكور معلوف ليوصيني على اشغال تلزمة  
فشكوت اليه ذلك وعرفته اني احتجمت عليها مرارا فلم يذم. فلامني على الحجامة خاصة وقال لي  
اعلم ان الحجامة لا تفيد النحيف مطلقا ولا المتوسط لانها ترف منهم مالمائة التي به قوام  
الحياة بل تفيد السمين جدا. لها علامات في السنان وهي اذا احمرت عيونهم وتغير جلدهم وسعحتهم  
وكثر نومهم فهي علامة غلبة الدم فليحتجم السمين ان شاء ومن المائة. ان افاد قلت لم قال لان  
الدم الخارج من المحتجم هو من الجلد خاصة والجلد كله دم واينما جرح ينزل منه الدم فقلت له اذا  
رأيت مخصا بذلك الصفة محتجا لا يخرج الدم ما ذا تصنعون لا خراجة قال بعد ان تكشف عليه  
طيبا اذا رأينا اخراج الدم ضروري في الوقت نفصده منه عرقا من الاوردة ونخرج منه المقدار  
المناسب من الدم ثم نسدده وبلحمه بادوية مخصوصة واما ان رأينا ان لا ضرورة من اخراج الدم  
حالا نطيه ادوية مخصوصة في زجاجة يشر بها على جوع لتلطيف الدم وسكون هيجانه اما  
الحجامة بشر ما فعلت فهي لا نعتد بها في الطب فقلت له وما قامرني اصنع في علق هذه فقال لم اصنع  
الحمام القدمين وكذا على على الالم بالسخ. بل بزر الكتان او النخالة فقلت له وما ينبغي اخرون  
الدم اذا نظرت علاماته فقال لي تقع النمر هتدي (اي العرديس) او العتاب او الشمس في ماء  
وحليه بقليل سكر واثمر به قانه مروق للدم او احضر الاسبتالية اعطيك دواء مروق للدم فقلت  
له احب ان اكتب هذا الدرس فقال الحقني بمنزلي بالاسبتالية فاعيدته لك فترسنت اليه وكنت  
عنه بحضور اخذه وكانت حضرت اليه من الشام لزيارته وفعلت ما امرني به فشفاني الله تعالى

(الرابعة) حصل لبعض الجوارح حبوب بجسمه ووجع بساقيه واحمرت عيناه ولكن بدون  
الحم وذلك عام له سنة ١٩١٨ في ايام حيا الا انه لونه قامرته ان يتوجه الى الحكيم فاجابني اياه شديدا  
وقال يكره ان يرقني بالاسبتالية فقلت له ان الحكيم لا يجبرك على رقائه الاسبتالية ولما حلف ان  
لا يذهب اعطيته عشر بتملح انك زى وامرته ان يغمر ساقيه ورجليه في الماء الحار ولما كان  
اليوم الثالث اتاني معشكرا ولا الم ولا حب ولا احمرار ولما سألته عن الحمام كيف عملته فقال عملته  
از يد عن عشرة مرات فشفيت والحمد لله وقد اطلت في هذا الباب لانه جمع نعمة فوالله يسمى  
في كتب طب الحديث الا يزن ولهم فيه مدة اجزاء توضع مع الماء. اناسا راجته دمه نعتاده صرقا  
(ج) قال كوت بك في الطب الحديث الحمام القدسي قد يعمل بالماء وحده او يكرن موضوفا  
فيه بعض الجواهر المنبهة كالملاح المعتاد او المردل بان وضيا ريع او اقمر المردل او نصف رطل  
من الملح المعتاد على مقدار مناسب من الماء ينطى الرجلين والساقين وهذا الحمام يستعمل في  
احتقان الدماغ انتهى وقال الدكتور تيودور في كتابه الامراض الالبسن القدمى مفيد

لامراض الاعصاب والدماغ خاصة وصفته يسخن الماء بمقدار ١٢ رطل يمزج به ٦ وقيات من حمض الكاربايدريك ويضع الخليط اقدامه في الماء في كل ستة ساعات مرة ويغير حين الاستعمال

والحمام الكبريتي لكافة امراض الجلد مثل القوب والجرب وصفته ان تذوب اوقية من كبد الكبريت الذي هو كبريتورالبوتاس في رطلين من الماء و بعد ان يذوب جيد المزج بمقدار كاف من الماء مثل نصف قربة من الماء الفاتر فيحصل منه حمام يجلس فيه او يرقد المصاب ( النوم واليقظة )

(ق) وهما من الاسباب الضرورية لصلاح البدن او فسادة ان اختلفا ووقفاط بعين والظبيعي من النوم ما وقع على توسط في الطعام والشراب وكان ليلا قتي هذه الحالة يبدل البدن بتقية الفضلات والنضج وتقوية الفكر والحس والراحة بعد التعب اما النوم على الجوع بجفف محل للبي وفي النهار لا يصلح والا كثارته يورث الرعشة اصفرار الالوان = لكن قال ابقراط لا يجوز لمعتاد النوم بالنهار قطعة الا تدريجاً وقالوا ان النوم تنور فيه الحرارة عن ظاهر البدن ولذلك يحتاج فيه النائم الى دثار ازيد من اليقظة ثم والافضل لمعتاد النوم في اثر الغذاء قبل الهضم ان ينام على الجانب الايمن اولا حتى يعمل الغذاء على الوجه الطبيعي الى الكبد ثم يتقلب على الجانب الايسر لراحة القلب لئلا يصير مقلقا وهو اجود النوم واردا النوم على الظهر فانه ينعف القلب ويجلب الاحلام الردية والكابوس ما لم تدع الضرورة اليه كما صاحب الحصا والرمدوا اكثر ما يكون سبع ساعات واقله خمس وطوله مائة مكسل مبخر للحواس والنوم عقب نحو النوم والحدول يورث من ظلمة البصر امرامشاهد او من يعرق كثير في النوم فان قواه الغذائية عاجزة عن ما تحمى حلت فاذا استيقظ قالياد بنسب الاطراف اولا والبول وقابل من الرياضة ثم الاستحمام ثم خفيف الطعام والمطلوب التوسط في النوم واليقظة والحركة بلا عنف اه (حديث) النوم عامل من اكبر العوامل في قوى الحيوان لا يقل عن التنفس والهضم في اهميته وكثيرا ما يستري الارق الناس لسبب كبر وخلو معدة فيعمدون الى شرب الخمر او يناموا او يشرب بعض الادوية التي يكثر اعلانها في الجرائد وهذه ضررها اكثر من نفعها لان تركيها لا يوافق مزاج كل احد وكل معدة

اذا قال النوم الصناعات ليس نوما حقيقيا لانه لا ينمش الجسم ولا يجدد قواه ويحدث فقر دم موضعي وتحديد اضرار = فافضل النوم ما كان طبيعيا مستظما غير منقطع والنوم البالكرو النهوض البالكرو من دعائم الصحة وكلما كان النوم عميقا قلت الاحلام حتى من اصحاب الاشياء العقلية لان هؤلاء يحملون كثيرا ونوم المريض خيره وكثرته في الشتاء اصالح من الصيف = وافضل

ضججه لانوم اقلها مساسا بعمل الاعضاء الرئيسة كالقلب والرئتين والكبد وهي مامالة الجسم فيها على البطن قليلا كما تعمل ذوات الاربع وليكن الرأس على مساوات القدمين لا مرتعا جدا اما النوم على الظهر فمضر لانه يقع الضغط على الانسجة المجاورة للعمود الفقري التي تسجد اعصابها منه اما المريض الذي اكثر وقاده على ظهره لعملية جراحية او غيرها فيجب على من وكل اليهم العناية به ان يلقبوه من حين لآخر منعالماء ذكر وما يشابه من الكاوس = ومن الضرر ان عملا المدة من الطعام قبل النوم بقليل بل لا بد من الهضم قانه لا بد من الهضم = النوم وهذه العادات كلها تختلف عند اهل الكد والتمادين على الملاحظات (الرياضة البدنية وهي ايضا من الضرورات)

(ق) قال صاحب التذكرة والنزهة الحركة والسكون يسير عنهما بالريضة ولا شك ان البدن غير باق بدون الاغذية ولا به اكل غذاء من توفر فضلة وتراكم الفضلات ففسد فلا بد من التعليل على وجهين فان كان بالادوية دائما ضعف البدن وانعلت القوي لا فيها من بعض السموم ان قلت والوجه الثاني الحركة وهي ما تحرك فيها البدن كله كالشي والجرى = وقاله صاحب القانون مثل ما تقدم بزيادة والقفز والرمى والمراعى حتى يرتفع النفس وينخفض عن المعتاد وكان تركها مضر كذلك الافراط فيهما بل التوسط احدى كل شيء ولودبر الانسان نفسه كما يدبر بهيمته التي يركبها لكان اسلم له من العطب وتراكم الامراض والضعف وذلك قل ان تجد احدا من الناس يلقى العاف لبهيمته جزاقا من غير تقدير بل يفقد ايضا حركات بهيمته ويروضها لكي لا تقف دائما فتترنخى اعصابها ويقل عدتها = وقاله المصطفى ومنها ركوب الخيل واليوم جذب الشبال والشواجل من البشر لقوة اليدين والكتفين وحمل شيء على اراس لقوة العنق - جلدة الراس ومكذاني باقي الاعضاء

(لوائف) وانا اقول من عجز باق في الرياضة التي وجدت تمرنها اقبط يدي على تعديل كبيرا وقوطة راعصه عصرا شديدا بكفر واصابهى وارفع يدا واحفض اخرى وهذه تكتسب البدن قوّة دائمة وكذا طي المرتبة وضربها ضربا شديدا فضعف اليد وجذبها بهما وحملها يرتفع النفس فكل ذلك مقول اليد والاصابع والمضلات واما الرجلين الجلوس والوقوف عليهما سرعة والاعتناء مثل الذين يذكرون على النوبات والاشاد ثم كثرة الوقوف عليهما وذلك في محل المطامعة بكتاب او غيره المشاغل عن الملل من كثرة الوقوف فهو وجدته مقويا للاعصاب وعظم الساق وهو ضروري لمن اكثر نهاره جالسا كاهل الحرف واهل الكتابة ولهذا تجد العاجز من لا يصبر على الوقوف من الخياط لا اعتياد الاول على الوقوف اكثر من الثاني وكذا المدرسين والاورباو بين لا اعتيادهم على الرياضة



ومن أعجب ما شاهدناه بمبنى أن المستر هنت المهندس بكلية غردون بالمبنى بالتليفون من أم درمان ولما حضرت له قال نعوذ اشغال فضله اجلس حتى نخرج من رسمها فيينا هو يرمم اذ دخل عليه المستر يودن مدير الكلية الحالي بذلك في الساعة عشرة ونصف فمأزالا يرسمان و يشاورانوها واقفان على جلها علم الله تعالى حتى انما يريدان وذلك الى الساعة واحدة ونصف فثلاث ساعات سوى ٢٠ دقيقة وتركتهما أيضا واقفين هناك انصر الى عنهما ثم اعلم اني حين اذكر اسم احدا لا سكيذا والحكام فذلك لا اجل ان يكون النقل مسنودا او مضبوطا عن اناس محرمين وموجودين من مناصب حكام واطباء فيمكن وجود من يشك في النقل فليس ال صاحب الاسم من صحة النقل عنه او من خلقة

ومن جبر فاني المفيدة للاسنان في الي. رياضة ان آكل بهم السكر الناشف والتمر بجاني الاسنان والاضراس واعصر عليهما بقوة ثم أقلل النواة الى سن سن باعصر عليها بقدر الاحتمال خصوصا الفرس الاخير مما يلي الاصداغ فان هذا اضعف الاضراس لامت الضغط عليه عند الاكل فلما اكرت عليه لرياضة بما ذكره فويت اعصابه الآد وصار كالخشب والحمد لله من ذرين لم احسن بالم. ماضني لدايم في هذه المادة كل ٣ ايام انتهى

== وقال ابقراط استدامة الصحة ترك العكاسل عن التعب لان شدة الحركة تشغل الحرارة فريزة وتدفع العضولة وقوى الاعضاء والسكون تنطفي شدة الحرارة فتولد الفضلات الزائدة حتى وان كان الطعام غايبة الجودة واعتدال الكمية وذلك لجود الدم في المروق من الدم الحركة التي عليها مد والجاذبة

== وقال جالينوس كابد الحركة قبل الطعام خير كلها كذلك الحركة بعد الطعام شر كلها ومن حيث ان الحركة المدلولة لنمو البدن هي الحركة المنيفة التي يتغير معها النفس صعودا وهبوطا فلا يتغير ذلك بعد الطعام حتى ولا قليلا اما قبله فلا ضرر منها بل او المدة ما يحرك فليها خصوصا ان عروقه ضعيفة ودقيقة الطبع فان بليسة ذلك عظيمة انتهى هذا اثنى ما وجدته للمتقدمين في الرياضة

( ح ) وقال المتأخرون انه لالكتب التي ذكرناها ولا ازوم لذلك هم. مد لان الا اذا تجد كتاب غير ما ذكر وذلك منعا للتطو. بل او تركب دواء حدثت لم اجر به او يصنع امامي فنكون العبد على صاحب الكتاب.

قالوا اعلم ان كل عضو من الاعضاء يحتاج لبقائه على حالته الطبيعية الى حركة من الرياضة تناسبه لتقوية اعضائه وكلما كانت الاعضاء كثيرة الاشتغال كانت اشد قوة من غيرها وعظما وكل من قلت رياسته صار اقل قوة واكثر عرضة للمراض من سابقه يوم الا تنظر الى قوة

المتألمين وساقى أخوانهم والسياس كان أعضاؤهم أشد وقل من عرض عنهم مع أنهم في غاية المشقة وما ذلك إلا لأنهم اعتادوا على ذلك ففادت أعضاؤهم رمت وحسنت صحتهم ولكن لا فراط لهم فيه وعدمهم يقدم بأخذ التمداد السكافي فإن أكثرهم يصاب بمرض الصدر والقلب = ولا ينبغي أن يحرم الصغار من الرياضة الطبيعية بن بطون مساعات من النهار يلعبون وعمر حون ويصعدون وقد سنت الحكومات اعتماد ذلك قانونا جملته في المدارس وهو المسمى بالجوار وعلقت بمعلمين خصصوا ليعلموه الألامدة ومنها حركة اليدين والرجلين والتمريض للحروق ردو الشمس مكشوفى الروس وإكراه الدم والفتل لا حلال من مريض ومن الرياضة أيضا ركوب الخيل وما فيها من القوة التي تثبت بها ظهر الحصان وانعجا بحت التي تقوى عظم القلب والمسابقة اهتزاز الجسم الذي يكسبه حرارة غريبة لا يمكن ينبغي أن لا يكون الرياضة في غاية العنف ولا عتبالا في حال ولا لتألم من الأمراض لضعف مزاجهم ولا حامل لتعال التفضيلات في غذاء الجنين يصفى انتهى والله اعلم (الحية رأس الأسد)

(ح) الحية من الاقتصاد في الغذاء والاقتصاد على ما تناسب حالة كل من المرض والمرضى فمضى كل المرض شديد والمرضى قويا كانت الفتاة المضحية مصابة تعين منع المرض من جميع الأعذية إلا اللبن الخفيف وهذه هي الحية العامة التي لا يخصص فيها المرض في استعمالها من الأغذية إلا بعد تطلبه بشدة بشرط أن يكون خفيفا والتدريج قول ما يخصص له فيه مثل النشا أن كان من الارز أو القمح ثم اذراق ثم اللحوم البيضاء من الضأن ثم امراق القرار يجعدها خاصة ثم البيض نصف صياح ثم السمك كل ذلك بالتدريج وعلى حسب امراه يجب ان كان موجودا والا فهذا قانون الأغذية ثم بعد ذلك يخصص في الأغذية التي هي الأذى كحل حسب تناقص الأمراض اوزوالها بالكلية مع الالتفات التام الى حالة الجسم واني حال المرض بعض العامة ولكل ربح من الأمراض أغذية تناسبه فالأغذية ذات الحموضة مثل الطماطم والرجل والخنازير توافى الأمراض النهائية مثل الفتاة المضحية الملح ولكنها يجب الاحتراز منها في أمراض الصدر احترازا تاما = اما النشا الطبي الذي يخصص فيه للمريض بعد الحية فهو من القمح أو الارز والشعير بعد تحميصه وغسله بماء قليل خفيف مثل اوقية في رطل ونصف ماء ويحلى ويستعمل للناقيين والاطفال اما « ربيكة » نصف اوقية فقط وقد يستعمل منها منليات ملينه لا طيخة مضادة للآلئاب بان يؤخذ درهمين من الدقيق على رطلين ماء ونصف ويحلى بعد غليه كالشاي ويستعمل شرابا فهو ملين ومرد مضاد للآلئاب

( مجربات ) الامراض في الحمية مضر بصحة المرء يض وقد تولى في سر منها خمر و صا اذا عاف اللبن لم يأخذ اى من ذلك البيض او معسل اللبن او منع ما يشتهي منذ ستين قمر بيا مرض احدا ولادى بالحق فاحضرت له احد اطباء مستشفى ام درمان فاعطاني له دواء في رجاجة وامرني ان احبه من كل شئ غير اللبن والدواء او معسل اللبن وكل ما خلص الدواء بجوده ولم نزل على ذلك الى اليوم العاشر والولد يطلب الاكل ونحن نمنه حتى ضفت قوته فاحضرت له الدكتور حداد احين اشرف على الهلاك فلم يصرح له بشئ اللبن و بياض البيض فلما كان اليوم الثالث وهو يوم الاختصار غرغره بكسرة وماء حتى ردت روحه وكانت سبب شفاه = (مغل الشعر اللبن معسل اللبن البيض اللحم والمرق والسكك) وهذه هي الاغذية من الدرجة الاولى عند الاطباء وهي اتع الوسائط للمرضى والناقين في الحمية وحدث هي المقدمة في الطب القديم والطب الحديث فالتات بها اولام تات بالباى مرتبا على الحروف ان كان في خواص الادوية راسم الامراض وغيرها

(صفة مغل الشعر) يمل الشعر عند الاطباء مقام عظيم فاني رأيتهم كثيرا يصنفوه للمرضى والناقين وخصوصا المصابين بامراض الكلى ويجمع الجنب و امراض المثانة من البول بوجها وغيره (ولكنه يورث حرارة البول جدا) قال صاحب السراج مغل الشعر يزيد في معسل الدم ويشد احشام و يبرد الحرارة ومدر للبول (المؤلف) ان ادلى الطب الحديث يقتصر واعلى خواص الادوية على قل رد من اللفظ ان كان شفاها او مؤلفاتهم الحديثه بخلاف اهل طب القديم فانهم يحكمون كثيرا في خواص الادوية بما لا يحتملها هذا المختصر وانا أقتصر منها على ما صحت فيه التجربة وفي ومنهم (ق) قال داود في تذكره خواص الشعر بارد في الثانية يابس في الاولى اكثر غذاء من الباقي (الفول) استعماله في الصيف الربيع يسكن غدا ان الدم والتهاب الصفراء والنفطش ولكنه يهزلو بسمن الخيل خاصة ودقيقه قوي انتمسائل للاورام محاداو يفجر الديلات و يابن الصلابات خصوصا مع الزفت والشمع والراتنج (في كتاب مظلوم والراتنج هو الصمغ لكل الاشجار مثله راتنج الجلبه وراتنج الحمودة وراتنج قنا وشق وزفت راتنجى مادة بيضاء مستخرجة من اشجار فصيلة الزمترية وفيها المقصودة هنا قابله للذوبان في الكؤل (الكؤل هو السرنوا) والذوبوت وقد دخل في تركيب لصق ومراهم قال داود ايضا وللنفاخ يضيف عليه اي دقيق الشعر حلبة و بزركتانو وكبدو بالخل يذهب الحكمة والحرب طلاء وطبيخه مع العناب والبن والسبتان يمل الصداع عن تهر به وادجاء الصدر وسوقه يقدى ويقطع الالهاب والحمى المعطشة وهو يضر المثانة (اي امراض البول) ويصلحه الانيسون او الكراوى يهزل وتجفف الرطوبات ويصلحه السمون انتهى

### (قوله السويقي)

هو المتخذ من الذره والشعر والدخن والقمح وصنمته و يغسل ويحمص و يطحن بمد  
تحميصه وبتخل ويحمل دقيقا هو قوت للمتطمين في السفر وسويقي الشعر نابة في قالب  
الامراض وخصوصا الاطعمال في الحميات يسكون العطش واللهيب اما سويقي الفواكه مثل  
سويقي الوزر المشمش والنبق وغيره يغسل ويحرق ويقل ولا كن قلي خفف ثم ينقع في اربع شر  
و يستعمل وغايته قتلح الاسهال الزمن والحراره والحرقه والخشونه في الصوت والصدر  
وطيان لدم خصر صاسويقي النبق والتناي =

(ح) اما ملى الشعر فهو نلى ارقية من الشعر في رطل من الماء وحين يتبدى الغيل يراق  
الماء الذي على الشعر ثم يوضع على شعر رطل من الماء الجديد و يلى عليه الى ان يفتح الحب  
ثم تعفى من خرقه ويلى بالسك او المسل ثم يردو يشرب ولا مراض الدم الاحسن يضاف  
له قطعة من العرق سوس فهو اصفه ملى الشعر لوعية تلى على رطل والحمة اراق على خمسة ابطال  
ماء ويجب تقهده بالتجديد والا اسرع اليه التغيير خصوصا في زمن الصيف ومتى وجد فيه ادنى  
تخمربان اخذ في الحوضه وجب طرحه واستبداله بغيره لانه يصير حينئذ مضر او تمل منفعته  
(البن)

الالبان من افرازات من ضرور الحيوانات المستالسة واجودها غذاء لبن البقرة لاجساموس  
قائم فالمرز وكلمها منزلية ملطفة مبردة مليئة نافعة للناهي وللضمان من الناس الذين لا قوى  
معداهم على هضم الاغذية المليظة ومصرف للادوية في اما كنها وكمية استعمال اللبن ان  
يلى بعد عليه جيد الان الغلى ينقى عنه الجراثيم المضرة وينضج المادة الدويه المخلطة  
به ويستعمل من نصف رطل الى رطل امانة حدة واما تلى مثل من المخلبات كاللبناء = ومن  
البن يستخرج الزيت وهو يستعمل من دسوة اللبن بالغض وهو اجود الادهان اما سويقي  
الاغذية اذ ملطف خال من التهييج حتى انه يستعمل من ظاهر الجلد ومن ضمن المرهم الملطفة  
الممكنة ربي الالبان الحدة والجروح دها ن من الظاهر وفي المرهم المعيق البودرة في الاغذية  
الجديد

= ربه في القدمية وهي الجزء المتجمد من اللبن قبل ان يصير في دها وهي بيرة ما تلف  
يستعمل في الباطن بكمية قليلة وفي الظاهر كاستعمال الزيت بد

(المؤلف) واهل الطب القديم بالفواهي خواص هذا اللبن الرايب للكهول والمشايع وحتى  
زعموا انه يطول العمر وفضله على اللبن الحار الحليب خصوصا جالينوس =

(ق) احسن الالبان واوقها للامزجة لبن النساء يدل الدم ويرد طوبة الاعضاء الاصلية

ومحفظ القوى، الذالايان لبن البقر واحلاه لبن الاتن (الحمير) وافصح لاسد، واقفه للاستسقاء  
لبن الاتحاح (النباق) واكثره لثما وافصحه للارحام في حمل النساء المواقرين الحخير واللين ثان  
رتبة توافق المزاج ويغني عن الطعام والشراب لمن اعتاده لانهم اتفقوا على ان اشرف الاطعمه  
التي توافق المزاج اولها اللحم وثانيها اللبن وثالثها البض وما بقي من الاطعمه في الدرجة  
الثانيه = واللبن موافق لسائر الامزجه والمصول حسب المرعى وافضل ما استعمل حاله  
حلبه لما فيه من الحرارة اللطيفه = أقول وهنا وافق اهل الطب الحديث فانهم قالوا لا يستعمل  
الا بعد غليه بخلاف الاوائل ففي عام ١٣٣٤ اشتريت بقره لبون وامرت اصنرا لاي ان  
يشربوا من لبنها حذره ابحابوها وذلك كل صباح فلم يكن الا القليل حتى علم الله صاريخرج من  
بطن احد من الدود المشابه لب الخيار بكثرة حتى دزل الغلام واني الاكل اصاب الاخر الدود  
الربع المسقى بالا كانه قوما فاعرضهم على الحكم الامركاني فقال لي انهم يشربوا اللبن بدون  
غلي على النار فقلت صدقت ثم اعطاني لاصغرهم شر به سوداء في فيل و بعد ان يطلع من الاكل  
١٢ ساعة امة باله فخرج منه كيس مثل البرتقالة لان دود كبير والاخر اعطاني له ثلاثة حبوب  
ايضا سودا اخذ الصبيح واحده والظهر وصبح عندما بقي فلم يبد لهم الى اليوم شيء من الدود  
والذي يحملني على ذكر هذه الحكايات عند المناسبة هو التعزير عن مثل ما وقت انانيه وايضا  
لا بد لي ذكرها من قالة طبعيه والله تعالى هو الهادي

= قال صاحب التذكرة اذا ابرد اللبن وطال مكثه فلا يستعمل الا بعد التسخين وهو لبن  
الطبع و يفتح السدد ويخرج الاخلاط المحترقة والتهيب والعطش و يدر المضلات ومع  
التمر والجز يخصص البدن وينمي و يسمن الكلى ويبيض اللون اذا تمودي عليه (ومن  
عجرباني للجماح) اذا اردته اغلى عشرين ثمرة في مقدار رطل من اللبن حتى يتفتح التمر ثم اضمه  
بسلطانية حتى يبرد ثم آكل من التمر قليلا واشرب اللبن وذلك ما بين العرب والاشاء فلم ارمقوا  
مثله ابد الا بيض دجاج ولا غيره وقد وصفته لعدة ناس فرومته السجب قاله و باتمر او المسل  
يعيد شهوة النكاح وبالسكر لجميع الامراض السوداء و به اذا فرطت في اليس و به اي السكر  
يسمن تسمينا عظيما اذا طبخ فيه النار جيل الجيد برفق ونمودي على شر به فانه يزعمهم يطول  
العمر و يصلح الدم ويزيد في الشحم ولبن الخيل يسرع بالحمل اذا شرب او احتمل بعد الظهر  
حتى انه مع العاج يعجل المواقير عن تجربة ولبن النعاج يهيج الباه (الباه كناية عن الجماع)  
(مضراته) وهو يضر الحيات (اي من به حيات) وصاحب الطحال والكبد والبرص فانه  
يزيد فيه و يولد القمل و يضر من به الصرع وامراض الدماغ و يصلحه السكر او المسل  
او السكتجين

واما الحامض فقد خرج من الرطوبة الى ضدها يطفى غليان الدم والطحش وما  
احدثه الصغراء وان سحقت حبوب الحرف (الحرف هو الرشاد) ومزجت بالحامض هذا  
وجففت اغشى شرب قليلا عن الماء اياما كثيرة وهو من ذخائر من يدعى التصوف  
(مصل اللبن)

واللبن قليلا من القوابض وكثيره مسهل اسهالا لطيفا  
(ح) اذا اريد عمل المصل يغلى دطل او رطلان منه في اناء نظيف وفي مدة الغلي يهصر عليه  
ليمونة او جزء خسل حتى يقطع وينفصل اللبن من اللبن ثم يعصر من خرقه ويؤخذ ماؤه  
فهو المصل المستعمل وهو مبرد من ذلك مضاد الالتهاب = قال الآخر والمصل المذكور  
مبرد مسهل خفيف يستعمل في الالتهاب الباطني خصوصا بعد العمليات الجراحية  
ويستعمل في امراض اعضاء البول ويمكن صيرورته مسهلا باضافة درهمين من ملح الطير طير  
أورقيتان من اللبن وهو ينشئ المريض عن تهاطى اللبن اذا عاقته نفسه واصبح من اللبن في  
امراض المثانة لوقته = وقال الدكتور تيودور اداعدم اللبن الطازج فيستعاض عنه بالالبان  
الموضوعة ضمن علب مختومة واجودها اللبن الانكليزي ماركة ideo Milk

### (الببيض)

يحصّل من انواع كثيرة من الحيوانات ولكن اجوده ببيض الدجاج وهو غذاء  
خفيف ملطف وانما يستعمل اذا كان جدينا جديا اذ لا يستعمل في الطب الا النخير شت كيفية  
استعماله ان يحمل البيض الجديدي في الماء حلة غليانه حتى يتجمد لليسلا ثم يكسرو ويترج  
بياضه بصغرة ويتناول ومقدار ما يصاطى منه ثلاثة فهو من الاغذية المبردة المملقة النافعة  
للقهين والاضاف اصحاب عسر الهضم = وقال الدكتور ليفانس البيض النقي غذاء كامل  
ومفود خفيف يستعمل في الحيات خصوصا والامراض الصدرية في البلاد الحارة ويجب  
ان يكون د ثما جديدا ولطوله مكثه يحفظ في صندوق الزجاج كاللبن والبردة فادته المأخوذة  
للمر ببيض هي الزلاية الكثرة الاستعمال يؤخذ الزلال وحده بقدر الكفاية مخلوطا مع  
اللبن الحليب او الماء بمذخبطه جيدا ثم يصفى بقليل سكر ويستعمل ويجب ان تؤخذ  
مستحضرات البيض كلها حالا عند كسرها لانها عند تعرضها للهواء تتغير رائحته الى زفارة  
فيجب الاستعمال حالا بمذخبط الزلال = يحضرون انذية الاطفال في حالات الاسهال  
الشديد او الحيات تحضيرها يسمونه الماء الزلالى يعمل على الطريقة الاتية وهي يؤخذ زلال  
ثلاث من البيض الجديدي ويخبط مع قليل من الماء خبثا شديدا ثم يعصرى بقطعة شاش نظيفة

( ٢٠ — مختارات الصائغ اول )

من الابيض الناعم و بعد ان يعفى جيدا بان تمصر قطعة الشاش حتى ينسكب منها كل ما امكن  
و يعطى الصافي للمريض جرعة واحدة وللاطفال يحلى بقليل سكر

(ق) البيض ياخضه بارد وطب وصغاره حارة قائم مقام اللحم في الغذاء بل هو اقرب  
الاشياء الى البدن بعد اللحم ومن قال بان اللبن اقرب منه سهو وقشره يهيج البهائم اذا سحق  
فلا يشرب منه درهمين و يحلل الاورام مع العسل واطل طلاء ومع البوري يملوا الاثار  
والجواسير (لا ادري هل اراد الفشرام البياض وهذه عادتهم حين يحملوا الخواص) و ياخضه  
جيد لكل خشونة من الظاهر والباطن مثل خشونة الصدر ودواء مفيد في الاجتواء والمتنعم  
ولكن لا يجوز استعماله في العين اذا كانت الحرارة في اغوار الطبقات لانه يحبسها  
وصغاره جيد الغذاء صالح الكيموس ومجموع البيض يسكن الفشيان وحرقة البول وفساد  
الصوت وخشونة الرئة ويهيج البهائم بالجرجير ويذهب السعال بالكندر (البان المذكور)  
وضيق النفس والربو ابزر الكتان ويسمن اذا ستمل في لقطور بقليل الملح والكندر  
والمنزروت وافضل ما ستمل في كل ما ذكر ايمرشت (وصنعه) ان يرمى في الماء وهو  
ينلى ثم بعد مائة مرة من رمية ثم يوضع حالا في ماء بارد = قاله جالينوس) والنضيج منه عسر  
الهنضم فاسد الغذاء مولد للحصى في الكلى والمثانة والسدد  
(اللحوم والامراق)

قالوا ان اللحوم هي اجود المتناولات في الطعام على الاطلاق لمناسبتها مزاج كل آدمي  
حق وكل سبع من جوارح الطيور والوحوش . اتفق الاربعة على ان اللحم ان كان من الطيور  
والحيون على انه اجود غذاء وافضل المأكولات واجلب للقوى الى البدن وانما  
تلا رواح من غيره (قولى الاربعة هم الرئيس بن سينا صاحب القانون الذي هو في الطب  
كمدونة الامام مالك في كتب الفقه والثاني الرازي صاحب الكامل وابن الجوزي  
صاحب اللقط والاناكي صاحب التذكرة وهي التي جعلت النقل لكتابي هذا على حسب  
رتبها في النباتات والامراض على ما سعى ثماني لا اقتصر على الاخذ منها بل اضيف لها  
ما زاد في اي باب من الكتب الاخرى والعلامة هي الشرطتين = واخرى اقتصر على ما في  
التذكرة واخرى انقص منها ما لا لزوم له طلبا للاختصار ذلك افهم

قالوا فلحوم الحيوانات افضلها الضبان ثم الجداء من المعز ثم ما لم يجاوز السنة من  
الججاجيل وهي افضل مما جاوز الرابعة من الضبان لان الفتي في المواشي خير من صغيره وكبيره  
وافضل ما كل الصحيح مشوية والناله من المرض مذابه في المرق وذو الكد كيف شاء  
وان يجاد طبع غليظها كالبقرة والقطباء والاسود في الالوان افضل والاحمر اعدل والايض

إرداء ان كان في الطيور او الحيوان وكذا الكثير الدهن فردى لان الشحم والادمان  
تدخلى المعدة وتهدل والاحمر يقوى البدن ويحد البصر وحين اجتناب اللحوم للمحموم  
وفي البلاد الحارة واما الطيور فافضلها الدجاج مطلقا والفراريج وامراقها خاصة واحرما  
القبج قايمام قالحام قلاوز وكلاهما عدا الدجاج لا يصلح للتاقهين والمرضى غير امراقها  
ومن اراد يا كل اللحم للقوة وخصب البدن قاليا كله مشويا أو قليل المرق بالتوابل (اي  
مسلت) وياخذ منه الكمك والاوز وليقل ملحه ما امكن ويحتمل الحوامض معه ويا كل  
فوقه الحلو ومن اراد الهزل قاليمكس ذلك واعلم ان المشوى وان كان أنزلا يستمر الا اذا اكل  
على جوع وكانت الطبيعة لينية واخذت عليه الحلو: ان لا يشرب عليه الماء ومتى شرب عليه  
الماء قبل هضمه استعمال دودا وقد يقضى الى الاستسقاء واكله مرتين باليوم يسجز القوى  
ويصغم ويضعف المعدة وتركه طويلا يسقط القوى ويضعف الارواح كما ان ملازمته يوميا  
تورث القساوة را كل الخبز المشوى منه يطفى هضمه والجمع بينه وبين البيض تعرض للهلكة  
كان كان لا بد قاليسبق بالبيض والله تعالى اعلم

#### (المرق او الشوربة)

(ح) الامراق هي المياه المغلية فيها لحوم الحيوانات وهي من الاغذية القوية الملائمة  
المبردة خصوصا اذا كانت من لحوم الحيوانات العتية والحيوانات التي تصخذ من لحمها  
الامراق الدوائية هي الفراريج وامراقها اجودا لامراق تلطيفا وتبريدا والدجاج وفراخ  
الحمام والفق من الضان ومن المجول وامراق لحم البقر بعد دور النكه لا بأس بها اذا رأى  
الطبيب ان لها دخلا في تقوية الدم واما باقى لحوم بقية الحيوانات فليس لها عندنا امراق  
طبية وكيفية عمل الامراق ان يؤخذ اللحم اى صنف من المذكور اعلاه مقدار رطل لحم  
فى رطل ونصف ماء ومعه بصلة هيئتة لاجل دفع زفرة اللحم و يفل حتى يصير الماء نصف  
من رطل ثم يعفنى و يبردو يستعمل فهو من الاشياء النافعة فى الامراض الحارة وللتاقهين  
و به يتوصل الى تماطى الادوية القوية بالاغذية بالتدرج

(عصير اللحم النىء) و يستعمل احيانا للمصابين بامراض حى الحق او الملار  
بحسب ارشاد الطبيب يفرم اللحم النىء الاحمر الخالى عن الدهن ثم يوضع بوعاء نظيف  
و يسكب عليه من الماء البارد حتى ينطيه فقط ثم يتزل متقوعا ساعة وربع من الساعة ثم  
يعفنى و يصير بشاشة نظيفة فيخرج منه عصير مقوجدا ومنذ وسهل الهضم و ياخذ  
جرعة واحدة ولا يبقى منه شىء لانه يفسد بخلاف عصير اللحم الموضوع بالملح فانه لا يفسد  
واحسنها الوارد من فرنسا باسم كارتين لوفرنك ومن انجلترا باسم



( فائدة ) من مفعى اللبيب من أجاد طبخ اللحم الضاني حتى يهرى وسقاء قليلا من الخل والمسل و يصفى و يشرب المرق قوي البدن قوية لا يمار لها شيء ومنع الخفقان والهرال والقيء

### ( السمك )

لحوم الاسماك تختلف في الطيب بحسب كون السمك بحر يا ونهر يا واحسنها لحم سمك الماء الحلو فهو احسن تغذية واسهل هضم من لحم سمك البحر المالح وذو القشر منه جيد مناسب لتغذية المرضى والاعضاء والداقنين بخلاف الاملس الذي لا قشر له فانها تنهية الطعم غروية تحتوي على مادة دهنية كثيرة فيعسر هضمها وتطفو على الادوية التي يتعاطاها المريض والمرضاة لا يخلط لحمه بشيء عند القلي مثل الثوم والبصل والا فإفادته بل يقتصر على الملح وكيفما كان فالسمك منقى مغذ منبه للغاية قوي الرائحة حاد الطعم فاخذ اليسر منه ينهية الشهية للطعام خصوصاً ان طالت حيته عند الطعام وكذا ضعف الهضم = لكنه لا يناسب من كان اعضاء هضمه متنبهة او فيها استعداد ومضى بدا فيه النقض فلا ينبغي اكله فانه مضر بالصحة (ق) واجود السمك ما كان عليه القشر وكان بحر يا وهو يسمن ويعدله اخلاط الحرورين ويتفع ذوي الاستسقاء والسل وقصبة الرئة والقرحة والسعال اليابس وضيق الكلى واوجاع الظهر والمفاصل واختلاف الدم والزحير و كله يهيج الباء للمحرور و ينزرم منه و يولد ما كثيرا والمقدد المشهور بالنسيخ ردي يولد السدد والقولنج والحصاء وربما وقع في الحيات باخرة الماسدة

وافضل ما اكل السمك طر يا مشو يا باخل والثوم واخر دل والمصطكي والباء يؤخذ مقليا ارمشو يا حارا قبل ان يبرد يؤخذ بعده التمر او المسل وانواع الحلويات كما يؤخذ على اللحم وادم الشرب الكثير عليه قال ياخذ به الزنجبيل ان كان مربي ارسفوقا مخلوطا بالسكر فانه يصلح جميع مفاسده

ولا يجمع بينه وبين اللبن والبيض أو اللحم على مائدة واحدة = وقال صاحب التذكرة لا يجوز الجمع المذكور في يوم واحد بل مائدة واحدة ومن ملاءمته من السمك من غير خبز وصبر عليه قدر ساعة ثم شرب عليه الماء الفاتر الممزوج باخل او المسل أو الملح ونهاياه تقي البدن من كل كيموس ردي غائص لا يترزاسله وقوى المعدة وشهي الى الطعام ( وهي من بحر باتي ) وقال بهضم ما اكل = السمك الا لتقي وقال شاعرهم

وفي كل ما شهر عليك بقيئة \* تفيك من الامر اندي انت حازره

قال شارح هذا البيت في كتاب عجائب الطب لا بن التاميين يجب على كل مبرود المازاج دموى

كان أو بلسميا لا صفرا أو يا وسودا أو يا أن يماهد نفسه كل شهر بقيئة لتنظيف المعدة من سائر  
الاخلاط المحترقة والترهل والتثيان وامراض القصبية وبتعين القيء حين يحس بالمرار  
عند الامتلاء (و يعرف بالشقاق ) ولتر ) وان لم يستفرغ المرار فليعاود الاستفراغ الى  
ثلاثة ايام ومن قواني غسل الاطراف بالماء البارد والوجه الامتناع عن اكل وشرب بعده  
ساعة زمانية حتى تستقر المعدة على اصلها وفي الطبيعي لا بأس ان ياخذ بعد الاستفراغ جزء  
من المصطكي سفوقا بالماء البارد او شراب التفاح واما الحوامض مثل الليمون والحل فلا ينبغي  
ان يستعمل بعد القيء لانه يزيد في مرار المعدة وعلى ذكر القيء قائلان به هنا وان كان ليس  
هذا عمله فان الامراض العامة سنأت بها ان شاء الله تعالى مرتبة على حروف المعجم

(القيء) واسمه عند الفضاف والمصريين الطراش

( ح ) اذا حدث القيء فجأة ولم يكن مصحوبا باعراض تهيح في المعدة وكان  
المصاب جيد الصحة ولم يزل كذلك وعادوه القيء او التبوخ ان كانت المعدة خالية فلا بد من  
سبب طرد على المعدة وعلامته اعتقال البطن والالم قبل القيء بايام ياما ان كان عن وجود  
ديدان في البطن فعلامته سوء الهضم وثقل في المعدة والامعاء = فان صحبه خفقان بعد  
الاستفراغ ولوربع دقيقة فليعلم الطبيب ان لا بد ان القيء ناشىء عن واحد من هذه ١٦ اما  
فساد في الكبد او المخ او الكلى او التهاب الرحم لكثرة الزيف وهذا في النساء خاصة  
والاملامسة قد لا تخفى على الطبيب ان كان بتحليل البول او ضعف النبض او التأثير من  
حر او برد طرا

اما ان حصل القيء عند امتلاء المعدة بالمواد المختلطة بانواع مثل الطماطم والموخية  
مثلا كما يوجد به صنف ثالث قاسد والافمن صدا الانية المصنوع بها الطعام كالتمحيس  
لان النعاس اذا لم يبيض فالمصنوع فيه من الطعام لا بد من تسممه وقتها وتبتدي اعراض  
التسم بالقيء ان كان بالتمحيس او الزراريح او الزنك

وتعرف الاعراض بالقيء في المعدة وقىء متواصل وسرعة النبض وتعدد في المدة  
فشلل في الاعضاء الخاضعة للقيء فموت واول الاعراض للتسمم بالزنك تبتدي بحرقان في  
الشفتين وينقل الالم الى غشية الفم ثم ما ذكرنا انها ( الملاج لسلم الزنك ) اولا كبرونات  
الصودا والبوتاسا محلولة بكية كبيرة من الماء الساخن ويسقى ليستفرغ جميع ما في المعدة ثانيا  
حمض الفصيك ( الفص ) او منلى قشر السنديان شربا او ٣ نقطة لاودانوم شربا  
خامسا اخ عر المعدة من الظاهر باى لبخة نخالة او بزركتان فاذا كان الالم لا يزال في البطن  
فليحقن المريض بالانشا ممزوجا بالماء

( أما علاج التسمم بآلية الحاس ) قال ما يحس المصاب بطعم معدني غريب في الفم ثم إلقاض في الحلق منخس في البطن غثيان وقىء انحباس البول نبض سريع وخفيف تنفس سريع ظمأ شديد عرق بارد برودة في الأطراف (اليدين والرجلين) دوران في الرأس غيبوبة ثم موت

(العلاج) المبادزة باخذ اللبن و بياض البيض جهد المستطاع ثم اعي دواء مقىء مثل عرق الذهب مع الماء الفاتر الكثير لاجل ان يتقيا جميع ما دخل الجوف ثم المشرابات الضرورية ثم المورفين حقنا تحت الجلد او بدله اللاودانوم شربا ولبخ الكفان على البطن انتهى من كتاب مظلوم

( سماح ) من الدكتور الكبن شيكلي حكيم بالجيش ولي منه شهادة قال اذا حصل القىء وكان الجسم متعبا والقوة منحلطة ربحس بالم في الامعاء والقلب فلازم ان يكون دود في المعدة اما انكس نوماى دود صغير يعرف بالبرز في قصريه واناء راما دود كبير وهذا لا يخرج بل يعرفه الحكم

( فقلت ) اذا كنت في بلد بعيد عن الحكم وحصل لي اضطراب في المعدة والقلب ولا ادري أمن الدوام من المدة ام عارض فالعلاج (فقال) الاحسن ان تستريح من الاعمال وتأخذ البارد من الطعام والشراب ولا تأكل سخنا ابدا حتى تشفى والماء يكون باردا او مثلجا ان كان يوجد تلج راما فذا قلبن والشوربة وكلها باردة وتأخذ ثلاث برقات يوميا من هذا الدواء ثم كتب لي تذكرة طبية هذه ترجمتها

عشرة قمحات من تحت ثورات البرموت

عشرة قمحات من سكر ناعم القمر

عشرة قمحات من كربونات السوده

٣. قمحهو يسحق ناعما ويحبل كل ورقة ٣ قمحه وتعمل بهذه الصفة ١٢ ورقة والوون ٣٦. قمحه الاثنا عشر ورقة فلا بد في الاربعة ايام ان يمتنع القىء ان كان عارضا في المدة او من الدود فان لم يخرج الدود ولم يسكن القىء فالذهب الى الحكم فان الدواء غير ما ذكر انتهى ٩ - ٢ سنة ١٩١٢ (تنبيه مهم) مقادير الاوزان التي في هذا الكتاب هي بالجرام والكبار خاصة وكل وضفة هي الاربعة وعشرين ساعة مثله يستعمل زيت السمك من ٣٠ الى ١٠٠ مرادهم عن هذا المقدار لاربعة وعشرين ساعة بدون زيادة عن ١٠٠

( المواز بن الطبية )

وعلى ذكر المواز بن سابين المواز بن الطبية القديمة والحديثة التي يعمل بها الآن في الاسبتيالات وفي الاجزائحات الآن و بها تعرف مقادير الادوية وقياسها بالضبط في

الطب الحديث والعقاقير في الطب القديم

(ح) قال الدكتور سليم غرض في كتابه التمر بضع المنزلي جرعات الادوية التي هي أكثر استعمالاً هي ملعقة شاي ملعقة حلوى ملعقة شور باو كاس اما فنجان القهوة المأدى فهو عبارة وعن ملعقتين شور باو يجب عرض المشرك في ضبط سببها على الطبيب قبل ان يقرر استعمالها هذا ما تسميه المكائيل الاكثر استعمالاً

جرام

ملعقة الشاي	٥	جرام
ملعقة حلوى	١٠	جرام
ملعقة شوربا	١٥	جرام
فنجان صغير	٣٠	جرام
كاس	٦٠	جرام

وقال الدكتور مظلوم في كتابه ان الاستحضارات الاقر باذنيه المستعملة لها الموازين هي الموازين العمومية كالكيلوجرام ارجرام اوسنقي جرام حسب الاصول الفرنسية والاستحضارات الانكليزية هي كالاتي (وبها العمل الآن في جميع المستشفيات والصيدليات (في مصر والسودان)

الموازين الانكليزية	جرام	وقال صاحب كتاب وقاية
الرطل ستة عشر ووقية بماداه	٢٥٠ و.	الاطفال ان وزن القمحة الواحدة
النصف الرطل او ثمان وقيات	٢٥٠ و.	هو ٦ ستة مستحضرات فوس على
الرابع الرطل اي اربع وقيات	٢٥٠ و.	ذلك وقال منبها عند حصول تذكرة
الوقية	٣٢ و.	طبية الى اي اجزا خالة مانسل
النصف ووقية	١٦ و.	الصيدلي ان يطالع امرتين على الاقل
الدرهم	٣ و ٨٢	بكل امان ثم قبل صرف الدواء
النصف درهم	١ و ٩١	عليه ان يسيد قراءة التذكرة ثم ينسخها
السكر يول	١ و ٢٧	في دفتر مخصوص تحت غمرة مسجلة
نصف سكر يول	١ و ٣٥	و يجب ان تكتب كيفية استعمال
القمحة	١ و ٦	الملاج مفصلة باللغة المالوفة عند
النصف قمحة	١ و ٣	المريض او عند ذوقه من العبث
النقطة المسمم بالمينج	١ و ٦	تحر بذلك بالفرنسية مثلاً ان



(قاعدة) الجنيه الاكيزي به درهمان ونصف وبوزن الصباغ ربع وقية وعند الحكومة به ١٢٣ قمحة وربع قمحة وبالجرام ٨ جرام سوى عشر الجرام وباطرو به أي القيراط ٤ قيراط (أقول) عند الصباغ أوقية الذهب بها ٣٢٠ حبة عروس وكل حبتين توزن خروبة واحدة أعني الأوقية بها ١٦٠ خروبة ونصف والأوقية ١٦٠ حبة أعني ٨٠ خروبة وقس على ذلك إلى عن الأوقية وتسمى قسمة ومها ٤ حبة أعني ٢٠ خروبة فهذا قانون جميع الأوزان اما الارطال قالمصري والدمشقي والعرالي والقديسي وحمص والمغربي والهندي ويطاق على البنداري خاصة به

درم ١٤٤ : ٦٠ درهم ٦٦١ ونصف ٨٠٠ درهم ٥١ ٧٤٤ ١٣٠ درهم

(إبدال الادوية اذا تعسر وجودها بماثلة يقوم مقامها في الطب والتركيب) =

قال الرازي الاذخر بدله قردمانا (أي يقوم مقامه) انيسون بدله كراويا (ابجدان) بدله الشبث (سقنقور) بدله خصي الثعلب (أعد) بدله توتيا اولؤلؤ غير مثقوب (أثل) أي الطرقات بدله السروان كان عمر الادورقا (افيون) بدله وزنه ونصف وزنه قشر ابل الينج أي عروقه والبنجم هو من السيكرا نيت معروف (بلاذر) بدله مرة ونصف جوز الهند (بويق) بدله نصف وزنه فقط ملح الطعام (بزر القثاء) بدله بزر الخيار (ابر باريس) بدله وزنه بزر الورد وثلاثة وزنه صندل (تربد) بدله قشر العوت (عرف) حب الرشاد بدله ثلاثة اوزانه حردل (جلنار) بدله قشر الرمان (جمدة) وزنها قشر رمان ونصف بزرنا قشر السليخة (جلوان) بدله حب صنوبر (جاوشير) بدله زنه لبن الثين (جنطيانا) بدله اصل الكرفس الرومي نصف وزنه (حب الراسن) بدله طاق قرع (حب السفرجل) بدله بزر قطونا (حب النيل) بدله نصف وزنه شحم الحنظل (حي عالم) بدله عصارة ورق الخس (حاشا) بدله صندر (خطمي) بدله صمغ عربي (خصي الثعلب) بدله بزر جرجير (حب الرصاص) بدله الزفت الذي يقلع من المراكب (خردل) بدله حب الرشاد (خصي الثعلب) بدله سقنقور = من كذا به التلميذ عن جالينوس وهو حيوان يوجد في بحر ابي المستنقور وعلج وجميعه من اوىة الباه (دار فلفل) بدله زنجبيل (دار صيني) بدله خاجان (در) وهو الجوهز بدله وزنه مرة ونصف الصدف الصافي (دهن الخروع) قل جالينوس قوته كقوة دهن الفجل الا انه اسخن منه وقال انه اشبه شيء بالزيت العتيق فهو يقوم مقامه (دهن الورد) بدله في محليل الاورام الصلبة ثلاثة وزنه كندر ونصف وزنه ابل (ذهب) بدله في التراكيب لامراض القلب وزنة ونصف وزنه فضة وثلاث حبات كبريت مسحوق (زفت) بدله قطران (زيب الجبل) بدله عا قرقر (سارج) بدله سنبل (غبراء) بدله سويق الدق والسويق كل ما جود تحميمه فريون) بدله حليت أي امقنة (فلفل ابيض) بدله زنجبيل (كه. با) بدله هندروس (كبريت) بدله زنجبيل أي رهم وهو سم القار (كنبراه) بدله صمغ عربي (لبنى) بدله صدف محرق

(لوزم) بدله حب المشمش الغير نصيج (أو لؤ غير مثقوب) بدله وزنه ونصف وزنه صدف صافي (قال الاسفرايل ولا بد من التفيش على اللؤ أو فاذا عدم فله العذري حمل الصدف) (مقل ازرق) بدله قشره المايص اي بعد زواله القشر الاعلى ثم يؤخذ الطري (مسك) بدله ثلثا وزنه جندب اسنة (يهو خصبه حيوان بحري بصفة الكلب بصاد بكثرة) (اهليج كابل) بدله هندي و بدل الجميع الا وداني الاهليج هو اللالوب (ورد) بدله بنفسج (اليسون) بدله شيت و ربع وزنه و ازياج (نر كتان) بدله حلبة (راوند) قال في التذكرة بدله مرة ونصف و رومني و خمس وزنه سنبل (ضوبر) بدله ضعفه بزر خشخاش

(نعم ملحق الموازين) ظفرت بمجموعه من خلاصة الاقرباز بنات الطيبة جمعها الحكومة المصرية سنة ٩١ تسمى فرما كوجة مستشفيات الحكومة المصرية قال فيها في الموازين هذه المختارة الثلاثون سنقي متر مكعب هي جرعة واحدة من المزيج لان مقدار عدد ٣٠ سم (علامة سنقي متر يقرب من الاوقية وهي تعادل فنجان القهوة المادي فتقدير السوائل بالسنقي متر بهذه الطريقة اي ٣٠ سم . يعادل فنجان اسهل جدا من وزنها يسهل في العمل افهم ذلك اما مقادير المواد الصلبة (و لمساحق) فهي بالجرام و اجزاء الجرام اما مقادير محضرات الحقن تحت الجلد فلا زالت ؛ لنقطة انتهى (اقول) تقدم عن صاحب كتاب التمرريض المنزلي ان الفنجان الصغير هو ثلاثون جراما قبل الثلاثون سنقي متر تعادل ٣٠ جراما فيه نظر (شرح اسماء الادوية يسرفهم بالطارين الذين يبيعون الادوية)

ومن حيث اني لا استطيع ان احصر جميع خاص النباتات واسمائا في هذا المختصر كما فعله ماء الاطباء كان سينا وغيره اذ لكل منهما كتاب في فن واحد لا يتمداه وهذا مما يسهل لهم المهنة وكتبا هذا جم تسعة فنون مختلفة والقصد منه ما دعت الضرورة اليه لنفع العباد ان شاء الهاري تعالى وجمع ما تفرق وتشعب باخذلها ؛ وخلاصته وترك المطولات وحيث ان جميع كتب الطب بنيت على منافع النباتات وخواصها وتشخيص الامراض وعلاجهارابت ان اضع ما اصطالحوا عليه من اسماء بعض النباتات المبهمة ضنا بهم عن فهمها لغير اهل الصناعة وان يضعوها كما رعدوها مدونة يكتب حكماء اليونان مالا سم الاعجمي وتارة بالعربي ولكن اسم غير مسمر كما اصطالحوا في الكيمياء على اسم الذهب بالشمس والفضة بالقمر والمريخ بالارصاص والاي بالزئبق وغير ذلك فاعانة لمن يطالع كتب الطب المطولة ويعد عليه بعض اسمائها او يورم ابدالها او ضبط موازينها جمعت ما تفرق من ضبط الموازين وابدال الادوية وشرح اسماء الادوية من سائر كتب الطب القديم والحديث وعلى الله تعالى الاعانة والتوفيق واساله

الامداد بروح منه لما فيه تقى ونفع العباد والالهام لا فيه شفاى وشفاء الانام من الامراض  
والاسقام والالام (حرف الالف)

(اسقردبون) هو الثوم البري (اشقيل) هو يصل المنصل ويعرف بعمل الفاريت برى  
(اقاليا) هو قرظ السنط (ايرساو في نسخة درسيا) هو الموسن الابيض وترجمة هذا الامم  
قوس قزح فيه من الالوان (اسقيوس) هو البزر قطونا (استنبا) حب الطروج (اسفيدار)  
هو الطردل (اسفيد) هو الحرمل (ايهقان) هو الجرجير (اقليا) هو خبث كل معدن ذائب  
كالحديد والذهب والوطى والنحاس والفضة اى بسدان يحس في النار ويهني ويقشر  
ثم ياخذ الفشر وهو الخبث (اشنه) هي الشيبة (أصف) هو الكرنيت طعمة احد من الفجل  
(اشترخار) هو شوك الجمال اى لقول بالعارسى اشتر الخمر وخار الشوك (اينيس) هو  
الانيسون والاييسود هو النخعة هي النخوة المعروفة عند المطربين (اسب) هو الرصاص  
(لبنى) هي الميعة السائلة (اصابع صفر) هو الكرم وهو نورس (آنى) هو لصاق الذهب وهو  
الكلف في كتب الراري (وعندنا نحن الصياغ نطابق عليه اسم التكرار لانه اللعاب وفي التذكرة  
قيناوشى (اطريفل) هي الاهليجات الثلاثة معجونة اى الهندي والكابلي وقد ذكرنا بدل  
الجميع السودانى في باب البذل

(سالت) المذكور جنبلاد عن اهليج السودانى هل يقى عن الاهليجات  
المذكورة في الكتب فقال نعم لاهل السودان خاصة والهندي للهندلان كما انسان  
ينفعه نبات ارضه (اذخر) هو حلقا تكون بمكة (راتنج) هو ملك الصنوبر مرصع الصنوبر  
اذا غلى وصفى وحمدا كان من القلقولية (افرك) الموجان (اصول القلقل) هو المقات المروق  
وحبه هو حب القلقل ايسرك هو الاهليج الكابلي (انابري) هو شفايق النسمان (اسارمرد)  
القلقل الابيض (آنك) القصدير وهو القلمى (اسرنج) السيلة والاحمر (الم) هو الزرنج  
الا صفر ومنه ابيض وجميعا داخل في الصياغة (الحشيشة غا سية) هي النج (الادبة عر الطرقا  
(ام غيلان السنط المصرى ذ الشاك (اصطرك) نوع من الصمغ مرأى نوء غير الصمغ البرى  
وهنا خا اهم داود الانط كى فقد قال في التذكرة في حرف الالف (لا صطرك هو الميعة  
السائلة او صمغ الزيتون فقط (آس) هو الرمان وهو المرسين (اروق) هو الاسفداج وهو من  
الرصاص بمد تكليه (ابجاص) هو الخوخ او اليرقوق (اخر يضى) هو الدصة (حناء البقر) هو  
الروت وهو الجلة (آز بود) هو بنجور مريم (اسطخودس) يوناني وبالغرب الاحلاح وعصر  
الكون الهندي اشياف) هو كل تركيب من الاشكال للعين (اميج) نبات كالكمثري يصنع  
بالبن الحليب واجوده الاصفر (انيسون) هو الرازيانج (اييج) المرببات هي كل ما في من



النار كالزنجبيل والاملج يسمى انبيج (انب) هو الباذنجان الاسود ( انطونيا ) هو الهند باي  
القرع الكبير ( اهيلج ) اربعة اصناف من شجرة واحدة ثمرة اكالنخلة اي البلح الاصفر بعد  
نزع قشرة ( اوراسا ) الكرفس البري ( اوسبيد ) كل ما اتخذ من اللينوفر ( ايم ) هو الجرجير  
( ايلرج ) يوناني هو كل دواء سهل كالسناو وحب الملوك يسمى ايلرج ( بادزهر ) هو كل تركيب  
نباتي او حيواني او معدني يعمل للتزيان

### (حرف الباء والتاء)

( هذا من التذكرة والمطلوب فقط ) ( بارنج ) هو النارجيل ( يادي ) القفل الاسود ( بحم ) تمر الائل  
او الطريقة ( بسبح ) هو اللباد الذكر ( باس ) العس بخلاف اللسان فانه مشهور ( بلتس ) التين  
( نباشت ) هو صمغ البطم ( تفاح ارمي ) المشمش ( تفاح فارسي ) هو الخوخ ( تفره ) هي الكراويا  
( تفره ) الكزبرة ( تودري ) ويسمى باليونانية وحبه وقسط بالمرق وهو مشهور ( ت ) ( نامرت )  
هو اللوبيا ( نيل ) هو البجيل ( جاورس ) هو قصب المنكوليب بالسودا ( ج ) ( جادي ) هو  
الزعفران ( جامس ) لقولون التذكرة ايضا يسمى جرجر ( جلنجين ) يربو عن حكا  
الفرس كل محبين وعن حكا يونان كل باشكرو معناه وردو عمل عند الفرس وورد وسكر عند  
الآخرين وهو عندهم شرايب الورد المعلوم ( جلجان ) هو السمس ( جلز ) الجليان ( جوزوا ) هو  
جوز الطيب ( ح ) ( حب النيل ) هو القرطم الهندي ( حب الراس ) زبيب الجبل ( حب اليلرج )  
كل ترتيب لامراض الدماغ ( حجرة بطي ) هو حجر الصباغين لانهم يبيضون به الثياب ( حرج )  
هو الحنظل ( حومر ) التمر هندي ( خ ) ( خربز ) البطيخ الاخضر ( خرقي ) تمر الشمر ( خسرو دارو )  
( طولنجان ) خضلف ( هو المقل الازرق ) ( خلال ) هو السذاب ( خنز ) 'جليان' ( خليان ) هو  
القعا ( د ) ( دار قفل ) هو عرق الذهب ( دخن ) من الجاورس ايضا كبر المنكر ليب ( دراسج ) هو  
اللبلاب وهو النسيل بالسودا ( دستنبوبة ) هو البطيخ الاصفر اي الفاون ( دلتز ) هو كيار  
القنفذ ( داق ) هو الزمر ( املهم ) هو الحنظل ( دوع ) اللبن الحامض ( ذ ) ( ذب ) هو الشمس ( ر )  
( راز يايج ) هو الانيسون والبساس وعندنا الشمار المعلوم ( راتنج ) هو سمغ الصنوبر  
وفي كتاب الدكتور مظلوم الراتنج يستخرج من خشب الانبياء والجلية والهمرية وكلها مادة  
وانعجية مستخرجة منهما وكلها قابلة في الكؤل ( اي السبوتو ) الاراتنج اللامي فانه  
يدخل في تركيب بعض اصبغ ودهانات وهو قليل الاستعمال ثم قال ايضا في حرف الراء  
فان الراوند ( الراوند ) اصله جزور صفراء والاحسن الراوند الصيني راسمه حمض  
الجليك وحمض التنيك وحمض الكا بسوقانيك وهو يحتوي على ثلاثة اجناس من الراتنج  
وهي الابوريثين والفاورتين والاريهرورثين وهو ملين مسهل ومعدني والراوند الحمض مقو

وقابض خفيف ويستعمل من الباطن مسحوقه من . والى . و٢ اي من واحد جرام الى اثنين  
(انظر الموازين) كمان ومن ٤ الى . و١ اكسهل في برشام وحادا وفي حبوب حديد انتهى  
(انظر في الطب الحديث كيف جعلوا الاسم واحد عربي سنة اسما اعجمية)  
وقال الرئيس والانا كي الراوند جميع منابته سمندور وجزائر سرنديب والصين  
وهو احوده اي النسيبي وهو الاحمر الضارب الى الصفرة المخلوطة الذي اذا مضغ صبغ  
زهرا نيا وهو قطع خشبية دائمة وكلة قليل الاقامة تسقط قوته في دوز السنة ويحفظه الماميران  
(والماميران قالوا في حرف الميم هونيات كانه للبلايب اي القسيل وتبقى قوته عشر سنين وله  
فروع موجة كشية القند ورفه مر يض كاللبلاب وهو ينبت عند المياه واجوده الهندي ويحفظ  
ما وضع في اوراقه بعد سحقه بعيدا عن الهوي الا ان هنالك بزر مثل السمسم بخلاف اللبلاب انتهى  
(وقد اطلت في ذلك لتعلم ان الاوائل لهم الفضل على الاواخر وان كان هؤلاء اخرجوا  
مفضلاته الى حيزاته لم يجدوا اجتهادهم واستخرجوا من بزره ادهان وزيون ومحلول ولكن  
الاصل لم يخرج مما رضعه الاوائل وسأظهر ان شاء الله تعالى ما استروه واكشف ما خبئوا من اسرار  
هذه الصناعة والله تعالى هو المستعان

(رهش) هو الطعينة واما الكسب عند المصريين والامياز عندنا وهو ثقل السمسم يسمى رهشة  
بالهاء (حبق) هو الريحان ومنه انواع حبق القبل وحبق الراعي وحبق صمغري وكلها هو الريحان  
المرغير البستاني (ز) (زارق) هو الزنبق (زعنبر) هو المر (زنبق) هو الياسمين الاصفر المستخرج  
منه الدهن (زيت السودان) هو الدهن المستخرج من اللؤلؤ عند الاورباويين واما المام هو  
الزيت المستخرج من السمسم يسمى في الطب القديم الشيرج ولبيل السيرج والخاص قاله  
صاحب التذكريات في زيت السودان دهن ثم كالوز يخرج في شجرة شائكة تاكل الدواب  
وتلفظ نوي فيتمهر منه هذا الدهن حلوا ليعمل طيب الرائحة يولد الدم الجيد ويلطف الاغلاط  
ويذهب امراض الباردين مثل الجنون والوسواس والفالج والحدر ويدبر الفضلات ويفتح  
السدود وان دهنت به الابرام الباردة حلها انتهى حرف الحاء (اما باقى الكتب فان اوصافه تطلق  
على دهن اللؤلؤ المعروف ببهاره بلاد العبيد فانهم يغلوه على النار ويؤخذ ما تجمد منه وهو الدهن  
فيما تدوم ابه و٥ نوية هذا ما ثبت لي بعد التحري والفحص والله تعالى اعلم بشجرته كالنخلة  
ودهنه اصفر قالي ١٨٠ ر حال بحارة (سلامند آر) هو العطاء واسمه المشهور السحلية ويستعمل  
للبرام بعد قطع قوائمه الاربع (سام ابرص) هو الوزع وهو الضب عندنا (جلاط)  
الياسمين بانوا ١٠ غبرالا سمفر (سذاب) هو التيجن وشجره كالرمان وزرده كالشونيز وهو معروف  
هذه العطارين في كتاب معلوم سد ١٠٠ سذاب شجيرة صغيرة تنبت في اجناتنا ويستعمل

النبات برمته ماعدا الجزور ومادته الفمالة مطرة وهو منبه مدر لاطمس ( اي الخيض ) بكية زائدة من الداخر عطره من نقطتين الى عشرة قط في جرعة كؤليه وامام مسحوقه من واحد الى ٢ في حبوب او برشام مع السكر في ٢٤ ساعة (سقمونيا ) هي الحموية (سككعين) معرب عن مركاتين قزمى ومناه خل وعسل وهو شراب مشهور يراد به كل حامض حلو وسياتي ان شاء الله تعالى (سليوس) هي السليخة (سليخ الحية) جلدها الرقيق الذي تنزع عنها بسد مخرجها مكرها في الشتاء (سليم) هو اللق (سقموطن) هو نبات حر المالم وهو القطر يود ايضا (سحق) هو المرزنجوش والمردقوش ومردكوش بالفارسية ومعناه اذن الفاروعصر والشام سرق وعبقرواخر اسمه هو الريحان الذي يزرع في البيوت في القصارى ( وهذا هو الجب المن يوجب ) (سنت وشوتر) الكون والحبة السوداء وحبة البركة (سنون) هو كل دواء يخص لادوية القسم والاسنان ) وليس هو قد يابل استخرجه جرجيس والديتيشوع وهو اول من درس الطب نيسابور وترجم اكثر كتب اليونان في الطب واستخلص منها ما اراد منه السنون واول من استطب به خلفاء بغداد من العباسيين ( ومثله قال ) نون يجلو بالفا ويحلل ويذهب بالاورام التي في اللهاة ويصرف الدم والخفر يحرق القرع المرو يؤخذ من رماده عشرون مالح اندرائي زبيب جبلي من كل سبعة ومن رماد النخالة أربعة وسجن بالقطران ويستعمل في القم مضنا ومضمضة انتهى

( وقد انيت بها هنا وان كان ليس هذا محلها خوفا من فواتها اذا الحكمة ضالة المؤمن ) (سيارون) احتلوا فيه فبعضهم قاله هو القلقاس لاند سقور يدس قال به وقال لآخرون هو الشوتيز وقال الانطاكي اسمه مجبول في اصطلاحهم (سحق) الدهن المستخرج من بزر الفجل البري

(ش) (شاهترج) كزبرة الحاراي كزبرة البر (شاه بلوط) هو القسطل بمصر (شاه رانج) الحشيشة وهي القنب (شقرديون) القرم البري (شار) هو الراز يانج (شوتج) هو البان (شيراماج) هو الاماج شير هو اللبن بالفارسي اذا مزج به (ص) صنوبر (اسم) في الطب القديم كما هو واما الحديث قاليري منه يسمى سابان والذي يجوار المياه يسمى بحري صنوبر قاله مظلوم في كتابه الصنوبر البحري هو شجر والمستعمل منه الخشب ويحصل من عصارتها على الزميتينا وعطر القطران والزفت الابيض) صقر هو النحاس في اصطلاحهم يسمى صقر (صبر) هو الجزر البري (طرحشة وق) الهندباء وهو القرع (طيان) الياسمين البري (ع) عرمص (هو السدر) عذاب (هو القطن) علك (اللقوه على ثلاثة اسماء من الصمغ التي توفرت رطوبتها وهي المصطكي واللقونية وصمغ الروم) صجد) هو عجم

الزبيب اي حبه ( عود الريح ) هو الما فر فرح ( فافاس ) في مصر يسمى فسا الكلاب  
وهنا اللعوت ( وفسا الكلاب ) هو عندهم يسمى غالس ( ثاعنب الثالب ) يسمى فسا  
( فونج ) هو الخبق ( قائل النحل الليثوفر ) قشاة النمام ( الحنظل ) ( فردمانا ) الكراويا البري  
( قشاة هدي خيار الشبر ) ( قيسوس ) اللادن اي اللبان ( كتم ) هو النيلاء اي الصباغ ( كلخ )  
هو الاشق والقماوشق ( كذك ) هو الكندراي اللبان الذكر ( كميانا ) عود الصليب ( ل ) ( لصف )  
تمر الكبرى ما هو دابه ( قارمي حبة الملوك ) ( مارماهي ) هو السمك الذي يشبه الثما بين ( مريخ )  
هو الحديد ( مسك الجن ) هي الجمدة ( مقد ) لصبر ( مقلينا ) كل ما قل على النار من البذور ( روم )  
الشمع الاصفر ( ن ) نهق هو الجرجير ( نهشل ) هو الجر الربري ( هبيد ) هو حب الحنظل  
( هرفلوس ) هي البقلة وهي الرجل البرية ( هرطمان ) هو البسلة بمصر ( ودح ) ما تحمله اصواف  
الضبان من الوسخ اذا غسل الصوف بطلت خاصيته في الطب ( ورس ) الكركم ( ي )  
( جوع ) كل نبات له لبن يسيل اذا قلع كالحمودة والتسين والمشرقة اذا قالوا البتويات ولم  
يفيدوا فلا يستند بذلك والا فلا بد ان يقولوا يتوع الذين مثلاً أو جوع الشر لانه من السموم  
المضرة ( برنه ) هي الحناء والله سبحانه وتعالى اعلم

( ح ) ( ايون ) هو الافيون ( ما بوني ) هو عرق الحلاوة المعلوم ( طرطراط اليوتاسيوم ) هو  
ملح الليمون ( روح ) ( هو كل شي حل بالسبير تومثاله ) ( روح كلور فورم ) هو البنج وروح  
الكافور هو السبير توارو يسمى الكؤل واذ قد فرغنا مما تقدم قلنا بالملهم من التدابير الصحية  
والاسماقت الطيبة لساثر الامراض الاكثر انتشاراً ثم نختم الكتاب ان شاء الله تعالى بما فح  
النبات وخواص الاشربة والمقايد وغير ذلك والله تعالى هو المستعان

( باب الاخلاط والسوائل الذي هي قوام البدن ) ( حرف الالف )

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على مولا محمد النبي الرحيم واله وصحبه مع التسليم  
قد اجمع اهل الطب القديم على ان كل جسم آدمي قد احتوي مزاجه على اربعة اخلاط وهي الصفراء  
والدم والبلغم والسوداء وهي اركان الصحة للبدن فاذا زاد احد هم غلبة او فساد فقد اضراف الثلاثة  
الاخر فاذا استوت الاخلاط الاربعة وتوازنت فقد صبح البدن ولا يستر به مرض رسموه  
المزاج الخامس وجعلوا الكل منهم ما علامه اما اهل الطب الحديث فقد جمعوها ثمانية زيادة اربعة  
غير الاربعة الاولى وهي المزاج اللينفاوي واللماني والمصبي والتناسلي وتبدأ بما قاله الاقدمون  
( المزاج الاول الصفراوي ) وقد كثرت فيه الحرارة واليبوسة وقلت به الرطوبة والبرودة  
ومسكن الصفراء من الانسان المرارة وقاعها الرأس وعلامته صاحبه سرعة حركاته في جميع  
الاحوال والاقدام والشجاعة وجودة الفهم ونفاقة الجسم فعلامته مرض صاحبه وتسمى

غلبة الصفراء وزيادة خلطها مرارة الفم وجفاف اللسان والمنخرين وصفرة اللون ووجع الراس والذي يهيج المرض على صاحبها إذا كثرت الاغذية الصفراوية الحارة كالسل والحلاوات او بطر وخارجي كالاتعمال النفسا في والنم والامتعاض او مرط حرو برد فتعدي لها والموافق لصاحبها من الاغذية لاسمن والادهان ومنه مثل الشير والقشاة والبطيخ والتمر هندي او مسهل الصفراء وهو درهمان سنا مدقوق وخمس دراهم اهلبيج مد نزع نواه ودرهمين تمر هندي في ربع رطل عسل متزوع الرغوة ( اي بعد غليه على النار تنزع رغوته ) ثم يشرب للرق فانه يسهل بلطف فان افادوا الامقيء الصفراء وهو درهم ماء ليمون على اوقية عسل تضرب في رطل وربع ماء قاتر و يشربه ويضيقا فانه ينقي سائر الاخلط الصفراوية والغذاء بحمد الزدة مع ابن البقر بالسكر والارز

(ح) ياخذ الصفراوي المزاج قممات صبر ستة طري يلحمها عند النوم فهي احسن دواء للصفراوي والبواسير (المزاج الدموي) وهو الذي كثرت فيه الرطوبة وعلامة صاحبه كثرة اللحم والدم وبطء الحركة والميل الى الراحة مع حسن الخلق ومسكنه من الانسان الكبد فيوافق من الاغذية كل بارد يابس كالزرة والبن الحامض ومثل الصمغ والخل وكل ما هو مخفف للدم اما اذا اكثر الانسان الدموي من الاغذية المولدة للدم مثل اللحوم والطباخ الدسمة والحلويات هاجت الطبيعة في البدن بكثرة الدم فيبغض الدماغ بخار احارا رطبا فيقع الصداع والحرارة وانطباخ البدن والرمد فاذا قطع ذلك بضميد الاصداغ بالخل وماء الليمون وشرب الحوامض كالخل والمان الحامض والبن لرائب وقع الاعتدال

(ح) وقال صاحب كنز... الطب الحديث علامة المزاج الدموي ان كان من السودان او الحبش يكون احمر البين محقق الجلد فيه بقية الاوصاف المذكورة فينبغي لصاحب هذا المزاج ان يحتب الافراط في كل والشرب لاسيما ان كان الما كول او المشروب منها وكالا فراط في الجوع والسهر عليه ان يتباعد عنها بوجوب الاتعمال النفسا في كالفرح الشديد والحزن والنعيق وجمع ما ينشأ عنه تغير الدورة وخرابات القلب فان ذلك مضر فينبغي ان يتخذ اغذية من النباتات والاعذية اللطيفة لانها تكون له كدواء خفيف وبالحمية والاشربة المليئة وان اصاب بمرض منه يعالج بالعصا المام كقصص الزراع والموضهر كالعلق

(المؤلف) وعثر ذكر العلق والحجامة به فتقول مثله قاله اهل الطب الحديث هذه المختارات قالوا في اخراج الدم ان العلق واسطة عظيمة في شفاء اغلب الامراض خصوصا الدموية والا كالتوما يحتاج فيه لاجراج الدم المارة تقاسدة لاسيما الا لتهابات الموضعية والجلدية والالتهاب الاحشاء وكثيرا ما يستعان به في اخراج الدم ولان ما يخرج بالعلق افضل مما يخرج باي نوع لان

له خاصية في كهر به جسم العليل = وهو انواع منها ما لا تقع له في الطب وهو الذي يوجد في  
البرك لا نه اسود ضعيف صغير واما الذي له تقع في الطب فهو المستخرج من العطين الذي على  
شاطيء بحر النيل الاحمر الذي على ظهره خطوط صفراء وخضر ( وهو الذي يجعل في رأس  
الصنارة طعام للسماك و يصاد به ) واسكل علقه طرفان دقيق وفيه اسنان لا ترى الا مشقة  
وطرف غليظ وهو الذيل وكيفية وضعه ان يفسل المحل بالماء القاتر ويحلق ان كان فيه شعر  
و يجعل العلق في فتحة او طرف او في خرقه ويوضع على المحل الذي يراد اخذ الدم منه ويصبر  
حتى يعض جميعه و يصير معلقة فيزبل الفئجال من تحته و يترك حتى يمتلئ دما فيسقط من نفسه  
فان امتلأت المعلقة ولم تسقط فلا يجذبها بل يبل قليلا من ملح الطعام و يمسح به المعلقة  
فتسقط حالا = فان اريد وضع العلق بمكان ضيق مثل العين والانف او الفم فيمسك  
المعلقة من ذيلها و يقدم رأسها حتى تمسك بالمحل فتترك حتى تمتلئ وتسقط ثم بعد سقوط العلق  
اذا اريد اخراج الدم زيادة عما امتصه العلق فيفسل موضع العلق بالماء القاتر ثم يوضع لبخعة  
من بز الكتان او النخالة قانها تجذب الدم وتغير بحسب الطلب اما اذا اريد إيقاف الدم  
بعد سقوط العلق فيضغط على المحل بالكف ليرجع الدم ثم يوضع على المحل قطنة قماش  
أو نسالة = فان اريد حفظ العلق والانتفاع به مرة اخرى توضع بعد سقوطها على رماد  
او رمل مبلول حتى تستفرغ ما في جوفها من الدم ثم توضع في ماء قراح ولا ينبغي ان يقرب  
منها اى شئ من الملح او النشوق ( اى السعوط ) فانه يقتلها = اذا اشئت المعلقة بحلق  
انسان من الداخل فلا تسقط الا ان يتفرغ العليل بالماء القاتر المحلول به ملح الطعام ( اقول  
وقد اطلال هل الطب القديم في شوب العلق بالحلق ووصفوا له من الادوية كثيرا بما لا طائل  
تحته اما اهل الطب الحديث فقد صحت تجربتهم على الماء والملح اما ان ماتت بمحلها ولم تسقط  
فيعمل له عملية اما جراحية واما بالتشبيات الجازية ) ولتمام باب اخراج الدم فالتفرع منه  
هذا الباب ثم نرجع الى الاخلاط

#### (الفصد والحجامة)

( ح ) قال اهل الطب الحديث الفصد وان كان واسطة عظيمة في شفاء اغلب الامراض  
فيجب ان لا يصاطاه غير طبيب او متعلم الفصد لئلا يفصد احد الشرايين فينزف الدم اذ  
العروق التي تفصدها الاوردة ( اى التي لا تتحرك ) والفصد لا يكون الا في اربعة مواضع وهى  
الذراع من اسفل الكوع وهى الاكثر استعمالا لانها الاكحل والقيفال والثاني ظهر الكف  
وهو الذي بجوار الابهام من العروق الثالث الساق الرابع ظهر الرجلين ببعاد اربعة اصابع عن

اصابع الرجل اليمنى او اليسرى = وقبل عمله ينبغي ان تجهز له اشياء اولاً ير بط العضو المراد  
فصده ان كان الذراع فير بط اعلى المفصل فيراطين ر بطا متوسطا لتنتفخ العروق و يظهر العرق  
المراد فصده وان كان الساق ير بط اعلى الركبة وان كان بجوار الاصابع فير بط الساق ثم يفتح  
العرق بمبضع نظيف والجرح على هيئة الزاوية هكذا / ومقدار الدم الذي يخرج يكون  
بحسب سن المريض وشدة الاعراض ان كانت من الراس او الامراض الحارة وخصوصا  
في الامتلاء الدموي المرطوبين لكونه ينقص الدم المتوفر الذي هو سبب معظم الالتهابات  
ويرطب الجلد وينقص الحرارة = وان اغشى على المقصود قاليرش على وجهه الماء المزوج  
بالخل وينشفه منه وتبل اطرافه فانه يفيق ثم يوقف اخراج الدم بوضع الاصبع على الجرح ثم  
يحل الرباط ويحشى بقليل من القطن ويربط برباط الى اليوم الثاني =

و يكفي في اخراج الدم من عشرة آواق الى رطل و يمنع المقصود من الحركة ويلزم الراحة ولا  
ياكل حامضا او مالحا بل المرق ومصل اللبن بالسكر انتهى واء الحجامه فقد قالوا فيها  
الحجامه قليلة الاستعمال في الطب المصري وهي عملية بسيطة يفعلها اكثر المزيين وحلاقي  
الصحة واصحابها لتخفيف الالم الحاد (اي الفطمية) ان توضع المحاجم على محل الالم حتى  
يورد المحل ثم تترك بدون ان تقصد بالموسى او تخرج دم وفي الاكثر استعمالا عند العامة بعد  
وضع المحاجم في عدة المحل جملة فصدمات بالموسى و فير عند امتلاء المحاجم بالدم من ثلاث الى  
خمسة = الحجامه ان كانت جافة او باخراج الدم فهي مصرفة لتقل الالتهابات الجلدية من محل  
لاخرو تستعمل للآلام الحادة والعصبية وعند تهيج الجلد بامتلاء الدم وتستعمل في  
الرمم بحجم الصدغين والقفا او فصدهما بدون محاجم وتستعمل بالقصد على محل لدغ  
الحوانات المسممة كالحية والمقرب انتهى قاله كلوت بك وليفانس وسالم باشا وعبد الحميد  
اما اهل الطب القديم فقد قالوا (في الحجامه) في التذكرة والقانون والرائى وتسهيل المنافع  
وشرح الاسباب (ق) اعلم ان الدم لا ينبغي اخراجه بل تتركه اتقع الا لضرورة لانه به قوام البدن  
وقوته كالمى لان بقاء النطفة والدم في البدن اقوى لهما من اخراجهما فاما القصد فانه ضروري بما  
لم يصح الجرح و بما اهلك وانما الاولى الحجامه ان كان ولا بد = ومن كتاب اللقط قال دخل  
اعرابي من بني فزارة على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واذا حجام يحجمه بمحاجم من  
قرون فشرطه بشجرة فقال ما هذا يا رسول الله لم تدع هذا يقطع جلدك فقال هذا الحجم هو خير  
ما تد او يتم به = رجعتنا الى الكتب المذكورة واخذ الخلاصة

الحجامه هي استفراغ ما تحت سطح الجلد من الدم اولاه رطاريه كيمحرك خلط من الاخلط  
او صرف مادة مؤلمة وكل اما بلانار وهو الاجود والام لتوفير الدم واما بتار لطارى ويجب ذلك

والقول الكلى في الحجامة انها لا تصلح الا للسنان وما يحز في الجلد من الاخلاط الرقيقة وقد تكون لصرف مادة كعجم التدبين لقطع النزف وتسكين الالام الناتجة من الاورام أو فوق السرة لصاحب القولنج أو بين الوركين لعرق النساء اولرد عضو خلع او لتصرف ريح أو جذب مادة عن عضو شريف كالرأس والعين في الرمد او وضع المحم على المقعدة بلا شرط للبواسير فانه من ابلغ التدابير لها فهذا هو القانون التي تستعمل الحجامة لاجله

== اما اشرف الاماكن التي تنفي الحجامة فيها عن القصد فانها (اولا) الحجامة على الاخدعين وتنوب عن قصد الفيصال بل هي ابلغ في صحة الاسنان وامراض العين خصوصا الحمرة والدمعة (ثانيا) على قرة الراس فتنبو عن الاكحل لكنها تضعف الحفظ وفي ذلك خير عن النبي عليه الصلاة والسلام (ثالثا) على الكاهل فانه ينوب عن الباسليق لكنه اشد نفعاً في الربو (اى ضيق الصدر) وفي امراض الصدر (رابعا) بين الكتفين للزلات واوجاع الكتفين لكنها تضعف للمعدة جدا وتوقع في الرعشة == وتستعمل تحت الذقن لامراض الحلق واللسان وقروح الفم او على المقعدة مما يلي عجب التنب للبواسير ووجع الظهر والكلى والسلس وحرقة البول أو الساقين وهي انفع للبدن اجمع واسلم غائلة == وتمنع بعد الخمسة وخمسين سنة من العمر لاحتياج البدن لما يولد الدم ومنعها بعد الستين وقد يموت بفترة مستعملها بعد الستين لتحليل الدم او تقاذه == وتمنع الحجامة يوم السبت والاربعاء لحديث ورد في ذلك ومن كان ضعيفا فاليا كل قبل ان يحتجم ومن كان قويا فالياحتجم على الريق فانها تقع ولا ياكل بعدها حتى تمر ساعة ومن اقوالهم عجبا لم يدخل الحمام قبل ان ياكل كيف يعيش وعجبا لم ياحتجم كيف يعيش

ومن اتصدوا واحتجم فلا ياكل لبنا ولا حامضا كالخل والمان يومه ذلك ولا بأس بالسكر او قليل الحلوى وامراق العرار يج يومه ذلك و يلزم الراحة والسكون انتهى (قائدة) في بيان مواضع المروق التي تقصد او تنفي عنها الحجامة كما مر متفقون عليها من التذكرة والقانون والرازي منها أربعة في الذراعين الفيصال ويقصد لما ينخص الراس والرقبة وهو أعلى من الكوع وتحت الباسليق وهو بين الكوع والمرفق بظاهر الذراع ويقصد لكل ما يؤمر به المليل والثالث الاكحل وهو لا يقصد الا لطبيب ما مر لجاورة الشرى ان الضارب له وهو بين الابهام والسبابة الرابع الخوض وهو حبل الذراع وهو أغلظ عرق في أسفل الذراع ومنه تفرعت سائر المروق التي على ظهر الكف ماعدا الاكحل الذي بين الابهام والسبابة ويقصد لجميع البدن (واما التي في الرجلين فتلاثة) اولها عرق النسا وهو بظاهر الفخذ وليس القصد على الفخذ بل فوق كعب الرجل المتصل بآخر العصب وهو صغير بالنسبة لعروق الذراع ولازم ان يربط الورك من اعلى عند القصد للعرق المذكور وهو ينفع لوجع الورك



وللتعاضل والنقرس وثانيها يسمى الصافن وهو عن يسار الكعب وتحت العظم البارز بمقدار  
قيراطين ويقصد لضعف الكبد والطحال وادرار الخيض وثالثها المابض وهو بجوار الركبة  
من أسفل وعلى الخارج من الساق وهو يقصد للبواسير وامراض المقدمة

واما العروق التي تنصب في الراس فسبعة ( عرق الجبهة وهو المنتصب في وسط الوجه  
يقصد للصداع وضعف الدماغ وعرق الصدغ وهو يلتوى على مفصل الفك وهو لجميع  
امراض العين وعرق باعلى الاصداغ بجوار العين لاوجاع الراس واثان خلف الاذنين  
للدوار والسل والضعف انتهى = ( ح ) وقال فريد وجدى في قاموسه احذر الناس عن  
اخراج الدم فانه عبارة عن تقليل الحياة والصحة انتهى = فهرست ) قد فرغنا مما تقدم  
من موضوع علم الطب ومبادئه وغايته ثم الاعضاء الرئيسية والطبائع والدليل والفراسة  
والعلامات الدالة على الموت والسلامة والكشف على المريض باللسان والنبض والفارورة  
والنفس والبحران ثم التدابير الصحية للجسم وهي الهواء والماء والحمام وفضائل الحمام القدمى  
والنوم واليقظة والرياضة والحمية ومغلى الشعر واللبن والمصل والبيض واللحم والامراق  
والسمك والقيء والسقم بالنحاس وضبط الاوزان الطبية وابدال الادوية اذا تضر وجودها  
وشرح اسماء الادوية المبهمة ثم الاخلاط والامزجة والقصود والحجامة

ولنأتى ان شاء الله تعالى بما بقى من الامراض على الحروف وهي ابجد هوز حطى كلمن  
سغنص قرشت نخذ ضطنخ وهي الحروف الابدادية  
تابع الاخلاط ( وحرف الالف )

( الخط الثالث البلغم وهو بارد رطب متولد من عنصر الماء وسكنه من الانسان الرثة  
وهو الذى كثرت فيه البرودة والرطوبة وقل فيه الحر واليبس وعلامة صاحبه ان يكون  
عبل البدن سمينا كثيرا وميل الى الحركة كثيرا النسيان وعلامة المرض به كثرة البصاق والرقيق  
وبرد الجسم وقلة شهوة الطعام صباحا وضعف المعدة والهضم والجشاء الذى معه حامض  
( تسميه الشقاق ) وبياض البول وفقر الاعضاء = والذى يهيج خلط البلغم كثرة الاكل  
من الاغذية البلغمية كالألبان والقواكه والاعذية الغروية كاللوحية والبامية ( الويكة )  
فيعدل المزاج بما يعده كالعسل والزنجبيل والفلفل وكل ما هو مضاد للبلغم فيقع الاعتدال والا  
فلاهمال في العلاج يؤدي الى امراض العالج والسكتة والحمى المطبقة وعند ابتداء الحمى فلا  
بد من مسهل البلغم وهو درهمان سنا مدقوقا اعما وخمسة دراهم اهلياج بسد دقه ونزع نواه  
يخلط مع اوقية عسل ويلقى على الرقيق فهو اسهل مفيد لمثل البلغم

( الرابع خلط السوداء ) وهو بارد يابس متولد من عنصر الارض وسكنه من الانسان

الطحال وهو الذي كثرت فيه البرودة واليبوسة وقلت فيه الحرارة والرطوبة وعلامة صاحبه ان يكون نحيف، البدن قليل اللحم قليل النوم وقد يكون ضعيف الصوت ولا كنه كثير الحركة والكد والجماع يأس الطبع = قالذي يهيج هذه العلة الا كثار من اكل الاغذية السوداء كالعدس ولحم البقر والدخن والباذنجان الاسود فالداومة على ذلك تهيج المرض السوداء فيبدأ بفترة في البدن وشدة العطش وتعفن البول والعرق والحى فحينئذ يبدء بمديل هذا الخلط اولا المداومة على اللبن بالسكر ثم شراب العسل (وصفته) يغلى على النار وتنزع رغوته والمقدار على كل رطل من العسل درهم زنجبيل ودرهم فلفل اسود ودرهم مصطكى يسحق المفاقر كل مفردة ويخلط مع العسل ويستعمل صباحا اوقية وعند النوم اوقية هذا غير اللبن بالسكر كما امر ولا ياكل مغلظا مطلقا بل كل غذاء خفيف ملين = فان تهاون في العلة لم يستعمل هذا العلاج فيؤدى الى امراض مزمنة مضره كالجزام والجرب او الحكة والسل وحى الربيع وهى التى تتيب يومين وتأتى يوما = ومن اعظم ادويتها من الجرح يؤخذ ثلاثة آواق سمن منقص (المنقص هو ماء بمقدار السمن ويغلى على النار حتى يذهب الماء ويبقى السمن) وثلاثة آواق عسل منزوع الرغوة ودرهمين مصطكى ويخلط الجميع ويحلب عليهم لبن بدون غلى ثم يشرب به على الريق فانه يسهل اسهالا لطيفا يداوم على ذلك = قال الرئيس ابن سينا اذا احترق خلط السوداء ولم يظهر اعراض امراض الجلد قال فيحصل الخلل في المخ ويبدأ بالوسواس وتشويش الذهن = وقال صاحب تسهيل المنافع ومن علامة الاحتراق زيادة النغم والتفكر وسواد الدم وغظه وسواد البول وصيغته ويستوحش من الناس = تنبيه ) قال صاحب التذكرة ليس المنفذى للجسم من الاخلاط غير الدم والباقي كالنوايل = وقال الملطى اشرف الاخلاط الصفراء لانها تمد حياة الجسم وقوته لحرارتها ولا يبالى بها التنقية لباقي الاخلاط = وقال الصابى موابو البركات ويوحنا ان الفاعل في البلغم والسوداء حرارة قاصرة وفي الدم ممتدلة وفي الصفراء مجاوزة الاعتدال واجمع الجميع على ان البلغم مثل طعام نبيء والدم وسط بين النضيج والنبيء والصفراء كضبيج والسوداء كمحترق = وقال الفاضل الملطى في كتابه الشافى ن الاطباء لم يذكروا كمية كل خلط في البدن بل قالوا اكثر الغذاء يكون دما وانا اقول (اى الملطى) ان فترات الحيات ترشد الى ذلك لان الدم يكون عنه الحى المطبقة وهى اما زائدة تنصب فيها المتحللات الى محل النفونات وناقصه عكسها او مصاحبة متساوية يتصل فيها الانصباب والصلل فيكون المتولد في البدن من الدم ستة امثال البلغم ومن البانم ستة امثال الصفراء ومن الصفراء مثل السوداء مرة وثلاثا انتهت المختارات بما قالوه في الاخلاط ولتكل اقوال اهل الطب لحديث في ذلك (ح) الخامس المزاج الليثاوى

صاحب هذا المزاج يكون متفتح الجسم باهت اللون غليظ الشفتين رخوا أدنى حركة تنبيه  
فاقد الشهية قليل الاكل عسر الهضم رخو النبض بطيئه كثير النوم قليل الشهوة للجوع وهو تناسبه  
الماكل المنبهة مثل اللحم المشوى ومرق الفراريج والقهوة من البن بالسكر والشاي وتناسبه  
الرياضة لذنية بحسب حاله ويناسبه اللحم القدمي والحمام البخاري ويحتمل اخراج الدم بالمره  
والاستفرافات

(السادس المزاج العصبي) صاحب هذا المزاج يكون كبير الرأس والمنحطو يلا رقيق الاعضاء  
سريع حركة العين مستعدا للاشغال العقلية كثير الاحساس مستعدا لامراض المنح وقلة النوم  
وضربات قلبه وشرائنه ضعيفة واغلبه يترى النساء انحفافات واعظم واسطة مفيدة له تنبيه  
المضلات بالرياضة مثل القبض بأي شيء باليدين ورفعهما وخفضهما بسرعة حتى يرتفع النفس  
ثم المشي على الاقدام وركوب الخيل أو بأي عمل يصعب الجسم لانها اذا قويت المضلات قوى  
الجسم كله اما اغذيته فتكون من اللحوم البيضاء السمينة وامراقها ويحتمل الاغذية قليلة الدهن  
والاشربة المنبهة والروحانية (أي الخمر) فانها تضر بمن كان مزاجه عصبي ويوافق الاستحمام  
بالماء الدو وبلع حبوب الكينا لتقوية الجسم والمعدة ويحتمل اخراج الدم بالمره لا كثيرا  
شاهدنا حصول الاعراض التشنجية عقب اخراج الدم لصاحب هذا المزاج

(السابع المزاج اللعاني) وصاحبه اصفر اللون ضعيف كثيرا اخراج المادة اللعانية كثير البصاق  
ضعيف شهية الاكل كثير النوازل في الصدر قليل الزكام لكثرة ما يستترفه منه البصاق وتدبيره  
اكل الصمغ العربي لتقبل نفسه بلع الريق ولا يتفل بكثرة وعليه عصر الليمون المملح وان يتقيا  
بالماء القاتر ثم يؤخذ وزن قمحتين افيون مسحوق في ملعقة شور بامن الماء المنقوع فيه زهر البرقال  
قان عدم بدله درهم منقوع صمغ عربي ويضاف به القمحتان الافيون والفداء مرق لحم البقر  
والبن الحامض لا حليب حتى يذهب البصاق

(الثامن المزاج التناسلي) صاحبه كون قوى البنية قوى اعضاء التناسل له قوة على الجماع  
خشن الشعر والصوت يميل الى الجماع ميلا قويا ولا كنه يحصل له منه آخرا امراض حمة منها  
امراض الدماغ والراس ومخافة الجسم وضعف الساقين واضطراب القوى فينبغي له الاقلال منه  
ما يمكن وانه يحتمل الاغذية المقوية كالبيض النمرش والالبان والحلويات وبأخذ النواشف  
والقوابض التي تقلل المني كالمالح والحامض والجفف كالرجلة والخبيزة والعسل وعليه  
بالرياضة المتعبة

(الاسهال والدوسنتاريا)

(ق) الاسهال اما يقع طبيعي وعلامة انه لم يحدث ضررا بالقوى ولم تصاحبه حمى ولا منصف

وأما طارئاً فإن كان مع السعال دم وتنفى فهو الدوستاريا كبدية كانت أو معائية فإن صحب السعال قيء فهو الكامل والافقليل الخطر = ثم قالوا إن السعال امر ضرورى للبدن إن كان عادياً أو مادياً بأخذ الشرب المسهلة أو إن كان لطرو وخطب فثأية الكل إن لم يفرط في السحرة والتنقية من الأمراض الكامنة في غور البدن ثم مراعات القدر المستخرج بأن يسلط عليه مسهل بحيث يستأصله برفق لا بمنف مما تحتمله القوى أى المسهل الخفيف الذى لا يخرج الخلط المحمود بقوته الدافئة =

وقال شارح كتاب الموجز لالينوس إن الدواء للسعال الطبيعى يولد الخلط الفاسد بان يصفى المدة فالأولى تركه بدون علاج ما عدا اللبن مع قليل الحرف (أى الرشاد) أما الهادى فلا بأس بأخذ ما يسهله قليلاً ولكن بعدمضى يوم لثلاث ينقطع السعال قبل نزول المضرمته = واقل الناس حاجة الى السعال من كانت طبيعته لينة لثمة تفن الخلط عنده وما جرب لقطع السعال إن سحق حب الرشاد ويقد على اللبن المخيض (الروب) على نار هادئة ثم يستعمله = (ح) من كتاب الطبائع الاربع والسراج الوهاج والحقن والنبض والاسعافات الطبية وكتاب مظلوم والطب الحديث مختاراتى منهم مما اتفقوا عليه من أسباب الداء ومن العلاج (الجمع) قالوا اعلم ان السعال والدوستارية مرض واحد ولا فرق بينهما الا في شدة الاعراض فاما السعال فهو خروج المادة الثغلية رخوة أو سائلة = وأما الدوستاريا فهو اسعال أيضاً لكنه شديد عن السعال البادى وعلامته شدة المنفس والحرارة والتنفى في المقعدة والزحير وحرارة السعال بغير عدد = واسبابه يحصل عادة من التعرض للبرد أو الحرارة أو تغير المزاج من الالتفاتات المعدية أو دخول مكروبات الدوستاريا والكثير أو من حصول دود في الاوعية أو التغذى بما يسر فيه العلاج

إذا كان لسعال عادياً أى خفيفاً وحدث عن قرب أعطى المريض مسهل خفيف من الملح الانكارى بمقدار اربعة دراهم فقط مذابة في اوقيتين ماء تقريباً وغذى المريض باللبان والمرق والشاى ثم وضع المريض على سرير لاجل الراحة فإن لم ينقطع السعال ونجد معه دم وقت التبرز وجب اخبار الطبيب فإن لم يكن طبيب فليحتمى المريض عن كل شئ غير اللبن ثم وضع اللبغ المليئة على البطن ثم الحمام القدمى ثم الاستحمام بالماء الفاتر مراراً في اليوم ويجب الاحتراز من البرد وإن لا يغسل رجله الا بالماء الساخن =

وقال الدكتور فيودور في كتابه الامراض اول ما يعطى لصاحب السعال اوقية او اقل من زيت الخروع والاشربة المحلاة بمذاق قطاع اسعال الزيت وهى محلول الصمغ العربى او ماء النرا ومنقوع ورق البرتقان فان انقل الى الدوستاريا اعطه شربة الربت وضاف عليها خمسة عشر

قطعة من روح الافيون المسمى باللودوم او قنطرة من خلاصته على الزيت فان لم ينقطع الاسهال او ضعف المريض عن اعادة الجرعة المسهلة فتضع له حقنة شرجية من نفس الزيت وهو يؤخذ ٤٠ جرام من زيت الخروع ومثله ماء مقطر ويمزج جيداً ثم يحقن المريض في الشرج فانها تستعمل الدوستاريا (فائدة) قال لي الدكتور سكوت الماء المقطر هو الماء اخوذ من البخار مثله ضع الماء في حلة نظيفة وغطها بغطاء اكبر منها وارفعه قليلاً ثم غلى الماء فانه يرشح على الغطاء فخذ الماء الذي على الغطاء في اناء آخر نظيف ثم عيد الغطاء على الحلة وكل ما يلصق الماء به ضعه في الاناء وهكذا حتى تجتمع منه كمية فهذا هو الماء المقطر وفي الاستباليات له آلة مخصوصة اراني اياها وهي اشبه بالملاجة ثم قال واما الماء المرشح هو ما يرشح من تحت الازبار والقلل ويسمى فلتر ٢-٥-١٩٠٦ (امسك)

(ح) عن العالم الفاضل الدكتور محمد بيك عبد الحميد حكيم باشا مستشفى قلوب قال في الامسك ما خلاصته الامسك واعتقال البطن عرض شائع يصيب حده تمام الاختلاف للناس في التردد الى الخلاء فمنهم من يقضى حاجته كل يوم مرة وهو الاغلب والاحسن ومنهم كل يومين مرة وأكثر من ذلك وللعادة شان عظيم لان هذه الوظيفة هي تحت ارادة الشخص بان يعود نفسه ان يخرج الى الخلاء مرة او مرتين

وله اسباب كثيرة فانه يحدث الامسك عن ضعف الامعاء الدودية واما من يدس المواد التفلية او من البواسير او من طول الجلوس او من بعض اصناف الطعام كالعدس والحمص والقول وقد يحدث الامسك من المداومة على تناول المسهلات عملاً باعتقاد الناس ان غسل الجوف وتنظيفه من وقت الى آخر ضروري للصحة وهو زعم قاسد كأن يحرص على غلبة حبوب ملينة يستعمل منها ١٠ اما قانها عادة رديئة تتلف الصحة وتخرج الاعضاء من العادة الى الخمول والاختلاف واعراض الامسك تأتي تدريجاً الى ان تشتد فتكون خطرة فاول ما ينشأ عنه وجع الراس وغثيان (أي عدم شهية الاكل) وتغير رائحة الفم ثم يثقل الجسم ويكسل وتقل الحركة ويضعف ولا يبعد ان نشأ عنه البواسير والدم الى

(العلاج) خير ما يالج به الامسك تدبير الغذاء والتمود على الخروج الى الخلاء في كل يوم مرة قفى الغذاء عليه الاكثر من اكل الخضار واللبين والزبدة والقواكه الناضجة والرياضة المتوسطة والراحة ويحتمىب الاغذية المغلظة المذكورة اعلاه وعن اكل اللحم والقهوة من البن وعن المشروبات الروحية فان لم يفد فلا بد من الحقن الشرجية اولا ادخال نحو ٥٠ جراماً من زيت الزيتون أى الزيت الطيب ثم بعد ان يحقن المريض بالزيت فبعد نصف ساعة يحقن بالماء القان مرة كل يوم الى يومين ثم بالماء البارد في اليومين الآخرين اما

في الاطفال فيكفي ادخال قطعة صغيرة من الصابون في الشرج ويجب ان تعمل  
الحقنة للضرورة فقط فلا يواظب عليها لانها تمدد المستقيم اما علاج  
الامساك بالادوية فمنها مسحوق العرق سوس المركب ويؤخذ منه لعقة عند النوم او  
حبة والحبة خمسة قمحعات من حبوب الراوند المركبة او لعقة من مارج كر لسيادا انتهى كلامي . كتور  
غيره من دروس كلية غردون في كراس الاساقات الطبية قالوا في معالجة الامساك يستحسن  
في ذلك اخذ مسهل من زيت الخروع او قسوة واحدة او من الملح الانجليزي او قية واحدة (مزاية  
في الماء) (قائدة) مدة بقاء الطعام في الجهاز الهضمي بعد خروجه من المدة تختلف من ٣٦ ساعة  
الى ٨٠ ساعة ولا يتأخر اكثر من الالة

### (ق) (اعياء)

وهو ضعف القوة وسقوطها قالوا هو من الامراض الباطنية وحقيقة عجز البدن والعضو  
عن حمل ما من شأنه فعله لضعفه به انصب اليه من احد الاخلاط وعلامته انثقل الكسل  
والاعطاط فان كان معه حمى فمن الدم والافمن البلغم وسببه فرط رطوبة مزاجية واما لفرط  
حرارة اسالت الخلط هذا للشبان اما للكهول فاما الافراط في الجماع لانه يضعف الموى او  
معالجة ماشق على البدن تحمل شيء ثقيل او المشى الكثير لغير معتاده او افراط الرياضة وهذا  
يزول بعد الراحة ام الكائن عن الاخلاط وتغيير المزجة فعلاجه

ان كان دمويا يفصد في الباسليق او الحجامة بما يقوم مقامه (اي الباسليق انظر باب الحجامة)  
ثم مما يقوى الجسم شرب ماء الشعير والاجاص وتناول نحو المغلطات كالعدس والفول ومرق  
لحم البقر والاستحمام بالماء البارد والقيى . للباغى خاصة بالماء والعسل واستعمال الادهان  
الحارة والراحة من الشواغل النفسانية = وقال صاحب شفاء الاجسام العوارض النفسانية  
هي الغضب والغليظ والخوف والهم والغم والحسد فكما تضعف البدان عن الحالة الطبيعية  
خصوصا لمن كان مزاجه حارافما يقويه السرور : الانبساط والرضا بحالته

الحاصرة ثم شرب مرق اللحم الاحمر من الكباش الحولى وكذا مرق الفراريج واللبن بالسكر  
فكلها تغذى البدن وتقويه ومن الطيب شمش نحو المسك والعنبر والشندى اي السرية فانه اسمه  
في الريف) وشم الغالية (اي الخمرقة المضووعة هنا من الصندلية والمجلب) هذا للمبرود واما مرور  
المزاج فينعش قواه الطيب البارد كالورد والكافور والعطورات الزهرية (كماء القسيس) ويجب تجنب  
الشحومات والفواكه القابضة فانها تسقط القوة (اسماء الادوية المقوية للجسم)

(ح) قال اهل الطب الحديث افضل علاج لانهطاط القوى البدنية من الادوية الكينا  
بانواعها فان الكينا ليست فقط مضادة للحمى بل هي من المقويات محلولة او غلية كل درهمين كينا

على رطل من الماء المرشح ومن ظاهر الجلد كل اربعة دراهم في رطل من الماء مسوحا وتستعمل جافة بمقدار وزن ستة قمحات او اقراص كاهي بالا سبتاليات والافضل في جلب القوى الى الجسم ان لا يزيد في استعمالها على ثلاثة ايام اما للحمى قالى السابع ثم يصب يوما وبعدها ومن القوى ايضا جنطيانا وتستعمل منقوعة او مطبوخة مثل الكينا كل درهمين على رطل ماء وغلاصتها الى ست قمحات قال الدكتور مظلوم الجنطيانا نيات المستعمل منه الجزور وهو مقوى ومعدى ومضاد للحمى وتستعمل جرم او مسحوق من جرام الى ستة في برشام او سفوف مع السكر = (المز) منه ومقوى للجسم ومدر للطمس وصيفته منظفة للاسنان مسحوق من الداخل من نصف جرام الى اربعة في حبوب ومن الفاهر مرهم كل خمسة الى عشرة ماء اما الصبغة فتوجد جاهزة في الاجزخانات وتاتي من بلاد الانجليز وتسمى صبغة المرمع البوراكس

(قنطريون) صغير ويستعمل كسابقه وهو نبات كبير وصغير وهو المستعمل وهو مقوى ومعدى ومضاد للحمى

(الهندبا) تشرب عصارتها الى ٤ وقيات بالسكر ومطبوخها وقتين مبروسة في رطلين ماء ويحلى بالسكر ويشرب قانه مقوى منه مروق مندى

(ابستنت وهو نبات اسم الشبية) فمن خواصه الطبية مقو ومنبه ومدر للطمس ومضاد للحمى تستعمل خلاصته المائية من ٠.٤٢٥ الى ٢.٤٠ (اي من ربع جرام الى اثنى جرام حسب بنية الطليل انظر مقادير الاوزان ومسحوقه من ٢ جرام الى ١٠ وصيفته من ١٠ الى ٢٠ جرعة ٣٠٠ جرام في كل ٢٤ ساعة

(الحديد) وقال صاحب السراج الوهاج في الطب الحديث في الادوية المقوية وقد ذكر اغلب الادوية التي قلناها من كتاب مظلوم والفرما كويبايات الانكليزية والمصرية والنمساوية والفرنساوية ما ياتي معالجة تقوية البدن بعد ضعفه يحصل باستعمال الوسائط الصحية من الاغذية الجيدة والاشربة الجيدة وتغيير الهواء والرياضة المعتدلة والاستحمام ونظافة البدن فهذه هي الاصول المختبرة لقوة البدن ثم الادوية المفذية وهي التي تزيد في قوة اعضاء الهضم وتكسب الدم حالة القوة بعد ضعفه ورقته وكونه مصليا فيصير نخبنا كثير اللينة عموما وعظم المتويات بدالكينا وانواعها الحديد واستحضاراته

قال الحديد معدن من المعادن الطبيعية كثيرا الوجود الا انه مختلط بغيره من المعادن ولتخليصه منها عمليات صناعية تصفيه ونجسه نقيا صلبا ويستعمل للصنائع وفي الطب فقد قامت اليراهين على ان الجزء المقوى للدم هو الحديد واذ استعماله يقوى الجسم والدم ويزيل

الضعف وقد صحت تجربة الاطباء قديما وحدثا فيه  
ويستعمل على = لته الاصلية او مركبا اما الاصلية فتؤخذ قطعة من الحديد الصافي بعد  
تنظيفها ويبرد منها جزء ثم يسحق في هاون او غيره سحقا اعمما ويؤخذ منه مقدار وزن ١٥ خمسة  
عشر قمحة ومن السكر مثله يؤخذ في اليوم على مرتين ويداوم على ذلك اسبوع فقط وعلامة  
نعمه احمرار اللون وقوة البدن فهذه هي الطريقة السهلة في مسحوق برادة الحديد  
والطريقة الاخرى ان يكشط عن الحديد الصدا المصقوق عليه وهو التراب الاحمر الزعفراني  
المتولد على سطح الحديد الممرض للهواء والرطوبة ليس الذي هو مدفون او محامي الارض فهذا  
ذهب خاصيته بل يكشط الناعم الممرض للهواء والشمس ببرد باعم ثم يسحق ويتخل ثم  
يؤخذ منه عشر قمحات الى ١٥ ومن السكر مثله ويستعمل مرتين باليوم او يجعل هذا الصدا  
في الماء ويحرك ويشربه فان فيه الخاصية التي في مسحوق الحديد وهذا الصدا هو المسمى  
بكر بونات الحديد والعصبة الثالثة الماء المطلق فيه الحديد مرارا حتى ينقص الريح  
ويشرب منه الى رطلين في اليوم جميعه انتهى =

(المؤلف) وقد رأيت في الغرما كويا التليانية في الطبعة الثالثة سنة ١٩٠٩ التي طبعها  
مصلحة الصحة المصرية ووزعتها على الاستباليات حبوبا مركبة من كريات الحديد هذه  
ترجمتها في باب الحبوب المقوية

حبوب كريات الحديد (فائدة) وجدت في كتب الاقربا زينات الطبية  
ختم كريات الحديد الجاف ١٥ جرام لسكر اللبن هذا ان اسمه الاصل لا كنوز وهو  
كر بونات البوتاسا ١٥ جرام مسحوق ايض طعمه حلو مثل السكر وهو قابل  
عسل ٠٨ جرام للذوبان في الماء من اعظم المدرات للبول واقلها  
ضررا محلوله بنسبة خمسة جرام في مائة جرام ماء وعلى هذه النسبة شرب ٧٠ جرام من سكر  
اللبن في اليوم للبول وامراضه

(فائدة) سكر اللبن ٠٤ جرام يعمل مائة حبة = ثلاث حبات باليوم  
وله ايضا مزيج مقوى يستعمل جرم في الغرما كويا الانكايزية المطبوعة سنة ١٩٠٠ طبعة  
ثامنة في باب امزجة مزيج الحديد المركب هو

سلفات الحديد ٦ جرام ستة جرام = وقال الدكتور مظلوم المستعمل من الحديد البرادة وهو  
مرحجازي ١٨ جم اي جرام مومض ومقوى للدم مستعمل في الانيميا  
سكر ١٨ جم  
كر بونات البوتاسا ٠٨ جم  
جيبوب كل حبة بها ميل الجرام واحد اه



روح اللافاندا (لاوندا) ٦٠ س.م اى ستنى جرام وتؤخذ جرع  
ماء ورد لغاية ١٠٠٠ س.م اى الف ستنى جرام تسحق الادوية وتزج بماء الورد  
والخيار هو ان الحديد افضل المقويات عند العرب وعند الاورباوين ولترجع لغيره من  
المقويات ومن المؤلفات الحديثة لنكل هذا الباب من الادوية المقوية ولا نعود اليه فى كتاب  
النباتات

(حبهان) المستعمل منه البذور عطري منه ومعدى المسحوق من الداخل من ٢٠ الى ٥٠ الى  
٢٤٠ جرام اما عطر الحبهان (الموجود فى الاجزخانات) قطعة واحدة على قطعة سكر مرتين  
بالنهار

(ليمونات الحديد والكيين) صفائح شفافة لماعة لونها اصفر مخضر قابلة للذوبان فى الماء  
وتوجد فى الاسبتاليات والعيدليات حديدى ومقوى ومضاد للحمى  
(ساق الحمام) والمستعمل منه الجذور واصله النمل فى الخواص الطبية مقوى ومعدى عظيم  
(قد يناسبا) وصفاتهم العمومية للادوية هى لكل اربعة وعشرين ساعة قافهم ذلك  
ضد الاسهالات المزمنة المسحوق من نصف جرام الى ١٠ واخلطه من ٢٠ الى ١٤٠  
والمنقوع من ٥ جرام الى ١٠ فى جرعة (قرنفل) المستعمل منه الازهار الغير مفتحة وهو  
عطري منه ومعدى ومقو للقلب ونافع للدماغ عطر القرنفل نقط فى جرعة كؤلية  
ومنقوعا الى ٥ جرام ومسحوقا الى ٣ جرام فى كل ٢٤ ساعة ولوجع الاسنان يوضع عليها بعض  
قط من العطر القرنفل او من صبغة القرنفل نسبة ٥ جرام على ١٠٠ ماء مضغضة لوجع الاسنان  
(قنطريون) تقدم (كادهندي) صمغ راتنجى مستخرج من النبات نفسه مقول للجسم  
والدم وقابض يستعمل المسحوق من جرام الى ٥ فى جرعة صبغية او برشاء ومن الظاهر الى  
٤ جرام فى المائة من المسحوق او الصبغة لحقنة (كؤول) يعنى روح النبيذ وهو السبرتو  
موضى ومنه للمجموع العصبي وغدا اذا اكثر منه وهو يدخل فى اكثر المركبات الدوائية  
والصبغات والخلاصات والمشروبات الروحية ويستعمل فى الامراض الحمية والضمفية من  
عشرة الى ٢٠ جرام يوميا فى جرعة (مصطكى) مقو وقابض ومنقوع ضد اسهال الاطفال  
من الداخل ٣ جرام مع السكر سفوف وللأسنان مع القرنفل (زيت كبد الحوت) ويعرف  
باسم زيت سمك ورائحته مثل السمك وهو على انواع منه شفاف ومصفى واحمر وجميعه من  
الباطن مقوم غذاء ومن الظاهر يستعمل بيطا او مع الصابون الاخضر للامراض الجلدية  
(مباغ) فى سنة ١٩١٥ توجهت لنزل الدكتور كرسى فورسن مدير الاسبتاليات الطبية  
الملكية لأشغال تعلق بزوجه ثم شكوت الى الدكتور المذكور اجهادا تى وانما بى وضعف

بنيت فتكتب الى تذكرة طيبة وقال لي هذا الدواء ليس في استباليات الحكومة بل في الاجزخانة  
فتخذ زجاجة او اثنين واستعمل منها ثلاثة ملاعق باليوم كل ملعقة مرة بعد الاكل بنصف  
ساعة فتكون شديدا سمين قويا

فأخذت الورقة وتوجهت الى اجزخانة امدن بالخرطوم فاخذ الورقة ومعه عشرين قرش  
واعطاني زجاجة مربعة ، المقوية بورق مكتوب عليه زيت كبدة الحوت وكيفية استعماله  
ومدح في تركيبه ومنافعه ولما استعملته وجدت طعمه حلو يقارب العسل الا ان الغالب عليه  
رائحة سمك جدا فوجدت فيه صحة جيدة الا اني لم اسمع ثم داومت عليه كل نصف سنة  
أخذ زجاجة الى سنة ١٨٩٠ فوجدتهم غيروا الاول الى الحلو واحضروا غيره سائلا مثل السمن  
ورائحته مثل الاول وهو الموجد الآن وهكذا سائر التذاكر الطيبة التي يعطوها الحكماء  
الى طالبيها على نوعين اما خارجية الى الاجزخانات وهي اما زيت السمك الحلو والسائل أو  
جرع مرة واما داخلية تصرف من الاستباليات جرع في زجاج مر الطعم وجميعها مركبة من  
محلول النباتات المقوية التي نحن بصدد ها الآن مثل كروونات المنجنازوكروونات الحديد  
والبود والستر يكتنن والسينا والاملاح الجير الفوسفورية ونترات الفضة والجلسرين  
وكروونات النشادر وحوز الطيب ومسحوق الجوز المقل او شراب الخنتيا او الالبسنت  
(وهو الشببة) ومحلول السكرمان والابهل (اي الصنوبر) وكبريتات الحديد وحمض  
كلوريد يكتنن بن عمحص (اي القهوة) وحشب مرو صمغ نو شادري ومحلول هيدراسيتيس  
وكالودال وكروونات بوتاسا فهدء جميع الادوية المقوية في الطب الحديثة المترجمة من كتبهم  
الاورباوية الى العربية وجميع تذاكر الحكماء الطيبين المقوية لا تخرج عن هذه الاوصاف  
ان كانت للمرضى بالاستباليات او العيادة الخارجية وقد ترجمت اكثر من عشرين تذكرة  
طيبة فلم ارفها اكثر من اربعة اصناف من الادوية المذكرة تعطى لطالبيها على جرع وهدتهم  
في مزجها على السكول وهو السبيرتو وثقلت سابقا من الادوية المقوية ما جرب نعمه وعرف  
اسمه مثل الحديد والسينا وجملة ما تصعب علينا معرفته بل نحتاج فيه الى الحكماء

(قائدة) كل الادوية التي ذكرتها في كتابي هذا موجودة في الاجزخانات السودانية او  
المصرية وتطلب ان تفسر وجودها هنا بالبوسنة والعنوان الدكتور مظلوم بالموسكى  
بمصر ومنها يطلب ايضا اكسير كروونات الحديد المقوي المسمى عند الاطباء  
ينوفيرجايه وهو لذيد الطعم مة وومن التراكيب التي احتسكها ايضا هذا الدكتور في اجزخاته  
شراب بودور الحديد الذي مزجه بخلصة البودر قررت عليه اكثر الاطباء المشهورين في  
وقتنا وقد له بالطريقة الكماوية وكان له ربة في الجرائد والمجلات وهو احسن مقوومتي

للدّم خصوصاً لذوى الامزجة الضعيفة وينفع اعدة امراض مذكورة صحة الزحاجة و يطلب  
من الاجزخانة المذكورة اصبحت المقويات من الطب الحديث وسأشرح بعضها فى كتاب  
النباتات (ق) اما فى الطب القديم فان الحشائش والبذور المقوية فهى الزعفران واللبان الذكر  
والقرنفل والسداب والمهلب وحشيشة الدينار وساق الحمام وشاه ترنج وصبر سقطرى وقشر  
السنبل والمر والمسوح الزيت الطيب يشد الاعضاء ومنقوع الورد وماركب من الصندل  
كلها مقوية للاعضاء والقلب ولشبهة والشمار والفجل وزره والكركب وبذر اللفت وبذر  
البصل فكلها مقوية خصوصاً للباء وتستعمل رطبة مع الزيت الطيب بقدر ما تحتمله الطبيعة قليلاً  
قليل لاحق يصطلىح معها اى لطيفة من درهم الى خمسة اما للتنبية وفتح الشهية فتدق البزور او بعضها  
وتخلط مع الخل والملح والقليل بصفة سلاطة لاجل هضم الطعام وقوة المعدة او تستعمل البزور  
شرا بآ بحيث لا يزيد الدرهم عن نصف رطل ماء فتغلى البزور حتى تنضج ثم تحلى بالسكر ويبرد  
ويشرب فانه يحدث فى الجسم حرارة غزيرة وقوة = مثاله نصف درهم شبيهة ونصف درهم بزر  
فجل ونصف درهم بزر بصل ونصف درهم شمار على رطل ماء ويغلى الخ وسنوسع فى هذا الباب  
ن شاء الله تعالى فى خواص النباتات

(الجريح) اما الاغذية المفوية من الطعام وقد اتفقوا عليها اقدىما وحديثاً فهى اللحم  
بانواعه مصلوقاً ونياً (أى عصير اللحم المتقدم فى باب اللحم) وامراقه ومنه لحم الفرائج  
وامراقها ولحم الحمام واللبن بانواعه مغلياً ومصلباً ورايباً ماعداً الذى نزعته زبدته والبيض  
بانواعه نيئاً ونصف طياب ماعداً نضجه والسّمك بانواعه والقمح والشعير فطيره ومغليه فى الماء  
بالبرغل (أى القمح بعد غليته ونشله فيصير مثل الارز كيف استعمل) والارز كيف استعمل  
مقللاً او مسحوقاً نشأوا على اللبن والسكر والعسل بل كل حلوه ومقوى مفذى وابن المحمص  
او المخل بالسكر والشاى المغلى باللبن محلياً بالسكر والعدس خصوصاً الشوربة منه والزبد  
والنشاء فكلها مفوية مغذية للابدان ومن الفواكه الجوز كثير اللبن واللوز والتين والعنب والزبيب  
والتمر والصاب مغلياً ومنقوعاً وقد اطلت فى هذا الباب لانه هو الذى عليه العدة فى علم الابدان  
لان الطب جميعه اما حفظ الصحة الموجودة واما جلب الصحة المفقودة وحده صحة البدن  
ونشاطه المعتاد وقد ثبت على هذه المختارات مع وجدتها وصرفها من جميع كتب القوم الحديثة  
والقديمة والله تعالى هو الهادى الى الصواب سألته تعالى اياه

( اذن )

(ق) استمداد صحة الاذنين هو من الدماغ بواسطة العصب فصلاحه يكون بصلاح الدماغ  
وتدبير الرأس الا ان يكون سبب الالم من خارج الدماغ كوقوع شىء فى ثمة الاذن فيما ليح بالخليل  
أو نحو الدوى والطنين ان كان عن البخار المتصاعد الى المعدة او ان كان من الاخلط المزاجية

قال ضربان والنخس والتمدد وعلاج الكل تعديل ما نشأ عنه ان كان بخارا او خلطا اما امراض  
اذن الصغير فن البغم خاصة لطوبة الاطفال (الملاج) (اولا) الطلاء من الظاهر بالكزبرة أي  
منقوعها مع الصبر والكمودة (ثانيا) أخذ مبردات الدم ومسكنات خلط الصفراء كالأجاص  
والتمر هندي والعناب شربا والقرع والرجلة غذاء ثم الانكباب على بخار الماء الحار الممزوج بالخل  
(ثالثا) القططورات في الاذن واحسنها دهن اللوز المر مع الزباد أو تقور البصلة من وسطها وبملاها  
زيت زيتون (اى) زيت الطيب وتضعها على جمرات حتى يتغير ريح الزيت الى البصل ثم يبرد  
قليلا ويطرمته في الاذن واذا طبخ دهن الورد بمثل من الخل حتى يبقى الدهن فقط ثم قطر كان  
انفع كثيرا (رابعا) حبس البخار عن الراس وتقوية الدماغ بشراب الليمون والكزبرة والصبر  
قال صاحب التذكرة ومن مجربا تنافي حبس البخار عن الراس وتقوية الدماغ والمعدة بحيث  
تصفو الحواس جميعا هذا الشراب (وصفته) سفرجل كثير من كل جزء نمنع مرسين صمغ  
مرزنجوش اسطوخودس (انظر باب تبديل الادوية المتعسر وجودها) كزبرة يابسة من كل نصف  
جزء صندل انيسون من كل ربع جزء يطبخ الجميع بماء حتى يبقى ربعه فيصفى بالثنا  
ويضاف مثله سكر وريبه ماء ليمون ويقدويرفع ويحتفظ به فانه قال من عجايب التجارب  
لاصلاح سائر امراض الحواس ولا يجوز اكل الزفر والاحم في امراض الاذن الا عند ضعف  
القوة فيكتفى بالقليل من المرق واللحم الاحمر اما وقوع الاشياء فيها من خارج فان كان ماء  
استخرج بالمص او الانحدار على الجانب المصاب والسعال فان لم تخرج المادة فتنظف في راس  
عودا ومقاط تدخل في الاذن ليتعلق بها الماء والوسخ الداخل =

(ح) اوجاع الاذن والتهابها اسبابه تثير البرد في الجسم حينما يكون عرقا ناعما ومنها وجود جسم  
غريب في الاذن ومنها التهاب المخ (قولهم التهاب معناه اوجاع) او انقطاع نريف او سائل او من  
الحميات الالتهابية المؤلمة او غمس الاطراف في الماء البارد او سماع الاصوات القوية مثل المدافع  
او الضرب عليها والصراخ فيها بحيث تنثر الطلبة التلقونية العلاج  
ان كان الداء حارا ومصحوبا بحمى يمالج بالقصد او ارسال الملق حول الاذن على حسب  
قوة المريض وشدة الاعراض ويستعمل له الحمام القدي بكثرة ويغلى مسهلا من الملح  
الانجليزى وتستعمل له الزروقات بالطرية وتلطف بالاستحضارات الاقيونية كالاقيون المحلول  
في الزيت والزيت المضاف عليه صبغة الاقيون وان ازم من الداء فتوضع نقطة او مقصة على  
الاذن من الجهة الخلفية = وان كان ناشئا عن احتباس نريف كالبيواسير وغيره كالحمصة او  
اجتهدي ارجاع السائل من محله بالقصد او الملق وان توضع على الاذن الموجوعة قطعة من  
القطن مبتلة بالزيت لثلاث ثورات فيها التقلبات الجوية ويلزم في كل التهاب ان كان حادا وغيره لسائر

الحواس والأعضاء الحية والراحة وتناول الاشرية، المحللة والمسكنة ان لم يكن المخ مشاركا لها في  
الالتهاب نهاية العلاج في هذا العضو = اما الصمم الذي يحصل للشيخوخة الطاعنين في السن  
فهو ناشئ عن عظم غشاء الطبلة وهذا العلاج له اما الذي يحصل للكحول عقب الامراض  
الحادة زول بدون علاج كلما قويت صحة المريض = انظر الطرش في حرف الطاء  
(الانف وأمراضه وقروحه والزكام وتغير الشم وغيره والمرطاف)

(ق) الانف هو آلة الشم بكيف الهواء بالرائحة او تحليل الشموم في الهواء ومن  
امراضه وهو الرطاف والزكام والباسور وتغير الشم عن مجراه الطبيعي بسبب مرض او زكام  
حاد وسبب الكل فساد مزاج الدماغ بفن الخلط أو غلظه او تحجر في الاغصاب فان كان منهما  
وكان المزاج حارا احس المصاب بالتهاب وناخس في الانف ودغدة ومواد رقيقة وحمرة  
وأفلاق في العين وثقل في الوجه (قالوا استراحة) والعلاج بوضع المكدرات السخنة وافضله  
الخرق المنموسة في المساء الساخن المزوج بالخل واستنشاق بخار الساق أو اللبن وشراب ماء  
الشعير بالعتاب والتمر هندي اياها لتحليل المواد وتلين الطبيعة (قالوا) ومن الجرب لمرض  
الانف ان تسحق الحلبة والحبة السوداء (وهي الشونيز) وتمجن بالزيت ثم تترك ساعة ثم تعصر  
بشاش فيخر منه دهن قوي الرائحة سربع النفع اذا استعمل معوطا في الانف اذا اديم استعماله  
ويعني عن المنقطات = واما اختلال الشم فزول بزوال العلة والافله السعوط بكل منفذ الشم  
مثل السك في الزيت محلول أو الجند بادستر كودا وسعوطا = وان كان الشم متغيرا كره الرائحة  
فسببها روح او بواسير في الانف والا خلط متغير ما بين المعدة والدماغ يتغير به الهواء الخارج  
من الانف والتكيد بالشونيز وشمه والتبخير به مفيد لمن الشم وكذا السعوط بهذا المركب قرقل  
كندس قسط لاذن قلقل ابيض من كل درهم سمن اوقية يغلى حتى يختلط ثم يتصمط به بعد تصفيته  
فانه يفتح الشم وينقى الدماغ من كافة المواد انصبه الى الانف = اما قروحه اي الحب الذي  
يكون بداخل الانف ويقشر ثم يعود وعلاج ذلك الفصد تحت العينين واخذ مسهل لتنقية الخلط  
وبل الفروح بالادهان والسمن دائما وتنفع له من الخارج او يستنشق المصاب بما يجفف  
ويدمل القروح كالزنجار والشمع بدهن البنفسج والبخور بنحو الكبريت او لوز رطب في الرطب  
لهما حب هذا المزاج (واما جفاف الانف) فلنقرط الحرارة لا غير فالبرد المزاج بالالابة  
والبرد ان شرابا والالابة سعوطا منها الشونيز مسحوقا في الزيت ويستنشق وقدملا القهم ماء  
وقلب الراس لينفوس الصعوط وكذلك مرارة البقر بالملح نشوقا والبورق والملح والقرقل  
وملح الطعام والشمع والكندس مجموعة او مفردة وشم المالية (اي الطيب) حيث لا حرارة  
فانها تقوى بجاري الهواء

(ح) الرعاف سببه كثرة الدم في الخياشيم والراس وهو نافع فانكثر كان خطرا فله الاستنشاق بالماء والخل او مسحوق الشب ووضع قدميه في الماء الحار المخردل مرارا ووضع لهجة حارة على راسه من المخردل

(ح) اعلم ان الانف معرضة لجملة امراض واعظمها خطر الزكام والرعاف والقروح (فاما الزكام) فاعظم اسبابه تاثير البرد في الجسم لاسيما برد الاطراف السفلى (اي الرجلين) او ارتداع العرق لاسيما عرق الراس او صب الماء البارد لغير معتاد عليه وعلامته تقل الجبهة وحرارتها وانسداد خياشيم الانف مع الصداع والعطاس وسيلان مادة غزيرة من الانف تكون في الاول مصولية ثم تنفي الى الكثافة

العلاج ان كان الزكام خفيفا جديدا يكفي فيه الاحتراز من البرد واستنشاق الابخرة المليئة مثل بخار الشاي والكر او ياتم الشراب الساخن الممرق للجسم والتدفئة بالملا بس الثقيلة حتى يبرق وان كان الزكام ثقيلا ومعه حمى وانحطاط ينبغي له الراحة والحمية واخذ الكينا والضادات المليئة والا بزن القدمى مرارا في اليوم وفيه المزمكوم الكافور طلاء وبخورا او الاكثر من الحلو وكذا مغلي الثين والمناب ثم ياتي اليوم (اي الحمام القدمى) او وضع العلق في طاقى الانف وتدفئة القدمين ما يمكن = المعدة كما بخورا وكذا الصبر (درس من كلية غردون) الزكام هو التهاب يحصل في غشاء الانف ويصنف بدم قدرة في الاستنشاق ويكون مصحوبا بالحمى في الانف وصداع وقد يمتد الزكام الى الداخل فيحصل الى الحنجرة ومنها الى الشعب والرئتين ويحصل في ذلك السعال وقد يحصل من البرد او المؤثرات الجوية او من العدوى بالمصابين بالزكام

(المعالجة) يجب الاستنشاق بالماء الدافى الموضوع به كمية من الخل او الملح ثم يساعد على زوال السم الجواهر الطيارة مثل سائل النشادر المطري او النشوق من الداخل بمسحوق حمض البريك والمتنول وان كان الزكام مصحوبا بصداع وجب اعطاء المريض حبتين من الثانستين او حبة من الاسبرين (اما النزلات الدماغية والصدرية فتاتي في حرف ن)

(الاسنان وامراضها والنف واللثة واللسان)

(ق) قد يترى الاسنان فسادا وعدة امراض اما قلة الاكثرات بتنظيفها من بقايا الاطعمة خصوصا اللحم فتفسد بغيره حتى قال جالينوس من لازم العودين امنه من الكلبتين يعني السواك والخلال واما تفسد بفساد الدماغ فتندفع ابخرته في اعصابها وعلامته اورام اللثة وتقرحها وتغيير النكهة والاحساس بالنزلة اما علامة الاول فصحة الدماغ واختصاص الوجع بنفس السن المتألمة وما يضر الاسنان غير ما ذكرنا الاطعمة التي تضر الاسنان وهي التمر اليابس والمشمش

( ٢٢ - مختارات الصائغ اول)

والمضرسات كالرمان الحامض بل كل حامض يضعف الاسنان مثل التمر هندي ما عدا الخلل للطفه  
قانه يتخذ قبل ان يفعل ضررا (العلاج) فصد القيح والبريد بما من شأنه ذلك كماء الشعير والرجلة  
واللبن = اما ان كان فسادها من الدماغ فاليقن الدماغ بما يجلب المادة مثل مضغ المصطكي  
والسعد واللبان الذكر والسعوط بالسمن العتيق = اما كلاهما وعجزها عن المضغ وخدرها  
فعلاجه ان يقويه بالتريض قليلا قليلا حتى تشتد اللثة كدضع اللبان او عض السواك على  
الاضراس والاسنان واحدة واحدة ثم تدليكها بالخل ومطلة اعسل اوسكر مخلوطا معه قليل ملح  
اوشب محروق ومن الادوية النافعة للاسنان مطلقا يطبخ السنبل والسعد في ماء الورد ويبرد  
و يعض مض به وكذا ضمادا بالصندل او الرجلة والنفس = و ينفعها ايضا الكودات بما يشد  
الاسنان كالدارصيني والنفس والصمغ والبلوط مسحا على السمن قانه يشدها ويمنع تخلخلها  
والا ان لم يبرج فبها فهذه الادوية تقلمها بسهولة = واما تضريس الاسنان فيزول بيهض الخبز  
الحار او صفار البيض الحار = اما الذي يقلع السن العاسدة بهسوس او غيره وكانت تاجنة  
فيشرط اللثة تحتها ويوضع على القصد اما عاقر قرح مطبوخ في الخل واما الفطران والبنج  
قانه يقلمها بسهولة لكن ينبغي وضع الشمع على السن المجاورة للصابة لئلا يسري الدوا اليها وقد  
تدعوا الحاجة الى كي السن المتألمة بآبرة او حديدة رفيعة لتسكين ألمها

### (ح) امراض الفم واللسان واللثة والاسنان

(قروح الفم) تد تظهر على الشفتين حبوب متفاوت في الكبر والصغر وفيها اكلان وتكون  
عليها قشور متقشرة وسببها مرض في البنية ان ازمنت فتؤخذ لها شربة من زيت الخروع  
والاشربة المحلاة والحمية ومرهم من السمن والشمع لتلين البثور وتشرها بسهولة = اما ان  
ظهرت البثور بدحمى او مرض في دور النقه فهي من بقية الحرارة فلا خوف منها ولا علاج  
ضروري لها بل يكفي عليها التكد يدبى ابخة ملينة

(اللسان) قد يظهر في باطن الفم او على اللسان حبوب او قروح بالتهاب وسببه ما تقدم  
و يزاد عليه في العلاج مسهلات خفيفة كعسل اللبن او التمر هندي او مطبوخ خيار الشجر  
والغذاء يكون خفيف الهضم ومتى سكن الالم تكوى القروح او الحبوب كيا خفيفا بكبريتات  
النجاس وهي التوتية الزرقاء (هذا تفسيرها بجميع كتب الطب الحديثة) او تكوى بالحجر الجهنمي  
و بعد الكي يعض العليل بالماء لئلا يتلع شيئا من هذه الجواهر قانها مضره = اما ورم  
اللثة وهو من ضمن مرض الاسنان فلا ياكل ما يحاول اثر ابارو حيا ويحتمى عن اللحم فلا ياكل  
الا الجواهر النباتية كالرجلة والقرع والارز ثم يرسل على محل الورم ثلاثة علقات يوميا لتمتص  
الاذى و ينفع في امراض اللثة الفراغ القابضة والمليئة

(الاسنان) وان كانت صلبة فهي عرضة لكثير من الامراض اما تراكم الفضلات الغذائية ما بين الاسنان او من التهيجات الباطنية او من بعض الامراض كالتوازن الدماغية اوداء الخنازير فانه يسبب تسوسها وامراضها ومعالجة الاسنان اما راقية واما دوائية فالاولى هي الاحتراز عن استعمال الاشياء الباردة عقب الحار وتنظيف الاسنان دائما بخلال او فرشاة بيودرة الاسنان او الصابون اما الدوائية فيسكن التهابها بوضع الافيون او من القطن المجتل بروح الافيون عليها او ضمادها بالكر يوزوت (وهو روح الفطران) فانه يقتل التسوس ويشد الاسنان (استسقاء وسياتي في حرف الواو اسقاط ام الصبيان اسعافات اطوار الحياة ستاتي

(حرف الباء) (بهق)

(ق) البهق من الامراض التي تعدى اجتماعا وتورثها الالباء عن الالباء وصورته تغيير اللون الطبيعي الى السواد ان غلب خلط السوداء او يابض ان غلب البلم و يتقدمه وجع الكلى والاسود يتقدمه ضعف الطحال والفرق بينه وبين البرص ان الجلد لو شرط على البهق خرج الدم وذلك احمر الجلد والشعر لا يتغير عن لونه والبرص بخلاف ذلك وكثيرا ما يكون الاسود مقدمة الجذام لا حترق السوداء الا في النساء فلاولان من حبس حيضها بدون الحبل فلا بد لها من البهق (العلاج) يبدأ في الابيض بالقيء بماء الصجل والمسل والبورق ويكون قدا كل قبله السمك واما الاسود فعلاجه القىء بالشبث ولب البطيخ والملح وحب لبان ثم سفوف السوداء ثم ماء الشاهترج بدهن اللوز والسكر واما ما يتفهم طلاء ان يطبخ الباذنجان الاسود حتى يهري ثم يصفى ويؤخذ من مائه جزء ومن الشيرج مثله (الشيرج هو زيت السمسم اما ان اطلقوا اسم الزيت فرادهم الطيب) ثم يغلى حتى يذهب الماء ويبقى الشيرج ثم يطلى به على البهق وعلى القوب ايضا فانه مجرب وكذا بذر الفجل مدقوقا يسجن بالخل ضمادا على ما ذكره وماء المسك شرابا مذهب للابيض والسكر شرابا وكلا للاسود وجملة ما يحترز عنه من المأكولات في البرص والبهق الابيض كل ابيض مثل اللبن وكل بارد رطب كالبطيخ واسبابه كثرة الاستحمام بالماء البارد واكل المالح واكل الباذنجان ولحم البقر والدخن ومرض غائص لا يعرف استولى على غريزة القوى الطبيعية ثم ظهر او تعفن الخلط بعد الحيات اهل الطب الحديث لم يتكلموا في البهق بل تكلموا في القوب (ح) القوب يشور تظهر على الجلد ولها اكلان يشد يدوسيه احتباس الفضلات والازمة واكثر من يصاب به لينثاقو يوم المزاج وعلاجه ان كان خفيفا الاغذية النباتية والاستحمام الكبير حتى وان كان حادا واكل قالحية الا النباتات سم والابزن العام بالماء الفاتر واجتناب المنبهات والاغذية المالحة والحام الكبير حتى وصفته اربع



أواني كبير جوار البوتاسيوم في ١٦ رطل ماء (بواسير)

(ق) البواسير هي زيادات في قمع المقعدة غير طبيعية جذبتها القوى الضعيفة نحو الاغوار الباطنة كبطن الاثقب والرحم والمقعدة وهي المقصودة وسببها ما غاظ من الخلط محترقا او السوداء او ما مزج منها بالدم والقاعل منها هو ضعف الحرارة والجذب ثم سد المكان الناجمة فيه والا لم وضعف القوى المتعلقة بتدوير العضو وهي اما مستطيلة او مستديرة او عنبية منتفخة عنضرة الاطراف حول المقعدة او توتية لحرمتها ورخاوتها والاول من السوداء والثاني من الاخلاط والدم والثالث من الدم وقد تكون عن البلغم اذا انتفعت رخوة يعضاء وكل منها اما غير سيالة وتسمى عمية او سيالة تنزف الدم واما بنسبة دورية كالحيض وهي اما ظاهرة او باطنة وهي اصعب من السيالة جدا فهذه اقسامها واسمها البارزة السيالة الكائنة في المقعدة مما يلي حجب الذنب واشدها صموبة العكس (وسببها العام) تناول لحم البقر والسماك وكل حريف ومالح كاللحم النيه ويسس الطهيحة وقلة الاستقراغ والر ياضة وضعف الطحال عن جذب السوداء والكبد عن التميز (وعلاماتها) دقة البيض غوره في السيالة وغلظه واشرافه ويسه في الاخيرة مطلقا وهي الغير سيالة وفي الكل لا بد من اصفرار اللون او تغيره او يياض للشفة السفلى والخفقان (الملاج)

يبدأ في غير السيالة بفصد الباسليق بجوار الكوع ليستفرغ به الدم الفاسد كيفما اما في السيالة فلا فصد الا اذا كان النازل من الدم قليلا رقيقا صلي فيكمي فيه وضع المحجم بلا فصد ليكثر الدم لان خروج دم البواسير اما من لعدة امراض اصلها السوداء كذات الجنب والرئة والطحال والجذام والصرع وفي قطعه امراض الاستسقاء وضعف الكبد هكذا ان يفهم ثم تؤخذ الادوية المرطبة كالبنفسج والساب لما في الاول من تحليل المادة والعتاب لتصفية الدم واخذ كل ملين للطبع لان يبس الطبع مضر فيها = ومتى احتبس الدم وآلمت بالا كالان فصحت بالادهان ومرهم الرنجمار والاسفيداج = قال شارح الموجزان حب السندروس من عجائب ادويتها ومتى كانت من فساد الطحال فلا مطمع في برئها دون برء ذلك العضو = قال الانطاكي وما يسكنها وحيا اذا اشتد ورمها والمها الجلوس في طيبخ القبول والخشخاش قاترا وكذا اللطوخ بالزعفران والافيون والاشق بماء الكرات او بماء الكرنب ويجب الاعتناء باصلاح الاغذية مدة الملاج وان يجتنب لحم البقر والسماك وكل مالح وحامض وملازمة طلاء المقعدة بشحم الدجاج او التارجيل والسمن والبصل مشويا =

قال ابو خالد بن الناميد في كتابه عجائب الطب في باب البواسير لم نسمع ان هذا المرض قتل اي مصاب بها قالا ولي عدم معالجتها ان كانت سيالة لانها تكون ضرورية للجسم فبالا

اذا كان يخرج منها مقدار مناسب من الدم في اوقات معلومة عند التبرز مثلاً وليس لها عندى دواء افضل من تلين الطبع بنقيع الراوند مع النمر هندی ومتى كان الطبع يابساً وانعاق الفائط فتولد من ذلك انخرة رد يثة تصعد الى القلب والدماغ وتفسد الاخلاط وتمنع فضلات الهضم كلها من الخروج فتبدأ حينئذ البواسير في المقعدة بعد ان تفسد الاخلاط ومن علاجها هندی الجلوس في الماء الحار المزيج بالخل والملح ليفرق اورامها ويذهب اكلاها حتى ان الجلوس في الماء الحار يدفعها بقوة الى مجارى قوهات المروق التي انصببت منها اولاً او ينبت حب صغير حوالى المقعدة لاديبب وأكلان شديد وهى الحرارة المدفوعة وحين نبات هذه الحبوب فقد قرب الشفاء =

( ح ) اما اهل الطب الحديث قالوا ان البواسير احتقانات دموية تحصل حول دائرة الدبر وتكون اوراماً تختلف في الحجم وفي الالم وقد تكون غائرة فلا تظهر الى الخارج وقد تكون جافة او رطبة يسيل منها دم بني او نضام وهو كثير الحصول في البلاد الشرقية بخلاف الغربية وينشأ من طول الجلوس حتى تحمى المقعدة ثم تنسل بالماء البارد بعد ان كانت ساخنة عرقانة فتزدحم المروق وتسبب البواسير واذن الجلوس على القطن او الصوف لانها حارة تجذب الدم الى المقعدة وقد يحصل من سوء تناول الاغذية الغليظة المتبلة او التي تحدث امساكاً في البراز قان من اكثر اسباب البواسير الاعتقال الشديد والحرق المفرط عند قضاء الحاجة وقد يعترى النساء في حال الحمل

(العلاج) ينبغي تلطيفها بالمسهلات الخفيفة من الملح الانكليزي بنسبة كل وقية على ثلاثة اواق ماء او اربعة ومقدار عشر بن نقطة من صبغة الكر دمون اذا وجد او صبغة اللاونده (تلييه) اذا لم توجد الصبغ فلا ضرر في تركها بل هي لاجل صبغة الماء لتقبله النفس فالعشرون نقطة من الصبغ على زجاجة بها ؛ وقيات من الملح على ملء زجاجة من الماء المرشح او الصافي و يستعمل فتجان صبا حار فتجان مساء لتلين الطبع فقط = فان لين الطبيعة لا يما له دواء في امراض البواسير لانها تصعد كلما نزل البراز لينا = واذا قل خروج الدم في السيالة او انقطع او لم تنفجر اورامها ينبغي ارسال العلق في محل الورم ليسهل خروج الدم واكل يلزم الا شربة المليئة مثل مستحلب اللوز او مرضوضه المضاف عليه قليل من الافيون وان يوضع عليها مرهم اللقاح او دهن اللوز الحلو او ماء الكراث شرباً وطلاء ( وصفات عمومية من الطب الحديث للبواسير )

قال صاحب الحقن والابض لا يعطى صاحب البراسير من الاغذية الا النباتية ولحوم الحيوانات الصغيرة السن ليسهل هضمها ولا تصح جري الطبع وان لا يطيل الجلوس والا فضل

أن يجلس على كل ما حشوه سيب اوديس ويستعمل الرياضة الخفيفة فان ألم الباسور جدا يلطف بالابن القدي والمقعدى والتهايل والحقن المليئة = قال صاحب السراج ان اشتد لها وحرقتها تلطف بمرهم الخيار والشحم والمرهم البسيط أو الزبد مع العسل = يجتهد صاحب البواسير في الاسهال اللطيف بالاشربة التي تلين الطبع كرق العجول والقراريج ومصل اللبن او منقوع الراوند = عليه بالاسهال مام بالماء الفاتر والجرع المسكنة ومصل اللبن المضاف عليه جزء من ملح البارود او منلى خيار الشبر او النمر هندی أو الليمونات = ان كانت البواسير سيالة جدا والعليل ضعيف او كان مصابا بالاسكرو بوط والاستسقاء او الحمى يجتهد الطبيب في إيقاف النزيف باستعمال القوابض الاستحاضات الحديدية والابزن العام والحقن بملى الورد الاحمر والسكناب وقشور الرمان فان لم تنفع هذه الوسائط واشتد الم البواسير حتى صار غير محتمل ينبغي حينئذ استئصالها بالقطع بعملية جراحية على يد احدى الاطباء والله الشافى = لا ياكل السمك من به بواسير حتى يبرأ وكذا من به زكام فان السمك يضرهم بحرب (بحران تدم بيض تدم بجل وهو السيلان سيأتى فى الرهرى بول سيأتى فى المثانة بياض) (ق) (حرف الجيم) (جماع وتوابه)

ليس فى الامور الطبية لاسما الضرورية ما يعاب ذكره اذا قصد البحث فيه من الطريقه العلمية وهذا الاسم وان كان يثقل سمعه على اذن الاديب الا ان لكل احدى الحقيقة ميل الى الاطلاع على كل تدبير صحى ولم بهذا الاسم او قراءة اى كتاب بهذا الموضوع وتدتراما انتهافت على اى سيرة من ذلك مهما تظاهرها بالميل عنه حياء امام الغير لهذا قد رايت ان انشر هذا الباب فى هذا الحرف لاجمع متفرقاته ومطولاته

(الجماع) هو عبارة عن نفس القمل وهو يكون دواء من امراض كثيرة كالجنون والبرسام والاختناق والصرع خصوصا اذا حصل ما يوجب انزال المي الى الاوعية كأن تذكر محبوب او احتلام لم تكمل فيه خروج المي وكان الشباب فى عنفوانه والبدن خصبا واشتد الانماظ بلا موجب تقدمه كتقيل وعناق تتركه حينئذ يقع فى الامراض المسرة البره = والاصح فى ضابط الحاجة اليه من هذا فان الذى قدر فى الشهر مرة للضعيف ومرة فى الاسبوع للقوى وان كان فيه اعتدال الا ان للطبيعة والعادة والعامل والمقوم وهل محبوب او مكروه شان يفسد تقدير الاطباء لا ناقل الملطى شاهدنا شيوخا يجمعون كل ليتين مرة ورايتا شيئا لا ياتون اهلهم مرتين فى الشهر ولما فتشنا وجدنا العلة المحبة والبغضة وهما الركن الا عظم فى الررية = قال ابن الصايغ اذا رايت غلاما او طفلا ضئيلا نحىلا او ضعيف البنية واباه قوى البنية فاحكم عليه ان امه غير محبوبه من ابيه والمكسر فى الاوى لان المرأة المبهوضة والبزينة مثلا لا يشط الزوج على نكاحها

الاجكاف او بغير شهية للوقاع فتضعف الشهوة التي منها الذريرة عكس المحبوبة لشدة الشهوة اليها = قالوا اما احسن اوقات الجماع اعتدال البدن والزمان من افراط حرا وبرد ثم التوسط بين الخلاء والامتلاء فان الجماع في شدة الحر يوقع في الحميات والاحتراق وفي البرد الجود والرعشة وعلى الجوع يورث الهزال والزوال ونوحى الدق وطشاش الهن وعلى الامتلاء قبل الهضم يوقع في السدد والترهل ووجع المفاصل بل الافضل ان يكون ليلا على كمال من هدوء السر والسرور وان يكون العشاء قد تم هضمه الثاني فانه وقت تفصيل الاخلاط فيموض الخارج بما ينصب في المروق من الاخلاط ولا يجوز ابقاؤه على الفم الخارجى الطارىء فانه يضعف الحواس بخلاف الهم او الفم النفساني فانه يخففه واحسنه ان يكون بعد تناول الاغذية المولدة للدم الصحيح ليخلف ما تحلل كاللحوم والبيض والابان والحلواء بده وحياء وكذا اللبن بالسكر ليخلف ما يخرج = ويجب على من اراد السلامة من غائلة الجماع ان يكون جماعه لنفسه لا لطلب الخطوة عند المرأة كأن يدافع نفسه عن الانزال ويطول في الجماع فلا بد من البواسير او مرض المثانة ولا يجلبه بالحيلة والتفكر اذا لم ينتشر الذك من تلقاء نفسه فان جلبه بالحيلة وبغير الشهوة الصادقة يضعف القوى والمفاصل وفي حال الانزال لا ياتي بحركة عنيفة من التطابق والضم والبهرق ان ذلك يكثر المني الخارج زيادة عما تحتمله القوى وتطلبه الطبيعة فيحصل الضعف والانحلال بعده كجماع محبوب فانه اعظم تدبير لذلك مهاجا هذو تلهذ وجامع كيف شاء ان يهدي ثأله ويزن الحركة قرب الانزال حتى تنزل الشهوة متوسطة الكمية بغير تعب او تعب انحلال ثم يلزم السكون حتى تستريح الاعضاء فان شاء نزع ذكره وان شاء جامع ولا كن بغير ان نزل كأن ينتظر حتى تقضى الزوجة حاجتها ثم ينزع = يبنى قبل الايلاج ان يقدم ما يمين على ميل القلوب وانفتاح المروق واتباه القوى للتوليد مش التقبيل والعناق ودغدة الثدي ومصه حتى مص ثدى الرجل الايمن فانه يوجب الانماظ بشدة خصوصه اذا كاس الماصة لثدى الرجل محبوبة وكذا قبل الايلاج المؤانسة والانبساط والقبض يرفق على الآلة والتحاك بهما حتى تبدوا الحرارة والميل الى التلاصق فيروج وهي مستلقية قد علاها فانها الهيئة الطبيعية وهي افضل مما عداها خصوصا عكسها كان تلوه المرأة فانها شر انواعه اذا انزل في وهي اعلا لما توقع فيه من الامراض كالادرة (عندنا الكوكبة) (وعند المصريين القليطة) وربما سال من الرحم الى الذك رشي يوقع في مثل امراض القروح والاكل اما ان تلذ بها مقبلة او مدبرة او علوا وحرف ثم عند الانزال يجملها اسفل منه فلا بأس بذلك وما زالت الناس تفعله = في الطب النبوى قال تعالى نشأؤكم هت لكم قاتوا حرككم انى شئتم قال ابن عباس اى مقبلات ومدبرات كيف شئتم وادتم ولا كن شرطا في محل الولد لا غير (اى الفرج اما الدبر فلا يقرب به بحال من الاحوال لانه لو اطحتى وان كانت

زوجة) ولا يتركه حتى ينسأه فان ذلك ينشف المادة = قال الرئيس ابن سينا ان الذكر كالضرع ان حليته دروان تركته فروكذا قاله ابقراط شعرا

يقول بقراط ظهر المرء محتمن فيه المي له شبهه بغير خفا  
كالما في البئر ينمو حين تنزحه في كل حين وان اهدلته نشفا

(المقويات) اول شرط من وجوب القوة على التكاح بحيث لا يعتري البدن قص انمله هي صحة الاعضاء الرئيسية فان اصاب احدها قص من القوة بقدره اما شدة الاحساس بالذلة فهو من صحة الكلي خاصة فاذا وثقت بصحة الاعضاء الرئيسية (تقدمت في اول الكتاب) لم يبق الا التقوية وابع ما تكون في الماكولات وهي اللحوم المقهوه بالمنبهات والبصل والبيض النمرمت واللبن بالعسل والسكر والسمك الحار والخبز السميذ واللحم المقهوه لا المقلل لان كل لحم نشف او قددا وابت ذهبت خاصيته وليجعل معه قليل من الزنجبيل والدار فلفل ثم الحص كيف استعمل فانه مقوى منفتح والبصل كيف استعمل مقوى ولد للمنى = وقال جبريل ابن بختيشوع القول الفصل في الباه بنفى لكل من فرغ من الجماع ان يشرب من بعده قدسا من ماء العسل او من ماء السكر او امي حاو يردها الماء الصاب الى حالته الاولى قالوا وماله خاصية في ذلك التنقل بالوز والسكر وقليل من الخلاج فانها تهت الى الجماع شهوة شديدة وكذا اللبن المغلى فيه التمر حتى ينضج ثم ياكل التمرات ويشرب اللبن فانه مقوى اياه ومخصب للابدان (محرب الا انه مولد للارياح والقراقر) = وافق ابن سينا والرازي والمطلى وابن التلميذ على ان الذي يرد الشيخ الى صباه في قوة الباه هو ان يشرب كل يوم على الريق نصف رطل لبن بقر قد غلى فيه ثلاثة دراهم زنجبيل ليلا ثم يصبح يفطر عليه مدة ثلاثين يوما اي شهر فان جماعه يشتد ولو بعد الياس واطلوا في خواصه الا ان الفاضل الانطاكي قال يزاد مع الزنجبيل درهم قرقل بدرن غلى = قالوا وميى على الباه ودوام الصحة الاغتسال دائما بالماء الدافى والتمر يخ بالادهان وترك الاهتمام والتعب فالسهر والحركات الرياضية الا مقل = ادويه الباه الخاصة به من العقاقير الزنجبيل الخللجان الخردل القرقل الكندر بزر الفجل الرشاد الكرفس نزار الجرجير عاقر قرح ايسون بنسوق لوز فستق بزر خشخاش انتهى (زيادة اللذة بالادهان)

من القزارة ان ياخذ الجماع البصاق من فيه ثم يطلى به ذكره فيتغير رائحة القرح بمجرد دخول البصاق فيه بلى ليس افضل من مسح الذكر بالدهن ولوسه او شحمه معه زنجبيل مسحق ناعما فانه فضلا عن اللذة القوي ما لوفه يسهل دخول الذكرو خروجه بغير الم وبغير الاتساع الذي يحدثه البصاق = لذة جماع خذ من شحم سنم الجمل وزوبه ووضف عليه جزء زنجبيل ونصف جزء عاقر قرح وجزء زيت بلى الجميع حتى ينقد ثم يرفع لوقت الحاجة فاذا اراد الجماع مسح

ذكره ذلك الدهن فان المرأة والرجل يذيقان لذة عجيبة (قد جرب بها ايام فراغى وأول زواجى فوجدت له حرقا كاد يسلمخ ذكرى ولم أعد اليه وسببه على ما اظن قوة الدهن مع كثرة الزنجبيل والمقرقرح وكنت وضعت الجميع في فتجان على نار هادئة واستعملته) ان الرازى اراد نصف رطل دهن ودرهم زنجبيل ونصف درهم مقرقرح ودرهم زيت هذا مقدار الله أعلم = وفي التذكرة مرأى الدجاج السود مع يسير القرقل ويدهن به الذكركحال الجماع فيورث لذة فوق العادة أو بمضغ الكباب ويدهن بها (أما الذى يضعف الجماع ويقل الشهية اليه) اولها الاكثر منه مطلقا حق يضعف الجسم ٢ ثم السمن في الرجال بسد الهزال ٣ ثم كثرة الجوع ٤ كثرة النوم على الجانب الايمن لان القلب يكون ملقا بخلاف اليسر ٥ الهم والنم ٦ كثرة الامراض الباطنية الصدرية ٧ كثرة الادوية المسهلة ٨ وكثرة السكك خصوصا الصعود على الادراج حتى تنشب الاوراك ٩ الشيخوخة (ومن الاغذية) اكل الكزبرة الرطبة والقرع والرجلة والورد كيف استعمل ولوشما فانه مضغ شهوة النكاح وكل ما حلل النفخ والرياح مثل الخس والسذاب والنعناع والكمون واما العادة فان قبض الزوجة وبغضها واكل الناشف القليل الغذاء والملح والاهتمام بجسام الامور مضغله (واما سرعة الانزال) فمن احد الوجهين اما طارىء ويكون سبب سرعة الانزال عن ما اعتاده الشخص في نفسه فساد احد الاعضاء المتعلقة بتوليد المني وهي القلب والدماغ والكلى فان احس مع سرعة الانزال بتقص في اللذة قالآفة من الدماغ وان احس بنخفقان (اي اضطراب القلب) أو سعال فمن ضعف القلب او الدم الذى في احد الشرايين المتصل بالقلب اما ان احس حال الانزال بضعف الشهوة وكان المني النازل قابلا مع السرعة فان العلة من الكلى خاصة والله تعالى اعلم واما طبيعى وهوان كل احد له ميل عظيم في بطل الانزال ولكن تات احوال لا يملك نفسه من سرعة الانزال واولها جماع المرأة المحبوبة فانه لا يملك الانزال في حال الايلاج خصوصا في المرة الاولى لتوفر المني وكذا القسودوم من السفر اذ بعد طول المهد منه فر بما انزل قبل الايلاج وهلم الى الرابع ثم تمتدل الطبيعة بعد فراغ المخزون من المني ثم يلزم الحمية منه وهذا الوطء الى الرابع للقادم من السفر خاصة والمتزوج بعد طول العزوبة اما في الليالى العادية فلا يز يد عن الاثنين فانه المنهى عن وقد نظمها شارح كتاب الباء لجايئوس وهي للقادم من السفر خاصة قال شعرا

فلا تفتنع ممن تحب بواحد      فما في الامور واحد الثمى يقنع  
فما الحق الا اثنان لا بد منهما      بها اعدل الاشياء والحق يتبع  
وان تات في بعض الليالى ثلاثة      فذاك كثير في المني وتوسع

وان كنت تخشى من حبيبك غيبة فاربعة ثم الزيادة تمنع

== وقال الانطاكي اذا صح المزاج وسامت الاعضاء الرئيسية لا تكون سرعة الانزال الا من محبة المنكوح او تكون من قوة جاذبة في الفرج وقد تتفاوت الاقاليم في ذلك فان النساء المصريات والشاميات اشد شدة واسرع جذبا فيمن البطء في الانزال معهن وعكسه الحجازيات والهنديات فانهن افراط رطوبة واكثر بردا لتقلب الطقس معهن مرارا في العام فياتي البطء معهن اكثر واعدل النساء الحبشيات والساريات فانهم يجذبون بصحة متوسطة وابدنهم فروجا الزنج والنبوبة لا احتباس البرد فيهن داخلا وتصاعدا لحرارة على الجلد ظاهرا فيقع البطء واسخنهن ارحاما الصقالبة والروميات لتكاثف ابدانهم بالبرد ظاهرا فتحتقن الحرارة في الاغوار باطنا كما يشاهد من حرارة ماء البيرشاه وبرد صيفا والناس يتوهمون العكس وهو غلط لانه قل ان توجد سوداء ساخنة الفرج == قال النفيسي في شرح الاسباب سرعة الانزال اذا كان من الرطوبة وعلامته يكون النازل كثيرا او من البرودة ويكون رقيقا عوج لهذا الشراب فانه مجرب (وصفته ان يؤخذ من خبث الحديد ثلاثون مثقالا عفن اقلام الورد سماق جلتار كندر سعد كزبرة زعفران من كل واحد مثقال يسحق الجميع ويحمل في خرقة رفيعة وتجعل في ستة ارطال ماء بياضه عنب وعفن مقدار عشر الماء ويطبخ حتى يذهب ثلث الماء اي رطلين ثم يصفى ويحلى والاستعمال منه ثلاثة مثاقيل = مل الجماع بساعة قال صاحب التذكرة معلقا على

ما قاله ابن تقيس

ان هذا التركيب يمنع سرعة الانزال سوى كان السبب البرد او الحر لاشتماله على القوابض التي شائها جمع المعصب ويسمى عند اليونان من تلامبىذ جالينوس شراب الفيلجوش

(جل مفيدة) قال جالينوس من اراد الصحة فليجتنب من جاوزت الخمسين ان كان هو دون سنه فان جماعها سم قاتل وكذا من نمت من الحيض وان كانت صغيرة عن الخمسين لانها قد بردت حرارتها وانحلت منها الجاذبة وهي شرم الاول لان من انقطع حيضها فقد انطفت حرارتها وغلظت منها الفضلات الرديئة ولا يجامع صغيرة لم تنسبه شهوتها لضعف رحمها عن تحمل الدفع والجذب فيبقى من الماء ما يعود بالضرر لا مكاسه او بهضه فيحدث حرقا بوقته اما ان كانت الصغيرة مطيقة فهو افضل ممن ساوته سنا = وينهى عن جماع الحائض والنفساء لبرد الرحم حينئذ بالدم وكذا من بها نزيف ولا المهجورة فوق سنة لادبار شهوتها وبرد مزاجها قبل ذلك يبخور الصندل في الفرج او

تحمّل منه بصوفة (أي الصندل المدقوق بالزيت) اوصوفة من الخلعجان بقليل الشب  
فانه ينبه الحرارة فيه ويصلح الرحم من الرطوبات وكذا الجماع في الادبار فانها لم تخلق  
لشهوة بل تحتاج لعنف الحركة ولم تستفرغ المني جميعه فتسقط القوة وتفسد البدن بما  
يبقى من فضلة الماء كما يشاهد بالمولمين باللواط من ضعف البنية وفساد اللون والترهل  
وامراض المثانة =

(ألد الفروج) اتفق مشايخ الطب على ان احسن الفروج مائتا وضخم وغزر  
شعره واشتد لحمه وغلظت اشفاره وجمع ثلاثة الضيق والسخونة والجفاف من الرطوبة  
فان كان المحل كذلك فقد جمعت فيه اللذة والصحة والا فالعكس كان استمال ضعيفا  
وخف لحمه وشعره ورقت جواربه فلا خير فيه (قال ابو محمد ابن محمد الطرابلسي في كتابه سمر المسا  
في اوصاف النساء) عدم الرطوبة في الفرج من المستحيلات لان لكل امرأة شهوتين احدهما  
حال دخول الذكر في الفرج فتخرج من المرأة بغير ارادتها وهي التي يحصل منها الرطوبة  
والاخرى الشهوة المعتادة فمن من توافق شهوتها شهوة الرجل وهي ادوم لحبة الزوجين  
ومنهن من يسبقها ومنهن من تسبقه اذا كان الرجل بطيء الانزال فهذه هي التي تكون  
منها رطوبة عنيفة تفرح الذكر بخلاف الاولى فانها قليلة وتذهب بمسح المحل مرة او  
مرتين بخلاف الثانية فيجب لمن احس بها ان ينزع ذكره حتى تنسل المرأة فرجها ثم  
يماودها انتهى = وكل قابض مثل الكينا والحل مجفف للمني ويجب على من فرغ من  
الجماع ان يبول ولو قطرة لينظف ما بقى من المني في مجرى الذكر ثم يغسل ذكره بالماء  
النافع = وايضا من اراد ان يلد الذكر باذن الله تعالى قاله يلد عند الانزال يمينا  
لينصرف الذكر قليلا الى اليمين وكذا اذا فرغ قال ينزل على يمينه وكذا المرأة قالت قلب على  
يمينها يستقر المني في جانب الرحم الايمن والسرف في ذلك قالوا اذا صلب مني الرجل من يمينه الى  
تمين رحم المرأة كان الولد ذكرا اشاء الله تعالى وذلك بعد الطهر من الحيض الى اليوم  
السادس لانهم زعموا ان لا حمل بعد اليوم السادس من اقطاع الحيض = قالوا ومن كانت  
خصيتها اليمنى اعلى من اليسرى كان اغلب ذرية الذكور وان كانت اليسرى اعلى فغلب  
ذرية البنات فان استوتا فيكون مذكرا او مائتا والله تعالى اعلم

(جدرى)

(ح) هو مرض معروف عند جميع الناس وقد يستولى استيلاء وبائيا وقد يظهر في سن  
الصغر وأحيانا في الكبر وهي علي نوعين حميد العاقبة وغير حميد فالحميد هو الذي يظهر منفردا  
ومدمج في ألم في المدة ويرمدو يمسر الا زردا ويبيح الصوت ومهما كان يكون المريض حافظا



قواء العقمية واما غير الحميد فيظهر متراكمه واعراضه اشد من الاول ويزيد عليها الهزبان والضعف العام وظهور حبوبه يكون اسرع حوثا تقارب من بعضها حتى تجتمع ويتأخر تقييعه وجفافه الى مدة ما فوق العشر بن يوما وبالجملة قواءه معاملة فلا تطيل في وصفها

### (الملاج)

(درس) يزل المريض عزلا تاما عن الاصحاء لان الجدي مرض عفن معدى يميت وان يلقح الذي يخدمه خوف العدوى اى يطعم (هي القروحة) ثم يدمن جميع الحبوب الموجودة بصبة اليود أو بزيت التنيك بنسبة ١:٥٠ وتغطيتها اى الحبوب بشاش وقطن = وقال الدكتور حسن حامى فى كتابه القواعد الصحية والاسماقات الطبية لظاهرة المعارف العمومية الجدرى هو حى لا تظهر الامرة واحدة فى الحياة والاعراض يبدأ بقشعريرة وحى وصداع وألم شديد فى الظهر ويحدث امساك عند اشبان واسهالا عند الاطفال ثم بعد أيام تظهر قحاطات حمراء مرتفعة على الوجه والجسد بالتهاب ويشد بروزها وتحمل صديدا ويجب عند الاشتباه انه يخير مصلحة الصحة او فروعا كى تتخذ الاجراآت اللازمة نحو تلقيح المقيمين مع المريض اتقاء اصابتهم بالعدوى (الملاج) وليس للدواء قيمة فى قصير سير مرض الجدرى فغاية ما يمكن عمله تلطيف الاعراض بجعاطى المليينات الخفيفة والادوية الباردة ويقتصر فى الطعام على اللبن والمرق فقط = يسقى العليل الاشر بة الصمغية والابزن القدمى الحار (اى الحمام القدمى) فان كانت الحمى شديدة ينبغى القصد العام لان القصد يمنع زيادة التهاب الاعضاء الرئيسية للحياة ويسهل به سيرداء الجدرى لان اصله الفعال هو مادة دموية وان يغير اوضاع المريض كل قليل من الزمن تارة على الجنب الايمن وتارة الايسر لئلا يزداد تقييع البثور كما ويجب ان تفتح البثور المتقيحة بآبرة أودبوس ليخرج ما فيها الصديد لتخف الحمى

### (الجدرى الكذب واسمه هنا البرجب)

وهو أخف كثيرا من الجدرى ويعالج بالاشربة المصروفة الخفيفة او بماء الصمغ العربى أو مغلى الشعير وكذا الحمام القدمى فان صحبه التهاب فى الأغشية المخاطية أو الدماغ فلا بأس من القصد او الحجامة

(درس) تنبيه اذا قلت درس هو منقول من الاسماقات الطبية المعطاة دروس الى خريجي كلية غردون الذين يستخدمون فى عامهم اما الشرطتين = فهى علامة الانتقال من كتاب الى كتاب من الكتب المذكورة سابقا فى الطب الحديث وكذلك الطب القديم

### (الجدرى الكاذب)

هو مرض عفن معدى يبتدىء بمحصول حمى خفيفة تصل في الغالب الى ١٠٢ درجة الحرارة وبعد الحمى يظهر على الجسم طفح صغيرة مائية مخالفا للجدرى الحقيقى وهو ما يسمونه في السودان بالبرجب

(الملاج) بما انه مرض معدى فيجب عزل المصاب عن الاصحاء مع عزل مهماته ومعالجته كالمعالجة التي عملت للجدرى وهو ان يدهن الترات بصبغة اليود أو بزيت الفيناك ويجب مخايرة الحكم والادارة

(ق) وقالت القدماء الجدرى من الامراض العامة الوبائية ولا ينجوا منه احد لان اصله ما يبقى من دم الحيض المتعذى به الجنين في الاحشاء ويعرض في زمن الطفولية واحيانا بعد البلوغ وازمن الكبر في خيف المزاج ويكثر بالبلاد الحارة والرطوبة والفرق بينه وبين الحصبة كبر البثور وامتلاؤها بالمدة البيضاء والسلامة في الابيض المتفرق المائل الى الصفرة والموت في الاسود الصلب ان صحبه كرب وضيق نفس وبخوحة رقى في الاسبوع الاول واسهال في الثاني قتلوت لاحالة

(الملاج) ان كان قبل البلوغ وهو الاكثر حدوثا وجب اعمال الحيلة في اخراج الدم مثل الرفاف او شرط الاذن والجهة او حجابة خفيفة على الطهر وشرب ما يبرد الدم عن العليان مثل العناب والكزبرة فان ييسر الطبيعة لينت باى مسهل خفيف مثل الاجاص شرطا ان يكون قبل ظهور البثور فان ظهرت فالخز من اخذ ملين فضلا عن المسهل لجذبه المادة الى الباطن بعد توجهها الى الجلد

هذا للصغير اما الكبير اذا كان بعد الخروج او قبله فلا بأس من تناوله مرق العدس بقليل الريت واكل العناب وشرب مائه وما الفرع اما اللحم وامراقه فلا يقربها بحال الا بعد الوثوق بالصحة والسلامة ويبتدىء الحب بالقشر فحيثئذ يذوب الملح في زيت الشيرج ويطللى به الحبوب برشة او خرقعة كما ويجب ان يخفض باطن الرجلين بالحناء والمصفر والخل ويداوم على ذلك فانه يخفف الحمى ويحفظ العين من العمى وكذا الفصد في عرق الانف والجهة فانه امان للعين وما يليها وكذا البخر رصا حيا بالصدل ومساء بثمر الطرفا ويجب هجر الحواء وض والحلو مثل المسل والتمر خصوصا انتهى

### (جرب والحكة)

ومن امراض الجلد الجرب وسببه ادمان اكل كل حريف ومالح كثوم وباذنجان ولحم البقر والدخن والتمر وفاقله جراحة ضعيفة وبثور مختلفة مصحوبة بحكة وتقرح في الجلد

وتذهب فان كان في الجيوب صديدا فمن الدم ان احمر الجلد والتهب والا ان كان العكس فمن  
البياض ويكثر في البلاد الحارة ومن اتقل من حار يابس كالخجاز الى رطب كمصر والروم  
لاستحسان المادة واكثر ما يوجب هو "بثور قلة الرياضة وعدم الاستحمام ووسخ  
الثياب (الملاج) العناب يطبخ ويشرب من مائه فانه يبرىء الحكمة شرب ماء الشعير  
ومطبوخ القوا كه مثل الثين والعناب والنبق ولا يابس باخراج الدم ان كان فصدا أو حجمة  
هذا للعموم = اما ان كان من الاخلاط فان كان الجرب من الصفراء فللزلة مطبوخ  
الاهليلج ونقيع الصبر وان كان من البياض اخذ الايارج المطبوخ بمثلثه من الصبر  
والغار يقون وما كان عن السوداء فاخذ ما يمد لها من السمن المنقوص واللبن بدون سكر  
واجتناب المغلطات (انظر باب الاخلاط سابقا) وان كان عن الدم فعلاج الدم كما مر  
ولكن صاحب الدم يجتنب الحلوم مطلقا في الدواء والصفراوى والمالح والسوداوى الحامض  
والحريف كاللثوم والبلغمى اللبن والقوا كه واجود الاغذية لصاحب امراض الجلد هي  
القرع والخس والرجلة والسبانخ والهندبا هذا اصبح العلاج = وقال الكندي من افضل  
علاج الجرب شرب مثقال من الصبر مع نصف مثقال من المصطكى (تقدم في باب الاوزان  
ان المثقال ١٨ قيراط والقيراط هو خروبة فالمثقال به درهم والدرهم ١٥ خروبة وزيادة ثلاث  
خروبات) ومعى اخذ الحلب في الزبول ونظف الجلد قليلا استعملت الوضيعات على الجلد  
اذ لا تجوز قبل ذلك وهي لازبق المفتوت على الكبريت او الزنجار او الخلل او الفطران ورماد  
سمن النخل والاشق (القناوشق) أو ماء الورد والكزبرة تسحق ماشئت ويدلك بها الجلد  
ان كان في حمام أو محل داف مع الملازمة على الاستحمام بالماء الحار وان يهجر الجماع من به أدنى  
مرض في الجلد من المذكورات لا يصحك مواد الجلد وينبى ان يدخل الزيت في اى مرهم من  
العقاقير الخاصة بمرض الجلد لانها لها خاصية في كل نبت على الجلد أكثر من السمن  
(ومن امراض الجلد الحكمة)

والحكمة تغير في وسطح الجلد مع لزج مستلذا اذا حك والفرق بين الحكمة والجرب صفر  
نمو الحكمة ولان الحكمة لا تفرح مثل الجرب واسبابها ما مر في الجرب فاذا كانت البنية قوية  
كانت الحكمة أو البثور وان كانت ضعيفة فتتحول الحكمة الى الجرب وعلاجها ما مر في الجرب  
الا ان لشراب البنفسج بماء الشعير ومناب خاصية للحكمة والدلك ما مر في الجرب الا ان الدلك  
بماء قد حل فيه اللش دروماء الليمون ولب البعيطخ خاصية في الحكمة الجلد وكذا فصد البيا سابق  
وكذا اطلاء الجلد بالحناء وقرظ السنط انتهى

(ح) أما أهل الطب الحديث فقالوا ان الجرب مرض كثيرا تحول في مصر ولحصوله سببان الاول  
الوساخة والاغذية الردية لاسيما المالحه والثاني ملامسة المصاب أو لبس شيء من ملابسه

فحصل العدوى فينبغي ان يادر بعلاجه قبل ان زمن ويستحيل الى قوب مستعص (العلاج)  
يستعمل في علاجه وهو احسنها لكبريت واستحضار انه طلاء للجلد قلرم الكبريتى هو احسن  
علاج ثم الفسول الكبريتى اى محلول فى الماء ثم ماء الجير ثم محلول ملح الطعام

(المؤلف) كثيرا يذكر ماء الجير فى الامراض الباطنية والجلدية فلينبه ان ماء الفائدة قال  
صاحب السراج للامراض الباطنية والعلاج الجير من الادوية المدرة للبول وقامع للحصى  
والاستعمل منه ماء وكيفية صنعته ان يؤخذ من الجير النقى (المحروق) درهمين ثم يحل فى رطلين  
من الماء اى لكل رطل درهم ثم يرشح اى يصفى بواسطة ورق نشاش او خرقة كثيفة نظيفة  
ثم يحلى بشىء من السكر ثم يشرب فانه نافع للحصاة الكلوية ومدر للبول = هذا من الباطن  
اما من الخارج فلكل رطل من الماء درهمين من الجير ويمسح به

فان كان التهاب الجلد شديدا وموضع الحكة يحمر وينفط وكان العليل ضعيفا من الكبر او  
البنية فيقوى العليل بأخذ الكينا او مستحضرات الحديد والاشربة المقوية والغذاء اللطيف  
وان كان قوى البنية وحصل امساك مع الاكلان فيعطى ما من خفيف من زيت الخروع  
ويستعمل اربع اواق من كبريت البوتاسيوم فى رطل ونصف من الماء ويشل به الجلد مرتين  
فى اليوم = وان كان العليل طفلا فيستعاض عن الكبريت بماء الصابون والماء الدافى مرارا  
فى اليوم وبعطاء من الباطن فتمحات من الاقراص الكبريتية المركبة انما هذا للجرب فى الاطفال  
لا غير مثل الحبوب فلا يعطى الطفل من الباطن الا المجرع المليئة الخفيفة (المؤلف) ولعل من لم  
يمارس صناعة الطب يستغرب اخذ الكبريت من الباطن ويدول هو سم فاقول اعلم انى دقت  
وحققت فى كتاب الطب هذا كما دقت فى كتاب الفقه لان الغلطة فى كذا الفتن لا يقال ان  
كان علم الاديان او الابدان وخصوصا فى الطب لان الغلطة فيه قد تؤدى الى قتل نفس  
او مرض مزمن لا تحمد عواقبه فلعمري بذلك جعلت الضبط والتدقيق نصب عيني اولا ليكون  
العمل متقنا حسنا ليزيد الثواب انكون مختار اتي من المنتفع به والمسؤولية على غيرى لان المقول  
هو من الطب القديم وكتبه معلومة ومن الطب الحديث وكتبه رسمية معمول بها فى مستشفيات  
الحكومة هنا واوربا ومن كل جعلت مختار اتي مما جرب نفعه وسهل وجوده واستعماله وثانيا  
لمرضه على الحكماء لاجل تصحيحه وضميله قبل طبعه ليكون ان شاء الله تعالى نافعا حتى  
للحكما انفسهم لان الطب القديم به علاجات ومباحث فى اسباب العلل لا يتفطن لها اهل الطب  
الحديث لانهم قل ان يتبروا كتابا قديما فيكون كتابى هذا مذكر لهم مثل متن وقد زارنى منذ  
اسبوع جاب الدكتور فوتنوكيل مديرا سبتاليات السودان وسألتنى عن كتابى هذا بان قال لى  
لغنى اى اى شارع فى تاليف كتاب طب لتطبعه وكتبته مائة متعنى فيه فاسن هو فارملت واحضرت  
له ثل الكتب من حديقة واديرة من المنزل وكان هو باله كان معنا واديرة جميع الكتب التى اقل

منها وقرأت له في الكتاب من اوله الى باب الهواء فوصلح لي غلطة واحدة في الكينا بدل حبة الى حبتين في اشعداد الحمي الوبائية واظهر اذ تباحه وسروره جدا وقال سا صبحه لك حين يتم بنفسى وهو يجيد العربية ومكث معنا خمسة ساعات

والذي حدا بى الى هذا ان اعتراض احد على اخذ الكبيريت من الباطن فاقول له ان كتاب مظلوم في الطب الحديث هو جوهرة الاقربازينات والقرما كويات الطيبة والصحية عند المصالح الطيبة من اوربا وبين مصر بين وعثمانيين بل وفي كل اسبنا لية على وجه الارض من نسخة مطبوعة بلغة البلاد عرفنى بذلك جاب الدكتور الميجر استيكل فقد ذكر صاحب هذا الكتاب الكبيريت بما ياتى في باب لك الكبيريت هو شبه معدنى مهم ذو لون اصفر وهو عديم لذوبان في الماء والكؤل والجلسرين وهو على شكلين بحسب تفسيره ان كان بالبخار او بالترسيب (اى الزشيج) قال هو منبه ومعرق بمقادير صغيرة ومسهل بمقادير كبيرة من الباطن من و. جرام الى ٢٠ كما مسهل ومن ٠ و ٢ الى ٥ كمرق اوفى سفوف ممزوج مع السكر الينسونى ومن الظاهر (اى للجلد) مرهما واحدا على عشرة وهو يدخل في تركيب مسحق العرق سوس المركب وفي سائل كورفلة المستعمل للامراض الجلدية اما زهر الكبيريت فيدخل ايضا في تركيب مرهم المريك ضد الجرب انخس اما الدمى وعلاجه فتؤخره في حرف الدال (جنون واليا بالله)

(ق) الجنون هو زوال العقل عن صفته الطبيعية بحيث ينقص او يعدم التمييز والشعور وهو اما مطبق او متقطع واما بادواي معلومة اولاً وانواعه كثيرة كالصرع والماليخوليا والسرسام والقطرب ويجمع الكل فساد الدماغ والعقل بسبب فرط الياسين خالبه والسوداء خاصة من داخل واسبابه اموراثى واما اخلاطى ومنه بعد العهد بالاستفراغ والجماع ان كان ينحس المني عن الخروج او تزيف احتقن =

اما الصرع فمن البانم واما بقى انواع الجنون فمن السوداء والصرع ما كان منه قبل البلوغ ونهات الشمر فسهل العلاج خصوصا ما يعترى الاطفال اسمى ام الصبيار فانه سهل العلاج لانه من البانم وما كان من الصرع بعد البلوغ فلا مطمع في برئه واسبابه عند البانين ادمان المبخرات للرأس مثل ادمان لحم البقر والنيوس والباذنجان واخذ المالبان على الريق وعند النوم والتنبيه من النوم بازعاج او ضربته على الرأس او وراثى وكن نوع معلوم (السلاج) فعلاج الصرع حجم الساق في المسمى مطلقا وفصد المصافن وتنقية الدماغ ان كان هو الاصل او المدة وامنع صاحب الصرع والجنون من كل مبخر للرأس مثل الالبان والمملطات المذكورة = اما التفسير صاحب الصرع مثل الماليخوليا وباقي انواع الجنون فاللين بالسكر هو (احسن غذاء للمريض) ثم اعط صاحب الصرع ما يمنع البخار عن الرأس وهي الكسيرة او الكون او الكثرى وليس خاتم

من حافر الحمار اليمنى يلبسه المصائب في خنصر يده اليسرى = ومن الادوية لزوال العقل وتنقية  
الدماغ مطلقا وهي ما صحت تجمد به دهن القرع فانه يرطب الدماغ الناشف ويزيد في العقل  
والذهن (انظر دهن القرع في باب الادوية في كتاب النباتات وسيقا في ان شاء الله تعالى) والفطير  
غذاء لمن به مرض العقل والرأس خمر من الخمر وكلام من البر أي القمح ومنه الدار صيني فانه يمنع  
الوسواس وضروب الجنون والخفقان وبدله لكبابه الصيني ومن القر نفل فانه يزيل الوحشة  
والوسواس ويقوى الدماغ البارد والحفظ والصوت كيف استعمل سفوقا ومضنا = القرطم  
أي لب القرطم يفتح السدد ويزيل الما ليخوليا (أي خلل العقل) والوسواس مطلقا وصفته  
أوقية قرطم وربع أرقية انيسون في رطل من اللبن يغلى بسددق القرطم ثم يستعمل غذاء =  
واقع النداء للمجنون وضعيف العقل والدماغ حتى المتوهو المهابة من الرز خاصه قال  
صاحب التذكرة المهلبية أجودها ما عمل من الارز بعد صحنه ناعم في لبن البقر يغلى كالحريرة  
ويستعمل غذاء فانه يذهب السوداء والجنون والماليخوليا وتولد دما جيدا وغذاء قاضلا  
وتسمن وتصح العقل = وكذا السذاب ينفع من الصدح والجنون كيف استعمل وشرب  
درهم منه على الريق يبرى من الفالج بعد السابع محرب أي يشربه سبعة أيام انتهى = وقال  
الفاضل محمد بن بدوي في قاموسه دائرة معارف القرن الرابع عشر جلد ٣ حرف ج لما كان  
من أسباب الجنون الطمع والشهوات فتد كثر عدد المجانين في هذا العصر كثرة غيفة =

(ح) اما أهل الطب الحديث فقالوا يطاق لفظ الجنون على الشيرات العقلية وهي على  
أقسام منها ما يسمى بالماليخوليا وهي المعرفة بالسوداء وهي أول درجات الجنون وتعرف  
بدوام الحزن واعتناء المصاب بنفسه وظنه انه مصاب بجملة امراض ومنها المارنومانيا وهي  
حالة يجن الشخص فيها بشيء واحد ويقل بقيمة الأشياء شيئا ومنها (المانيا) وهي الجنون العام بجميع  
الاشياء مع الهياج الشديد (ومنها الزهول) أي الباطة (وغيره)

(واسبابه) كلها مرض المخ ويسه وأهمها تعاطى المشروبات الروحية والاشغال العقاية  
وأخذ الاطعمة المفسدة للذهن مثل الملوحات والمفاظات لمعتاد الترفه والتمتع الشديد  
الفجائي والضرب المؤلم على الرأس والسقوط عاياه أو مرض الاذن المزمن واحتباس  
الحيض ودم البواسير وكثير ما يورثا من أحد الآوين =

قال الدكتور ابراهيم باشا حسن في كتابه الطب الشرعي  
الجنون يظهر أحيانا فجأة وقد يكون مسبوقا بمرض مختلفة كالام الرأس واضطراب  
النوم وكثرة الكلام وقد يغير طبع الشخص شيئا فشيئا وانما المجانين لم يزل مندهم جزء من

الحافظة يدرك به الحوادث السابقة البعيدة ولكنه يخلط في ذلك فعل الكشف الطبي والبحث عن أسباب جنون الشخص وأسباب الجنون تنحصر في

- (١) أولا الوارثة عن أحد الأبوين هل كان مصابا بالجنون أو الصرع أو بآفات عصبية
- (٢) جروح الرأس التي لا يتبعها الجنون عادة إلا بعد التعامها بمدة
- (٣) إصابة الشمس التي يتسبب عنها احتقان السحايا بل والتها بها
- (٤) بعض الأمراض التي تؤثر على المخ بالسببات كاحتباس الحيض وعسره والروماتزم ويضاف إليها الاحتقان المخي المتسبب عن شرب الخمر أو استنشاق حمض الكرونيك

- (٥) الأمراض العصبية مثل الصرع والاعتلال في حالة النوم
- (٦) حالة البلوغ الذي تضطرب به جميع وظائف الجسم والحمل به ان كان من زمان خصوصا اذا تسبب به اعمال نفساني كالفرح الشديد والخوف والياس
- (٧) الافراط الشهواني سيما اذا فعل بطريقة مضادة للطبيعة وتكرر (كاللواط)
- (٨) الاعمال النفسانية القوية كالعشق المفرط والشوق الى الوطن في الغربة والبخل مع غاية الشح والقيظ الشديد وسوء الخلق والحقود والخيرة المفرطة
- (٩) الافراط في الاشغال العقلية مع اهمال التغذية والنوم سيما الاشتغال بالفلسفة وحل الالغاز وعلم الروحاني بل وكل اشتغال عقلي مفرط فهو مهبط للجنون
- (١٠) تقلبات الدهر وفقد العيال والاموال والاحباب أو فقد الشرف فكما تحدث اضطراب العقل والقلب

- (١١) البكم والصمم فانهما يصطحيان بنقص في ترويض القوى العقلية
- (١٢) حالة المعيشة التي تنوع طباع الاشخاص وتؤثر على معيوليتهم كعيشة المحبوسين والمجرمين الذين يصرفون جوهر حياتهم فيما لا يعني وينهمكون في الهزل والفساد والسكر والامناء ويحملون ما فيه محبة أبدانهم من نحو النوم والتذام والملابس والمسكن = والشلل العام يحدث أيضا تغيرا في العقل يتصف بجنون العظمة وما يترتب عليها من الاسراف المفرط مثل شراء الاشياء الغالية الثمن بلا تدبير ولا لزوم حتى يذهب عقاراته وأمواله = وأحيانا في القمار ونحوه أو بافراط في الملاذ كتهتك العرض وفي جميع هذه الاحوال تصير مسؤولية الشخص مخففة فقط وقت المحاكمات = ومن أنواع الجنون البله وهي حالة خلقية لا عارضة ناشئة عن عدم تكامل خلقة الدماغ وعلامته ان يولد الشخص صغيرا الرأس = (المؤلف) في علاج التشنج أدوية للصرع انظرها هناك (العلاج) معالجة هذا

الداء تختلف باختلاف أنواعه فعلاج الما ليخوليا حيث يعلب فيها الغم والكآبة يعالج باللهو واللعب والرياضة والسفر والاجتهاد فيما يعلب السرور وبعده عما يؤذيه وبعده فان كانت الما ليخوليا ناشئة عن التهاب في الكبد (المؤلف قولهم الالتهاب اى وجع قالا وجاع عندم كناية عن الالتهاب) ينبغي ان يعالج بالحمية والراحة والقصد العام والاشر بة المروقة للدم فان كان مع مرض الكبد ييس في الطبع يعطى مسهلا خفيفا من زيت الخروع او حقنة مسهلة = وان كان خلل العقل ناشئا عن احتباس نزيف او مرض مما ذكر ينبغي ارجاعه الى عمله ان امكن أو تسويضه بما يناسبه من الادوية

اما علاج الجنون العام وكل أنواعه أن يمنع المصاب من تناول المنبهات كالشربة الروحية والقهوة والشاي والذي يماثلها ويسقى الادوية المليئة والحمضة الخفيفة واللبن الرايب أحسن من الحليب ثم المختص بادوية الجنون من الجرع هو كبريتات الكنين بان يعطى منه ٣ قمحات في مدة قترات الاعراض = وما ينفع المصاب سكب الماء البارد على الرأس والاستحمام بالماء الفاتر ووضع المنفطات على الصدر وأعظم الوسائط التي يجب استعمالها عند اليأس من نفع المعالجة المذكورة هو الكي بالحديد المحمى على الزراعين أو ما بين الكتفين بجوار الكبد وأما الوسائط الادوية التي يعالج بها المرضى في المارستانات هي أولا ان لا تثار شهوة الجنون أو تعالاته النفسانية الثاني أن لا يخالف ولا يؤاخذ ولا يستهزى به حتى يضجر ويهيج (الثالث) أن يؤانس بما يشرح نفسه بالحديث وان يجتهد في تذكره واثبات رأيه فيما هو خارج عن الجنون (رابعا) ان كان جنونهم في ظنهم انهم ملوك أو أغنياء أو علماء ينبغي أن يهانوا ولا يوقروا ولا يعظموا لان تعظيمهم مما يزيد في جنونهم و يرسخ في ذهنهم انهم كذلك = ويجب ان لا يضربوا ولا يزجروا ولا يضرب منهم احد على رأسه بمفتاح أو غيره كما يفعل في مارستان قلاوون في مصر = أما الجنون المعروف بالعباطة وكذا البله فلا علاج لهما أصلا حيث انه ناشيء عن عدم تمام ما ذكر من نمو الخ وانه طبيعي فلا علاج لهما اه من الطب الحديث واسعاف المصابين بالشلل = وقال صاحب السراج المداومة على استعمال روح النشادر العطري تشفى الصرع

(جذام والعياذ بالله تعالى)

(ق) هو علة معلومة مورثة عن احد الابوين او يكون سببه المتبازي غلبة خايط السوداء مع ادمان كل غذاء يابس بارد كالحم البقر والنيوس والباذنجان ومردالك تجب المبادرة الى الشرب عندا كل ما ذكر لئلا يحترق الدم = ومن اسبابه ضعف الكبد لسوداوى المزاج فتفسد اعضاء الغذاء فتحيل احسن غذاء الى فساد حتى مرق القرار ييج لان الكبد هي المهيئة للغذاء بالذات



== وقد تكون اسبابه جبيلية كمن يجامع في الحيض ان كان سوداوى المزاج فتمازج النطفة بقاء  
الدم فيتخلق الطفل فاسد الدم كذا قرره == وكذا ان كانت النطفة تكونت من مفرط  
الرطوبة مع البرد كان اكل قبل الجماع بلييلة لبن و بطيخ أو قرع ولبن بغير طبخ أولين وسماك  
وهكذا اسبابه ثلاثة الوراثية والعدوى وفساد النطفة وكلها لسوداوى المزاج ( العلاج )  
لا علاج له بعد استحكامه لا فتقاربه الى كثرة الادوية وعجز الطبيعة عنها خصوصا عند سقوط  
الاطراف والشعر وذهاب الصوت اما ما كان عند بدء ظهوره وعلاماته كيريق بياض العين حمرا  
وهي اول ما يبدو حتى قيل انها تتقدم الجذام بسبع سنين ثم وكودة اللون واحمرار البدن واللون  
ثم تغيرها الى السواد ثم العرق الكثير الملون مع تنه وفتح النفس ثم عدم الزكام والعطاس ثم ظهور  
القواى السوداء تدرن البدن ثم تغير الصوت من الغنة الى البحوحة فهذه اقسام علاماته وكلها قابلة  
العلاج قبل اعوجاج الاعضاء == فاحسن علاج في بدئه ان يبادر الى النقص في مفارق العروق  
الصغار قرب المفاصل وليس المقصود فصد عرق معين بل القصد اخراج الدم من الذراعين  
والصدغين والظهر والبطن والساقين حتى وان لم يكن دليل على كثرة الدم لانه هنا يكون ملطفا  
مساعدا على اخراج الفاسد ومعينا للادوية ثم النظر في تلطيف الغذاء فيقتصر فيه على مرق  
التمر اربع رقيق، خبز القمح ثم لحم الضأن الصغير ثم المتقل بالفسق والزيب بالسكر ثم اللبن  
بالسكر الخفيف ثم ماء الشعير بالحناء والسكر اسبوعا مقتصرا عليه == ثم يتقاي بمطبوخ الشبث  
والملاح وحب البان ثلاثة ايام مرة في كل يوم == ولما اتفقوا عليه في كتبهم وصحت تجربته عندهم  
ان يطبخ اربعين درهما من ورق الحناء في رطل ونصف من الماء و ينلى حتى يذهب ثلث الماء  
ثم يصفى و يوضع عليه وقية من السكر و يردو يشربه دفعة واحدة على المرق مدة اربعين يوما  
فقد زعموا انه يبرأ ولو نثر الاطراف == وكذا تقور حنظل خضراء ويخرج منها لبها ثم يوضع  
فيها وقية ونصف زيت طيب مع اوقية ونصف ماء وتوضع على نار هادئة حتى يذهب الماء  
ويبقى الزيت فيصفى ويفطر كل يوم على خمسة دراهم او اربعة دراهم ومعه درهم سقمونيا فانه  
يحرب == (اوصاف عمومية من كتب شتى) للجذام المسوح بالسمن الحار للفقير والافتقار  
للفنى كان يملا قدرا كبيرا ويجلس فيه الى فنه فانه يوقفه == لذا ذلك بطون الرجلين بشحم  
الحنظل الاخضر وعلامة نفعه ان يحس بالمرارة في بصاقه الذى يخرج السعال (والتريق  
الاعظم) للجذام هذا هو المطبوخ وصنعتة زبيب رطل اهل يلج اسود ورق حناء من كل واحد  
عشرة دراهم بانحاء خمسة حلوتين (أى الغنة) نصف درهم تطبخ بثلاثة ارطال ماء حتى يبقى  
السدس فقط فيصفى ثم يضاف عليه خمسة عشر درهما من عسل منزوع الرغوة ويقد قليلا  
ويفطر كل يوم منه على السدس تمام الستة ايام فان لم يبرأ بعد ستة جمع بهذه الصفة فلا مطمع في

برئه فاذا اذهب الله تعالى عنه الداء يجب تعاهده باخذه شراب العسل المقدم ذكره في الاخلاط  
للامن من معاودته حولا كاملا ياخذه على العطور كل يوم ولودهم واحد (شراب العسل تقدم  
في علاج خلط السوداء فانظره هناك = ومن مجربات الانطاكي للجذام الكبريت  
الاصفر فانه قال يذهب الجذام شرابا وطلاء (المؤلف) انظر مقدار ما يتعاطاه المريض من  
الكبريت في باب الجرب والحكة المتقدم

(ح) اما عند اهل الطب الحديث فادوية قليلة واملهم شغالة ضعيف فقد قالوا الجذام  
هو من الامراض الجلدية واكثر وجوده في البلاد الحارة ولا يعلم له سبب الا الوراثية احيانا  
ويسرف بظهور غدد كالدرن واكثر ظهوره على الوجه والاذن والشفتين وقديم الجسم احيانا  
على الاصابع تنسقط من ذاتها ومتى ازمى لا تنفع فيه المماالجة بخلاف ما اذا ودر ملاجه من  
اول الامر فقد يشفى بالاستحمام بماء البحر المالح اذا داوم عليه وكذا الاستحمام بالماء المكبريت  
(اي الكبريتي) والدلك بهم الزئبق والا كل من الاستحضارات الزئبقية التي ياخذها  
المصاب بالداء الا فرنجي فانها مفيدة لصاحب الجذام في اوله والمداومة على تناول المعرقات  
وان كان المصاب دموي المزاج قوى البنية ينبغي ان يفصد قصدا عاما (كما قال اهل الطب  
القديم) او موضعيا بالعلق وقد جرب علاجه بالكي ونجح وهي ان تكوى النكت حال  
ظهورها بالحديد المحمى وينبنى حمية المصاب من الملاحظات واجتنابه جميع المنبهات (انظر  
المنبهات في كتاب النبات) وجميع الاشربة الروحانية

(جرح)

(ق)

كل ما اسال الدم يسمى جرحا غيرا لظن بنحو الاب والمراد بالجرح كل اثر يحدد  
او غيره وهو معلوم فباستداه يجب ان لا يحبس نزيف الدم حتى ينقطع ثم يغسل الجرح بماء  
حار معه قليل ملح والحزم من وجود اي جسم غريب على الجرح ولو شعرة فانه يمنع التئام  
الجرح فبعد غسل الجرح اذا كان المحل غير البطن فالخيطة بحريرا يرض وابرة رفيعة فاذا  
كان الجرح لم يلتحم وتقر لنوره غسل جيدا وذر فيه ما اعد للتئام كالصبرودم الاخوين والمر  
والعنزوت واللبان الذكري الكندر فكلها تلحم الجراح مسحوقة او محلوقة في السمن القديم  
وما يدمل الجرح ويسرع نيات اللحم الصالح الشب مع الملح اجزاء سوى محلول في ماء  
ويرش بباطن الجرح بعد غسله بالماء الحار فانه يدمل الجرح وياكل اللحم الزائد ويرى القروح  
= وفي زمن انتظار الادمال يمنع المجروح من تناول ما يولد الدم الكثير كاللحم والحلواء الا  
مع يس الحرح فلا بأس به

(ح) صبغة اليود مسح منها الجرح الجدي قبل الغيار وقائدتها تطهير الجرح لثلاثين

== وقد تكون اسبابه جبلية كمن يجمع في الحيض ان كان سوداوى المزاج فتأزج النطفة بها  
الدم فيخلق الطفل فاسد الدم كذا قرروه == وكذا ان كانت النطفة تكونت من مفرط  
الرطوبة مع البرد كان اكل قبل الجماع بيلة لبن ويطبخ أو قرع ولبن بنير طبخ أولبن وسك  
وهكذا اسبابه ثلاثة الوراثة والعدوى وفساد النطفة وكلها لسوداوى المزاج ( الملاج )  
لا علاج له بعد استحكامه لا فتقارده الى كثرة الادوية وعجز الطبيعة عنها خصوصا عند سقوط  
الاطراف والشعر وذهاب الصوت اما ما كان عند بدء ظهوره وعلاماته كيريق بياض العين حمرا  
وهى اول ما يبدو جقي قيل انها تتقدم الجذام بسبع سنين ثم وكودة اللون واحمرار البدن واللون  
ثم تغيرها الى السواد ثم المرق الكثير الملون مع قتنه وفتن النفس ثم عدم الزكام والمطاس ثم ظهور  
القواحي السود فتدري البدن ثم تغير الصوت من الفتنة الى البحوحة فهذه اقسام علاماته وكلها قابلة  
العلاج قبل اعوجاج الاعضاء == فاحسن علاج في بدئه ان يبادر الى النقص في مفارق المرق  
الصغار قرب المفاصل وليس المقصود فصد عرق معين بل القصد اخراج الدم من الذراعين  
والصدغين والظهر والبطر والساقين حتى وان لم يكن دليل على كثرة الدم لانه هنا يكون ملطفا  
مساعدا على اخراج الفاسد ومعيئا لادوية ثم النظر في تلطيف الغذاء فيقتصر فيه على مرق  
القرار بيج رقيق، خبز القمح ثم لحم الضأن الصغير ثم التقل بالفسق والزبيب بالسكر ثم اللبن  
بالسكر الخفيف ثم ماء الشعير بالحناء والسكر اسبوعا فتصرا عليه == ثم يحقاي بمطبوخ الشبت  
والمالح وحب البان ثلاثة ايام مرة في كل يوم == ولما اتفقوا عليه في كتبهم وصحت تجربته عند  
ان يطبخ اربعين درهما من ورق الحناء في رطل ونصف من الماء وينلى حتى يذهب ثلث الماء  
ثم يصفى ويوضع عليه وقية من السكر ويؤدى بشر به دفعة واحدة على الريق مدقار بين يوما  
فقد زعموا انه يبرأ ولو نثر الاطراف == وكذا تقور حنظلة خضراء ويخرج منها لبها ثم يضع  
فيها وقية ونصف زيت طيب مع اوقية ونصف ماء وتوضع على نار هادئة حتى يذهب الماء  
ويبقى الزيت فيصفى ويفطر كل يوم على خمسة دراهم او اربعة دراهم ومهادرم سقمونيا فانه  
مجرب == (اوصاف عمومية من كتب شتى) للجذام المسوح بالاسمن الحار للفقير والانتفاع  
للغنى كان يملا قدرا كبيرا ويجلس فيه الى فنه فانه يوقفه == لذا ذلك بطون الرجلين بشحم  
الحنظل الاخضر وعلامة نفعه ان يحس بالمرارة في بصاقه الذي يخرج بالسعال (والترياق  
الاعظم) للجذام هذا هو المطبوخ وصنعتة زبيب رطل اهليلج اسود ورق حناء من كل واحد  
عشرة دراهم بانحاء خمسة هلتين (أى الفتنة) نصف درهم تطبخ بثلاثة ارطال ماء حتى يبقى  
السدس فقط فيصفى ثم يضاف عليه خمسة عشر درهما من عسل منزوع الرغوة ويقد قليلا  
ويفطر كل يوم منه على السدس تمام الستة ايام فان لم يبرأ بعد ستة جمع بهذه الصفة فلا مطمع في

برئه فاذا اذهب الله تعالى عنه الداء يجب تعاهده باخذه شراب العسل المقدم ذكره في الاخلاط  
للامن من معاودته حولاً كاملاً ياخذه على الفطور كل يوم ولودهم واحد (شراب العسل تقدم  
في علاج خلط السوداء فانظره هناك) = ومن جربات الانطاكي للجذام الكبريت  
الاصفر فانه قال يذهب الجذام شراباً وطلاء (المؤلف) انظر مقدار ما يطعاه المريض من  
الكبريت في باب الجرب والحكة المتقدم

(ح) اما عند اهل الطب الحديث فادوية قليلة واملهم شفاؤه ضعيف فقد قالوا الجذام  
هو من الامراض الجلدية واكثر وجوده في البلاد الحارة ولا يعلم له سبب الا الوراثة احياناً  
ويعرف بظهور غدد كالدرن واكثر ظهوره على الوجه والاقف والشفتين وقديم الجسم وحيانا  
على الاصابع تسقط من ذاتها ومعنى اذن لا تنفع فيه الاما لجدة بخلاف ما اذا ودر علاجه من  
اول الامر فقد يشفى بالاستحمام بماء البحر للملح اذا دام عليه وكذا الاستحمام بالماء المكبرت  
(اي الكبريتي) والدلك بمرهم الزئبق والاكل من الاستحضارات الزبقية التي ياخذها  
المصاب بالداء الا فرنجي فانها مفيدة لصاحب الجذام في اوله والمداومة على تناول المصريات  
وان كان المصاب دموى المزاج قوى البنية ينبغي ان يفصد فصداً عاماً (كما قال اهل الطب  
القديم) او موضعياً بالعلق وقد جرب علاجه بالكي ونجح وهي ان تكوى النكت حال  
ظهورها بالحديد المحمى وينبغي حمية المصاب من المنلظات واجتنابه جميع المنبهات (انظر  
المنبهات في كتاب النبات) وجميع الاشربة الروحية انتهى

(جرح)

(ق)

كل ما اسال الدم يسمى جرحاً غير الطعن بنحو الابروا المراد بالجرح كل اثر يحد  
او غيره وهو معلوم فبا بداءه يجب ان لا يحبس نزيف الدم حتى يتقطع ثم يغسل الجرح بماء  
حار معه قليل ملح والعز من وجود اي جسم غريب على الجرح ولو شمة فانه يمنع الصحاح  
الجرح فبعد غسل الجرح اذا كان المحل غير البطن فالخيطة بحر رايض وابرة رفيعة فاذا  
كان الجرح لم يلتحم وتقر نوره غسل جيد او ذرفيه ما اعد للالتحام كالصبرودم الاخوين والمز  
والمتزوت واللبان الذي كراى الكندر فكلها تلحم الجراح مسحوقة او محلوقة في السمن القديم  
ومما يدمل الجرح ويسرع نبات اللحم الصالح الشب مع الملح اجزاء سوى محلولاً في ماء  
ويرش ياطن الجرح بعد غسله بالماء الحار فانه يدمل الجرح وياكل اللحم الزائد ويرى القروح  
= وفي زمن انتظار الادمال يمنع الجروح من تناول ما يولد الدم الكثير كاللحم والحواء الا  
مع ييس الجرح فلا بأس به

(ح) صبغة اليود مسح منها الجرح الجدي قبل الفيار وقالدها تطهير الجرح لثلاثين

و يغسل ايضا به الجرح بعد الغيار ليرثه ومقدار محلوله خمسة جرام على مائة جرام ماء اما مسح الجرح الاول ٢ جرام على ١٠٠ ماء

(درس) أول ما يلزم للجروح عند أي ر يضر ويجب معالجته بالطرق القانونية فيغسل أولا الجرح بمحلول مطهر كمحلول السليمانى (دواشات) بنسبة واحد جرام على ألف جرام ماء نظيف أو بمحلول حمض الفنيك بنسبة واحد جرام على أر بين جرام ماء و بعد الفسيل يوضع على الجرح قليل من مسحوق حمض البريك ثم يؤخذ قطعة من الشاش المعقم بقدر الجرح كشاش اليود أو شاش السليمانى (كل ما اصفه في هذا الكتاب في الطب الحديث موجود بالاجزا خانات) ثم يوضع الشاش على الجرح وعلى الشاش توضع قطعة كبيرة من القطن المعقم أو المبرخر ثم يبنى عليها الرباط وهو شاش عادة والقصد من الرباط عدم انكشاف الشاش عن الجرح وعند الغيار عن الجرح اذا لصق الشاش به خذ قطعة شاش و بلها في مرم حمض البريك وضعها على الشاش الذى على الجرح حتى يخرج بسهولة ثم اغسل الجرح وغيره بالعلاج المتقدم

وإذا كان الجرح به نزيف وجب عليه قطع النزيف أولا بواسطة الضغط على الجرح ومق اقطع النزيف بعمل النيار

(الرض من الدروس ايضا)

اما في احوال الرضوض انه يرموجود فيها جرح بل موجود ورم وخذ لها قطعة كبيرة من النسالة بالبوريك او نسالة عادة وتطبق وتوضع في الماء الساخن ثم تصهر وتفتح وتوضع على محل الورم ثم توضع عليها مشمع لاجل حفظ حرارتها فقط فان لم توجد فلا بأس بها ثم يوضع قطن ثم يعمل الرباط = وليس للورم غير المكدمات فهذه هي الاسافات الطبية =

(ح) الجروح للرضية هي التي تكون حاصلة من نحو ضرب نبوت او حجر او صدمة ومنها الجروح العامة القطعية وتأتى من قطع نحو سكين او سيف والوخزية ما كانت ناشئة عن آلة مثل الحرقة والشيش وتكون بعيدة الثور في الجسم واما ان تكون ناشئة عن اسلحة نارية كالرصا ص والمسدسات او كالجلل المقذوفة بواسطة المدافع وهي على انواع

(العلاج)

(اما علاج جروح الاسلحة النارية) فالجروح بالرصاص تكون مستديرة واغلبها لا يسيل منه دم الا ان تنفذ الرصاصة الى خارج الجسم فيخرج بأوسع ما دخلت ولون جرحها يكون اسود وهي اما ان تصيب الجلد وحده وهذا خف من كل شيء واما ان تنفذ من الجلد الى الجسم داخل التجا ويف وقد ينكسر العظم من الداخل اذا صادفه المقذوف وتنفذ منه او

يمكن فيدوق يدخل المقتوف من الكتف ويخرج من المرفق او من البطن ويخرج من الظهر الى غير ذلك وعلاج الجروح بمقتوف الاسلحة النارية بانواعها يشترى معالجته ثلاثة اشياء (١) اولا ايقات نرف الدم ان كان غزيرا ويكون ذلك بسد الجرح سدا محكما بنسالة او شاش نظيف ينسلو بمصر ويحمى في الجرح ويمكن حتى ياتي الطبيب ويعمل ما يراه مناسبا (٢) استئصال الجسم الغريب اى اخراج الرصاص بنحو ملقاط او جفت الصباغ هذا في غير بلاد الاطباء مثل الفلاحين اما عند الحكماء فلاخراج الرصاص وغيره آلة مخصوصة شبه الكلاب ثم يحس المتطبيب من الحاضرين محل الرصاصة ان كانت اقفية صاعدة في الجلد فاذا عرف محلها شق الجلد الذي عليها واخرجت من الجهة القريبة لها (٣) التئير على الجرح كل أربع وعشرين ساعة ويكون بوضع النسالة والرباط كما تدم في الجروح ثم يوضع على المحل خرقة مبتلة بالماء البارد وكلما سخنت تزال وتشمس بالماء البارد وتعاد أو يرش على الرباط الماء البارد دائما ويداوم على ذلك الرش ٢٤ ساعة من ابداد تحول الرصاصة في الجسم لان الماء البارد للرصاص اتفع من الادوية الاخرى في ابداله ويسكن الحرارة هذا مع الحمية عن اى طعام غير اللبن والاشربة الروحية لتقوية القلب كما وانه يجب اجتناب المراهم والذرورات لانها مضره للمصاب بالاسلحة النارية = (اما حرق النار فيا تى في حرف الحاء)

#### (حرف الدال) (داحس)

(ق) الداحس هو ورم الاظفار يحدث من انصباب مادة بين الاغشية الى منابت الاظفار فتفسدها ويصحبها ألم وضر بان واسبابه اما توفر مادة من الاخلاط وتنصب الى الاصابع واما أشغال شاقة باليد نحو غسيل وطحن لتئير معتاده (العلاج) تروغ للمادة اولا بالبخة من الفص وانخل وجزء من صعدا الحديد أو لبخة من بزر الكتان بالغسل فان انفجرت البثور بالبخ فيها والافسحت بالبخة لتخرج المادة ثم يصر بلطف وتلصق عليه الجواذب مثل الحناء والنخالة وقشر الرمان ورماد خشبه والصبر كل واحد بمفرده ويحمى عن اللحم والحلاويات خاصة (دامل)

(حديث) الداحس على أنواع اخفها ما يحدث بجانب الظفر يتدى بالتهاب قليل مصحوب بالحمى ناخس ينتهى بالفتح فاذا فتح زال الالم ولا يحتاج هذا النوع الا الى فتح البثرة (اى الورم) ووضع اللبخ الحارة عليها = والنوع الاخر يحدث عند اعلی الاصابع وهو أشد من الاول فيتولد منه صديد تحت الجلد مبيض وعلاجه شق الاصبع او المحل ووضع اللبخ الحارة والمراهم البسيطة مع أخذ رأي الطبيب = ومنها اى الدامل تظهر غالبا عقب الحميات او امتلاء البدن بالدم الفاسد وهو يختلف عن الخراج بكثير خفه لان منه ما يكون اكبر من

الليمونة ومادته دهنية ومنها ما يكون عن يوس الطبع فيعطى المريض ملينا للطبع اذا كان السبب الامسالك والاشربة المروقة للدم اذا كان الدم عن فساد الدم او من شدة الحرو يعطى من كرويات الصودا عقب الطعام ثم يستعمل اللبغ الحارة على الدم ثلاث مرات باليوم حتى ينضج وعلامته ان يظم له رأس محدودو يلين قليلا محمرا فينخذ ينضج بموضع (اي موسى) نظيف ثم يعصر بعد القصدو يوضع عليه شاش ولا بأس من وضع مرهم نمرة ٢ عليه ولا بد من قصده بالحديد لمخرج المادة لانه اذا ترك وشانه فيفسد ما حوله بالفتور يتا ور بما نبت حوله بهور مختلفة

(قديم) الدم ضرب من الخراج يحدث عن فرط امتلاء تنفتح له المروق فيستيل منها الى تجاويق الاغشية بمادة دموية تدفعها الحرارة التريزية الاعضاء الرخصة والمراق (واسبابه) ادمان أكل الاغذية المولدة للدم كاللحم والحلو ودخول الحمام بعد الاكل فورا وعدم الجماع لتوفر المادة (المعالج) اولاً يلطف الغذاء بماء الشعير والتمر هندی او العناب محلول فيه قليل زعفران فهو من الذائبات نيا نضجها بلبخة من التين مع خمير القمح الغير منخول أو البصل المشوى مع الخمر والزيت فاذا نضجت وافتتحت من قسها فيها والا فتحت بالحديد ولا يبالغ في عصرها لانهما تجلب مواد غريبة بل يجذب الباقي بالوضعيات كالصبر والمرتك بالاسمن فانه غاية واذا تولد فيها خشك ريشة او تاكل تنظف بالماء الساخن الممزوج بالخل ثم يوضع عليها مرهم الخل او التوتيا قديراً = من اراد ان لا يظهر في جسمه دمل فاليسف كل جمعة درهم مصطكى على الريق أو قليل صبر = وقال صاحب كتاب مغنى الديب عند غيبة الطبيب من أكل كلية حمل ثم حلف ان لا ياكلها لم يرد دمل في جسده (دود) (ق) الدود حيوان يتولد في الجوف عن مادة بلنمية لزجة (واسبابه) تناول الحبوب النيئة مثل القمح والتمر بك الغير نضيج والقول بانواعه والحمص واللبن النىء وشرب الماء على اللحم الساخن فانه يولد الدود من ساعته لافساده اللحم بالحمض وهو على أنواع فنه المعروف بحيات البطن وتز يد عن ذراع وتكون في أطول المعصارين وعلاماته الغشي والخفقان ووجع قم المعدة والصدر والقيء والسعال (والثاني) يسمى الاعور وهو مثل حب القرع الى الرقة وعلاماته مغص في البطن وقاخ أو ورم وجكة المقعدة والكابوس والصرع لترقى البخار الكائن منها الى الرأس (والثالث) صغير رفيع مثل دود المش وهو شرانواعه يسمى ناموس البطن وهو يخرج في البراز بكثرة وعلاماته التلوى وسيلان اللعاب حال النوم وصرير الاسنان ويس الريق والجوع قبل المضم او وجع على البطن وهذه العلامات الاخيرة قد تكون دليلاً على وجود الدود في البطن باي نوع

(الملاج) يجب أولاً هجر كل غذاء تكون مادة الديدان عنه مما ذكرناه ثم استعمال ما يفرق المواد اللزجة والبلغم مثل السعد والزعر والشم والايارج ثم يجمع جذائهم يجعل في فيه ما ياتلقه الدود مثل اللحم المشوي أو اللبن لكن بغير بلع فان الدود اذا اشمه فانه يجتمع في فم المعدة فلتحقاه فيشرب العليل حيائذ الادوية المعدة لقتله فانها لا تخطيء ان كان الدود في الامعاء او المعدة ثم ينبغي للعليل ان يميل على يساره عند شرب الدواء لان تولد الدود هو في يسار الامعاء دائماً ان علاج سائر انواع الدود واحد والادوية القاتلة للديدان والطاردة له هي كل مرحاضة مثل الحنظل والصبر والشحج والرمس والشا والحشيش واصول الرمان وحب النيل والشونيز والزعفران والنعناع والنسرين والريحان باللبن وذلك السرة بشحم الحنظل والحناء وبعدها خراجها ياخذ ما يقطع اصلها واجوده الصبر واكل الحمص المصقوق على الجوع بالخل ويجب ان يضاف الى سائر ادوية الدود مزج الراوند فانه يقوى فعل الادوية (أى يضاف الراوند لكل دوية الدود ليكون مثل الكؤل وهو السبر توفى مزج الادوية عند اهل الطب الحديث لان الكؤل عندهم هو اصل كل دواء سائل) (حديث) اما عند اهل الطب الحديث فقد قال الدكتور احمد خليل مهدي في كتابه تدبير البيت الثوم هو منشط دورة الدم وقاتل للديدان ومدر للبول (والراوند) ملين لطيف وطارد للدود وكذا (السمة) فانه منبه وعطري وطارد للدود وقال الدكتور ليفانس في كتابه الطبائع الاربع ينشأ الدود غالباً في البلاد الشرقية من حالة الصفر لسوء تغذية الاطفال في تلك البلاد بسبب سوء تغذيتهم وتخليطهم في طعام الاطفال كالخدم الالبان النيئة ولب البطيخ والاعذية الفروية الغير محببة اما الكبار فاغلب من يصاب به اصحاب المزاج اللين اقلوى واسبابه اما تناول الاعذية الرديئة واما تعرضهم للرطوبة الغير مالوفة عندهم وعلامته التهاب المعوى المعدي

والدود على ثلاثة انواع وهي (الاول)

الدود المستطيل المعوى وعلاجه خاصة كلوريدات النشادر والراوند أو منقوع ورق البرتقال أو النعناع (الثاني) الالكس توما (أى الرفيع) المصاب به لا تنفعه الوسائط المذكورة لان الدود يمكث في المستقيم ويختلط بالمواد الثقيلة فيجب اولاً حقنة مرجية بماء بارد عليه جزء من ملح الطعام وجزء خل بنسبة جزء الى عشرة اجزاء من الماء القراح فانها فضلاً عن اخراج المواد الثقيلة فانها تقتل الديدان الرفيعة وقدفها الى الخارج عن المستقيم ثم ياخذ من فوره (أى بعد الحقنة) مغلي جزور الرمان وصفته أن ياخذ من جزور شجر الرمان اوقيتان وتنقعان في رطلين ماء ساعة ثم يغلى على النار الى ان يذهب ثلثه ثم يبرد وحينئذ ييدأ في الحقنة ثم يستعمل منها لمريض مقدار كوبه (أى كوباً متوسطاً ولا ياكل المريض شيئاً ثم بعدها ساعتين ياخذ مسهلاً



من زيت الخروع مقدار أوقية ثم في ثاني يوم يمدن والديدان يحقن بثلاثة أواق من زيت  
الزيتون لتلطيف الألم الحاصل من الحقنة الأولى واسهال الزيت

(النوع الثالث) الذي مثل حب القرع وعلاج هذا النوع ٤٠ ار بين قمحه من خلاصة  
السرخس أو درهمين من مسحوق جزوره (أي السرخس) على الريق إلى ثلاثة أيام حتى ينقطع  
أصله ثم في هذه الأيام لا يتناول من الأغذية إلا ما سهل هضمه ثم يعطى المقويات مثل التراكيب  
الحديدية أو الكينا أو زيت السمك أو الجنطيانا = قد ينشأ عن الديدان الارتعاش أو القيء  
والصرع أو الصداع أو طنين الأذنين والسعال المزمن وأي عرض من هذه الأعراض يزول  
بسقوط الدود (أوصاف عمومية للدود الثلاثي) من الطب الحديث أيضا

خلاصة البنج تضاف لأي دواء من أدوية الدود تستأصله وقد صبح تقع الكوسو يا وهي  
الشربة الحبشية (أي الشاو) أو الافستين (هو الشيبة) رائحته عطرية يتقع منه نصف أوقية  
في نصف رطل ماء من الثرب ثم يصفى ويشر به على الريق أياما حتى يستأصل الدود من القناة  
المضمية وكذا النخوة الهندية (الأنخاه) مسحوقة عشرون قمحة على الريق ومتقوعة ستة أواق  
ماء على ستادرام نخوة ويستعمل مثل الافستين = للديدان المعوية يؤخذ له زيت السرخس  
المذكور وهو يباع في الأجزخانات واستعماله حسب التعليمات المطبوعة معه وكذا خلاصة  
(ستونين) (وهو الشبح الخرساني) فيتناول منه الطفل ثلاثة قمحات عند النوم والكبير من سبعة  
إلى عشرة قمحات عند النوم ويعطى له أيضا عند الصباح على الريق ثم يأخذ جرعة من زيت  
الخروع بمدة ساعتين ويكون غذا المريض في اليوم الماضي المرق فقط والله تعالى هو الشافي  
(تذكره طيبة للدود عن الدكتور طليح حكيم أم درمان)

سائل سرخس الذكر ٦٠ نقطة

صبغة الجنطيانا ٤٠ نقطة

الجرعة ٣-١١-١٢-٩٢١

ماء لغاية فنجال كبير للجرعة الواحدة على هذا يصنع المزيج ويؤخذ مرة واحدة فقط  
قان لم ينقطع الدود ولم يأت بالغاثة المطلوبة فالعلاج والدواء بعد مرور أسبوع لأن أدوية الدود  
تؤخذ في كل أسبوع مرة على الأقل ١١-١٢-١٩٢١

(دوار والدوخة)

(ق) هما من امراض الرأس اما الأول تخيل الشخص انه دائر بجملته اجزائه او ان المكان  
دائر عليه واما الدوخة هي اذا وقف الشخص يحس بدوي وطنين في أذنه ويظلم البصر وعدم  
القدرة على الوقوف أو الجلوس والثبات ودوار في الرأس وهاتان الملتان علاجهما واحد  
واسبابهما واحد وهو من جملة نوبات عتيسة وإخلاط صعدت جملة واحدة إلى منافذ الروح

وهي القلب والدماغ هذا من داخل اما من خارج كضربة او صدمة (العلاج) للمجتمع من البخارات تنقية البدن صوما ونظافة المعدة خصوصا وتلطيف الاغذية ما أمكن واخذ كل ما ينهي الدماغ ويحلب العطاس وشرب ماء الشعير والتمر هندي والعتاب والاستنشاق بماء السكر برة المنقوع في الخل وطبخ الالهيلج (اللاوب) مبروسا فيه الترنجيب ووضع الرجلين في الماء الحار المزوج بالخل (ارادوا الحمام القدي ليطفئ الخلط المحبوس) وقال بجالينوس في الاسباب ان مرق الحمص في مبادئ الدوار جيد وخيار الشبر او شراب الورد او السكنجبين أو الشراب الليموني (اي عصارة الليمون) فلهما خاصية عجيبة في الدوخة والدوار ولكائين من البرد خاصة يتقع درهم صبر في ارقيتين زبيب من المغرب وياكله على الريق ويشرب ماءه = وكذا السعوط بالزعفران المنقوع بماء الورد اما ان كان السبب من خارج كضربة مثلا فلا جدر الله والله تعالى أعلم

(حديث) الدوخة والدوار عراضهما واحدة ولكن الاخر اشدها وهي تغير يحصل للنظر والسمع ويظهر للمصاب ان الاشياء المحيطة به تدور حوله او تتحرك ويستريه طنين الاذنين وظلمة البصر واحيا بالاغماء وهذه الدوخة قد تسبق الامراض الخفية وتسبقها وهي حالة غير حميدة طرأت على المخ اوجبت احتقانه او التهابه لان المجموع العصبي مركب من المخ والنخاع الشوكي والاعصاب جميعها قالمح موضوع في الجمجمة والنخاع في المسئلة الفقرية والاعصاب موزعة في اجزاء الجسم ويجمعها المخ وهو محل القوى العقلية والاحساس العام وهو (اي المخ) قابل للالتهاب واغلبها تحدث من الشمس وتاثير البرد في الدماغ والاطراف او الاشغال العقلية وحيث ان الدوخة والدوار من امراض المخ الذي هو اهم عضو للحياة ومنه ينشأ الاحساس والحركة الارادية فيجب ان يعالج بمجرد حصوله القصد امام المتكرر ان كان المصاب قوي النية ويعطى اوقية من زيت الخروع كسهل ويسقى معصليب اللوز او منقوع زهر البتفج او الزيزفون لانها مبردة ويلزم الحمية عن المخلطات وان يوضع رجله الى انصاف ساقه في الماء الحار المكثرت او مضاف عليه رطل ملح او رطل خردل حتى يبرد الماء ثم يخرج رجله ولا يابس من وضع الماء البارد على الراس عند حصول الدوار ورش الوجه به وان يسقى عصارة الليمون المحلاة بالسكر وان يحذر الطبيب في هذه المعالجة ان يعطى المصاب دواء تخدرا او ينهها ليلب النوم او يقاظ قوة المريض لانه يزدد وخانه ودواره ولا يابس من اخذ حبة من الكينا حبة صباحا وحبة مساء بعد مسهل زيت الخروع انتهى (دونستار) يا تقدمت في حرف الالف دليل السلامة تقدم بدل الادوية تقدم (حرف الهاء) دمة (هزال) داء القيل سياتي (ق) هو نقص اللحم والشحم نقصها غير طبيعي وقد يكون الهزال في البلاد

الحارة جبليا غالباً كالسمن في أغلب البلاد الباردة والرطبة وهو اما مزاجي من الابوين  
ورائيا أو عارض واسبابه كثيرة يجب استقصاؤها ليحتزمنا دفعا للزال فانه مما يجب صون  
البدن عنه كالسمن المفرط فان ضرره اشد لان السمان معرض للحملة آفات منها السدد وامتلاء  
العروق بالطحاط المر والدم المختلط وضعف الجماع والحركة والمضم وامراض الدم والعقم  
والمقروموت القهجأة وعدم وصول الدواء الى الاعماق بخلاف نحيفي الاجسام فانهم على الضد  
مما ذكر الا انها مستعدة للمراض لتخلخلها ونحافتها لكن يسرع برؤها ايضا لاحساسها  
بالمرض من بادىء الراى قبل النمكن ووصول الدواء الى أعماقها لعدم المانع = واسباب  
الهزال ٣ اما من الغذاء اما لقلته او داءته أو عدم الغذاء به للطفه كأن خلاص الدهن مثلا  
واما يكون من ضعف الاعضاء وقصور قواها عن جذب ما يجب جذبه اليها من الغذاء فان  
ضعف الطحال يفسد الكبد والشهوة لانها بالسوداء دفعا واخذوا كذا المראה بالنسبة الى  
الصفراء والكلتين الى المائية وكل يكون منه السدد المانع من نفوذ الغذاء الى محله (واما) يكون  
الهزال نفسيا واولها الحرارة والهم والنم وكثرة الاهتمام بالامور ونحو تحصيل الاموال والسياسة  
والمناظرة فان كلام من هذه صارف للقوى عن التصرف الطبيعي = قال بقراط في كتابه  
الثالث ليس للاعضاء المهمة او المهمة من الغذاء الا ثقلها به وقد منع شارب الدواء من النظر  
والفكر بشئ حتى ياخذ الدواء مقبوا (وقد) يكون خارجا عن الثلاثة كالافراط في الرياضة  
والنصب الجسماني ولا بد للهزال الطاري من وجود الدود في البطن فانها من اكبر اسبابه لا كلها  
الغذاء وفساده وازلاقه = وعلامة الهزال الطاري سقوط القوى والجفاف ورقة الشعر  
واما الهزال الطبيعي فعلامته القدرة على الجماع والنشاط وصحة الاعضاء وامتلاء العروق  
او دوام اللون على حالته = ومما يوجب الهزال رضعف الجسم مطلقا الجوع المتواتر واكل  
الموامض والمواالح والجماع والحمام على الجوع وكثرة الرياضة وطول الجلوس وكثرة  
النصب الجسمي والتملي ولبس السوف وادامة أخذ الادوية المسهية والمبرقة = ومن التجرب  
في الهزال بسرعة ويقل لحم السمان اكل التمتع بالخل على الريق وايضا اللك والصندروس  
والمرزنجوش وبذر الكرفس اذا اخذت افرادا فطورا الى اليوم السابع وكذا ذلك الجسم  
بكل شئ مخشن حتى يدخن الجسم

(الملاح)

ازالة الاخلاط المرورة عن المعدة اولا بنحو مسهل السنا المكي (اسم عاقبة منها زيت الخروع)  
ثم ينظر الطبيب اسباب الهزال فان كان من ضعف عضو فملاح ذلك العضو وردة الى صحته  
والسكائن عن الدرداسقاطه والسكائن عن الهم فملاحه ازالته وادخال السرور على النفس باى  
وجه ينخف الهم عن النفس كالتسليم لقضاء الله وان كل شئ بقضائه وقدره وارادته وكالعصر

والثاني فانه مامن مصيبة الا ولها نظير قال يستعمل الفياس  
 (م) وقد قالوا في الهم هو اشتغال النفس بما يستقامه من مكروه ياتي والتم اقباضها بما وقع  
 والاول ما خوذ من الاهتمام وهو التهيؤ للشيء قبل وقوعه والثاني مما غم على القلب ووقع عليه  
 والتم اسهل بالاجماع وان عظم لاحاطة النفس بما فيه بخلاف الهم فان النفس تذهب في غاياته  
 كل مذهب واكثر الناس هما من غزر عقله وصح ظنه وحده لتوفر نظره في العواقب قال افلاطون  
 خطارة العقل قيد الخواس وسجن النفس لارهاقها ما سور بين عقل عاقل وهوى قاتل  
 بخلاف الجاهل فانه موفر اللذة مقصور النظر على شهواته الجسمية والهم أو الهم كل يجمع  
 الحرارة الغريزية الى القلب فيغلي الدم بسبب ذلك و يتفرق عنه البخار المتسدد للخواس فاذا  
 نزل بشتة بذى همة او شرف ولم يفتق له فيه باب تدبير بما قتل لوقته والا تسلسل سببا وفعل  
 واقل ما يوجب الهزال والشيب والهرم وسقوط الشهوتين (الاكل والجماع) والذسيان وتشوش  
 العقل ثم ان كان حين اتيا نه قد صادف مبتذلا اخذ في الهضم الثالث وكان نحو اللين فلا بد من  
 البرص او البهق الا بيض او السمك فانه يفسد الهضم والمدة لوقته أو القواكه ومنها الرمان  
 قالها ر بما خرجت بصورتها كل ذلك لاحتباس الحرارة به في الاعماق فتدفع ما تصادفه قبل  
 وجوب دفعه فيخرج غير طبيعي = واول عضويه سدها الهم القلب ثم الدماغ ثم المدة ثم القوى  
 الخادمة فلا تصرف في الغذاء تصرفها الاصل وقال بقراط ايضا في كتابه المذكور ان الاكل على  
 الهم لاحظ للبدن فيه ولا تاخذ الاعضاء منه الا كخذ السارق ياخذها فانه يلقيه بادنى حركة  
 ومما يضعف الهموم ادامة ما يسهل الاخلاط المحترقة ويقطع الابخرة العاسدة كالمفرحات وشم  
 الارياح الطيبة خصوصا المسك والزعفران والسنبل وماء الورد انتهى كلام بقراط = واحسن  
 دواء لكل هم النظر لمن هو دونه في الدين والمال والمعاقة البدنية اما الدين فانه اذا تأمل اهل  
 الكفر والمعاصي او اهل البدع وكان من اهل التوحيد والتقوى فيجد لنفسه فضلا حيث  
 اجتباه مولاة لخلال الخير فيشرح صدره لانه يرجو من الله تعالى مالا يرجوه الاولون  
 المذكورون واذا نظر الى المصريين والمهلسين والشعاذين مثلا فيجد ان حالته افضل من اولئك  
 بدرجات وكذا اذا نظر لاهل البلاء والمجذومين والعمى والمساجين وانه معافي من ذلك جميعه  
 فيشرح صدره ويذهب همه وغمه = (اسباب السمن) (من الجميع)  
 اما من اراد السمن وكان هزيل الجسم فليتعاطى اسبابه اولا ثم الادوية ثانيا فاسباب  
 السمن عدم الاهتمام المفرط والتباعد عن كل ما يوجب الاقمار النفساني كالغيظ والحسد ثم  
 قلة الرياضة المتبعة وكل ما يجلب السرور والفرح الى النفس فهو محمود ثم الاغذية الدسمة كاللحم  
 والحلويات والبيض النمرشت ونومة الثياب والادهان المرطبة للجسم ومن داوم على طلاء

ومرقة السوس والبعد عن كل ما يولد الخلط والرطوبة مثل اللبن والبطيخ والمواكه مطلقا  
ثم اللبغ المبردة بالصندل والخل والكزبرة الرطبة هذا للدموى اما عداء فالضادات واللبغ  
تكون بالخرق المسخنة التي فيها الشونيز (الحبة السوداء) او النخالة او الخردل او اختاء البقر  
(الحبة) مع الخل فاذا اخذ الورم في المهبوط او الرخوي يمزج الصبر مع الحناء والسمن ويعمل منه  
لبخة ثلاثة مرات باليوم ثم تشرط بالמוש ان كان الورم في الجلد لثلاث ثلثي الى التعفين وفساد  
المضسو ثم تنصبر برفق هذا في القريب الجزئي من الجلد اما البعيد الكلي من الجسم فالتصدي  
والنطولات كما مر والحمية لا عن ماء الشعير كما مر ثم بعد اليوم الخامس الى السابع فلا بأس من  
اخذ ما يصلح الدم كأمراق الفرائج وصدرها والبيض وخبز الحنطة = وما يحمل الاورام  
الحارة وحيا الحناء والاس معجونين بماء الخل وكذا يابس البيض او دقيق الفول او الشعير او  
الشيوخ بالخل او الميعة او دقيق الحبة كل نافع في الاورام لبخ حارة

#### (داء الثعلب)

قن حص الساقين يسمى داء الثعلب والامل قليل بشفائه اذا اُزمن لانه خلط بلغمي تجمد  
ثم اندفع بفته قن زل الى ساق واحدة واشتد انتفاخها فهو داء الثعلب لان الرجل يصير مثل رجل  
الثعلب قن اصاب الساقين والقدمين بغرور دم متفاحش فيسمى الدوالي = قال المارديني  
الدوالي هو ابتلاء عروق الساقين والقدمين وهو ورم يميل الى الخضرة وهو يعتري الجمالين  
والشيوخ وذوي الاعمال الشاقة التي تصب الرجلين واعظم اسبابه ادمان ما يولد البلغم عند  
الشبان وما يولد السوداء عند المشايخ (العلاج) الحمية والراحة اولا واصلاح الغذاء وتنقية  
البدن ياخذ بهل البلغم او السوداء (قد تقدم في الاخلاط) وقصد الباسليق الذي يلى الا بطل  
وكذا فصد الدوالي واخراج جزء صالح من الدم منها والطلا بالمر والصبر والرجلة ويربط  
على الساق عصا بة قوية من موضع الساق او الركبة = ايضا والقيدمفيد لصاحب الدوالي  
وداء الثعلب بالسل وكذا الطلاء بالمع والزيت وكذا خبث الحديد والخل وكلها في اوله قن  
ازمن فلا علاج له

(واما الاستسقا) الاستسقا هو ورم يصيب البطن فينتفخ وهو ثلاثة انواع زقي وطبلي ولحمي  
(واسبابه) امراض غريبة باردة بلغمية تقع في الطحال فيكبر وينتفخ ويحصل منه ضرر الكبد  
وضرر المعدة معا فيفسد الغذاء اولاً ثم الغثيان ثم اذا تبشأ احس بمرار في حلقه (اسمه الشقاق)  
وكل ذلك من مقدماته ثم العطش وقلة البول والبراز مع كثرة شرب الماء فمن مقدماته ايضا  
وارداء اللحمي اعمومه البطن واشتعال الطبيعة في مساواته وضعف الكبد عن الحركة

الجسم وتحلل المفاصل وانخفاض النبض (ثم الطبل) وعلامته انتفاخ البطن وصوت كهوت الطبل اذا ضربت على البطن وسببه اكلة غريبة سدت المجارى كبيض وحلو فوق عدس واخذ الماء على ذلك اوليس على فاكهة او شرب ماء بارد على لحم حار و تقدمه امساك وقلة براز (ثم الزقي) وعلامته ان يكون البطن كالزق الذي يخفض فيه اللبن ومعه الكسل والزهل وكلها لا تحدث الا من فساد الكبد لا بها المولدة لانواع الاستسقاء آصالة = وقال صاحب القانون خاصة وقد يكون الاستسقاء عن صلابة الطحال وقد يكون عن الكلى اذا بدأ التناخ منها فمرض منها اي الكلى وقس على ذلك اما المحرور والمزاج فمن الكبد لانه معدن الحرارة بدا القلب .

فمن علامته الرديئة الدالة على الموت في الثلاثة انواع خروج الصديد ان كان براز أوفىء مصحوبا بالدم لان الكبد قد اتفجر وخرج ما فيه من المواد الى البطن ثم ضيق النفس فانه من العلامات الرديئة لصعوبة الانجزة ثم رقة اسفل البطن وكبراعلاها وكذا برذا لطراف مع حرارة البطن ونموح النبض .

(المسلاج) الامتناع عن الاكل مطلقا الا عن لبن الابل مخلوطا بابوالهامدة عشرة ايلم واكثر خصوصا اذا كان مرعاها في البادية لا كلها الشج والفيصوم والحشائش الناعمة المطورة وقدمت هذا المسلاج لانه امر به المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وقد عربته لما استسقوا بالمدينة وورمت بطونهم فشفوا وقصتهم مشهورة في كتب الاحاديث حين قتلوا الراعي لما شفوا

ثم اول ما يباح ايضا به محرور المزاج القىء بالماء المروس به الفحل والشهت والعسل ثم الجوع والمعش والريضة وأما البرود في شرب قيع الكزبرة ويطلى على البطن بالكزبرة المجوية بالغسل وكذا الانيسون يدق ويسف فانه مفيد = ثم الاسهال بالشرم مفيد في الزقي خاصة وللثلاثة الاستسقام بالماء المالح أو المكبرت فانه مفيد وكذا الحقنة بالمصابون والزيت ان كان امساك شديد ليخرج البراز = قال الاطباكى لا يجوز القصد مطلقا لصاحب الاستسقاء خصوصا اذا كان الورم صلبا فان ذلك ردىء = ويضمم الزقي بالحنظل والتمس وزبل الحمام ويزاد في اللحمي اللك والحلبة وفي الطبل الاثاق والانيسون والفريون ومن اللبخ الجربة لذلك اخشاء البقر وزبل الماعز والبوري والكبريت ودهن النعام والحقن في الزقي خير من غيرها ومن المعين على دفع المادة الى المجارى استعمال المعطسات كمشوق الكندس أو كل معطس

ثم اذا ضمنت القوى من الحمية قاليا اخذ المر يض مرق اللحم من غير خبز وتناول الزبيب قليلا والسكر او يا اذا اخذ منها كل يوم ثلاثة مثاقيل مسحوقة في الزيت الى اسبوع حلت الاستسقاء عن تجمدة الا اذا ظهرت احدى علامات الموت فلا فائدة من المماثلة لضعف القوى وكذا الزعفران وخبث الحديد وماؤه شرابا والصماد بالقطران مفيد للثلاثة وشرابه اذا كان ليس حرارة في الجسم من حمى والاي مع من شرب القطران اذا كان حمى = وما جرب منه الاورام العذس و بزر الكتار مع يابس اليبض و يعمل ليح فانه محل سائر الاورام الصلبة حتى الاستسقاء والزهل = وقال الرازي لاورم الذي عجز عنه الأطباء يؤخذ دقيق ومثله حناء و يمجن بسمن بقرى و يطلى به الورم فيذهب او يفتحه =

(ح) الاستسقاء ونفخ البطن يذاب أربع اواق ملح الكيزى في رطل ونصف ماء صافي و يؤخذ منه فنجان كبير صباحا ومساء بعصفا مسهل خفيف =

(ح) يطلق لفظ الاستسقاء الزقى على اجتماع الماء في تجويف البطن وله جملة اسباب اعظمها احتباس دورة الدم او التهاب مرن في الكبد او في الكلى فيجب على الطبيب ان يبحث قبل المماثلة عن حال الاعضاء الرئيسية البطنية ليوجه الوسائط العلاجية نحوها فان كان الاستسقاء معتمدا بمرض من امراض القلب أو الكبد او دورة الدم الوريدية البطنية فان مداها فقد يكون عن فساد في المعدة او الكلى او اخفاق في الطحال وفي النساء غالبا من امراض الرحم وهذا المرض عسر الشفاء ان ازم من لان كل ما تقدم الداء صار الجدارا يابس والنبيض صغيرا متواترا والعلش شديدا ويسر التنفس وحينئذ يموت الليل = واخف من الزقى اللحمى لان صباغته يقدور على الحركة بخلاف الاول

(وعلاج الكل) استعمال كل دواء مدر للبول وأحسنه ملح البارود يؤخذ منه ثلاثة جرام في اوقيتين ماء جرعة واحدة وذلك البطن بالمرم الزبقي فان كان الداء نتيجة حمى حادة جلدية كالجدري فبعد الليل فصداء ما فانه جيد = وقد حصل النجاح خمسة وسبعين في المائة من تناول المقيحات الجيدة كمرق الذهب في كل ثلاثة ايام مرة اذا كانت قوى المريض تحتل ذلك فان كان ضعيفا فلا يقرب المقيحات لانهاء ذلك يسرع في افراز الجلد وتنبه في القناة فتكون مضرة ثم يطلى مسهل خفيف اولاً ثم زاد تدريجاً والمدا في كل ذلك مصلى اللبن وفي كل رطل منه نصف درهم من ملح البارود ليدر البول = فان ظهر الداء بفتة عقب حمى فسهل العلاج لانه لا يدل على امراض الكبد او المذ كورات لاسيما ان لم يكن معه اعراض التهاب البريتور قاعطه الكينا او الاستحضارات الحديدية مثل كبريتات الحديد فان الطبيعة تصرفه فان كان ناشئا عن احتباس نزيف متعاد (حيض) ينبغي ارجاعه الى محله ان امكن او تويضه بفتح حمصة او فصد والله تعالى هو الشافي انتهى

(المؤلف) سبحانه شاء الله تعالى في كتاب النبئات الادوية المدرة للبول والادوية المبرقة والمسهلة والمسكنة والمنبهة والمقيئة والاشربة والمماجين والجرع والحقن والادهان والصبغات والمراهم والمكندات والحبوب والافراص وغير ذلك وبالجملة ما لكل نبات من الخواص عند اهل الطب القديم والحديث هذا اذا سلم الرحمن واتسع الاجل  
(وباء والطاعون)

(ق) (الوباء اصله تغيير يحدث للهواء فيفسده ويخرج به من الصحة الى ايجاد المرض مثل الحميات والطاعون والزلات ان كان كثيفا وان كان خفيفا سمي الوخم واوجب ثقل الخواص وسوء الهضم والجدرى والحصبة والزبول وتغيير الدم = واسبابه كثرة الرطوبات والامطار التي يحدث عنها تغيير المياه وتكون منها المستنقعات والضيحا ضح والروائح الكريهة واحتباس الانجزة ويحدث ايضا من الملاحم (الحروب التي يكثر فيها القتل) فيعفن الهواء بدم القتل فيلقح في الحيوان والنهار والمياه فتؤكل فيفسد الدم والمراج ويحدث الامراض حقيقة الوباء اجماع بخارات عفنة تصعد من الامطار في الارمنة الصيفية الحارة او ييس الشتاء وكور الخريف صيفيا والرياح شتائيا (وعلامات الوباء) فساد الفواكه وهروب الخشاش وازالة الذباب وتلون الهواء وتضر الخوف وفي الحيوان يتبدى بالحمى والسعال

(العلاج) اذا علم ان السنة وبائية تهيأ من قبله بالقصد والحجامة وتنقية الاخلاط الحادة بالمسهلات فاذا بدت علاماته قايمت عن اكل اللحوم والحلويات وكل مايولد الدم بل يأخذ كل ما قل غذاؤه ومنع غليان الدم بهريده كاللواكه والبقول والبقول والعدس والرجلة والحوامض وياكل ايضا البصل بالخل او النعناع والطين الارمني والبارنج والبصل يعلق بالمنزل لان استنشاق رائحته تهدئ الامراض وكذا القطران وبخر بالكندر = فان اقلب الوباء الى الطاعون واراد الصابح تبارك وتقدس ذلك واشتد فتكه فظهر بثرة مستديرة تنزف الدم والعديد وشبه ما ظهر في الابط الشمال لجاورته القلب فلعن هذا لا يمن فاعتق فهذا هو القتال السريع اعاذنا الله تبارك وتعالى منه والوباء والطاعون مادته فساد الدم بالتمفين وفاعله الحرارة النارية ومتى قارن في الطاعون حمى واختلاط عقل وتواتر في النفس والنبض فهلكة لاحالة لان الكيفية الرديئة قد اتصلت بالقلب واسرع الناس هلاكه الاطفال فالاغراب خصوصا نحو الهندي والرنجبي لضعف المزاج بكثرة التحليل قالدموى فالصغراوى وتدران يصاب به سوداوى المزاج

(ح) الوباء ويسمى الهواء الاصفر وعند الشرقيين الطاعون والمصريين الهيضة وهو من



الخطر الامراض لانه قد يموت المصاب به في ظرف ساعتين او يومين فان جاوز الاسبوع فلا خطر عليه خصوصا الاقلونزا وهو مجهول السبب كبقية الامراض الوبالية ولكنها لا تخرج عن هذه الاسباب فساد الهواء بالرطوبات وتجمع مياه الامطار حتى تفسد رائحتها وكذا اجتماع المساكر وشم رائحة الموتى وغير ذلك وهو الى نوعين حميد وخبيث فالحميد يتبدى بقشعريرة خفيفة ثم تعقها حمى حادة وصداخ في الراس وعطش وفقد شهية وامساك وقل افراز البول وعلاجها الحمية والراحة ومضادات الالتهاب مثل الكينا والاشربة المبردة كاليمونات وماء الشعير وماء الصنخ وكثير ما ترول من غير علاج بل بواسطة بحر ان كالعرق او الرعاف او الاسهال (أما الفيرحميد) فيتبدى ببرد شديد في الجسم كما يتغير منه الجلد وتور الميئين وفي مادة مائية مثل غسيل الارز وكذا الاسهال وضعف النبض جدا حتى انه قد يكون غير محسوس والم شديد في البطن وهذه الاعراض تحصل كلها فجأة وتتعاقد مع السرعة ثم تزداد حتى يهلك المريض في أقل زمن (العلاج) يجب عزل المصاب في الحال عن افراد العائلة ولا يدخل عليه الا من يخدمه ويوضع براز المصاب في وعاء به بعض المواد المطهرة كخامض الفينيك ثم يجب مقابلة الاعراض التي تظهر كل بالدواء اللازم والاكتشاف الاخر اظهر ان هذه الاعراض اول ما يصاب بها هو التهاب قناة الحصى من طبيعة الحال ومن حيث انه شديد القوة سريع العتق والسير ينبغي ان تكون معاجلة قوية ايضا فينبغي بمجرد حدوث هذه الاعراض ان يشرط البطن تشاريطا فورية ويغمد فصد اما او موضعيا (الموضعي هو وضع الحلق ليتمص الدم) وبعد نزول الدم توضع له على البطن مكدرات بالماء البارد ويحق بالماء البارد ايضا فاذا احس المصاب قليلا ينبغي ان يوضع في مكان دافئ وينطى لاجل ان تظهر الحرارة في الجسم ثم يسقى جرعة مركبة من خمسة عشر قطرة الى ثلاثين من اللودنوم في رحل من شراب او يحقن بها ان لم يمكن تناولها شرابا في دبره (تنبيهات) اللودنوم هو روح الاقيود اما قوطم الدواء القلاني يمزج مع الشراب او الشراب البسيط فهو عندم اعنى الماء الممزوج بالسكر قتي كتب الاقرانين والعرا كويات قالوا الشراب البسيط هو سكر مصري ايض ١٧ على ١٠ ماء اي كل سبعة عشر جرام او درهم او اوقية على عشرة ماء مقطر او مرشح ولا كى سالت الدكتور لو يد صاحب استالة ام درمان الاهلية عنه فقال النصف ماء والنصف سكر وسياتي ان شاء الله تبارك وتعالى في باب الاشربة ما يشفى القليل

(واما الطاعون) قالوا الطاعون هو نوع من انواع الحمى الخبيثة الوبالية ايضا غير معروفه اذا استولى استيلاء وباليا الا انه يشتد فتك في آخر الشتاء بلاديا المشرق من شهر امشير الى

ابتداء الضعف ويؤول تدريجاً وقد يصيب بعض الناس ولا يصيب البعض الآخر (واسباب) ما مر في الامراض الوبائية والاميريات الجوية (واعراضه) ضعف عام وتكسر في الاطراف، تأثير اسيميا في المجموع العصبي وقناة الهضم ثم في الغدد المحتقة الفائرة وغثيان وتهوع ومتى كان كذلك لا ينفع فيه علاج قال عاش الى اليوم الثالث فانها تظهر غدة في الاطراف في العنق او مكن آخر واذا لم تظهر الغدة فجمرات غفرينية في جملة اجزاء من البدن ثم تزيد الحمى والضعف ويحف اللسان وتحتقن الميخان فلا علاج له في تلك الحال اما اذا خفت الاعراض وذهبت حدته وصار المرض اخف او متوسطا فينفع العلاج حينئذ (وهو) علاج الغدة بوضع عليها اللبج المليئة للورم مراراً في اليوم مثل لبخة نزالكتان او النخالة حتى تلين وتصح فينبى ان تهصح بالحديد ليخرج منها الصديد ويغير عليها بالباطن اما العلاج الباطني فسهل خفيف من الملح ولا ثم الما لجسة بما تعالج به الحميات وهي الاشارة المحللة والسكيا ان كانت الحمى لم تزول والليمونات ومغلي نزالكتان وماء الشعير ومستحلب اللوز ومنقوع ورق الهرقال والمعالجة ينبى ان تكون بحسب شدة الاعراض وما تحمله قوة المريض (والله تعالى هو الشافي اذ الصحة والمرس والموت والحياة والضر والنفع بيد الله تعالى لا غيره وانما العلاج سبب من الاسباب)

ومن الامراض الوبائية عندهم التهاب السحائي وسياتى في الحميات ومنه الدوستارية وقد تقدمت والحمى لامبائية رستاني والكلييه (الكريه) وهو امها الحديث عند الاوربايين وهي نفس المسواء الا صغرا المتقدم والطاعون وقدمر علاجه آفا الا ان الدكتور محمد بك عبد الحميد قال في كتابه الامراض المعدية احسن علاج للكوليرا هذه الحبوب برصنتها قمحة من الافيون واربع قمحات من خللات الرصاص تذاب الحبة في قليل من الماء ويشربها المصاب بالكوليرا عند اول الاسهال ويجب على كل بيت ان يحصل على هذه الحبوب لوقت الحاجة في زمن الكليرا = ولادة ستاني

(حرف الزاي) زكام تقدم زلق المعدة يات في حرف الميم (زحير)

(قديم) الزحير هو من امراض الميم المستقيم خاصة (الميم هي المصارين والمستقيم هو اعظم المصارين) وهو حركة من المستقيم تدعو الى دفع اليراز اضطرابا ويكثر معه القيام والاحساس بان هناك ما يخرج وليس كذلك مع ألم وزحير فاذا خرج شيء فهو رطوبة غريبة فان تبادى الامر خرجت خراطات ما زحهادم ترشه المروق لشدة التمدد والالم (واسبابه) برد كثيف وطول الخلوس على الياس كالا حمارا والسروج واما فساد احد الاخلاط خصوصا الصفراء وانصباب ما يخرج منها عن المجرى الطبيعي فيصل الى المستقيم فيحل فيه الزحير وعلامته اللذع والحرارة وتوتر النبض وضعف القوى

(العلاج) ان حدث من طول الجلوس أو البرد فليمتنع من ذلك ويلزم الراحة والسكون قبل العلاج لأن افضل معين للعلاج هو قطع الاسباب الموجبة للعلة أولاً ثم العلاج ثم ان كان من الاخلاط فلا بد من تنقية ذلك الخلط بما يجب له من اسهال واغذية (تقدمت الاخلاط وما يجب لها) وليس للزحير مثل الحقن اذ انه افضل علاج لكل مرض تحت السرة ثم ثانياً اخذ ما يصلح السفل ويقويه مثل العناب والسفرجل والمصطكى ثم ان كانت الاخلاط حادة وجب تبريدها بالاكثار من العصمغ العربي فانه يبرد الزحير بمنعه ان يتقلب الى تسجع الذي هو اعظم خطراً والجلوس في طينخ الشب مفيد لصاحب الزحير وكذا الحلبة وكذا السذاب كل بعد طبعه ان يجلس فيه او يعمل منه لبخة فانه مفيد لسكل ما كان اسبابه الجلوس حراً البواسير (قالوا) ثم اعلم ان الافيون والمروا الحلتيت كلها نافعة للزحير كيف استعملت ان كان من الباطن او قد ثل بصمعة حقن

أت يا ظرا ككتابي بدي عجتيا أنمار جهدي وكدي  
يا أخي اعلم مالي وضعت كل دواء سهل اليك بتقدي  
وتركت الاسم الملعن أوصه ب الوجود الا يجهد  
واختصرت المقال منهم بما قل مفيد اولك اصحاب جدد  
فتخير من دره وقامل في ضياء ان كنت اهلا لسعد

اجل والله لم اضع في كتاب الطب هذا الا ما جرب نفعه وسهل وجوده وضبطت قوانيته وعرف تركيبه وتواتر شفاؤه واضدحل دأؤه وافصح لاؤه ونمق تصديره وعز نظيره لم يسمع الدهر بمثاله ولم ينسج احد على متواله في كل ما هو مدون به من شريعة وحقيقة واديان وابدان فاداء تصفحت اى فى به طال امتاعك واصلح طباعك وصدق لسانك وجود يانك وقوى ديك وحسن بقينك جليس لا مؤنه له يؤنسك في الخلوة ويمتلك في الوحدة ويفيدك في الشدة والحدة ان شئت ضحككت من حرفة صاحبه وان شئت بكبت من مواعظه وان شئت جلست في منامه وقطفت ازاهره هو والله كتاب جامع لمنافع كتب الدين والدنيا وصحة لمن حواه له غمحه وعلى مؤلفه غرمه له نعمة وجده وعلى صاحبه كده كفيتك مؤنة جمه وطول التفكير واستنفاد الممر في التسطير والتعبير فتقبل ما فيه بالشكر المزدوج وجل حصولك عليه من التوفيق والتسديد فدا له تعالى ان يتغنائه وسائر العبيد من اهل التوحيد انه حميد مجيد ومن عجيب امرى مع هذه الجهود التي لنفع غيرى لم اهرغ لأن لاخذ قائدة طبية لنفسى او احفظ حكمة شعرية اترنم بها قبل ان اتم هذا الكتاب ويرحم الله القائل  
لوانى اعى كل ما اسمع واحفظ من ذاك ما اجمع

ولم استغف غير ما قد جمعت      لقليل هو العالم المقنع  
ولكن تقسئ الى كل نوع      من العلم تسمعه تزرع  
فلا انا احفظ ما قد جمعت      ولا انا من جمعه اشوع  
اذا لم تكن حافظا واعيا      فجمدك للكيب لا ينفع

وليس مدحى لهذا الكتاب المرة بعد المرة اروم منه اظهار الفضلى فلا والله بل للفضل لله تعالى على ما وقتنى اليه والفضل للمؤلفين من الاوائل والاواخر الذين تملت هذه المختارات من كتبهم ولكنها اولافئة مصدور من العمل منفردا متعب والثاني كانى انظر الى بعض الفضلاء وقد طبع هذا الكتاب ارشاء الله تعالى فى حياتى او بعد وقاتى وقد حوى منه نسخة وهو مضطجع على فراشه ويطالع معمله لا ومتسما فكانى اخاطبه الا ان مثل ما يداعب الصديق صديقه واقوله االك هذا الكتاب غفوا صغوا بعد ان اضعف قوتى ثم ان كل فنة مثل هذه او خطرة تمن لى اكتبها فى اى موضع من الكتاب ولا ابالى بما يقال عن ذلك فيما بعد وليرجع الى ما كنا بصددده فى الزحير

قالوا ومتى كانت القوة صخيحة لم تنحط من التبعى فى الزحير والاسهال فى الدوسنطارى وذلك فى اول ظهورهما فلا يطر الليل دواء ليوقف الاسهال والقيام لانه كثيرا ما يكون قطع هذا الاسهال والقيام سببا فى الموت لكتم المنصب من المواد فى المستقيم ولان الطبيعة تعمل لنفسها فى اوقات كثيرة ما لا يفعله الداء فان طال داعى القيام بعد ايام من ابداء المرض وادت الطبيعة ثورها وابدأ الضعف فاعط حثث الداء بحسب ما تحمله القوة هذه خلاصة كتب المتقدمين ولبات بالمختارات من كتب المتأخرين

(ح) الزحير بالفاظ الشرقيين هو التهاب المستقيم المعوى (المصارين) وكثير ما يتشأن من الالتهاب المعوى (المعدة) يكون مصاحبه ولا ينفرد عنه الا نادرا (الملاح) ان كان الداء خفيفا ويخرج الغشاء المخاطى كثيرا وسهلا به ليج بالاشربة المحللة والضادات على البطن (الكودة وهى اللبخ الحارة) والحقن المليئة والاستحمام بالماء القاتر والحمية والراحة ومسهل من زيت الطرود فان ازم من الداء والتهب المستقيم بالاسكروس وحصل السى فيرسل حينئذ العلق على المقعدة ليمص الدم ويسكن الالتهاب (العلق يقدم فى باب الحجامه) ثم يحقن بالحقن التروية المسكنة المخدرة ويدخل الضماد المسكن فى المستقيم وهو شحم معه خلاصة اللقاح او مرهم يودا يدرات البوتاس (موجود فى الاجزخامات والاسبتاليات) فان كان المريض ضعيفا فيبدل القصد الموضى اى العلق بالجلوس فى الماء الحار الى السرة فانه يلطف شدة الالم ويتناول اللودنوم (هو من الافيون) او خللات المورفين وهو احسنها (المورفين يحتوى

على عشرة في المائة من الافيون يؤخذ منه من الباطن من ١٠٠ الى ٥٠٠ ستي  
جرام ويحقن من محلوله النسبة اعلى ١٠٠ أى جزء من خللات المورفين على مائة جزء يذوب في  
الماء (لانه مثل الملح الابيض ويذوب في الماء) ويحقن في المستقيم من ٢ جرام الى ثلاثين  
قان كان المصاب قد اصيب سابقا بالداء الزهري بما يجى بما يجى به الداء الزهري ولكن ينبغي  
الاحتراز من المرمم الربقي فانه يهيج المستقيم قان كان الداء ناشئا عن فساد الامعاء خاصة  
قتل الطبيب ان يستعمل اللبليل الاثرية المسهلة والحقن الزهية لسهولة خروج المواد الخاطية  
السفلية المحبوسة بسبب ضيق المي وسرطانها فاحسنها زيت الزيتون فانه ملين ومصرف الصفرة  
يكفه او الزيت يداس اولاً او حقنا او حقن بالطريقة الجلدية وكذا المخدرات واجوده الافيون  
واستحضارانه قان اشعد التهاب المستقيم والمقعدة والحقن (اى الحقن) ينبغي تاطيفه بمضادات  
الالتهاب كوضع العلق على المقعدة والبطن مقابل محل الالم على سطح الجلد والاستحمام العام  
والجلوسى والتدبير الجيد بان لا يعطى من الاغذية الا ما هو سهل الهضم عديم الارباح وكثير  
ما جرب تضع حقنة اللودنوم من عشرة نقط الى اثناعشر واحسن الاغذية لامراض المي  
والمستقيم ماء الشمر او ماء الخبز المغلي وورق الفراريج ومرق لحم البقر بدون توابل (اى قتل)  
بل الملح وافضل المجول من البقر المسن اما اللبن فلا يعطى له ان كان الاسهال كثيراً اما ان قل  
الخارج من المواد الثغلية مع شدة الالم فاليمزج اللبن بالماء ويعطى اللبليل (والله تعالى هو الشافي)  
(زهري) (حلق)

لم نجد في كتب الطب القديم مختارات مفيدة اقلها لا اختلاف الاسماء التي تطابق مرض  
الزهري قى القانون اطلق عليه اسم المبارك وكتب الرازى البثور والحارضية وشرح الاسباب  
النار الفارسية وفي كتاب الشفاء للصاوى الجليل (الجميل) وغر ذلك مما لا طائل تحته لما كان  
للفرض المقصود الادوية السهلة التي جرب قهها لكل مرض كثير الحصول لا سيما هذا المرض  
لكثرة انتشاره بالسودان رأيت ان اختار ما جرب قهه من الادوية البلدية ومن الطب الحديث  
مكتفياً بذلك (اما اسمه في كتب الطب الحديث فهو الزهري وعندنا يسمى  
الحلق وعند المصر بين الشر والتشويش أى فلان تشويش والبلى والحجاز الا فرنجي والغرب  
بالفرانسي

(درس) عن الصير مصطفى احمد حى طبيب ام درمان الاهلى وقد اخذ الطب عن عمه  
ارباب بهي واحفظه حكاية لطيفة في هذا الباب لا بأس مر ايراده للتسلية وهي في سنة ١٩١١  
حضر بمحاضرات ضابط من قشلاق الديش الانكليزي بالخرطوم يسمى الكبتن نورى وبمدان  
اشترى منى ما يلزمه سالى بواسطة ترجمان يسمى ولد نورين احد متشردى ام درمان فقال هل

تعرف حكيم سوداني شاطر فقلت نعم فقال احب ان تقابلني به فتوجهت معه الى منزل ار باب بقي  
الذي بجوار الموق وعرفت به فزعرنا اولا ثم لطفه الظابط وما وله حسين قرش ثم طرد الوفا  
الرجحان وبعدها تكشف الظابط له واذا على بطنه حبة كبيرة قبيح وعلى نصف ذكروا مثلها  
وعليها رباط ففصل تلك الحبوب حتى جرى منها الدم ثم فتح علبة صغيرة وذر عليها منها  
فصار الظابط يعمل من الألم حتى سكن قلبه سترته وبتطونه ثم اعطاه في ورقة دواء من  
ذلك الذرور وشاره بمد كل يومين يغير على الجروح ثم فتح علبة كبيرة واخرج منها مقدار  
رطلين دخن مسحوق معه اجزاء لا ادرى ما هي وقبض قبضة من الدقيق ووضعها في الماء للشاي  
واراد ان يشربه فاشار اليه الضابط ان قد فهمت اى ينظر عليه مثل الشاي فاخذ تلك الحوامج  
وربطها له في حانوتي وتوجه الى سبيله فبعدها باسبوعين تقرىبا حضر المصابط متشكرا  
وتوجهنا الى باب المذكور وصافحه وتفحصه بجنيه وساعة وكشف له عن الحبوب فلم نر لها اثر ولما  
مالت اربابه عن اسم هذا الدواء فقال هذه تسمى صفرة وهي نوع من الحلق ومن اسقى اى لم اسأله عن  
هذه الادوية المركبة واقلها عنه قبل ان وفي فسالت ابن اخيه مصطفى عن ادوية الحلق المجربة  
عنده فاملى على ما ياتي

قال من المجربات المشهورة للحلق (الزهرى) في اول ظهوره على الجسم يمنع عن اكل اللحم  
وغیره ماء دماي نصف اوقية عطرون نظيف يغلى على رطل لبن بقا اوضان ويردو يشربه  
فطورا على الريق والمغرب كذلك قى اليوم واليلة رطلين لبن واوقية عطرون الى ثلاثة ايام  
والا كل ماسخ بدون ملح اما قرصة دخن وهو الاجود واما ذرة قصباي انما الكل فطير بدون  
حمير ولاح فبعد الثلاثة ايام تكون البطن نظفت والحلق اخذ في البرء

فيعدى، حينئذ في النشاء وهي نصف طاسة دخن بعد صحنه ومعه نصف اوقية عطرون  
ايضا يعمل نشاء بقليل لبن وكل ذلك ماسخ بدون ملح فاولا يبخوخ عليه (اي يستنشق بخاره)  
ثم يشربه منه قدر كفايته وكل مخلص يعمل له على هذا العيار نصف طاسة عليها نصف اوقية  
عطرون (القدح المصري وهو نصف الملو به ثلاثة ارطال فعلى هذا يكون لكل  
قدح ثلاثة اواق عطرون) ويشربه منه اى النشاء الى اسبوع فان لم يذهب الحلق  
قالى اسبوعين فلا بد من ذهابه ان شاء الله تعالى واما الجروح (اي الحبوب) فيضلها بالماء الحار  
حتى تنزع قشرتها ثم يذر عليها عشبة مسحوقة ناعمة فهو احسن مرهم للصفر (وهي البثرة التي  
تظهر على الذكر) ولا حبوب التي تكون من الحلق فهذا احسن دواء يستأصل الحلق الجديد  
(صفة اخرى)

(ثم قال) اذا عاوده الحلق بعد مدة ويسمى قحضا او حصل له ضعف من اساسه في عظامه

او اعصابه او غير ذلك فليس له دواء غير العشبة وهي ما ياتي  
قال يؤخذ نصف رطل عشبة وعليها ربع رطل سكر وتسحق العشبة والسكر معا سحقاً ناعماً  
وتقسم على اثناعشر صرة (اي جزء وكل جزء به اوقية الاربع اوتسعة دراهم) صباحاً صرة  
ومساء صرة مدة ستة ايام وكيفية عمله هو كل صرة على نصف رطل ماء و ينلى مثل غلى الشاي  
حتى يتصير ثم يتبوخ عليه و يشربه ثم يرقد في محل دافئ حتى يبرق والا كل جميعه ماسخ في  
مدة هذه الستة ايام شرط ان تكون قراصة ذرة قصابي بدون ملح و يمنع قطعا عن اللحوم  
والخضارات والجماع والماء البائت وكل غذاء في هذه الستة ايام غير فطير الذرة اى  
القراصة ثم يتبع هذه الستة ايام خمسة وثلاثين يوماً يرخص له فيها باللحم ومرقة اللحم والخبز  
والسل وكل غير ملح القمح ١١ يوماً واما ان كانت العشبة ربع رطل فيجزى فيها ثلاثة ايام  
للعشبة بالصفة المتقدمة و يتبعه ثمانية عشر يوماً القمح ٢١ يوم

قال فان أكل للماسخة هذه مع العشبة لا يدع في الجسم أثرا للحلق ولا لله فرأ ولا البرودة  
ولا لاي مرض في الجسم من حق وغيره و يسهل المزل و بالجملة اسهب في وصفه انتهى ==  
( للحلق ) ايضا نوع يقال له التريده وهو تراب يجلب من جهة العبيدية تبع بر و يقع  
في الماء و يشرب عدة ايام الى اليوم السابع و صفتها كل يوم ينقع ثلث رطل ومعه عشرون ثمرة  
ومقدار البلسة ساعات و يشرب منه على دفتين صباحا ومساء و مقدار الماء و طلين والغذاء  
ماسخة اى فطير الذرة بغير ملح و بعد الثلاثة ايام يأكل اللحم والمرق واللبن وكل غير ملح الى  
بقية لاسبوع انتهى عن البصيرة زينب بنت الحاج احمد دام درمان ==

( ح ) اما مختاراتي من الطب الحديث اولها و اوجزها قالوا في كتاب القواعد الصحية  
والاسافات الطبية لنظارة المعارف العمومية ( الزهرى ) لا يحدث هذا الداء الا من العدوى  
و يظهر بعد بضى المشرة ايام الاولى الى العشرين بعد العرض لها في قسم من اعضاء التناسل على  
هيئة نزة صغيرة حمراء يتكون فيها صديد و متى خرج الصديد تصير قرحة مرتفعة الجوانب  
صلبة الوسط منخفضة وقد تكون قليلة الصلابة ثم بعد ظهور البثرة بخمسة عشر يوم تقرى  
بحدث ورم في عقد الاربية بقدر البليضة ثم والبثرة والانتفاخ القدي تسمى الدور الاول

اما الدور الثاني فيظهر بعد بضعة اسابيع ( واعراضه شعور المريض بضيق في الصدر وفقد في  
شبه الاكل وقل في النوم و يات المريض من اوجاع روماتزمية أو وجع في الحلق او قروح في  
اللسان او الشفتين ثم تظهر تقاطعات جلدية وتظهر غالبا هذه الاعراض جملة واحدة واحيانا  
تظهر قروح في باطن الاذن وتقرح الاوتار الصوتية و يبع الصوت ورم بما دام ذلك مدة الحياة

وليست هذه كل اعراض هذا الداء الخبيث فان النساء الحوامل يستعطن من وجود السم الزهري في اجسامهن وكثيرا ما يولدن لاطفال وقدورثوا هذا المرض من والديهم فاذا ولد العنفل مصابا بهذا الداء كان ضعيفا مهزولا ويضيل من افه افرار غير طبيعي وتظهر بقع نحاسية على جسمه (العلاج) اذا ظهرت البثرة على اعضاء التناسل بعد التعرض للعدوى فليام فتسكهى بتترات الفضة قبل وصولها الى درجة لتقيح والتقرح وان لم يمكن ذلك فينسل المحل وبقى بشاية النظافة ومع كل ان كانت البثرة رخوة شفيت بهذا العلاج وان كانت جافة وجب على المريض استشارة الطبيب بالسرع ما يمكن وقد اخترعت حديثا طرق علاج فعالة تعطى بواسطة الحقن تحت الجلد وتسمى تلك الحقن (٦٠٦) و (٩١٤) ولا تستعمل الا بواسطة الطبيب وهي تشفى من هذا المرض ان كان حديثا او مزمنًا = (السيلان وهو البجل يسمى عندنا)

وقال ثلوت بيك في كتابه الطب الحديث الداء الافركى هو المعروف في الطب بالداء لزهري هذا الداء اما يحدث من الملامسة بجماع م هو مصاب به او مخ لطفه كالمس قم سليم لهم مصاب او شرب سليم من افاء شرب منه مصاب ولا يظهر الداء في الاحوال الاخيرة في اعضاء التناسل بخلاف الاول وقد يكون موروثا عن احد الابوين لاسباب لا مومن الناس من لا ياتر جسمه من شئ فلا يمد يده و يسمى البدن الاطرش (الاعراض) على ثلاثة انواع الاول السائل الابيض المعروف بالبرودة وهو سائل ابيض بسيل من قياة مجرى البول و يصاحبه ألم و حرقان وهو أخف ولا خطر فيه (يسمى البجل) (وعلاج هذا وحده الحمية والراحة والاشربة المحلاة بالوزأ والصمغ العربي او منلى بذرا السكتان المضاف عليه قليل من ملح البارود والاستحمام الدائم وتناول مستحلب اللوز وكذا الاشربة المعركة مدة شهر تقريبا (النوع الثاني) ورم يشب انطيارا يظهر في الاربثة و يسمى الخيرجل وهو مقدمة القروح الزهرية (علاجه) اولاً مسهل خفيف قبل العلاج ثم يستعمل اللبخ الحارة على الورم والدهن بالمرهم الزبقى الى ان يقيق ثم يفتح ليخرج ما تجمع فيه (النوع الثالث) القرحة الزهرية أو البثرة وعلاجها بالاستحضارات الزبقية =

وقال الدكتور محمد بك عبد الحميد حكيم اسبتالية قليوب في كتابه التشخيص الجراحى في باب ٤١ قروح القضيب اذا ظهرت قرحة أو ثرة على القضيب قال فعلى الجراح أو الطبيب ان يسأل المريض عن التاريخ وعلاقته بالجماع الاخير الذى ظهرت بعده القرحة ويستفهم أيضا عن الزمن الذى مضى قبل ظهور الاعراض الاولى اذ نعرفنا انها قرحة صمغية أو سرطانية وليست قرحة زهرية الى ان قال

وعلاماتها اذا ابتدأت القرحة بمحيطات يوصلات فهي قرحة هر بسية أو بثرة فهي قرحة



وخوة او ابدأت بصلاية فهي صلبة واذا مالت مع الصلاية الى الرخاوة فهي قرحة صمنية  
واذا ابدأت بتؤلؤل او تشقق فهي سرطانية

اما اذا كانت الصلاية في البثرة بحافة محدودة وامكن تمييز لونها بالضغط وكان سطحها مفرطحا  
فأما فهي زهرية وكذا اذا كانت القرحة قحاح اعم لامع وبحافة متمدة وبأفراز مائي  
رقيق وبصلاية عظيمة فالقرحة زهرية او صلبة

وقد نستفيد من تأثير العلاج بان أخذت القرحة في الاستحمام بالعلاج الموضعي الذي خصوصي  
كان ذلك دليلا على انها ليست زهرية كما ان الاستحمام بالقرحة بتأثير يودورال بوتاسيوم يدل  
على أن القرحة صمنية لا غير كما ان الاستحمام بتأثير المركبات الزئبقية يدل على انها زهرية  
هذه خلاصة مقالته == (العلاج)

قال سالم باشا سالم في كتابه السرايخ الوهاج والمعالجة الداء الزهري طرق عديدة واحسن  
ما عولج به الاستحضارات الزئبقية ومن المراهم الزئبقية أيضا وتبعه الاستحمام العام  
ويلزم لمن عولج بالمرهم الزئبقى لبس الصوف مباشرة بالبدن وان يسقى كل يوم ملقتين أو ثلاثا  
من شراب المشبة (المؤلف هو محلول) متخذ من المشبة المتقدمة ومنه اليدور) أو من مغلى  
المشبة سواء كان وحده أو معلى بشرابها الى ان قال قلت لشراب المشبة المركب المسمى  
شراب الطباخ فمع عظيم لما فيه من السليمانى القليل وان استعمل السليمانى للزهري  
حبوب من الباطن ينبنى ان يمزج بالافيون ليغف تأثيره في المعدة وهذه المعالجة تعرف  
بطريقة الماهر دز وندى وهي مبنية على قلة الدواء ابداء وزيادته تدريجا الى  
ان يصل الى المقدار المناسب فيبدأ أولا بحبوب من الافيون في كل حبة نصف عشر القمح من  
السليمانى المذكور (اي جزء من عشرين من وزن القمح) ويزيد تدريجا الى ان يصير  
يتناول حبوب تحوى على قهضة او قمحتين من السليمانى في ظرف النهار وان لم يحمل المريض  
السليمانى من الباطن او استعمله ولم ينفع فليستعمله استحماما نصف اوقية فصاعد وفي غير  
هذا المكان قال هذا الياشافى كتابه القسم الثانى في الادوية المركبة لهذا الجسم ما يأتى

حمام زئبقى للداء الا فرغى خذ من السليمانى الا كال من اثنين درهم الى واحدة اوقية  
ومن الماء الصافى ستة عشر رطل ويزاد بالتدريج الى ان

يصل الى اوقيتين او ثلاث اواربع (ويستحمى به المريض)

رجعنا الى السراج قال وان ظهر على جلد المصاب درن ينبنى ان يدلك بمرهم مركب من  
زونات الزئبق والشحم فيسهل تحليلها او يودورالكبريت وقد جرب في غدا المريض نجاح  
استعمال الماء كل اليابسة مثل البقماط والزيب واللوز والبندق عدة أسابيع مع شرب

تعليل من المغليات المرققة لاسيا منسلي المشبة وفي بلاد السودان بالبحر بالبحر  
الجرفي فيرا ويس من الججيل ه (اراد الجليل وهو غير الزهرى هنا والجليل هو السيلان والجل  
وكلها من امراض الدكر وهو غير الزهرى وادويتها كلها المشبة والطرود كاسر)  
= وقال الدكتور أحمد عيسى بك طبيب استيالية المجاذيب في كتابه صحة المراد في ادوار  
حياتها هذه المختارات بختلاف الزهرى الوراثي عن الزهرى المكتسب بكونه شديد الوطأة من  
المكتسب حيث يظهر فجأة وسيره مستمر الا لا يمكن تقسيمه الى ثلاثة ادوار متباينة كافي  
المكتسب ومع كل فان الداء في الحالتين واحد ولكن الزهرى الموروث عن الام اكثر  
خطرا على العائلة من زهرى الاب لان العطل عندما يرث الداء عن ابيه او اجداده لا يمر بما  
ينجو من انتقال الداء اليه ولكن اذا كانت امه مصابة به فلا بد من انتقال الداء اليه وهو في بطنها  
فمن مؤثرات الوراثة الزهرية اصابه الجنين في بطن امه وعند نشئه ونمو جسمه بعيوب خلقية  
تسرع بموته لاقل حادث او مرض يجر به وهذه العيوب اما تصيب الجمجمة والمخ وينشأ منها خلل  
في القوى العقلية او تصيب النظر والسمع فينشأ عنها العمم والاسنان والشفتين فتشقهما  
(اقول ومنه الا شرم والاعلم) قال و قد يتولد عن الوراثة الزهرية وقساو التغذية استعداد  
الاطفال للاصابة بامراض المصيبة كالمشجنات والالتهابات السحائية والشلل ومنها  
الشلل الجنوني العام والصرع والهستير ياوداء الخماز برافهي ولم يبين علاج

(دكرة طيبة للزهرى على الموم)

يودور البوتاس ١٠ قنعة ييكر بونات الصودا ١٠ قنعة ماء لغاية فتجان صغير  
هذا مقدار الحرة الواحدة وعلى هذا يركب الصيدلى المزيج ثلاثة فناجين باليوم ثلاثة ايام عن  
الدكتور طليح وال ٣ )

( وهذه تذكرة طيبة من كتاب المراج لعيسى باشا )

قال يعطى صاحب الزهرى حبة صبا حاو حبة مساء كل حبة مكوبة من اول يودور الزئبق  
من عدد ٢ الى عدد ٥ ستجرام

ومن خلاصة الافيون عدد ٥ ملليجرام

ومن التريداس عدد ١ ستجرام

ومن خلاصة خشب الالباء عدد ٥ ستجرام

حبة صبا حاو حبة مساء

أما كتب القوما كويبات والاقرباذينات المقدمة من مصرية وانكليزية والمانية  
و بلجيكية وغيرها فجميعها اجست على ان الزئبق اعظم وانجح دواء للزهرى كيف استعمل

وهالك بعض صفتهم

الزئبق اصله معدن سائل وثقيل جدا و عديم الذو بان وهو ضد الزهرى ومنوع ومحلل من الظاهر  
مروم بسيط من ٤ الى ١٠ دها نا على الجلد كل ٢٤ ساعة لمعالجة الزهرى = زئبق حلو بالبخار  
من ٠.١ الى ١.٠ (اى جزء من عشرة من الحرام) منوع وضد الزهرى فى حبوب أو سفوف =  
غيره أول بودور الزئبق مسحوق اصفر عديم الذو بان فى الماء والكؤول أحسن الادوية  
للمستعملة ضد الزهرى على شكل حبوب من الباطن ٠.٢ الى ٠.٥ مع الافيون لحبة واحدة  
الى ثلاثة فقط وهذا الملح اساس حبوب ريكور الزئبقية ضد الزهرى = ومنه ثنات الزئبق  
واكسيد الزئبق وكاورور الزئبق وكلم الزهرى ومنها حالات الزئبق الذى يحوى على ٤٠ فى  
المائة من الزئبق ضد الزهرى من ١.٠ الى ٢.٠ فى حبوب = ستجرام الواحدة مع الافيون  
وكلمها على هذا النمط ولا تطيل الفول = وقال فيتا ليس مظلوم فى غير الزئبق = (بودور  
البوتاسيوم ضد الزهرى وضد الخنازير ومحلل وضد الروا من الباطن من نصف جرام الى عشرة  
جرام يوميا محلولا فى الماء او فى شراب قشر النارج وتركيب شراب نصف جرام من بودور  
البوتاسيوم على ملعقة كبيرة من شراب قشر النارج انتهى

### ( حرف الحاء ) ( حيات )

(قديم) الحمى هى تغير البدن بحرارة محسوسة وهى على اسباب مختلفة وهى اما عن تفن  
احد الاخلاط الاربع فيحيل الابدان من الصحة الى الفساد وتسمى حمى الخلط ويقال حمى  
الفن او بالاغضاء وتسمى حمى الدق لانها تدق المظم بالضعيف او تكون معلقة بالنفس  
وتسمى حمى اليوم وحمى الروح وهى اهون الحيات لا تقضائها فى يوم او يومين وقد تزول  
بالعرق والراحة اذا كانت من اقبال قساوى ونحو فرح أو غضب أو غم أو سهر أو تعب أو من  
خارج كشى فى الشمس والمرض البود والزكام الخفيف وقلما تقوت نو بها يومين واسباب  
الحيات على الاطلاق فساد الهواء وتغير الجو فتبيح الاخلاط =  
ومن اسبابها عامة كل العوا كدوالا استعجال بالشرب عليها واخذ اللبن والخل فى يوم  
واحد والا كثار من الحوامض والمواالح .

ومجاورة المستنقعات والمحللات المتغيرة الرائحة فانهم متهيئون للحيات قبل غيرهم  
خصوصا اذا اشرق كوكب ذى شمع كالمر يخب فتتبع منه حيثما اجزاء مميسة فى الهواء والماء  
يوجب تفن تفسد به صحة الابدان واما ان تكون الحمى عن الدم خاصة من احد الاخلاط  
وتسمى الدموية واما من طارىء كضربة او صدمة او كسر وليس لها دخل فيما ذكر وزوالها بغيره  
المضو المتالم فهذه جميع اقسامها (وقد تقدمت لها مختارات فى حرف الواو فراجعها)

(وعلاجاتها) تبعدى بمجرد الحرارة وكسل وتغير الصحة عن المعتاد ويبقى البول على حاله  
أولا قبل ان تشتد ثم يهدى ثم تواتر في النبض وغثيان وتقل في الراس والعين ثم تشتد بحسب  
الموارض وهي على انواع واسباب تزيد عن ثمانية عشر وسياتي بيان ما كان كثيرا الحدوث منها  
كل باسمه (العلاج على العموم)

ما كان عن سبب معلوم كورم او جرح او دم او كسر او نزلة او برد او عوارض قسائية فتدبره  
تدبير ذلك المرض فاذا زال ذهب الحمى المنسببة عنه لان الفائدة في قطع الاسباب المرسبة  
ثم علاجها على العموم الغتاب وماء الشعير ومغلى التمر هندي والاجاص (هو الخوخ)  
ومشقوق الثين او اى قاكهة في ماء الشعير للتبريد وتقصيد للدموية وماء الورد طلاء وشربا  
ومن الاغذية الباردة مثل القرع والرجلة واعظم دواء لها هو القىء بالسكر مستغنا بالبخور  
بالسبر أو الاذن أو لطرقاء أو الانفسنتين وسياتي علاج كل حمى واسمها مقتصرا على النقل من  
شرح الاسباب وتذكرة داود وعجائب الطب في الحمى خاصة وما جرب من الادوية الابدلية  
(حديث) اهل الطب الحديث فقلنا (درس كاتبة غردون) تصنف الحمى على  
وجه العموم

(عن النكلاوى بك)

بارتفاع حرارة الجسم الى درجة على من الطبيعة وفي الغالب يصحبها وجع في الدماغ  
والحمى البسيطة امام البرد أو من تاثير الشمس أو من المؤثرات الجوية كالطمر أو التمرض  
لهواء حيا تكون الملابس مبلولة وقد تحصل عتب الامراض الاخرى لتي تصيب الجسم  
فتكون الحمية تابعة مثال ذلك نحو خراج في الجسم أو نزلة شبيهة حادة أو التهاب في المصاريح  
أو في الرئتين أو ما يماثل ذلك فتكون تابعة لذلك  
وقد تكون عرض من ضمن الاعراض المهمة التي تحصل في الامراض العفنة كالحمية  
التيفودية والحمى الملارية أو الجدرى وما أشبه ذلك (الاعراض) تصنف الحمى  
بثلاثة ادوار مهمة

(الاول) البرد وفيه يحس المريض بقشعريرة ترتجف منها أسنانه غالبا

(الثاني) ترتفع حرارة الجسم عن المعتاد الى درجة ١٠١ قالى ١٠٥ قالى ما فوق ذلك

(الدور الثالث) دور العرق وفيه تنخفض درجة الحرارة ثم يزول المرض

وقد تحصل الحمى في المساء وتزول في الصباح وتسمى المتقطعة ومنها ما تاتي يوم بعد يوم  
وتسمى الثنائية وقد تاتي يوم وتنبث اثنتين او ثلاثة وتسمى الثلاثية وكذا الرباعية وهذه  
الاحوال تشاهد كثيرا في الحمى الملارية وقد تكون الحمى مصحوبة عادة بوجع في الدماغ

وجفاف في الحلق وعطش أو امساك كالحى المادية وبضها يصحبه اسهال كالسنتارية  
(العلاج) عندما يشاهد مريض مصاب بالحى وجب في الحال نقله الى محل مظلل بعيد عن  
للتؤثرات الجوية كالشمس والمطر ويؤمر المريض بالنوم المستمر للراحة يعطى في الحال  
مسهل من الملح الانكليزى بمقدار نصف اوقية الى اوقية مذاب جسداني اوقيتين الى ثلاثة  
اواق من الماء وتشرب ثم تؤخذ حرارة الجسم بالترمومتر (تقدم) لمعرفة درجة الحرارة فاذا  
كانت الحى اقل من ١٠٢ يلاحظ المريض وذلك بعد اعطائه الشرية فاذا باءت الحرارة الى  
عدد ١٠٥ وجب عمل مكدمات من الماء البارد المزوج بالملح والخل على رأسه حتى تنخفض  
درجة الحرارة واذا زادت الحرارة الى عدد ١٠٧ وجب في الحال رفع ملابسه واعطائه حمام  
بارد من الماء البارد او الثلج فاذا انخفضت الحرارة وجب اخذ ملاية وغسها في الماء البارد  
وعصرها جيدا ثم يلف فيها المريض وبعدها اذا عادت الحرارة يكرر الحمام البارد مع عمل  
المكدمات الباردة على الرأس حتى يشفى المريض أو تنخفض حرارته الى عدد ١٠٢

أما الادوية التي تعطى للمريض بعد الشرية هي سلفات الكينا وهي اقراص بها من ٥ الى  
٦ قمحات فيعطى منه حبة او اثنتين بحسب السن في الصباح ومثلهم في المساء ثم يستعمل بعد ذلك  
المشروبات المبردة كماء الشير البارد او المياه الباردة مثل السوداء والليمونات او الليمون بالماء  
البارد او الماء المنقوع فيه العناب او السوية وكلها بالمياه الباردة

(وأما) الاغذية للمصعوم فهي اللبن المخل جيدا أو الشرية المصخذة من اللحم أو الفراح  
أو الحمام وكذا اللبن مع الشاي أو قهوة البن مع اللبن فاذا ابدأ المريض للشفاء ياخذ قدر  
بيضتين أو ثلاثة في الصباح مع قطعة من البيض وكلما تقدم في الشفاء يزداد الاغذية ومنها قطعة  
من السمك زيادة عن ذلك وكذا قطعة من الحمام أو الفراح فاذا شفى أخذ اغذيته المعتادة

(ملحوظة) اذا أخذ المريض شرية من الملح او غيرها ولم يتفسح المريض قاما ان يعطى  
مقدار آخر من الملح الانكليزى مذاب في الماء أو حبة أو حبتين من الكالوميل علاوة على الشرية  
والحبة قمحة واحدة أو يعمل له حقنة من الماء والمصابون يتفسح انتهى = ومنه القواعد  
الصعبة لنظارة المعارف الحى على أجناس وقد تكون عرضا لمرض فيجب الالتفات للمرض  
الذى سببها وقد تكون مرض قائم بذاته ومنه هذه الانواع الآتية يابها

#### (الحى المقطعة)

واعراضها زيادة حرارة الجسد في مدد متقطعة وتستمر من يوم الى سبعة أيام وسببها  
التعب والتعرض للشمس وحواء الحضم والافعال النفسانية وعواقبها سليمة  
(العلاج) يلزم المريض الفراش وياخذ ملاية خفيفة ومقدار خمس قمحات من الكينا كل

خمس ساعات ويمكن استعمال حمام بالماء البارد ليخفف درجة الحرارة والغذاء خفيفا فيقتصر فيه على اللبن والمرق

(وحى النفاس) هي حمى تنشأ للنساء من مواد عفنة من باطن الرحم ويتسمم الدم بها فتق ولدت المرأة واصابها بعد ذلك قليل قشعريرة وحى وانفاس الثديين واستمرار النزيف المهبلي مثل العادة كان ذلك حمى اللبن وهي سليمة للمابقة لكن اذا لم يحصل راحة وانزل الثديان وقص الدم الخارج او انقطع بالكلية فهي حمى النفاس الحميرة وعندما يحدث انعطاط في القوى ويحسر النفس وانقطاع اللبن والحمى في البطن واسهال

(الملاج) وجب في الحال ان تلطف الاعراض باعطاء جرعة (شرية) من زيت الخروع وحقن المهبلي (باطن الفرج) بماء قاتر ووضع لبخ حارة على البطن ولا بد مع ذلك من استعطاء الطبيب للعلاج =

(سباح) قال لي الدكتور سليم بيك عطية افضل ما يعطى للنساء شرية من زيت الخروع في اليوم الثالث فانها مفيدة لها =

(الحمى الدورية) قال كاوت بيك تنقسم الحمى الدورية الى حمى ورد وتسمى اليومية وهي التي تأتي كل ٢٤ ساعة والى حمى غب وهي تأتي يوما وتهارق يوما والى حمى ثلث وهي التي تقيب يومين وتأتي في الثالث والى حمى ربع وهي التي لا تأتي الا بعد كل ثلاثة ايام وهي اضرها فقد تكون منتظمة أو غير منتظمة وقد تكون مصحوبة باعراض ثقيلة مخية أو رتوية أو معدية أو قلبية وتسمى الحمى الخبيثة (الاعراض لا تخرج عما وضعه محمد علي بيك النكلاوي في أول الباب للعلاج) معالجة الحمى تختلف بحسب كون المريض في النوبة أو في الفترة بحسب الادوار الثلاث فان كان في دور البرودة يعطى جيدا ويسقى الاشربة المبرقة الخفيفة كمنقوع زهر البفسح أو الشاي (أو الاسيرين) أو الزلايزفون وان كان في دور الحرارة يسقى الاشربة المبردة كحل اللبن أو الليمونات أو البرهال أو الماء البارد او معه عسل ويكشف عنه الغطاء فلا يترك عليه الا ما هو ضروري وان كان معه اعراض شديدة كالتهاب المخ أو المعدة او غيرها يعالج كل بما يناسبه ومتى زالت النوبة وهدأت الحمى قليلا يعطى المريض الكينا أو استحضارنها وان لم توجد الكينا فسنعوض بدلها قشر شجر البلوط أو الصقفاق أو ورق الزيتون كل منهما يكون مغليا في النار وفي مدة العلاج ينبنى راحة المريض واعطاؤه الاطعمة الخفيفة والاشربة الحمضة قليلا كمنقوع التمر هندي او ماء الشعير (حمى الدق)

كل حمى تصاحب مرضا من مفاصل حمى الدق كالسل والربو او امراض الكبد والكلى

( ٢٥ - مختارات الصائغ أول )

والمعاصيل والقروح المزمنة التي تسيل منها مدة غزيرة (الاعراض) تواتر النبض وصفره وفقد الشهية وعسر الهضم وحرارة الجسم وبرده بالتعاقب وحرارة اليدين وباطن الرجلين والسعال اليابس وجفاف الجلد وعدم العرق وزيادة الحمى بالليل والقلق في النوم وعند الاستحمام يحدث عرق غزير ثم اسهال ثم الموت (العلاج) هذه الحمى تعالج الادوية المبردة وقليل من الاطعمة الخفيفة واحسنها اللبن والحريرة والزمان في الماء واليخسر الطري وينبغي ان لا يعطى المقويات او المنبهات مثل قهوة البن والشاي والاشربة الروحية لان ذلك يسرع في هلاك المريض وينفع ايضا الحمام البارد في الصيف والقاتر (الدافئ) في الشتاء ويلبس المصوف مباشرة لبدنه خصوصا صدره ان كان سمال فان استمر هذا التدبير مدة فقد تزول الحمى لان كثيرا ما شوهد من ظن انه مصاب بالسل او غيره من الالام راض الصعبة وشغل بهذه الوسيلة بشرط ان لا يعطى المريض الا اللبن والزمان في الماء ثم ان اعتدال الهواء والسكرور في محل كثير الاشجار فانه مفيد للحمى الدق = (قديم) حمى الدق للبدن مثل الدهن للسراج اذا انطلقا كذلك هي اذا استحكمت دقت العظام ولا يبرء لها اذا مكنت لعدم قدرة العليل على احداث غذية يكون ما يقوم عنها من الرطوبات ما يقاوم الحمى ويشد البدن ثم ان كانت اسبابها من مرض احد الاعضاء الرئيسية تسر برؤها خصوصا القلب لان المرء يصعد الى الاخرى بلا واسطة وافضت الى الهلاك لانه الرئيس يطلق على الدماغ والكبد وغيره الى ان قالوا في (علامتها) هي حرارة غليظة مستديمة لكونها في الاغوار وحرارتها بالاكثر في موضع الشرايين وتشتد الحرارة عقب الغذاء ويقلظ النبض ويواتر بعد الغذاء = قال ابن نيس في شرح الاسباب ولا يجوز قطع الغذاء عن المريض من اجل ذلك فانه يسجل بالموت بل افضل له ان يصذى بالغذية الجالبة للدم خصوصا التمراريج وامراقها باللوز = رجعنا الى الكتب المذكورة قالوا ومن علامتها ايضا ذهاب رونق اللون وان يدق الانف ويطول الشعر ويمتد جلدة الجبهة وتغور العينان والصدغ يقل ورفع الجفن وتخضر الاظفار ويرق الصوت فاذا ضاق النفس وظهر سعال خفيف ثم اسهال وبه دم فالموت في الرابع لانه ذوبان يسرع بالتجفيف بدم البدن والحرارة المزمنة (العلاج)

ملأه الا مرقية التبريد بالاشربة المبردة المحلاة لتشتغل بها الحرارة المشتعلة عن تحليل البدن والطفه لبن البقر باللوز المدقوق والسكر وقرق التمراريج والقرع والرجلة ومن المحرب ان ترش الدجاجة بمدة تقطعها ويجعل في قارورة ومعهما كف من اللوز المسحوق ويطبخ حتى تهري ثم تبرد وتؤكل ويشرب المرق فان المداومة على ذلك كل يوم مفيدة عن تجربة خصوصا اذا كانت حمى الدق من السل ولعلاجها ايضا الاكثر من الطين الارمني وماء الورد مع السكر والسح بالادهان المرطبة كدهن البنفسج والغالبية والقرع والاستتقاع في الاذن من غير مكث يحال (اقول

يرحم الله تعالى صاحب التذكرة قاني لم ازل فظة اليازين في كتب الطب القديم غير تذكرته اما  
كتب الطب الحديث فلا يتخلوا منها كتاب عن اليازين خصوصاً القدي وهو الماء الدافىء وكذا  
تعديل الهواء وتبريده ما امكر والامسالك عن الجماع وعن لبس ما يخفف البدن كالصوف  
والشعر وعن قرب النار والمكت في الشمس وينبغي لهم ملازمة الالبة والادهان والراحة  
ولبس الكتان وشرب اللبن الحليب مع السكر (بعد غليه) عليه والمداومة عليه وربما عند شدة  
الاعراض يحتاج المريض الى قطع اكل الزفر (اي اللحوم والامراق) فليكن حينئذ غذاء  
المريض ماء الشعير المبزر (اي الزريعة) مع العاصب وكذا ماء الرجل مع السكر ويحتمل الاسهال  
المفرط لئلا يحل القوى بسرعة وعليه بالاكثر من حلك الرجلين وغسلهما بالماء القاتر ودهن  
الورد انتهى = (الحيات الوبائية) منها الجدرى والدوستاريا  
والواء والطاعون والهيضة والهواء الاصفر والكابره جميعها قدمت وكذا حى الزكام =  
(ح) (الحى الملاريا)

قال صاحب كتاب الامراض المعدية الحى الملاريا يقال لها الوبالة تنشأ عن لسع نوع  
مخصوص من البعوض يكثر في البلدان الحارة المعتقة والغياض الرطبة (الاعراض) هي متقطعة  
تتردد من وقت لاخر فتنها ما تأخذ كل يوم وهي المواظبة ومنها ما تأخذ يوماً وتدع وما تسمى  
حى غب ومنها ما تأخذ يوماً وتدع يومين وتسمى حى ربع والاولاكثر شيوعاً (العلاج)  
يعالج المريض في دور البرودة بنفطية جيدة وقد يمتد بوضع قوارير (قزاز أو زجاج) من الماء  
الساخن الخارج عند قدميه والاكثر من المشروبات المسخنة كالساي وقد يفيد القىء مع الشبع  
اما في دور الحرارة بالضد كالمشروب الباردة وترك الغطاء واعلم ان الكينا هي الدواء الشافى  
لحى الملاريا لانها تدفع سمها من الجسم وتستعمل الكينا بعد دور العرق قرصين منها بعد كل  
ساعات او ٦ ساعات وكذا تجب المواظبة على تناول الكينا بعد الشفاء ولو قرص واحد اتماء من  
عودتها انتهى

#### (الاقلونزا)

(الجميع) من الحيات الوبائية ما يسمى بالحى الاسبانية والنزلة الوافدة وتسمى ايضا حى الاقلونزا  
وهو ممرض وافدى وبائى يحدث في اى فصل من فصول السنة ويمر عن باقي الحيات بسرعة  
انتشاره بين الناس وله اشكال مختلفة في حال الاصابة به = ووطأته أكثر ما تكون في الجهاز  
التنفسى وينشأ عن ميكروب خاص وهو شديد العدوى في ابتداءه الى اليوم الرابع  
(اعراضه) تختلف الاعراض تبعاً لمركز المرض اهو في الجهاز التنفسى او الجهاز الهضمى او الجهاز  
العصبى وتتراوح الاعراض بين ذبحة حلقية وسعال وآلام مختلفة وفي شديداً وانحطاط عظيم



ويجلبت المرض فجأة برودة ورعدة مستفوفة بحية وجفاف والحمى الرأس والصدر وفي الاطراف  
وسعال وقد يحول المرض الى نزلة شمية واذا استحكمت الاعراض في الجهاز الهضمي أصبح  
المريض لا يشتهي الطعام خال النفس بقي شديداً وامسك وتارة اسهال (امام الاعراض العصبية  
فطنين في لاذنين وهيجان وارقي ومزبان في هدو والليل عند ارتفاع الحمى

اما الفتور الشديد والاضطراب فمرض عام يحدث في مبدأ المرض وقد تأتي شهو راحتي يزول  
تماما (العلاج) عزل المريض في غرفة جيدة الهواء والتهوية ملازمة الفراش والتدبير جيداً والغذاء  
خفيف والمتروك بات الفاترة الكثيرة وتلين الطبع وتناول الجرعة الانية كل اربع ساعات حتى  
تتخفف الحرارة وهي

وقال السكلاوي بيك اقراص  
الاسرين مفيدة للاطفال  
والحمات المصحوبة بالآلام الدماغ  
ووجع الظهر أو الركب وهو معرق  
(روح ابي ترزيك ١ واحد جرام  
(محلول خللات النشادر ٧ سبعة جرام  
(شراب الليمون ٢ اثنين جرام  
(ماء الليمون ٣٠ ثلاثين جرام

واذا كان المريض الاطفال فيعطى لقعة صغيرة من المزيج المذكور كل اربع ساعات  
ايضا واذا كانت آلام الاطراف شديدة يضاف لكل جرعة نصف جرام من ساليكات الصوداء  
ويجب ان يلبس المريض الصوف مباشر اليده ليشرّب العرق لان الملابس القطنية لا تشرب  
العرق وتبقى مبلولة به فتحدث بردا لان هذه الحمى كثيرة العرق واذا اشتد الاضطراب فيعطى  
المنهات كالكونياك الذي يعطى بكميات صغيرة ممرجا بالماء ( يوجد بالاستشفيات  
والاجزاخانات كنيالك طبي ممزوج بالادوية وليس هو حر ) وان يعطى المريض المقويات  
كشراب يودورا الحديد وشراب ايستون (والكيند) هذا في دور النعاهة (الشفاء حين يماثل  
المريض الى الشفاء) وان يكون الغذاء جيدا وقد يقيد به بدل الهواء كثيرا (الوسائل الوقائية)  
الاجساد عن المصابين وعزلهم في محل مخصوص وتطهير ملابسهم ومناديلهم التي يصبغون فيها  
== (سماع) عن الدكتور سليم بيك عطية للاطفال يلقى الصدر جيدا بقطن او صديري  
لعدم البرد ويجب اخذ شرية ملح انكليزي ثم ثلاثة اقراص كينا باليوم ومسح الصدر والظهر  
بصبغة يودم يلف والغذاء اربع اربطال لبن باليوم ويكون دافئ ولا بأس بوضع جزء سكر عليه  
وكذا زبالين ويلزم المريض الراحة وطالما المزيج المتقدم

(الحمى التيفوسية) من كتاب الامراض المعدية لعبد الحميد بيك

الحمى التيفوسية هي من الامراض المعدية وتكثر في فصل الشتاء لاجتماع الناس في غرفهم واقفال  
البواب والنوافذ واعراضها تأتي بفترة وتشتعل على قشرة الرأس والجبهة وتحدث

آلام في الظهر والاطراف مع انحطاط وقد شبهة الاكل وامساك وانساخ في اللسان ويمتري المريض هزيان ثم يتنفس مريحا وكذا يسرع بضمه (العلاج)

يترك المصاب في غرفة جيدة الهواء والغذاء لين حليب كل ساعتين اربع فتاجيل كغذاء الحمي المعوية ويتناول كفايه من الماء البارد وينظف الفم مرارا في اليوم ويمسح الجسم مرتين في اليوم بخمرة نظيفة يبدلها في الماء الفاتر وتعمل الكمادات الباردة على الرأس او كمادات بالخل المطري ويغلى فتجان من المزيج الاتي كل ثلاث ساعات

وهو محلول مخلات النشادر ٤٠ جراما

سترات البوتاسا ٢٠ »

شراب عطري ٤٠ »

ماء ٣٠٠ »

قذا حصل امساك يعالج بالحقن الشرجية (اي الدبر) و يعالج الهزيان الشديد بوضع كيس به ثلج على الرأس واذا اشتدت الحرارة بذلك الجسم بالماء البارد ==

وقال سالم باشا في كتابه السراج علاج التيفوس ان كان مصحوبا باعراض ضعف يعالج بالمقويات والمنبهات من جميع الانواع مثل الكينا والافيون وبض قط من روح النشادر المطري والليمون الممدنى او محلول كلورور الصوديوم فان كان مع الداء اعراض التهاب ولم يظهر معه ضعف يعالج بالابزن البارد ان كانت اعضاء المصدر سليمة ولا يستعمل بالماء الفاتر الطويل المدة ومقي ظهر الضعف يعالج بما ذكرناه او لا من الادوية المقوية == وقال الدكتور حسن باشا محمود مدير الصحة لعمومية بمصر في كتابه الخلاصة الطبية معالجة التيفوس انى اجر بناها هي استمال الطاقة التامة وتغيير الملابس وقت حصول العرق واستعمال الكينا مقدار جرام في اليوم وفي وقت التوبة تستعمل الاغذية اللينة والمرق وفي وقت القطرة تستعمل الادوية المقوية وجرعة طودنم الاغذية الجيدة كاللحوم مثالا == (لحيات المعوية) وعند التقدم الى الاخلاط والحديث (التيفودية)

(ح) (الحمي التيفودية) قال الدكتور احمد حلمى كرامة في كتابه الاسعافات الطبية للمدارس الابتدائية الحمي التيفودية ويقال لها الحمي المعوية أيضا لانها تؤثر في الامعاء وسببها باقاعى أغلب الاءاباء هو فساد الهواء الناشىء من تصاعد غازات مضرّة من المراحض والبلايج او فساد ماء الشرب وهى معدية وقد تصيب الاطفال والشبان والاشيوخ (واعراضها) فى بسيط واسهال وتعب عام وقد شبهة الاكل ثم يشتد النبض وتزداد الحرارة و يحف اللسان ويحمر البول يحمر ويقل ويندم الاسهال فان كانت الحمي شديدة يظهر الهزيان نحو ضعف

الاسوع الثاني وفي الاسوع الثالث يضعف جسم المريض ويستلقى على ظهره قائبا ويزيد التيفود خطرا شدة الاسعال والزيف الدموي من الامعاء

اما ان كانت الحمى خفيفة يأخذ المريض في النقااة (الشفاه) نحو الاسوع الثاني (العلاج) بما ان هذا المرض معد فيجب تبليغ قسم الصحة و يوضع المريض في غرفة ويكون بعض شبائيكها مفتوحا ليجدد الهواء وان يمسح الجسم كل يوم مرتين بالكوبيا باسفنجة و يوضع الثلج في كيس على الراس ولا يأكل المريض غير اللبن المزوج بماء القيشة ماصفة بماء القيشة مغلّي وقال صاحب مجلة رعمسيس في المجلد الرابع نمرة (١٨٥) علاج الحمى التيفودية يطلّي المريض اولا مسهل ملحي ثم يطلّي اللبن المخفف بماء الصودا أو بماء الانيسون ولتخفيف عطشه يطلّي له الليمونادة وماء الشمر وماء فيشي ولتخفيف الحرارة بمسح جسمه بماء باردا أو ممزوج بالخل وعلى رأسه مكدمات باردة من الماء المنخل وقال الدكتور تيودور في كتاب الامراض قد اكتشفنا حقن تحت الجلد مفيدة للحميات اكثر من الادوية المركبة للحميات ولكنها ليست لساكنات الحميات بل للتيفود والملاريا وقد تفيد الحميات التيفوسية (تم وصف طعنة المريض ببرة الحقنة الملاكية بالكتا يدره الاطبيب فلم اجد منها مختارات مفيدة)

وقال الصباغ سليم افندي غصن في كتابه التمر يض المنزل (الحقن تحت الجلد) قال هذه الطريقة احسن الطرق لادخال الدواء في الدورة الدموية بسرعة عظيمة فضلا عن كونها الطريقة الوحيدة التي يات كده الطيب باستعمالها اذ كل جوهر الدواء يدخل في الدورة الدموية ولكنها طريقة دقيقة الاستعمال يقتضي اجرائها لطيب مباشرة او ممرضة قانونية تمرنت على استعمالها (ولازوم ايضا لتقلها لانا كثيرا نرى الاطباء يحقنون المصابين بالحميات والزهرى) (حيات الاخلاط)

(ق) حي الاخلاط وتسمى ايضا الحميات الغفنة هي الاصل في هذا الباب لا مكان عود جميع الحميات اليها حق انها قد تشارك كل الحميات الناشئة عن اسباب اخرى قاله جالينوس في الاسباب وحقيقة حي الاخلاط هي ان تراكم الأخلاط وتتمفن فيحصل منها سد مجارى الحرارة فتضعف التريزية لانه متى منع نفوذ بخار الاخلاط حصل تمن الخلط ووقم الاحتراق واشتعال الحرارة التريزية اما داخل العروق وهي الدائمة كحمى مطبقة واما في سائر البدن وهي اسرع برء من الدائمة ولها اسما بحسب الاخلاط فمنها (حي الفس)

وهي التي تنوب يوما وتذهب آخر وان كانت الاخلاط متعفنة وكثيرة المادة تاتي كل يوم (وعلاماتها العطش وجفاف الريق والسهر وسرعة النبض والهزيان وكراهة الضوء وكثرة الدوع

وعفن البول وانصباعه ولذعه وقلاه وفبض الطبيعة وكثرة العرق (العلاج)  
 فان كانت الاغلاط شديدة والحمى كل يوم يجب المبادرة الى القيء بالماء الحار والعسل والبصبيخ  
 حتى تنقطع الحرارة من الفم ويحلو فيه الماء ثم ينظر فان كانت الطبيعة لينة مسترسلة يكفى ماء  
 الشعير والعناب وكذا شرب عصير ماء الرمان وان كانت الطبيعة متعجزة يابسة ينين الطنم  
 بشرب ماء التمر هندي والاجاص (هو الخوخ وبدله المشمش) واذا ظهر في الفم ان الدم  
 اكثر الاغلاط وظهرت علامته فيجب القصد او ما يقوم مقامه من الحجامة وذلك عند تلين  
 الطبع لا قبله وعند فترة الحمى ==

واذا ضعف القوى ولم يقد ماء الشعير والعناب الغذاء الكافي فليستبد لها باخذ المرق  
 والقرع بالخل اعظم فائدة في الفم ويجب تطرية البدن بالادمان الباردة كالبنفسج او الصندل  
 والآس وقد قعا في الخل ثم يطلى به البدن ويستنشقه فانه مفيد وغسل الاطراف الماء البارد  
 (دواء مقوى) قال الانطاكي صفة دواء من ترا كيننا ممسك للارواح عند سقوط  
 القوى من تواتر الحيات و زيل بواقى الاحتراق والفتور والخفقان وما وصل الى الساع  
 من نكابة الحمى وادبار الشهية وهو

(منعته) ماء ورد ومنع من كل جزء وخلاف جزء يطبخ فيه من كل من المصطكي والراوند  
 والرازيانج درهم بخمسين من الماء حتى يذهب نصف الماء ثم يعصفى ويوضع لكل رطل ثلاث  
 اواق من كل من شراب التفاح والبنفسج والورد حتى تنعقد ثم يستعمل

(المؤلف) وعلاج الفم في الطب الحديث تقدم عن النكلاوي بك في اول الباب  
 (ح) (الحمى البلغمية) كتاب الطب الحديث قال تنشأ الحمى البلغمية عن تهيج معدى  
 معوى او اثر حدوثها للبلغميين والليثاقاوين ومن يتكون في باطنه بنغم كثير واكثر حصولة  
 للاطفال والنساء الضعاف البنية (الاعراض) تعجن الفم وزادة للعاب وقيء مادة بلغمية  
 وفتور وحى وتخرج الغشاء المخاطي

(العلاج) يعالج بالاشربة المحللة كماء الشعير والليمونات والبرقال فان زالت الحمى وبقيت  
 الاعراض البلغمية المخاطية يعطى المريض مسهلا كزيت الخروع او منة وع التمر هندي او  
 مغلى خمار الشنبر او يعطى مقيثا من ستة قنحات الى ١٠ من مسحوق عرق الذهب في كتابه  
 النزهة المبهجة

(ق) قال الانطاكي الحمى البلغمية هي التي تنوب كل يوم لكثرة خلط البلغم وسهولة  
 اجتماعه واما اذا دخل المروق وعلاماتها الملازمة بلا قافض (النافض برد شديد وارتعاش في  
 الحمى) ولا عرق او خارجة عن المروق وعلامتها وجود النافض القليل والبرد الشديد والعرق

وقد يخرج في حمى البلغم مجردة بول أحمر لاحتلال البلغم الحمى بالاحتراق فيه والمرق بين هذا والآخر في الجارة غلظة هنا وعدم صدق الحرارة

(العلاج) يبدأ بالقيء مطلقا بماء البطيخ أو المسهل ثم الاسهال كما مر في باب غلظ البلغم في حرف الالف وهو سنا مدقوق درهمين ناعما وخسة دراهم أهليلج بمددقه ونزع واه يخلط مع أوقية عسل ويستعمل على الريق =

وقال صاحب كتاب الرحمة في الطب والحكمة علاج حمى البلغم وتسمى الحمى المطبقة وهي التي تمكن في داخل الجوف ويكون ظاهر البدن مرتفعا بسخونة قليلة إلى بضعة أيام ثم تنور بحمارة كالنار تطبخ البدن جميعه حتى يسخن الدماغ بسخونة مفرطة فيتغير العقل ويصيب المريض هزيان ثم يقع العرق ويسكن المريض قما إلى السلامة وأما إلى الموت وهي أعظم حيات الاخلاط خطر لان اسبابها خلط البلغم

(العلاج) اذا حدث ابتدؤها على ان يقيأ كل يوم يخل وعسل ويستعمل سويق الذرة مع السكر (أي دقيق الذرة بعد تحميمه) فان احتاج إلى زيادة اكل كان لباب حمير الخنطه وقرق الثور ربيع قش =

(المؤلف) مما جرحه لنفسه وأقاربه كلما اعتزني حمى أخذ كفاي من الغذاء المائع وهو لبن وسكر أو مرق لحم أو فراخ مع قليل من خبز القمح ولا أكل اللحم مطلقا وأشرب ماء الشعير فلا يعتزني ضعف أو هزال مطلقا الا قليلا حتى تزول الحمى فلا يبدى قهليل الغذاء للمريض مطلقا لانه يضعف البنية ولا يدع الادوية تاخذ مفعولها (حمى الصفراء)

قال الرئيس بن سينا في القانون بعد ان اطل في الحميات ما خلاصته الحمى ان كان اسبابها من مرض احد الاعضاء الرئيسية تمر بدؤها خصوصا القلب لان المرض يعمداه إلى غيرها مثل الكبد والطحال بلا واسطة لان القلب هو الرئيس المطلق حتى على الدماغ وان كانت عن بعض حدث في الاخلاط أو بعضها فراجمة في القصر والطول والكم والكيف إلى كثرة الخلط وسهولة انحلاله أو التوسط فيهما والعكس وعلامات حمى الاخلاط ان كانت البلغمية فهي التي تحوب كل يوم والسوداء كل ثلاث بضد ذلك والصفراء يوما ونصف لتوسطها بينهما والدم هي الحمى الدائمة إلى ان قال في الصفراء هي حمى ملازمة مطبقة تنفيرا في القاروة ويوسط القبح (وعلاجها) التمر هندي بمد يطبخه والقرع المشوى وتنقى بالمسهلات خصوصا السنا الذي فهو مسهل للصفراء بلطف مع التمر هندي على بالعسل ويشرب المرق = وان يقيأ

بدرهم من ماء الليمون على اوقية غسل في دمل ورد مع ماء فاترو بشر به وبقايا فانه ينقى لسائر  
 اخلاط الصفراء والغذاء خبز الذرة مع لبن البقر بالسكر او الارز باللبن =  
 ( اما خلط السوداء فليس فيه حمى بل امراض خطيرة كالجلذام وغيره )

( ح ) قال كلوت بليك في كتابه الطب الحديث الحمى الصفراوية يصحبها في الغالب  
 التهاب معدى معوى واكثر ظهورها في الفصول الحارة وعقب الاشغال شاقة وقد تحدث  
 من الاطعمة العسرة الهضم واعراضها تبدى بشعريرة تعقبها حرارة في الجلد وتورفي انقبض  
 وقوة فيه وصداخ وانحطاط ومرارة في القم وتورع وقى سماته الصفراء ويحصل في الحمى زيادة  
 حمرة او مرتين في اليوم وفي هذا النوع تحصل زيادة افراز في الصفراء بما كسى الجلد اصفرارا  
 غفرا نيا ومن حصل هذا الاصفرار كان الالتهاب في الكبد وهذه الحالة يصحبها امساك  
 والبول نارة يكون احمر في النوع الاول واصفر كتنقوع الزعفران .

( العلاج ) الحمية والراحة والاشربة المبردة ولا سيما الحمضية كالليمونات والبرتقال وماء  
 الشعير المنلى المضاف عليه ملح الطرطير ( جميع هذه الادوية المذكورة في كتابي هذا موجودة  
 باجزخانة الطرطوم مرهج ولندن ولا اذكر المعلوم اصلا )

قان زالت الاعراض الالتهابية وبقيت الصفراوية ينبغي ان يسقى المريض مقيطا  
 خفيفا لاستفراغ ما زاد من الصفراء ولا ينبغي اعطاء المقيطات ولا المسهلات من اول المرض  
 اى في دور الحدة لانها تزيد في الالتهاب ومتى زاد الالتهاب زادت اعراض الحمى تبعاله =

وقال صاحب السراج الصبر السقطي يؤخذ منه من اربع قممحات الى ٨ و يستعمل عند  
 النوم فهو مسهل شديد نافع في اخراج المادة الصفراوية وينفع ايضا في احتباس دم البواسير  
 قان استدامة استعماله تسبب سيلان الدم المحتبس في المقعدة و يوجد في الاجزخانات حبوب  
 صبر مركبة ( حمى العفن )

( ق ) الحيات العفنة هي الكائنة عن فساد الخلط بالحموة المسبوقة بالامتلاء والاعذية  
 الغليظة كالحوم البقر فتسد العروق وتعمل الحرارة الغريزية في الخلط فيفسد بامراض الحيات  
 وذلك الفساد ان كان داخل العروق فالحمى المطبقة ولان الاطباء لعسر التحليل وقرب الخلط  
 من القلب = وقال ابن التلمين في عجائب الطب شبيه بما تقدم الى ان قال ولا تحدث حيات  
 الا خلط الا من فساد الطحال ولا الحيات العفنة الا من خلط الدم خاصة لانه يفسد العروق  
 و به يسهل تفرع الحمى الى وبائية ودموية وهي اما حارة او باردة والحارة اما دموية او  
 صفراوية والدموية اما خارج العروق واما داخلية في التجاويف والباردة ان كانت بلا حموة  
 غميت سوا وخس وعلامات الكل علامات الدم وليس معها برودة ولا نفض فهذه اقسام حمى العفن

(العلاج) القصد اخراج الدم بقدر الامكان ولو في دفعات ثم اخذ ما يبرد كماء الشعير او المتاب او الاجاص والذمن بنحو الخل والبنفسج والغذاء بنحو الماش وهنلي العدس واللين الرايب والمداومة على شرب منلى التمر هندي والعناب انتهى =

(الحجبة العفنة) يدخل تحت هذا القسم الامراض التيفوسية والدفتيريا والملاريا والجدري والدوسناريا وتقدمت غير الدفتيريا ومنها الحصبة والالتهاب السحائي (الحجيات العفنة) (منها الالتهاب السحائي)

(ح) (درس الكلية) الالتهاب السحائي مرض عفن معدى كثير الوجود في السودان ويظهر بحالة وبائية يصعب بحمي شديدة مع ميل الراس الى الخلف وعسر في حركة الاطراف وكرار (الوقاية المصحية) متى ظهر هذا المرض باحد وجب عزله في الحال عن الاصحاء لان الاختلاط يسبب انتشار المرض (العلاج) يعطى المريض لاغذية الطيبة مثل اللبن والمرق والمشروبات المبرقة كالشاي والسكر او ياومن الباطن الدواء الاتي

ساليكات الصودا	١٠ قمححات	صبغة الحبهان	١٠ نقطة
صبغة الكافور المركبة	١٠ نقطة	صبغة الكنيك	١٠ نقطة
ماء النعناع اوقية	ويعطى من هذا المزيج ثلاثة فناجيل في اليوم و يعمل بهذا		
الترتيب ١٢ اوقية =			

وقال الدكتور حسن باشا محمود في كتابه الخلاصة الطبية في باب التيفوس الدماغى الشوكى قال يعرف هذا المرض بالتهاب السحائي الدماغى الو بائى ويظهر في الشتاء والربيع و يصيب الكبير والصغير والنساء وطبيعته العفنة تستتبع من صفاته الو بائية ومن سيره

(المؤلف) لم تنس فتك هذا الداء واشتداد وطاته وانتشاره في أنحاء السودان عام ١٩١٩ وقد احصينا في يوم واحد خمسين وفاة بأم درمان خاصة بدفتر الاستبالية (الاعراض) يجتدى هذا المرض فجأة بالمرشد في الراس ويصعبه صلاية في القفا واستلقاء على الظهر وقىء و يحصل اضطراب عصبي وفرع وهز يان مع وجود الحمى من الابداء و بعد ظهور هذه الاعراض يختلف سير المرض اما الموت بعد ساعات أو أيام او الشفاء لان اعراض الالتهاب السحائي هذا خطيرة لانها من جهة المخ والنخاع والتي من المخ هي الالم العصبي الدماغى والالم القفا وانحاء الرأس الى خلف والتشنجات المعوية وعدم انتظام حركة العين

(العلاج) احسن شيء هو الوضعيات الجليدية على الرأس والقفا والعمود الفقري (سلسلة الظهر) ولاستفراغات الدموية الموضعية كارسال العلق او الحجامة خلف الاذنين وعلى طول العمود الفقري وكذا استعمال يودورالبوتا سيوم من جرام الى اثنين باليوم =

وقال محمد بن يونس في كتابه قاموس دائرة المعارف في مجلد ثاني قد ثبت ان العنبر والجواهر  
يفسد في ابادته ميكروبات الطاعون المنتشرة في الهواء (والحميات الوبائية) وكذا بنجار البن حين  
قلبه على الدارة ثيرا اهرافا في ابادته الميكروبات الطاعونية =

٩ وقال عيسى بن شافى المراج للمراج النزلة الشعبية الوبائية الا فلولونية اذا كانت خفيفة  
يكفى الراحة والحمية وتماطى المنقوعات التي ترة المحلات بشراب الصمغ كمنقوع الزيزفون  
أو البنفسج ومسهل أو لا ضد الامساك اما اذا كان الام الممدي شديدا فعمل الحقن تحت الجلد  
بالمورفين = (الحصبة)

(ومن الحلاصة الطبية ايضا) قال الحصبة مرض لا يتجوس اصابته طفل الا مادرا وقد  
شاهدته عند الكهول وهو وباليام يرجع الا يتشار لا نه متى ظهر على طفل في عائلته اصاب  
جميع اطفال البيت وهو معروف فلا تطيل في أعراضه

(الملاج) لمزم اتخذ الوسايط الصحية من عزل المريض عن السلم وحفظ المريض في درجة  
حرارة مناسبة وحفظ الاطفال في الفراش واتخاذ الحمية المناسبة لهم وان تكون محلاتهم قليلة  
الضوء لانهم يزعجون من الضوء والنظافة على الدوام خصوصا في الفترات الطبيعية ويجب  
الامساك = (ومن كتاب الطبائع) يعطى له جزء من زيت الخروع لتلين الطبع واغنيهم  
يشقون بدون وسائط علاجية انتهى =

(ق) قال الرازي في الكامل ان الحصبة تم جميع الناس خصوصا الاطفال واسبابها هي  
والجدري دم محقق قديم وهو الذي كان غذاء الجنين في بطن امه ويختلف ظهوره في الطفل الخ =  
(الملاج) لا شيء يعادل خروج الدم في الحصبة والجدري فان رغب المصاب فهو حسن  
والا فصد في عرق الاتف فانه يقوم مة ام الرطاف او يفصد الجلد والساق والحجامة ثم غذاء  
حمير الحنطة واللب الرائب ويحتمل اللحم والحلوم مطلقا وانفع الوسائط شرب ماء الكادي  
بقليل سكر = ويحتمل المسبل خصوصا واكل الحار حتى يبرد = وقال الدكتور  
عبد العزيز نطمي بجر يدق الاهرام صدد ٣٩٩٨ لا تترك الحصبة بدون علاج بل يعطى للطفل  
شراب الطولوا أو شراب عرق الذهب المذوب وحجومات جافة على الظهر والخذاء ما مغلى  
الشعر ومرق العول النابت وشراب الثفوا كالمطبوخة ويشير هواء الغرفة مرارا ليوم =

(أوصاف صومية للحميات من الطب الحديث)

(س) سماع قال لي الدكتور فورتوكيل مدير امتاليات السودان لكل حمى في ابدتها لازم من أخذ  
شربة ملح ثم حبة كينا الصبح و٢ الظهر كينا و٢ المغرب هذا اذا كانت الحمى شديدة فان كانت  
الحمى خفيفة فيكفى حبة الصبح وحبة الظهر وحبة المغرب والخذاء لبن وورق فقط ٢ - ٥ - ١٩١٦



(س) عن الدكتور لويد صاحب استالاية أم درمان إذا اشتد وجع الرأس والحمى فيبرد الرأس بالتلج بان يوضع في فوطة ويكده به الرأس ثم يمسس الفوطة أومسلاية ويمسح بها جسم المريض أو يلف في الفوطة حتى تنخفض الحرارة فإذا فترت الحمى اعطاه أولا شربة ملح الكايزي نصف اوقية او نصف شربة في ثلاث اوقيات من الماء ثم يعطى مزيج حسب امر الحكيم كينا او غيره والغذاء لبن

(س) عن الدكتور مزهر حكيم استالاية أم درمان سابقا وقد مرض ابن لي صغير في الثالثة بحمى شديدة فرفى ان لا اعطه غير اللبن او مصبل اللبن غذاء (تهدم صفة المصل) فاما الغلام وصار اذا شرب يتقيأه فامرني ان اضربه ياخض بيضة في نصف فتجان ماء وقطعة سكر وبعد مزجهم جيدا تهرم الغلام ثم قال لي هذا احسن غذاء للأطفال المعساين بالحمى وغيرها لمكثنا عشرة ايام ونحن نغذيه بذلك لا غير ومزيج اعطانا ايام في زجاجة حتى شفى الغلام ٢-٢-١٩١٤ (س) حضرت الينا منذ نصف شهر رئيسة راهبات أم درمان ولهم استالاية بها صفة عيادة وقد حصرت لتودعنا لانها دالما تاليج اولادنا فنظرت الى السلام المقدم ذكره وقالت ان هذا الولد دمه ضعيف جدا وحقيقة ان الغلام ضئيل ولا يأكل كثيرا فطلبت منها السلاج للقوى فقالت اضربه كل يوم بيضة في نصف فتجان كونيالك وفتجان ماء وقطعة سكر اضربه جيدا ويشر به جميعه الصغار والياخض فاندمه يقوى وصحته تتحسن وتذهب عنه الحميات المتقطعة فقلت لها يا سيدة ان الكنيالك عندنا حرام فقالت لا يتفع بشيء فتركته الى اول امس رايت الغلام يأكل بشهية وصحته في غاية الجودة فسالت عن السبب فمرفتني والدته انها اشترت من الراهبة زجاجة الكنيالك وصارت تضع له البيضة بالصفة السابقة وسنه الآن تسع سنوات فحببت أن اضمها في هذه المختارات ٢٨ - ٦ - ١٩٢١

(درس) عن الدكتور علي بيك الحنفي حكيم باشا الاستالاية العسكرية شرفني بمحاضراته اليوم لاشغال فشكوت له حمى أجدها منذ ثلاثة أيام وسابها زكام ووجع في الحلق فوصف لي هذا (العلاج) شربة ملح انكايزي وثلاثة اقراس كينا في اليوم واحدة في الصبح وواحدة الظهر والاخرة العشاء ثم الحمام القديمي ويكون به ملح الطعام أو بز خرقل مصحوننة لستله وماقايده الحمام القديمي للعمى فقال قايدته للزكام وامراض الحلق واحتقانات السماغ كافة فانه يذهبها فكتبتها عنه وساستعملها باكر ان شاء الله اذا لم تذهب الحمى ثم أمرني ان امتنع عن كل طعام ماعدا اللبن والشوربة انتهى ١٠-٧-١٩٢١ =

(مختارات من الجميع) للبلغم

السنا المسكي أو السوداء في يؤخذ منه قدر من ثلاثة دراهم الى ستة ويجعل في نصف رطل من الماء

الساخن ثنتي عشرة ساعة معصحو بإب التمر هندي وخيار الثنبرثم يعنى ذلك الماء ويشرب وهو مسهل جيد يخرج المادة البلغمية المصفنة من الخلط

قال وكذلك الملح الانكليزي من أوقية الى نصف أوقية مذاق في الماء فيحدث اسهالا لطيفا من غير منخس ويطرد المادة البلغمية وتنبيه القناة الهضمية ولا يعقبه غا يا امساك كما يحصل في أكثر المسهلات السراج = لا يأكل اللحم من به حتى مطلقا بل ما عدا الوراق والبن ولا بأس من الارز القليل اه كتاب لطبايع =

(جمل من الاقربازينات والفرما كويات وكتاب مظلوم)

(الابسنت) نبات يسمى بالشية وتسمم منه الوراق ويستعمل منقوعا من جرام الى اثنين من خلاصته المركبة او مسحوقا سفوف اوفى رشام من ٢ الى ٥ جرام في ٢٤ ساعة وهو مضاد للحمى ومقوومنبه ومدر للطمس

(البن) (غير محمص) منقوعه الى عدد ١ جرام جرعة وهو مضاد للحمى والتسمم بالافيون وهو قابض يستعمل في الاسهال = اما الكافئين اى بنين فانه مقوومنبه ومغذا اذا كان محمصا مسحوقا من ٢ الى ١٠ جرام في اليوم

(كلوريد الحديد والنشادر) حديدى مقوومضاد للحمى من ٢٠ ر . الى ١٠ ر في حبوب أو محلول في نبيذ الكينا كمقوومضاد للحمى (تنبيه) قد تقدم في الموازين ان علامة ٠٦ و . قمتحة وقس على ذلك اى ان ٢٠ ر . علامة لثلاث قمحات وثلاث أوالخمس من الجرام ٢٠ من عدد ١٠٠ اما علامة . واهى جرام (جلسميوم هي جز ورياسمين) مضاد للحمى ومهيج للمجموع المصبي مسحوقه من ٦ ر الى ٢٤ ر . أي الى سبعة قمحات

(ترمودين) جوهر من الكيا الغير معدنية مركب بالاجز خانات مضاد للحميات التيفودية من ٥٠ ر الى جرام واحد في رشام أوفى جرعة = ومن فرما كوية مستشفيات الحكومة المصرية المجموعة سنة ١١٠ (كينا وكيتين) مضاد للحمى ومقووقابض ونافع للسعدة (تقدم في الكينا أكثر من ذلك فراجع أسير بن جنطيانا . جويدار حمض رزنيخوز خشب مر ساليسات البيزموت فناستين فهو كول قنطريون كريوفين كلور وريال بوتاسيوم كلور وريال سوديوم جميع اللينين واملأحه ويور دالحديد والكيتين فكل هذه الادوية مضادة وطاردة للحميات =

(تدكرة طيبة للحميات خصوصاً الماريا)

وهي كينا كلوريدات ١٠ قمتحة

حامض كلوريديك ٠١ نقطة

ماء كلوروفرم لفاية واحد فنجان صغير بمزج لجرعة واحدة وعلى هذا القياس يهمل  
المزيج ثلاثة فاجين باليوم الى ثلاثة ايام عن الدكتور فر يد طليح حكيم استبالية أم درمان  
وفي الاقربازينات والقرما كويات ان ساءت السوداء هو ضد الحميات ومعرق وضد  
الروماتزم يؤخذ من ٢ جرام الى ٦ في رشام أوفوف أوفى جرعة الماء والاحمر اى يضاف له  
جهرام من كربونات السوداء

(ومن الاسماقات الطيبة املاء الكلاوى بك لكلية غردون)

قال هذه الادوية ضرورية يجب معرفتها لسهولة العمل ووجودها بالمنزل ضرورى  
اتكون عند الانسان كذخيرة وهى (١) العيناستين (٢) تحت نترات اليزموت (٣) كربونات  
الصودا (٤) ساليكات السوداء (ومن السوائل) زيت الخروع وروح النشادر العطري وصبغة  
الافيون (ومن المساحيق) مسحوق دوفر ومسحوق الراوند ومسحوق العرق سوس المركب  
ومسحوق عرق الذهب ومسحوق الاسبرين قال وهذه الادوية تطلب عادة من الاجزخانات  
ثم بين ما لكل صنف من المنافع قال اختار هناما له دخل في الحميات وما بهى كل يانى في مكانه  
قال (العيناستين) هو مسحوق ومضاد للآلام العصبية كالصداع وخافض لحرارة الجسم فيستعمل  
في الحميات على هيئة اقراص الى عشرة قمحات ولونه ابيض وطعمه مقبول (روح النشادر العطري)  
هو سائل يارروحي يستعمل بكثرة في النزلات المعديّة في التخيم

وفي ضعف القلب وفي الحميات لانه منبه وفي السعال (القححة) لانه منفس بمقدار من عشرة الى  
خمسة عشرة نقطة في قليل من الماء المحلى بالسكر ويستعمل ايضا وقت لسعات العقارب شرابا  
بالطريقة السابقة لانه ينبه القلب ويمس به في محل القصد على موضع لدغ العقرب = يشفى  
الصرع (صبغة الافيون) هو سائل روحي كثوى مذاق فيه الافيون وطعمه رقيق لا يذوب  
في الماء ويستعمل في احوال المعص المعدي والاسهالات والدوستار يا وفي السعال النوبى من ٥  
الى ١٠ الى ١٥ نقطة في اليوم مع قليل من الماء المحلى بالسكر على هيئة جرعة

(المؤلف) مرارا شاهدت الاطباء يضعون ماء من عشرة قط او اكثر على شربة زيت الخروع  
و يعطوها للمصابين بالاسهال والدوستار يا وجر بها مرارا وحصل النفع وجميع هذه الادوية  
المذكورة موجودة باجزخانة مرهج اولندن بالخرطوم واجعت من كل صنف بخمسة قروش  
وهى ممت الذخيرة للمتتورين واسرع اسماقا عند غياب الطبيب

(مسحوق الاسبرين) جوهر ابيض طعمه مقبول يستعمل بكثرة في الآلام العصبية وفي  
الروماتزم (داء المفاصل) وفي عرق النسا ومضاد للصداع والمنص الكلوى بمقدار من ٥ الى  
١٠ قمحات (ياع بهيئة اقراص مثل الكينا وكذا لك العيناستين) مع قليل من الماء ويستعمل

ممرق في احوال الحميات المصحوبة بالام الدماغ او وجع في الظهر او الركب كالاقلونزا  
انتهى = (قائدة للحمى) شاهدت غلاما من اهلنا اصاب بالحمى بنته حتى صار  
يهدى حملناه الى الاستتابة واخذوا حرارته فبلغت ١٠٤ فصاروا يلوا فوطه في الماء البارد  
ويلقوا الغلام فيها بعد عصرها وكل حصة دقائق يمدوا العمل حتى انخفضت حرارته الى ٩٨  
فحملناه معا فو برى ولم يعطوا له علاج آخر  
(اوصاف للحمى من الطب الاهل السوداني)

عن الحكماء الاهلين والحكميات قال مصطفى بن من ام درمان الوردية (الحمى) ام برد (اي  
التي يصاحبها برد او قشعريرة) لا يحدث الا من تراكم اوساخ الباطن في المدة ولها هذه  
العلاية الجربة عندما ابا عن جد وهي كربة ناشعة نصف اوقية فسركم درهم ونصف اوقية  
عربي (برهندي) درهم مع ملكي اوقية جردقة مقرات (نوع من المطرون ترابي)  
ودرهم قرفة ودرهم خلنجان ونصف اوقية محريب (نبات عطري يشبه الخلقاء) واوقية  
ونصف سكر واوقية ونصف سمن بخل الجميع جيدا ثم نزل و يتبوح عليه حتى يبرق عرقا  
شديدا ثم يصفى من التفل ويوده قليلا ويشرب منه كفمايته وهو دافي ثم يشرب عايدابن وان  
كان مع الحمى قحة (سعال) فلا فضل الا في جمع غذاء الحمى ام برد اللين والمرق ولا ياكل لحم  
ولا كسرة مطلقا فان هذه العلاية لا تدع في جوف المحموم اوساخ مطلقا ثم يحصل الشفاء ان  
شاء الله تعالى

اما ان كانت الحمة ليس معها برد فليس من الباطن قاما من المشي في الشمس والتعب واما من  
الدم ولها قبح المرديب والقرض ومسح الجلد بالخل والحناء والتي من الدم علامتها حمرة العينين  
ووجع الراس فلا يضل الحجامه ويمتنع عن الاكل فاذا اضر به الجوع فبمهل له هذا المقود  
غذاء وهو عجينة ذرة حمر يسهل مديدة (اي مثل النشاء) ويضاف عليه فلفل وكون وماح  
ويشربه فانه غذاء مفيد اما ان كانت الوردية من الشمس والبرد والتعب الكثير فلها الراحة  
والمرق ومسح الجلد بقرض السنط والخل والحناء والخل او البن المصحون والخل فانها تذهب  
بمد يومين ان شاء الله تعالى = ٦-٧-٩٢١

وقالت البصيرة فاطمة بنت طالب من بربر كثير اما يكون اسباب الوردية المتقطعة الدائمة  
من تقص الخلق (الزهرى) خصوصا في الشتاء واما من امراض الرقبة مثل الخديرة (مرض  
لوزتين الخلق) فان كان من اساس الخلق فله العشبة (تقدمت في الزهرى) او التريية بهذه الصفة  
وهي يبل التريية مقدار رطل من الصبح الى المساء ثم يصفى الماء منها ويوضع عليه ٢٥ ثمرة  
سكوت الى الصباح فياكل التمر ويشرب الماء ويكون عمله غير فيستعمله المساء والاكل

قرواصة من القدرة ماسخة بدون ملح يا كلها باللبن الى ثلاثة ايام فانها تذهب جميع الحميات الكائنة عن الحلق

اما الحمى الكائنة عن امراض الرقبة او العفانة ايام الامطار قبل اولي الفرجة باللبن الحار وشربه ثم يصير الخديرة (اللوذين) من الباطن بالعطرون المدقق ومن الظاهر لبخة من الشب والثوم والملح تبات عليه ويكرر العمل فاذا شفى الحلق ذهبت الحمى اما النى من عفانة المطر ففى طويلة وطاقيع العرديب والعتاب لاغير ونشا الدخن غذاء او نشا الشص وهو يصح بعد تحميصه ويعمل له مديدة وعليها قليل سمن وقليل سكر وخبوخ عليه حتى يبرق ثم يشربه

وبه مع الجلد الزيت والملح او الفص والزيت أو يطلى جميعه بدقيق القرظ =  
وقال الله فيه محجوب محمد يفيد جميع الحميات ان ينفس المحموم في ماء البحر صباحا ثلاثة ايام قال جربنا هالازيد من مائة وشفوا وان كان البحر بعيدا فاليكب عليه من قربته حتى يشق  
قال ومما جربناه للمحمومين جميعا البخور بنظم السمك او الشمع الاصفر او كل الرمان الحامض او شراب الليمون بالسكر على الريق ويقصف (يقاياً) ومسح جلده باخل المضاف اليه قرظ وصندل مدقوقين واللبن الحامض والعريب افضل الغذاء للمورود (المحموم)  
انتهى ٢٢ - ٧ - ٩٢١

#### (اوصاف عمومية)

(ق) العمر اذا طبع بالحلبة وشرب قطع حمى البلغم والورد عن تجربة =  
(ح) ومن نصائح عيسى اشاحدى في كتابه المراج ضد الحميات قال المصالح الواقية ضد الحميات هي تجنب اختلاط الارص بمياه المراحيض وتجنب تراكم هذه المواد وتخزينها وتنفيها وتجنب اختلاط المياه الممعدة للشرب بهذه المواد (قال) واذا تسر التنفس للمحموم يعمل له الحجامه الجافة او التشرية على الصدر والاطراف السفلى وتكرر صباحا ومساء مادام التسر موجودا وقد يفعل القصد ضد ارتفاع الحرارة ويكرر مرارا =  
(حجامه قدمت الحمية قدمت حمى قديم حكة حرق ستاتي)  
(اوصاف لاهمى)

(ح) ومن قاموس دائرة معارف الاستاذ محمد فريد وجدى حرف الحاء بعد ان اثبت ان الحمى ليست مرضا مستقلا بل هي تابعة لمرض حاصل في عضو من الجسم ظاهرا وباطنا الى ان قال (العلاج) هو لزوم الحمية اولا لكافة الحميات فيمتنع المصاب عن اكل الخبز واللحم وغيره الا اللبن او ورق القبول لان عدم الحمية قد يجعل الحمى خبيثة قتالة (٢) يعطى المصاب للشرب من

ماء الا بار المسذبة لانها تهلل حرارة الجوف ولا بأس ان يمزج مع الماء عصارة الفواكه (مثل الليمون واللين) (٣) الاغذية يجب ان تكون نباتية خفيفة كماء الشعير او شوربة من فواكه مطبوخة او شوربة دقيق وعليها جزء لبن او زبدة هذا اذا كانت المعدة سليمة (٤) يجب ان تكون رجل المحموم دائما دافئة اما بالنطاء او حمام بخاري او مائي (٥) النوم للمحموم من احسن العلاجات فلا يجوز ان يماظه ليمطى اى علاج لانه فى حاجة الى الراحة فيجب ان يلزم سريره (٦) متى قمعت حرارة المحموم يجب تركه بلا علاج مدة طويلة او قصيرة حتى تعود اليه الحى (٧) بعضهم يعالج الحى بالماء البارد وفضلون ذلك على الكينين فقد قيل انه يضر القلب انتهى (الحلق وامراضه)

(ق) الحلق والتهات يمرض لهما ما يمرض لجملة الحلق ولها السقوط والاسترخاء والورم واسباب امراضها غلبة احد الاخلاط فتندفع من الدماغ الى الحلق وتكثر فى الاطفال فتشال بالاصابع وعلامة الحار زيادة الورم مع الحرارة والكائن من السوداء صلابة الورم (العلاج) ان امكن خروج الدم فى الحار فمل والا كفى ماء الشعير وعصارة الهندباء والسكر وكذا شراب الورد وفى البارد ماء العسل ولب القرطم وعند زيادة الاسترخاء تكفى بالنعنع بعد حرقة وصحتة او سحق الشب = تذكرة

امراض الحلق له انواع منها نوء الغدد المحشوة بها اعصاب الفك الاسفل وتسمى اللوزتين وقد يشتد الورم فيضيق المجرى وتسمى الخوانيق (والعلاج واحد) غير ان الخوانيق قد تدعو الحاجة فيها الى قصها القيقال او الحجامه نحت الذقن قال الانطاكى ومن تجرباته هذا الطلاء دقيق باقلا (العول) وحلبة وشعير من كل جزء نوى تمر نصف جزء شحم حنظل فى البارد ربع جزء تسحق وتعجن ببياض البيض فى الحار وشحم الدجاج فى البارد وتطلى مرارا (غيره) اخشاء البقر وخره الحمام اذا طبخ بالخل ودهن الورد كان طلاء بالغ النفع فى حل الاورام والخوانيق = قانون اذا طبخ الزعر بالخل والكمون وترغره به سكن او جاع الحلق والاسنان مضغمة =

(ح) درس لامراض الحلق عن الدكتور فرند طليح وهو حكيم اسبتالية ام درمان الادوية المختصة بامراض الحلق والدفتر ياهى بيكر بونات البوتاسا وبرمنجنات البوتاسا وجاوات الصودا ومحض فنيك وكلورات الصودا ويودات الصودا ومصل ضد الدفتر يا بالاسبتالية ولها هذا (الفرغرة) وهى تذكرة طيبة كلورات البوتاسا ٥ درهم جليسر ين ١٢ درهم ماء لناية ١٠ وقية يمزج ويترغره لامراض الحلق عدده ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ نظر فى كتاب النباتات ادوية امراض الحلق

(ح) قال الدكتور ليفانيس في امراض الحلق هو الجهاز التنفسي ويتركب من الانف اذا كان اغلب التنفس به وهو الاجود والا لقم ثم الحفر الاقيية والعصبة والحنجرة والشعب والرئة وغشاء ليليور وكل التجاويف التنفسية =

وقال الدكتور عبد الحميد بك في كتابه الامراض المعدية امراض الحلق وهي لدفتيريا والخناق هي مرض معدى ينشأ من ميكروب اكتشف حديثا يتميز بالتهاب غشائي في الحلق او في انشاء المخاطي للحنجرة والانف ويحدث انحطاطا عموميا في الجسم ونميرات في القلب والكليتين والاعصاب الدائرة وهي من اشد الامراض المميتة خطرا واكثر ما تحدث في الاطفال الى السنة العاشرة وهي معدية باللمس (الاعراض) تظهر الاعراض تدريجا في الاطفال بان يوعك الطفل وترفع حرارته ويألم من البلع وقد يحصل عنده قيء ويرى على اللسان طبقة من الوبسج وبقع بيضاء على اللوزتين واما في الكبار فاعراض الدفتيريا الحنجريية هي عسر في التنفس وخشونة وضيق في الصوت وسعال وازرق في الوجه الا ان قل

(الملاج) هو ملازمة الفراش والاستلقاء على الظهر اتقاء لشلل القلب السموي ومنع المريض من الجلوس والحركة الا بامر الطبيب والنفاد يكون سائلا كاللين وكافيا منتظلا ان المريض يحتاج الى تقوية اليدين بالنفاد الكافي من السوائل مادام الحلق ملتهبا =

وقال حسن باشا محمود في كتابه الخلاصة الطبية في الامراض الباطنية في علاج الدفتيريا وقرحة الحلق (علاج هذا الداء الحمي عن الماء كولات ماء عذرا الحرق والبيض واللين المبرد بعد غليه وان كان في الطبع ييسر فيعطى شربة من المسهلات مثل زيت الخروع وقد يستعمل محلول السابون من (ه) خمسة سنتي في ثلاثين جرام من الماء ويستعمل غرغرة او حمض البوريك غسولا في الحلق او الانف وعند عدم القدرة على استعمال الفراغ تستعمل المحاليل المكونة من ماء الجير والماء المقطر (من تحت الازيار) اجزاء متساوية او محلول ملح الطعام ومع هذه الادوية الموضعية يلزم استعمال ادوية من الباطن مثل زيت الزميتينا معلقة صغيرة للاطفال في كل ٢ ساعة فان كان مع امراض الحلق حى فيعطى املاح الكينا ثم تلتطف الحالة العصبية باستعمال الحمامات الفاترة والقدمية (اي وضع القدمين في الماء الحار قانه مفيد لجميع امراض الحلق والرأس كما تقدم) =

وقال صاحب مجلة رعمسيس في مجلد ٤ سنة ١٩١٣ ثبت لاحد الاطباء الامريكيين ان امراض الحلق والزكام وسوء الهضم والامراض العصبية تنتاب الانسان في فصل الشتاء اذا داوم على الاطعمة الحامضة البوريك وهي لحوم الحيوانات والطيور حتى لحم السمك وصدار البيض والندس والفول والحمص فاليمتنع منها من اصاب به احد هذه الامراض اما

أنواع الأغذية التي تهيئ المصايب فهي اللبن و: بياض البيض والخبز والبسكويت والارز والخضراوات خصوصا البطاطا (هي الباني) والسكر والزبد والقواكه لأنها كلها خالية من حامض البوريك والا كزفين الذي يحتويه الشاي وقهوة اللبن كذلك ينبغي المنع عنهما حال اصابة الحلق لانهما مضره =

(درس عن النكلاوى ييك) للدفتير يا بما ان هذا المرض خطر ومعد يجب عزل المريض عن الاصحاء (و يمالج) اولا بمسبل من السكومييل (وهو الزئبق المحلول) مقدار من قمحة الى ثلاث حسب سن المريض ثم يلف قطعة شاش نظيفة مغمسولة وتلف على الاصبع وتغمس في محلول السلياني (تقدم جزء منه الى ألف جزء ماء) وينظف بها حلق المريض ثم تستعمل غرغرة بنسبة ١: ٢٠٠٠ من الماء من محلول برمنجنات البوتاسه واذا كان طفلا تستعمل له غرغرة من الماء الساخن المعصور عليه الليمون فهو دواء سهل وينفع للنظافة كما مر للغرغرة ثم قال وفي الاستباليات موجود حقن للمريض بمسبل مخصوص للدفتيريا = وقال النكلاوى ييك في الاسعافات الطبية ايضا في كلورات البوتاسا قال هو مالح متبلور طعمه قه يذوب في الماء يستعمل بكثرة على هيئة غرغرة بمقدار ٢: ١٠٠ (اي كل جزء من كلورات البوتاسا على خمسين جزء ماء) في التهاب الحلق واللوزتين والاسنان والاحسن ان يكون المحلول ساخنا = استنشاق بخار الشاي تحت النطاء من اعظم ادوية الزكام وامراض الحلق =

(سماع) في سنة ١٩١٦ اصابني وجع مؤلم في حلقى مصحوبا بزكام وحمى وكنت حين استيقظ من النوم اجد حلقى ولساني يابس وجافا فتوجهت الى الدكتور جان بلاط باستبالية ام درمان و بعد ان كشف على طبيب مسع لى من الظاهر بعينة اليود ومن الباطن بسائل مجهز بمسبل ويود ايضا حلوا الطعم بان غمس به فرشاة رفيعة ومسح بها حلقى من الباطن وقال لا تلبعه ثم امرني بالحمام القدمي صبا حاء ومساء وان استعمل قرصين من الكينا صبا حاء قرص ومساء قرص وان اشربه اللبن الدافى والشاي باللبن وان اكمد محل الالم اما بالماء الساخن بان اغمس فيه قوطة او خرقة واعصرها واكمد بها واما لبخة بنخالة او بزركتان

فقلت له اليس هذا الداء هو الدفتير يا فقال لا هذا اخف من الدفتير يا بكثير فان الدفتير يا مرض صعب معد فقلت له وما هذا الجفاف بلساني والالم الشديد في اللوزتين فقال لي لا تك دائما تتنفس بفمك فلا احسن ان تنفس بانفك (المناخير) فتأمن من سائر امراض الحلق والزكام ونزلة الشعب وقد ظهرت لي قائدة حين داومت علي =

وقال صاحب السراج الوهاج (في معالجة امراض الحلق والبلعوم)

ان كان هذا خفيفا ولم تصبحه اعراض خبيثة يكفي في معالجته استعمال المراغرا الملية القابضة



مثل مثل الشعر أو قشور الرمان أو محلول الشب أو شراب الخل أو أجزاء مساوية من الشب والسكر (يذاب في الماء الساخن ويغرغ به) ومع ذلك يستعمل الحمام القدمي صباحا ومساء مع الماء جزء غرغل (أو ملح) وتوضع الضمادات الحارة على العنق والتباخير (أي البخارات مثل بخار الشاي) المليئة الموجهة نحو العنق والخلق وأن يجتهد في إبعاد السبب المحدث للداء ما يمكن

وإن كان الداء قويا والالتهام شديدا أو به صواب بعراض حمى وتغطي اللسان بطبقة سمكة بيضاء أو مصفرة وأعراض صفراوية تستعمل حينئذ المقيثات والمسهلات وأحسن المقيثات لذلك عرق الذهب أو جرعة مضاف عليها قمحان من الطرطير المقيث، لأنه شوهه بذلك حدود الشبهة ونظافة اللسان وقطعاع الحمو ثم يطلى مسهلا شديدا (مثل زيت الخروع أو الملح الانجليزي)

ومعنى ظن الطبيب قبح اللوزتين فليبه أن ينصحها بالشرط ليستفرغ العبد يد ثم يعمل به فرغرة مصنوعة من ماء الشعر المحلى بالعسل ليسكن الالتهاب فهذا حاصل علاج التهاب اللهاة والغلبة واللوزتين انتهى = (فرغرة)

قال كلوتيك في كتابه الطب الحديث الفرغرة دواء سائل يوضع في الفم مدة ثم يبع ولا يجنى أن يحرك في الفم كالمضمضة لأن شرط الفرغرة إبقاء ما على الجزء المصاب مع اتجاه الرأس إلى الخلف وأحسن فرغرة للالتهاب المزمن للخلق وأورام اللوزتين وتستعمل أيضا لتقوية اللثة الرخوة المدمة (وهي) يؤخذ من قشور الرمان درهم ومن الشب ثلث درهم ومن العسل أوقية واحدة وكيفية العمل أن تملئ قشور الرمان مدة ٥ دقائق في ٦ أواق من الماء ثم يصفى الماء من خرقته يذوب فيه الشب ثم يضاف العسل انتهى فهذا قانون الفرغرة =

ومن مجلة رمسيس سنة رابعة نمرة ١٠٣٤ لشفاء امراض الحنجرة والخلق يكتفى بالزام المريض بالتأويب من وقت لآخر (أي التنفس العميق) فإنه يشفي امراض الخلق وكذا إعطاء المريض عصير القشطة (مصل اللبن) شرابا وفرغرة فانه مفيد للدفتير = وللدفتير يا مصل خاص بالأسبتا ليات حقنة = قال صاحب مجلة الطبيب المصري ألا كثيرا من مصل الدفتير (والحقن بها) مضر بالقلب الضعيف = (ق) تستعمل الحقن لأمراض المنسغلة تحت السرة وما تصاعد أيضا عنها وأصله تحتها مثل الدوخة والدوار والسدر فانه أوان كانت دماغية فإن انخرجهما من الكلى والطحال وهي تحت السرة فيحقن لها ذلك لكن بشرط في مثل ذلك صبح الاعضاء الرئيسية فلا حقنة في ضعف أحدهما إلا أن يكون في البطن امساك وتجمعت المواد البغلية فلا يلتفت إلى صحة الاعضاء الرئيسية بل نجس الحقنة في الحال وأحسنها للإمساك

والقولنج رطل ماء عليه أوقيتين من الشيرج (هو زيت السمسم) أو الزيتون ومعه أربع أوقية  
 غسل = قال أحد الأطباء أصل الحقنة أن ابهر أطراى طائرا يأكل السمك بكثرة  
 ثم جعل يهرغ على الرمل ولما اشتد ما به جاء إلى البحر فاخذ بغيره من مائة وجعله في دبر ممراراً ثم  
 طار فاستدل الشيخ بذلك على منافع الحقنة قال الانطاكي اعلم أن القانون في الحقنة أن يكون  
 الماء عشرة أمثال الادوية ويطبخ حتى يذهب الثلثان أما الكمية فتختلف فالبلغمي السمين حده  
 إلى ثلثماية درهم والصغرى إلى ستة وتسعين درهما وما بينهما بحسبه قال وفي البلاد الحارة  
 تضاف في الحقن وترج الهندباء والصغراء والسلق في البلغم والزبايج في السوداء ولا يجوز ذلك  
 في البلاد الباردة كانطاكية ثم قال هالك جقنة مليئة تكسر الحدة الصغرى ويطبخ والدموية بعد القصد  
 وبتاكدا استعمالها إن كانت في الجسم حصى وأمساك (وصفتها) شعير مقشور كفان بزر كتان  
 وعناب وسبستان وتين ونخوة من كل كف حشك قنطريون دقيق قمح من كل قبضة خطمي  
 عشرة دراهم تطبخ حتى يذهب الثلثان ونصف على سكرجة من كل من العسل والشيرج (تقدم في  
 الموازين أن السكرجة بها ٢٥ مثقال والمثقال هو ١٠ قيراط أي خروبة) وأوقيتين من السكر الأحمر  
 ودرهمين ملح ودرهم ورق وخمسة دراهم من البنفسج والتيلوفر ثم يصفى ويستعمل كما مر =  
 (المؤلف) أغلب هذه الادوية في هذا التركيب لا توجد هنا غير مصر وانما وضعتها هنا لتعلم

أن الحقن مهما كثرت فيه التراكيب كان مفيداً ولا يضر  
 (ح) قالوا الحقن عملية تضع في المستقيم بواسطة آلة مخصوصة فإن لم توجد حقنة الكاوتشوك فتصنع  
 أنبوبة من الجلد مثل القمع أو مبيولة بقرعة غسلها جيداً ووضع على الطرف فم كبسم سجارة  
 يدخل في الدبر ويضغط على السائل المراد استعماله فيدخل السائل في المي وقد يستعملها المخصص  
 وحده بدون مساعد قالوا وينبغي فيها الاحتراز من إدخال الهواء مع السائل ويجب أن يكون  
 السائل المحقون به دافئاً يقرب من حرارة الجسم وكمية الحقنة بحسب سن المريض فتكون  
 للطفل من أوقيتين إلى ثلاث وللمرأى من نصف رطل إلى سبعة أواق والكحول من رطل  
 إلى رطل ونصف وتستعمل للأمراض السفلية خصوصاً الأمسالك وحقنة الأطفال يجرى  
 فيها قليل الصابون مع الماء وحقنة الكحول أفضلها لخروج المواد الثقيلة والتمأب الأمعاء  
 والمستقيم وهي مليئة مسكنة

(وصفتها) يؤخذ رطل ونصف ماء من منلى الشعير أو من بزر الكتان ويضاف عليه  
 أوقيتان من زيت الزيتون فإن لم يوجد فزيت الشيرج وترج وتستعمل  
 (صفة حقنة الاعتقال البطن المتعاص وهي مسهلة)  
 (وصفتها) يؤخذ رطل من منلى بزر الكتان وعليه درهمان من الصابون المعتاد ودرهمان

من الملح المعتادو يستعمل مثل السابق

قالوا (وإن الحقن تحت الجلد يعمل بواسطة جهاز آلة خصوصية لها ابرة مجوفة لدخول السائل وخروجه وهي احسن طريقة لادخال الهواء في الدورة الدموية بسرعة عظيمة وتستعمل للحميات والامراض الزهرية بكثرة ولكنها طريقة دقيقة الاستعمال =  
قال الدكتور سام غصن في كتابه الحرق ينهى اجراء الحقنة تحت الجلد الا بواسطة الطبيب مباشرة أم يبدى مرضية قانونية تمرنت على استعمالها فهي =  
ومن الحقن غير ما تقدم حقنة للدوسنتاريا وحقنة للدفتيريا وكلها تستعمل بالآبرة المذكورة =

ومن الحقن ما هو مخدر منوم وحقن حديدية وحقن زرنيفية لتقوية الجسم وضد ضعف الدم وهي في علب مخصوصة تحتوي المعلقة من ١٢ الى ١٦ حقنة في زجاج صغير وكلها تطلب من اجز خالة مرهيج بالخرطوم وتمن الطبسة الى ٣٠ قرش وقد استعملت لنفسى حقن الحديد والزرنخ =

### ( الحرق )

(ح) (اسماقات لكية غردون) الحروق تحصل عادة من التهاب الملابس بالنار أو من انصباب الماء المغلي من الشاي ونحوه أو الحوامض الكيماوية مثل ماء النار وهو حمض النتريك فيحصل من ذلك التهاب في الجلد أو حرق بسيط أو شديد يفوق تحت الانسجة الجلدية ومنها تحصل فقاعات شديدة مائية تحت الجلد

(العلاج) يجب في الحال راحة المريض مع فتح الفقاعات المملوءة بالماء ثم اعطاء المصاب بالحروق المشروبات المنبهة مثل الشاي أو قليل من الكزايك مع الماء أو اللبن الحليب حتى تولد في المريض القوى لمقاومة الحريق ثم عمل الفيار على محل الحرق بأحد الطرق الآتية  
خذ جزء من حمض البريك وضع معهما اثنين جزء من الماء واغمس في هذا المحلول قطعة كبيرة من الشاش ولف بها محل الحرق ثم عمل الفيار وكرر ذلك يوميا حتى يشفى المريض (غيره) وان لم يوجد حمض البريك فخذ نصف رطل أو رطل من زيت الزيتون ومثله من ماء الجير (أي الماء المنقوع فيه الجير قديم) وامزجهم ببعضهم ثم خذ قطعة الشاش كما مر (تنبيه) استقطت جزء ثالث لا يوجد سهولة =

(مختارات من الجميع) قالوا اعظام الوسائط في منع حدوث الاعراض التي تعقب الحرق وضع المضو المحروق أو الجسم في الماء البارد مدة ساعة أو ساعات وكما سخن الماء بمجدد يبارد وإذا اضيف الى الماء جزء من الكس أي الجير الغير عطفى كان احسن مما اذا كان الماء وحده

وهذا الاسطاف يجب في اول ساعة من الحرق من غير تراخي وان كان الحرق في اكثر اجزاء  
البدن ينبغي ان يدخل الشخص كله في الماء حتى يسكن الالم فان انزلح الجلد وزالت بشرته ينطلى  
بخرقه نظيفة مدهونة بمزيج بسيط او زيت من اى نوع او معلى بزر الكتان ويعطى له من  
الاشربة المنبهة للقلب ومنها روح الذشاد والعطري على الماء والسكر .

(ق) قال السويدي الزبت الطيب بالملح المسحوق ناعما اذا جعل على حرق النار سكن  
المؤلمة ان ينقط وكذلك اذا خلطت البيضة نيئة صفارها ببياضها وجعلت على قطعة قطن  
قديمة وضمد بها محل حرق النار أبرأه وكذلك الخل يبرى من حرق النار ضامدا و يبرى اسرع  
من كل دواء .

قال وأما الماء الحار اذا سلخ البدن بياض البيض اذا جعل منه على قطنه وجعلت على الحرق  
بالماء الحار أبرأته وسكنت ألمه = وقال في تسهيل المنافع عجيب الذرة اذا لطخ به على حرق النار  
نعمه وكذا الصمغ العربي اذا خلط مسحوقه ببياض البيض ولطخ به على حرق النار لم ينقط =  
حصى سياقى في امراض المثانة (الحيض والحبل وتوابعهما)

(ق) من القانون والرازي ومعنى اللبيب والتد كرهة فقط اجموعا على ان اغلب الامراض  
التي تعزى النساء هي من عدم انتظام دم الحيض او اقل طاعه قبل أو انه كان اغلب الامراض  
المثوعة التي تعزى الرجال هي من احتباس دم البواسير او الامسالك فيرتفع الدم او يحتقنة  
فيتسبب عنه امراض جمة ستذكر =

الحيض هو سبيل الفرج بما يقذفه الرحم من الدم الزائد فيهن من فضلات الغذاء ويمكن  
طروقه في السنة العاشرة (هذا قول الرازي خاصة) وقال بن سينا ياتي في الثالثة عشر وينقطع  
اعلى راس خمسين سنة غالبا ويمتد في محرورات المزاج اكثر واكثر أيامه في الدموية السمينية عشر  
يام واقلة ثلاثة ايام وقالوا متى ما قصر عن اربعة وعشرين ساعة فليس بحيض = وان الغذاء  
يكون منيا وحيضا ودما بعد اثنين وسبعين ساعة من اخذه واعدل النساء مزاجا من يمكث  
حيضا خمسة ايام في كل شهر ويكون الدم ما تلالا الى الحمرة صافيا قليل التلونة والحدة لا وجب لها  
فقر او لا منصا ولا صداعا ولا سوء هضم وعكسها بان يكون اسودا غليظا ويصعبه منص  
والم في الظهر وقد يسبق الالم الحيض والحيض ينجم في كل النساء بان دقا قرطوبة يعضاء تسمى  
الطهر وية الحمل بعدها الى اليوم السادس والله تعالى اعلم = والحيض المنتظم منافع عديدة  
منها تنقية البدن والجلد وتطبيب راحتهما والامان من الاستسقاء والبواسير والحكة وبخار  
الحواس والبلادة والارتخاء وصحة العقل والدهاغ وفتح الشهوتين وتهيئة الرحم لقبول الولد  
وغير ذلك ولغير المنتظم او قطعه بتا مضرار من اجلها تكلمت الاطباء في علاجه وهي اما من

حيث كثرت بان يدفع الدم بكثرة وقوة جرياً غير عادي ويسمى تزيهاً واما ان يتقطع بها تا  
او ياتي قليلاً جداً في اوقات غير مضبوطة فيحدث عن الاول (التزييف) ضعف القوى مطلقاً  
والخفقان والهزال واصفرار اللون والرعشة ويحدث عن الاخيرين عكس منافع المتعظم =  
(الملاج) الاول ان كان الخارج قليلاً ردياً متقطعاً ومصحبه نحو الغشي والاحتقان والترهل  
وضعف الاعضاء ولم يسيل الدم بكثرة ومصحبه منه منصف فالنسق طبيخ الحلبة حتى يسكن المنصف  
ثم تاخذ ما يعنى الدم مثل ماء العناب والتمر هندي فاذا صفى الدم وعلامته ان يكثر الخارج  
قائلاً ان تاخذ الادوية المدرة للطمس واحسنها شرب مغلي الكراويا (مثل الشاي) واكل  
الثوم يدن الطمس وكذا الجلوس في طبيخه وكذا بزر البطيخ الاصفر (القاوون) المداومة على  
كل ليه تدري الحيض وكذا عصارة الكراث اذا شربت واتحصلت بها المرأة في صوفة وكذا  
الزعتر شراباً وجالوساً في طبيخه وكذا بزر الخردل شراباً وحولاً =

(الثاني) اذا اقطع دم الحيض عن الشابة الصبيحة غير الهزيلة والقصيفة فان كان اقطاعه  
ليأس و آخره الى الستين عاماً في المريات (هذا عن الاستاذة ثابت بن قرة فقط في كتابه الزخيرة)  
اوسبب الحمل فهو معروف اما ان كان اقطاع الحيض عن سبب نحو صدمة او سقطة او ورم  
او جرح اسال الدم بكثرة او مرض عضو او دواء الحى فينكذ يكون علاجه قطع السبب المتسبب  
عنه اقطاع الحيض فان عادوا الاستعملت له الادوية ومن الخواص ان التبخير بافتقار الطيب  
او اللاذن يجلب الحيض =

والا كثر مما يولد الدم مثل اللحم ومرق الفراريج والحلاوات وادهان الجلد ثم استعمال  
الراحة وعدم الافعال فانه مما يمين على ادراار الحيض = قالوا ومن المجربات عند الاربعة  
لادراار الحيض ببدالا قطاع هذا المغلي وهو (صنعتة) زبيب تين من كل عشرون درهما بزر  
كرفس حلبة انيسون هندبا من كل عشرة ورداب بطيخ قسط من كل ثلاثة ترض وتطبخ  
به شرقة امثالها ماء حتى يبقى ربه فقط فيصغى ويشرب بسكر فانه من الذخائر =  
اذا اقطع الحيض او قل عن امرأة ولم يسيل الدم من عضو آخر فهو مضر بصحة المرأة  
اما ان سال من عضو آخر كالدماغ الذي يخرج من عروق المقعدة كالبواسير والرعاف او جرح او  
قروح سيالة فقد يمنع الضرر الناتج عن اقطاع الحيض اشهر حتى يتموض في الجسم ما خرج  
من الدم

(الثالث وهو التزييف) فان تدفق الدم بكثرة وجرياً يتجاوز العادة واضعف القوى وغير

اللون وجب قطعه بان ينظر أولاً في أسبابه وتزال فان كان استرسال الدم من يمن او امتلاء البدن بالدم و يلم بامتلاء البدن وحمرة اللون فعلاجه بالقوابض واما يكون سبب النزيف اتقجار عرق تسبب عن وثبة او ضربة او مفاجأة عصب أو عقب ولادة بعسر والحال فان كل دم جاوز أيام الحيض فتزيف وعلاج هذا تدريجاً فلا يقطع النزيف دفعة واحدة لئلا يعود على الكبد بالضرر (العلاج) ما كان عن الامتلاء فعلاجه كل قابض مثل قبيع قرظ السنط بالصمغ وكذا مغلي الراوند او الانيسون والسكر او يا والفذاء بحمير الذرة واللبن الحامض أو سفوف من الصندروس والسكر واستعمال الخل او الليمون مع الماء وتنقية الاخلاط أولاً بمسهل خفيف ومداومة اكل المدس ثم التحمل في المرح بصوفة قد غمست في الخل أو الشب وما كان عن اتقجار عرق فالراحة والحمية ووضع المحاجم بلا شرط على حامة التدين لينجذب الى الاعلى ثم الجلوس في طينخ قشور الرمان الحامض او المفص ثم شرب قبيع العناب مخلوطاً بجزء زعفران = خبث الحديد يقطع النزيف الكائن عن اتقجار العروق شرباً وحولاً وكذا المراد امزج منه نصف درهم في بيضة نصف طياب قطع ذلك النزيف وكذا شرب عصارة التمناع بالخل تقطع النزيف اي كان =

(تذكرة طبية للنزيف الداخلي للرجل والمرأة)

خلاصة الارجوت السائل ٤٠ نقطة

ماء كوروفرم لماية فتجان

للجرعة هذا المزيج يعمل لمرة باليوم صباحاً ومساءً فان لم ينقطع النزيف في ٢٤ ساعة يعمل ٦ فتاجين الى ثلاث ايام ١٢ ر ١٢ ر ١٢ ر املاء الدكتور فر يد طليح حكيم استبالية ام درمان

(ح) قال الدكتور احمد بك عيسى في كتابه صحة المرأة في ادوار حياتها ينقطع الحيض غالباً من ٥٠ الى ٥٠ سنة واحياناً يتقدم ويأخر وذلك حسب اتباع الاصول الصحية فان لها تأثيراً في تقديم اليأس من الحيض وتأخيره وجميع الامراض التي تصيب الاعضاء التناسلية ومعلقاتها تقرب من اليأس ومنها امراض السيل والكبد والبول السكري وسوء الهضم ومن الواجب على المرأة عند حلول ذلك الزمن ان تجتنب الاكثار من المشي وفقاً للاحتياجات في الاعضاء التناسلية كما ويجب عليها ان تلتفت باعانة الى حالة الامعاء واطلاق البطن على الدوام لان الامساك زيادة عما يحدثه من التسممات بالسموم المنقرضة من الفضلات فانه مما تضطرب له الدورة الدموية في الرحم وملحقاته ثم يجب عليها المداومة على الحمامات الباردة والحمامات الفاترة وان تتناول الاطعمة السهلة الهضم وتجنب الاطعمة المسببة للإمساك = (الجميع) بما خرو ظهور

الحيض في الأبيكار عن ميعاده العادي لأسباب ضعف البنية ٢ لأمراض العصبية ٣ الجنون ٤ أمراض الرئة (الأعراض) فقد شبيهة الطعام ووجع في الظهر وصداع واصفرار الوجه (وعلاجه) المقويات خصوصا ما يدخله الحديد والاستحمام بالماء البارد يوميا ووضع المكدرات فيما يلي السرة والحمام القدمي المخردل وان كانت سمينة قوية بحيث يعلم انها عرضة لاحتقان الدم في القلب والرئتين ينبغي ان تفصد فصداعا ما وان يرسل العلق يباطن الفرج وهذا العلاج للأبيكار وغيره الأبيكار كمن انقطع حيضها بعد ظهورها ما ان كانت عصبية المزاج ضعيفة البنية نحيفة فانها قليلة العظمس عادة قال احسن لها الاستحمام بالماء البارد ان كان صدرها سايبا والرياضة في البساتين والمشي صباحا وراحيا ليلا والخيارات المنبجة نحو الرحم والغذية الجيدة والاشربة المقوية واما عسر الحيض الذي يسبقه ألم في الظهر واسفل البطن ومنعص واعراض عصبية فعلاجه العرق الكثير واجتناب البرد وانواع التهيج ووضع اللبخ الحارة على البطن وقت الألم والجلوس في حمام ماء فاتر نصف ساعة والادوية المقوية وشرب المرق الحار والبن وقد تزول الاعراض والألم عند ظهور الحيض =

(ادوية عمومية من الهرمات كويات والاقر بانينات)

ابسنت (الثيبية) مدر للطمث مسحوقا ومتقوعا = جو يدار ينبه فم الرحم لطلب الحيض ويمنع النزف مستعمل بنجاح في السيلان المنوي مسحوقه من ٢ الى ٤ جرام في ٢٤ ساعة لقطع النزف الرحمي والخلصة المائية من ١ الى ٣ = حلتيت (العفنة) مدر للطمث ومضاد هضم للعشنج مسحوق من نصف جرام الى اعلى هيئة جوب وحقنة شرجية من جرام الى ٤ في صفار البيض =

كزبرة البر (كسيرة) المستعمل منها الاوراق مدر للبول والطمث وملطاف ومعرق وصدرى متقوعا خمسة جرام جرعة واما بذر الكزبرة الجاف فيستعمل مجروش ثم ينقع ويحلى ويشرب فانه منبه ومعدى (أي يفيد المدة) ومسكن عند الاطفال = مرمبه ومقوى ومدر للطمث (انظر استعماله في باب الادوية المقوية في حرف الالف)

(التهاب الرحم)

وقد يحدث من عسر الحيض او عدم انتظامه التهاب الرحم (وأعراضه) ألم في أسفل البطن وعسر البول وحرارته وقىء وسوء هضم ووجع في الفخذين ثم يخرج من المهبل سائل خفيف اللون وقد يحدث التهاب الرحم من التعرض للبرد بعد الولادة او ارتداع العرق او عن افراط الجماع

(العلاج) ان لم تكن ضعيفة البنية فلا شيء اجود لها من التصد وخروج الدم خصوصا وضع

الملقى على فوهة المهبل وان كانت ضعيفة أو متوسطة يكفي وضع الليخ الحارة على القسم السفلي  
المصاب وتعطى مسهل خفيف ان كان هناك امساك ثم الطعام السهل الهضم والراحة وعدم  
الاتصال والغضب = فان كان ناشئا عن كثرة الجماع فالمنع الكلى عنده حتى تسود ثم العفن  
النزوية من الامام والخاف تم الاستحمام بالماء الفاتر ثلاث مرات باليوم وتعطى معسل اللبن  
بكثرة ويضمد المهبل (باطن الفرج) بالضماد الطويل والحمية عن الملاحظات =

( الحبل والولادة والطفل وتوابعهم )

لاجل ان يكون العلاج متصلا بمضيه يعض وتكلمنا يلزم في هذا الباب اتيت بعد الحيض بالحبل  
والولادة والطفل واسماقاته خلافا وعدنا به من ترتيب الاحرف لنفرغ من الضروريات  
في ذلك مثلا التزييف كان وضعه بحرف التون قاتيت به هنا لانه من توابع الحيض فكذلك اضع  
ما يلزم في غير موضع حرفه واساله تعالى التوفيق والسداد لما فيه تقى وتقع العباد آمين  
(قديم) الحبل مقرون بزمن الحيض الى اليوم السابع بعد الاطهار ولا حبل قبل عشر ولا بعد  
خمس سنة وما بين ذلك ان امتنع الحبل فليوجب واسبا به كثيرة (١) منها الاختلاف المائتين بان  
تسبق الاثني ويستمر الذكر في الوط فيتبدد ماؤها ويفسد (٢) وقصر الذكركر فلا يلعب الماء معدنه  
(٣) وغلظه وطوله فيقاص الفرج ويزعزع الاء (٤) فساد المني لفرط الحرارة أو الرطوبة  
(٥) السمن قانه يضنط فم الرحم فلا يصل اليه الماء (٦) عدم الحيض أو دوام التزييف لاضفافه الرحم  
عن التوليد (٧) تبديل الازواج لاختلاف الماء والالة في الرحم كما يشاهد في المواهر (٨) عدم  
الشعر على الفرج لذهاب حرارة التوليد والبخار (٩) الرطوبة الكثيرة (١٠) اليبوسة والحرارة  
المفرطة (١١) كثرة الجماع لاستمرار الرحم في حالة تنبيه لا يستقر الماء كما ان الرجل يرق ماؤه  
عن الصخانة = (العلاج) المقر يخصص بالانات والعقم بالرجال وما عدم الاحبال فان كان جبليا فلا  
علاج له ويعلم الجلي بسقوط الشهوة في الرجال والنساء وتقص في الحلقة او احد الاعضاء  
وضف الاحشاء وعدم الحيض فان ورد كان متقطعا رقيقا باردا عادما لصفات الحيض  
الطبيعي وان كان طارئا فهو الذي يطلب علاجه وقانونه النظر فيما تقدم من الاسباب  
المانية فتزال ويجلب الحيض على وجهه المطلوب ويتقى البدن بالمسهلات المتوسطة فاذا  
وثق بصحة البدن والتنقية وجب النظر في امر الحيض اولا فان تعديله يوجب الحبل  
توليدا او عاديا لانه المقدم على الكل ثم بعده الادوية الموجبة للحبل

فان كان المانع من الحبل فرط الرطوبة في الفرج وتعرف برطوبة غريزة في الفرج وعلاجها  
اخذ كل يابس تناولا وحولا واحسناها الحليت مقدار حمصة على الريق بعد الطهر من الحيض  
اربعة ايام وحولا يستعمل في صوفة ومعه مثله افستين وعفص مرتين باليوم الى اليوم



لثالث ثم المشروبات الخفيفة وهي قهق العصمغ العربي وقهق الافستين ( هو الشبية )  
وماء العفص والعسل مجموعة او مفردة وتبخير الفرج بالافستين أو القسط او اظفار  
الطيب ويكون السخان متصلا بقمع صدر داخل الفرج لوصول البخور الى باطن الرحم  
والاكثر من اللبن الحامض والحلبة . واذا كان المانع من الحبل اليوسة وتعرف بالقضاة  
( هي النخافة كما في مختار الصحاح ) وعدم الرطوبة في الرحم مطلقا وقلة دم الحيض  
وصلاية البيض وضعفه فعلاجها استعمال كل مرطب اكلا وحولا ومن الجرب لذلك شرب اللبن  
الحليب على الريق خصوصا لبن الخيل والمداومة على ذلك خصوصا بعد الحيض والمداومة  
على شرب ثلث اوقية الى نصف اوقية من زيت الشرج ( زيت السمسم ) عند النوم والاكثر  
من اكل البصل المشوي مرطب مطلقا حتى لا يبدان القصفية ( وحولا هذه القرزجة ) جزء  
سمسم مدقوق لوز مثله يياض بيض ولبن حارة مثله وتستعمل صوفة ثلاث مرات باليوم  
بعد الطهر الى اليوم الثالث والاعزاء الاكثر من الابان والخضارات خصوصا القرع والبطيخ  
بانواعه وفي كتاب ابقراط الثالث لن كان مزاجها يابس وامتنعت من الحمل توالى الاستحمام  
بالماء الفاتر وتتنع من الاستحمام بالماء البارد مطلقا حتى في الشراب حتى يحصل الرطوب ثم  
تتحقق في الفرج بماء الهندباء مرارا والقرع فانه يجرب للحبل غاية في التبريد والرطوب واعلم  
ان الحمل قد يقع بعد الياس بمجرد تبديل احد الزوجين وذلك لانه قد يكون المانع للحبل انما هم  
في الحرارة او البرودة او ما يجب اجتماع الضدين في الزوج والزوجة فاذا حصل البذل من  
احدهما وقع الاعتدال وكثير ما شاهدنا ذلك بالكم والكيف انتهى

رجعنا الى الكتب المذكورة ( اوصاف صومية للحبل ) اذا اردت ان تعلم عدم الحبل من  
احد الزوجين فخذ فص ثوم مقشور واغرز عشرة غرزات بحبة شعير ثم تبيته المرأة في فرجها فاذا  
استيقظت منه نامها ورشم راحة الثوم فيها كان المانع من الرجل مطاوان لم يظهر ربح الثوم  
قالقر من المرأة وكذا اذا عام منيه فوق الماء ولم ينطش قليلا قالقر منته انتهى من عجائب الطب =  
اذا تحملت المرأة بصوفة لطخت بأفحة أرز مذكورتين باليوم بعد الحيض تحبل ان شاء الله  
تمالى = جزء خزامى وجزء مية سائلة وجزء عاقر قرع بسحق وملت بسمل وتحمله بصوفة  
بعد الطهر وبانيها زوجها وتكون قد شربت لبن فرس على الريق فانها تحبل بعد اليأس ( ان شاء  
الله تعالى ) ولهم اوصاف كثيرة اضر بنا صفا عنها والمختارات منها ما سهل وجوده من الادوية  
وقولهم صحت تجربته وما يمين على الحبل في اول وطىء بعد الحيض ان يلزم الرجل المرأة بعد  
الا تزال ساعة طويلة ولا يات بحركة تزغزغ المنى ثم ينزع وتسكن المرأة على حالها ضامة  
فرجها وفخذها حتى يستقر المنى في الرحم والا فضل ان تمشي المرأة مسرعة قبل الجماع او تقفز

حتى تهب ويملوا نفسها فان الرحم يستقر ويهيأ لقبول المني وان يبول قبل الجماع لان حقن  
البول يززع المني = وان ياكل البيض النمرشت قبل الجماع بثلاثة ايام لكبر عظم الجنين  
وطوله = وان يوفر المني ايام الحيض بان لا يجامع ليضمن المني ويصمد  
لصظم خلقة الطفل اذا قدر الحمل بعد الحيض والله تعالى اعلم انتهى قولهم =  
( تدبير الحامل الى الولادة )

( ح ) الحمل تذا ساعته امراض مختلفة مثل الدوخة والقيء والتفوع وفساد الشهية وألم  
الفخذين والرحم وغيره وتعرف بالوخم ولاجل منها من هذه العوارض ينبغي أن لا تاكل من  
الطعام الا ما كان سهل الهضم خفيفا وان تريض بالمشي رياضة خفيفة مع استنشاق الهواء  
الجيد وان لا تداوم الجلوس وعدم الحركة لان ذلك يضعف قوتها المضلية = وان لا تعاطى  
مسبلا قطلا من الملح الا نكيزى ولا غيره ولا من الادوية خصوصا الكينا فانها مسقطة للاجنة  
فان تعاطت شيئا فافضله مغلى خيار الشنبر على السكر وأخذ ملعقة صغيرة من كربونات الهودا  
فانها لا تضر بالجنين خصوصا اذا حصل من الوحام قىء وسوء هضم وغشيان وتبيح في الثلاثة  
فتلطف جميعها باخذ وزن عشرين قمحة من كربونات الهودا في قليل ماء

= اما اذا شمرت الحامل بخفة ان او اغماء فيصرح لها بلقمة صغيرة جدا من روح النشادر  
المطرى في فتجانين ماء وان تستلقى على الظهر مع الراحة التامة ولازمة الفراش عند اقل حادث  
( تنبيه ) تجتنب الحامل الكينا مطلقا فانها تسقط الحمل في اليوم الثانى من استعمالها =

( ق ) اذا تيقنت الحبل تجتنب القصد للمروق والحجامة والاسهال والفرع والحركة المفرطة  
والوثة والسقطة والامتناء من الطعام والتموج وحمل الشئ الثقيل والافراط في الجماع والبرد  
وتجتنب كل حر يف والاغذية الردية وكل مدر للحيض والبول فانه يورث الاسقاط

وعليهن بتخفيف الغذاء ما امكن وتاكل مرات متعددة باليوم ولا تمتلئ منه مرة واحدة  
وتعطى ما يفتق شهوة الطعام مثل المصطكى واللبان والزبيب وتقيمه مفيد للحوامل والسفرجل  
والرمان والحل القليل لا بأس به وماء الورد فهذا تدبير الوحام = ومنه ان تمضغ الحامل اللبان  
الذكر وتبلعه وتداوم على ذلك ان كان ذكر فانه ياتى زكيا مدبرا قلا وان كانت انثى فيورثها  
الجمال وكبر المعجزة ( الكفل )

### ( ح ) ( الاسقاط )

يحدث اسقاط الحامل في الشهر الثالث غالبا واسبابه ضعف الحامل وهزالها وامراض  
الارحام فان تسمى ذلك فيوجبه الاله النفساني الشديد او التبيح المضل او نحو ضرورة او  
سقطت من مكان مرتفع ( اعراضه ) تشعر الحامل قبل الاسقاط بصعاط في القوة واللم في الظهر

والوركين ثم تزيغ دموعى وقى ثم وجع مثل المخاط ثم الاسقاط وبعده ينقطع الالم (الملاج)  
يجب الاهتمام بقطع السبب للموجب للاسقاط فان كان الزيف كثيرا والالم شديدا فلا بد من  
الاسقاط اما ان كان احدهم خفيفا بما تنفع الوسائط وهى الراحة التامة فى الفراش ومسح البطن  
مرارا بالماء البارد واخذ عشرة قط من صهنة الافيون فى فتجان ماء ثم وضع فوطه مبلولة بالماء البارد  
على الفرج وتغير كلما بردت

قد يسقط الجنين من ملازمة اعتقال البطن والامساك وهذه الحالة علاجها بالحقن الملينة  
واخذ الاطعمة الملينة السهلة الهضم مثل الالبان والامراق وان تجتنب الركوب والحركة المتعبة  
ما يمكن وكذا الاكثار من الجماع واذا حصل للحامل التهاب او تنبه فى اعضاء العناسل ينبغي ان  
تجلس فى ماء قاتر غلى فيه بزر الكتان وان كانت دموية المزاج قوية الجسم وحصل لها نزيف  
ان تعصد فى الحال فعصا مناسبا لانه من المجرب قومه ولكن قال صاحب الطب الشرعى ان  
التعصد والحمام القدمى والكيئا والجو بدار والابهل والمقيئات توجب اجهاض الحوامل =  
(ق) مما يحفظ الاجنة ومنع الاسقاط المتداومة على اكل اللوز بالسكر وكذا المرش باو حمو لا  
وتليقا وكذا الاكثار من الكون من الماء ومنقوعا = قال الانطاكي فى التزمية من الخواص ان  
المقرب المقتولة او رأسها مع رأس السرطان النهري اذا علقا معا من السقط (اقول اذا صبح ذلك  
فاسهل المقرب المقتولة فقط) وعن السيدة الانكايزية قابليها من درمان (سماع) اذا كثر جريان  
الدم من الحامل مع الالم فقد فسد الحمل فعطى شربة من زيت الخروع لاخراج الحمل حالا  
واقطاع السم ١٢٣ سنة (الولادة وتوابها)

(ح) يعرف قرب وقت الولادة بانخفاض البطن بعد ارتفاعه ويكثر منها القيول وتنزل قبل  
الولادة مادة غطائية وتحمس با<sup>٢</sup> لام تبعدى من البطن وتنتهى فى الظهر وتختلف المدة فى الطول  
والقصر ثم يتبدى الطلق والاقايلها اختلاف فى عوائد الولادة ففى الهند وأوربا فالولادة على  
السريرا وعلى الارض مستلقية على ظهرها مرتفعة الرأس والكهنة قليلا وفى مصر وبلاد الغرب  
لا تلد المرأة الا على كرسى معد للولادة وهى عادة خطيرة لانها تحددت عنها عوارض ثقيلة ولا  
تناسب من كان طلقها مستطيلا لان ظهرها الجالسة عليه لا يرتاح وان خرج المولود سرييا يمكن  
يقع على الارض ان لم يحترس عليه

(اقول) وهى المادة ان تسمى الحبل وهى باركة وتلد ما بين ضوضاء النساء وجلبتن التى تسمى الاذان  
وقبل ان تستريح يعطوها سلطانية سمن تشربه وشراب السمن صر قافى تلك الحالة اضر  
عليهن من الولادة لان المعدة لا تحمل السمن بل المرق أو اللبن كاتراه (قالوا)  
ينبى ان تؤمر فى اجساد الطلق بالرياضة وان تنوط وتبول ليتسع الحمل لمرور الطفل

وان كان عندها اعتقال تحقن وتسقى مرقة أو شوربة قبل الولادة وتكون باردة لئلا يستغنى غشاء الطفل ولا تعطى الاطعمة القوية ولا الحامية واذا ارادت الشرب ولدت الطفل يبنى ان تعطى الماء المحلى بالسكر = فاذا تهاربت الطلقات وتوالت تومر بالنوم على الفراش المد لولادتها وتكون مستلقية على ظهرها وتثنى ساقيها على فخذيها وفخذيها على يطنها ويلزم أولا أن تحضر الداية خيطا لربط مرة المولود ومقصا وسكين لقطعها = (ق) مما يسهل الولادة ويخرج المشيمة شرب قهق الزعفران والحلبة كيف استعملت أو شرب قهق خيار الشندر أو مندية أو شرب مثقالين من المقل وكذا شم الزعفران مرارا وكذا الاستنشاق بكل ما يعطس فكلها تسهل الولادة ومن شربت من قهق زعفران درهمين ولدت مريها وكذا البخور بشعرها أى المطلقة أو بسر الحمار الذكر فكلها مسهلة الولادة

#### ( الاسعافات اللازمة بعد الولادة )

(ح) قال الدكتور عيسى باشا حمدى فى كتابه لمحات السعادة فى فن الولادة يلزم الداية او المولد الانتظار ١٠ دقائق بعد الوضع ثم يستخرج متعلقات الجنين وهذا الانتظار ضرورى لرجوع الرحم على نفسه وفصل المشيمة وان لا يستخرج الخلاص بالجذب فى الحال فلا جود انتظار انفصاله الذاتى الذى هو نتيجة اقباض الرحم وخروج النزيف ثم يشرع فى استخراج المشيمة وضبط الحبل السرى ثم يجذب مع الاحتراس والاعتناء على خط مستقيم أولا ثم من اليمين الى اليسار والعكس وبعد خروج الخلاص يترك المرأة للراحة بموضعها مدة ولا تنتقل ماشية من سرير ولادتها الى آخر وان تمصب اطنها بحزام وفى هذا الوقت يعطى لها المرق ( أى الشوربه فقط ) لاغير الى اليومين الاولين فان حصل للنساء امساك فلا بد من اعطاء مسهل من زيت الخروع بعد مضي ٤٨ ساعة من ١٠ جرام الى ١٥ وحده او ممزوج بالمرق

( المؤلف ) راجع علاج حمى النفاس فى باب الحيات فانك تجد به اسعافات مفيدة للنساء = قال كيلوت بك ( آلام ) بعد خروج الخلاص تروح راحة عظيمة لكن يحصل لها فتور فتترك على السرير الذى ولدت عليه مدة للراحة ثم تحمل برفق الى فراش آخر وقبل وضعها عليه يخرق ناعمة تقي الفراش من العلوث بالدم وتغلى بغطاء جيد لئلا يتألمها البرد وتترك فى محل غير كثير الضوء ويعد عنها اللط لانه قد يحصل لها تنبه مضر من الضوء واقامال ثم تسقى شرا باملطا مثل متقوع زهر البنفسج او الماء الفاتر المحلى بالسكر ثم بعد ساعات تعطى مرقة فراريج او مرقة من اللحم فى اليوم الاول والثانى والثالث وتعطى كل يوم شوربهين ثم يزداد تدريجا وقد

هجرت عادة المصريين من كونهم يكثرّون غذاء النفساء فهو مضر لأن معدة النفساء إذا امتلأت وتنبهت يتقطع خروج دم النفاس وينشأ عنه التهاب الرحم وقناة المهضم فيمتنع افراز اللبن ويحصل لها في اليوم الثاني أو الثالث حمى تسمى حمى اللبن فينبغي لها أن تحمي نفسها من الأكل وتكثر من شرب منلى عرق النجيل أو الماء المضاف عليه قليل من العسل أو منلى الشحير والغذاء المعتاد من المرق = (عوارص النفاس) أن حصل اغشاء عقب الولادة ولا يحصل عادة إلا لضعاف البنية وعتى حصل لها ذلك توضع في فراشها وضعا أقويا وإن تشم الخلل أو الليمون أو قليلا من روح النشادر العطري أو يرش الماء على وجهها فإن الاغشاء يزول وإن حصل لها منصف بعد الولادة وهو ينشأ عن اقبياض الرحم لرجوعه الى حالته فيكفى لذلك أن يدلك البطن دلكا خفيفا أو يوضع عليها خرقة مسخنة وتسقى منقوعا حاراً من أوراق شجر البرتقال أو الشاي (التهاب الرحم) قد يحصل للوالدات التهاب الرحم من طول مدة الطلق والبرد أو جذب الغلاص بشدة وأعراضه ألم تحت السرة وقسم الرحم وقلق وحمى (وعلاجه) فإن كان النزيف الخارج عقب الولادة متعوطاً جيداً فيكفى الاستحمام الفاتر والجلوس فيه والليخ على البطن وإذا كان الخارج من الدم قليلاً وأقطع افراز اللبن فالقصد اولى والحقن في المهبل (انظر قانون الحقن المتقدم) والاكتار من شرب المرق ثم اعطاء مسهل من زيت الخروع = (والنزيف والتهاب الرحم)

(ق) الادوية المنقية للارحام واخراج المشيمة يؤخذ اوقية سكر ابيض يدق ويخلط في اوقيتين سمن وتشر به النفساء وتلققه وهو دافىء قد يجرب نعمة في تنقية الارحام وذهاب الوجع عقب الولادة وكذا الحلبة كيف استعملت أكلاً وشرباً وحولاً وكذا الجلوس في طيبخ الشبت فكلاً منقياً للارحام وكذا الحلبة السوداء اذا عجنّت بسمن وعسل وشربت اخرجت المشيمة ونفت من الاوجام التي تعزى للنفساء عقب الولادة وكذا سنف المصطكي وكذا اكل إتمر وشرب مائه فكلاً منقياً للارحام والمشيمة وكذا زبد اللبن ينفع النفساء أكلاً وحولاً في الفرج

(مرض الثدي الواحد) قال صاحب قاموس دائرة المعارف في مجلد ٢ حروف التاء الامراض التي تعيب الثدي احسن علاج لها غسل الثدي المصاب بالماء الفاتر عدة مرات في اليوم وان تأخذ المريضة كل اسبوع ثلاثة حمامات بان تنغمر في الماء الدافىء وتجلس فيه مدة نصف ساعة وتباعد عن اللحم والشاي والقهوة امتناعاً باتاً

(احتقان الثديين والتهابها)

(ح) قد تمتنع ثديا المرضعة وتؤلها وقد يصاب احدهما بالتهاب واسمها به كثرة افراز اللبن او عن داء كامن في تجاوف النفساء (العلاج) تؤمر بالحمية فلا تأكل الا قليلاً ليقل افراز اللبن

والاجتهاد في اخراج اللبن بالحلب لا يرضاعه لانه يضر الطفل لتسممها اللبن وان لم يمكن الحلب وتصلبتا فيوضع عليهما ليخ ملىنة من نزر الكتان أو النخالة بانخل وتسمى شرابا مليئا من ماء الشعير او منلى عرق النجيلي وان يوضع عليه جزء من ملح البارود واذا حصل قبيح في الثدي ينهى فتحه بالحديد =

(أورام الثديين وقلة اللبن وقطعه)

(ق) قد يعرض الثدي أمراض ومنها الاورام لتقعد اللبن أو لورده في عضله (العلاج) تعطى المبردات كماء الشعير والضماد بدقيق الباقلا (المول) والشعير والحلبة معجونة بانخل وبعض الدهن أو الطلاء بمز البقر وصفرة البيض ومن ضمد به الثدي زمن الحبل حفظ الثدي بعد الولادة (أى اختفاء البقر بصفرة البيض) (وأما قلة اللبن) فانه من الدم قلته تابعة له واسبابه تراعى الجوع على النفساء او الهزال او الحرارة او الاغذية المجففة كالحلح وحامض وكذا كثرة خروج الدم (العلاج) ترك هذه الاسباب وضد هامة مدر للبن ثم اصلاح الاغذية ثم الادوية المفردة واحسنها الحنص او السهم او اللو يا الرايسون فكلها مدرة لبن = (قطع اللبن) قد تمسح المرضع الى قطع اللبن عند فطام الطفل فاجود ما أخذ الثوم والنعناع او السداب وطلى الثدي بالكون او الحلية مع خل عجمر قطع اللبن او الطلاء بالخرقة مع الشب = (حرق العشاء) (طفل)

(ح) قال عيسى حمدي باشا في كتابه لمحات السعادة في فن الولادة يولد الطفل اما في حالة صحة جيدة او في حالة موت ظاهر ففي الحالة الاولى اى حالة الصحة يربط الحبل السرى بخيط رباطا وثيقا اعلى من سرية الطفل بنحو : سنتي متر (نحو قيراطين) ثم يقطع الحبل السرى اعلى من الرباط بنحو سنتي متر (نصف قيراط) ثم يقطع الحبل السرى بالمقص ثم يلزم عدم تريض الطفل لهواء في حوضه وضوءه ولضوءه الشديد ومن المفيد اعطاء الطفل بعض ملاءقى صغيرة من الماء الفاتر المحلى باسكر وحينئذ لا يتأخر برازه عن ١٠ ساعة خمسة عشر ساعة (احتقان الطول)

اما اذا ولد الطفل متعبا بلون محتقن الوجه فاول شئ يقطع الحبل السرى ولا يربط حتى يخرج منه دم من ٢٠ الى ٤٠ جراما لتزول الاحتقانات لان خروج هذه الكمية من الدم قد يكفي لرجوع تنفس الطفل ولكن المالب مساعدة بالدميات الجلدية كهن الطمفل امام شباكه جيد الهواء او غمسه في حمام دترود لكذلك على قلبه بخرقه مبتلة بماء بارد (٢١ - محتارات المصانع اول)

### (المنبهات المخاطية الرئوية)

هي نفخ الهواء في فم الطفل على ثمان مرات في الدقيقة ثم يترك والنفخ اما بالفم او بالبوابة  
مخصوصة لذلك (اذا ولد ضعيفا) اذا ولد الطفل ضعيفا اما بسبب انه ولد قبل اوانه او بسبب  
رداءة صحة الام مدة الحمل فلا يقطع الحبل العري قبل زبطه لان قد مضى لها رملقة من الدم ربما  
كان ممتعة ثم ينمر الطفل في حمام حار و يضاف اليه كمية من الزيت او يقطعه من صوف مبتلة بماء  
ممزوج بالمرقى و يلف بملايس ساخنة جدا او يحاط في مهاده زجاجات مملوءة بماء ساخن  
قد احاطة الطفل الضعيف بالحرارة اجودا المقويات على الدموم انتهى ==

(أطوار حياة الطفل) قال الدكتور محمد بك عبد الحميد تقسم حياة الطفل الى الادوار  
الآتية (١) طور الرضاعة وهو يتدىء من الولادة الى التسنين الاول (٢) طور الطفولية  
وهو يتدىء من السنة الثانية من العمر الى زمن الاثنا عشر وهو في السنة السابعة (٣) طور النضومة  
وهو من السنة السابعة الى الرابعة عشر (٤) طور المراهقة ويتدىء من الرابعة عشر الى العشرين  
(٥) طور الشبوبة من العشرين الى الثلاثين (٦) طور الكهولة من الثلاثين الى الخمسة  
والاربين (٧) طور الشيخوخة الى الستين (٨) طور العجز من الستين الى الثمانين  
(٩) ومنها الى المائة طور الهرم == (ام العبيان او تشنج الاطفال) قال صاحب كتاب  
الطبائع يمتري الاطفال زمن الرضاعة تشنج يسمى عند الشرقيين ام العبيان وهو تشنج يحصل  
للاطفال عند نبات الاسنان والسبب اما عدم اهتظام الرضاع وسوء تغذية الطفل واما  
دود الامعاء او الامساك وعسر الهضم وينشأ أحيانا من الحمى او مرض المخ (الاعراض)  
يتشنج الطفل وينحذب الرأس الى الخلف ويخرج منه البراز بدون ان يشعر وتقلب العين الى  
اهل حتى يذهب السواد ويكون النض والتنفس ضعيفا بطيئا وتمتد المدة انه من فعل الجن و ام  
العبيان وهو من خرافاتهم (العلاج) يوضع الطفل في ماء دافى درجة حرارته محتملة ربع  
ساعة او حمام قدمي بالخرجل مع السكودة بالماء البارد على الرأس فانها تخفف الدورة المخية بكل  
صرعة ثم يجب تقليل غذاء الطفل من اللبن وغيره اياما بعد زوال التشنج وان يسقى كل يوم شرابا  
من الصمغ العربي محلى بالسكر ويوضع رجليه في الماء لغاثر ثلاثة ايام فان المارض يزول لان  
تشنجات الطفل لا تحدث غالبا الا عن التهاب المخ فالابن القدي خير علاج لها (قائدة)  
انواع التشنج اما حصر أو هسيري أو تسمم بولي أو تشنج الاطفال هذا الذي نحن بصدده ==  
(ق) ام العبيان اسبابها انصباب مواد على صدر الطفل يتشنج منه الطفل وقد تحدث  
عن سوء هضم المراضع وتناولهن المخلفات الخ (العلاج) شرب ماء الانيسون بالسكر فداومة  
شرب الاطفال لها يقطعها أصلا == وفصله ان الطفل او ثقبها يمنع عودتها وكذا شرب الصناب

والشعر بسد عليهما و يصفى و يشرب وكذا السحوط بلبن النساء او الماعز مطلقا فانه  
يذهبها = (وزن الطفل وطوله)

قال الدكتور ابراهيم باشا حسن في كتابه الطب السري قامة الطفل المولود في اوان الوضع  
يكون عادة نصف متر تنقص قليلا او تزداد قليلا وتقله الى ثلاثة كيلوجرام ونصف ولا يمشي  
الطفل اذا كانت قامته اقل من ٣٢ سنق متر وقله لا يبلغ ثلاث كيلوجرام والطفل المولود  
في الشروط الاعتيادية يصرخ متى خرج الى الهواء = الرضاعة (سن الطفولية)

قالوا يتدرج فيه طور الرضاع و طور الطعام و طور المراجعة والتزعزع و طور التمييز وهو  
تبدل الاسنان وذلك الى سبع سنين = فاحسن الرضاعة هي رضاعة الام ولها مالا يساويه لبن  
آخر لخواص لا توجد في غير لبن الام الا لسبب كضعف بنية الام فلا يوجد في ثديها ما يخفى  
الطفل من اللبن او لكونها لينفاوية المزاج فيكون لبنها وان كثرت قليل التغذية لرداءة مركبه فلا  
باس ان تعرض بمرضعة أخرى تكون حميدة اللبن سليمة من الامراض قوية البنية شابة فان لم  
توجد بهذه الصفة يرضع الطفل من لبن حيوان آخر وهي الرضاعة الصناعية بشرط ان تكون  
من لبن يقرب من سن الام فان كانت الام شابة كانت المعزة شابة وان عجوز فالمعزة عجوز  
ولبن المعز اصح للطفل من غيره الى الشهر السابع ثم الضأن بعدها الى الحول ثم البقر الى الطعام  
وينبغي علف الشياه ان يكون جيدا ومرعاه خصبا ويسل الثدي حين الارضاع لان لا جود  
ان يرضع الطفل من ثدي الحيوان بدون واسطه لان اللبن يكون حافظا لجميع اوصاف بخلاف  
البز الا صطناعي او غيره فان اللبن يعرضه للهواء يفقد بعض خواصه = ينبغي ان لا يرضع  
الطفل بعد الولادة بدمضى خمس ساعات لكن في تلك المدة يسقى ماء محلى بالسكر والمسل  
ثم يرضع تدريجا بدون انقطاع الى الاسبوع الثالث فتعود الطفل على اربع رضعات في اليوم  
ورضعتين في الليل =

ومتى وصل الطفل الى الشهر الخامس يعطى غذاء لطيفا من دقيق الرز المخل في الماء او اللبن  
او حريرة من دقيق القمح المحمص ليكون سهل الهضم (القطامة)

بدمضى ستين تقريبا حيث يمكن معدة الطفل من هضم الاغذية الجامدة وجب الطعام  
ولا يفطم فجأة من غير استعداد بل يكون بالتدريج وقبله بنحو شهر يقلل مرات الرضاع وكما  
قصت مرة عن المساء استعوضت نداء يقوم مقام الرضعة فان حصل له اعتقال من الطعام  
فيعطى شربات من الماء والسكر فان لم تصلح الطبيعة اعطى قليل من زيت الخروع =  
(اسهال القطامة وغيره)

قال الدكتور شفا شيرى بحريدة الاحرام في العدد ١٣٤٨٣ قال اكثر الاطفال يصاب



بالاسهال واكثره يكون من اهمال الام طفلها عن النظافة ان كان في جسمه او ملابسه فافسى الامهات بنظافة اطفالهن لينجوا من عدة امراض ثم اوصيهن بعد ولادة الطفل باسبوعين ان تعطى طفلها الماء بين كل رضعتين لان كثيرا من الامهات لا يعطين اولادهن الماء قبل الحول فيمتن اولادهن عطشا حتى حالة الاسهال يجب أن يعطى الطفل ما بالشعر كغذاء مسين على الاسهال وان يعطى له الماء بين كل رضعتين الى ان قال ايها الامهات اعطين الماء لاطفالكن ولا تمنحن عليهم فان الماء هو عنصر الحياة اسمع كلام الطيب الذى يقول لكن ان الماء نافع بل لازم للاجسام الصغيرة والكبيرة سواء هذه مختاوات المقالة = وجميع المصطكى اذا سقى للاطفال قطع اسهالهم = لاسهال الطفل ليس ارفع له من مسهل من زيت الخروع وهو احسن دواء للاطفال حتى الى السنة الثانية بل يعطى له ملقتين او اكثر بحسب سن الطفل = (لاسهال الطفل تذكرة طبية) مسعوق الزبق مع الطباشور نصف قهقهة سكر الين عشر ور قهقهة لكل جرعة ثلاث مرات باليوم عن الدكتور طليع ١١ - ١٢ ٩٢١

(تدبير المولود من صغره الى كبره)

(الجميع) اذا ولد الطفل قال يؤذن في أذنه اليمنى ويقم (اقامة الصلاة) في الاذن اليسرى ثم يحنك بجمرة بدم مضى جيدا او غسل و بعد قطع حبل السرة تضمد بخرقه مغموسة في زيت طين فيه كيون ومر و قليل ما ج فان ذلك احسن المرام للسرة وان يملح جسده بان يدهن بماء مذاب فيه ملح ومر ليشد بدنه و يمنع عنه العفونة ولا يملح أنف الطفل لضعفه عن الملح و يقطر الزيت في عينيه لحلائم ما وقوته ما على تحمل الهواء = يجب ان يوضع الطفل في فراشه مقابلا للنور لان النور ان اتى من جهة اخرى غير المقابلة اجهد الطفل في نظره الى تلك الجهة فينسبب عن ذلك الحول وان لا يوضع في عمر الهواء و يلم اظفاره برفق لئلا جرح وتعطى مرافقه بالزيت او السكر كالمجفيف او يعطى بالاسعيداح حررا من التسميط اى مرافقه لاصوم الجسم و يدهن بماء فان كل ثلاثة ايام مرة في الصيف ومرة في الاسبوع في الشتاء و يابس رقيق الثياب و يجب نظافتها دائما من الروائح الكريهة و يمالج بزيت الخروع عند عروض ما ينحصره من الامراض مثل الاسهال وورم اللثة عند نيا بالاسنان ولا بأس من اعطائه ماء العناب او بزر الرجلة منقوعا بقليل سكر وذلك للتبريد = ولا يمكن من كثرة الجرى والرياضة المتعبة حذار من تطرق الامراض اليه لسرعة قبوله للانفعال حيثئذ بل الرياضة الخفيفة لا بأس بها فاذا شبوا الى السنة السادسة فيلزمون بالادب والوصايا النافعة والتمرين على الصلاة والنواميس الشرعية شيئا فشيئا الى الماشرة في رياضون بالاعمال او الصناعات المرادة منهم والعلوم وغيرها من الفضائل = و يؤمر بالرياضة لتقوية جسمه مثل اللعب والجرى

وركوب الدواب واليوم وان يؤمر بالشمس في الشمس المعتدلة الحرارة وان لا يحمى الراحة والكسل وان يعطى من الادوية المقوية للدم مثل الماء المطفى فيه الحديد أو الكينا =

قال الدكتور عرفتي في كتابه وقاية الاطفال يجب غسل الطفل يوميا بالماء الفاتر في السنة الاولى وثلاث مرات في الاسبوع في السنة الثانية قال ولبن الحامل لا يضر طفلها كما هو شائع فلي الحامل ان ترضع طفلها حتى تضع حملها الا ان تكون عليله وان يعطى اللبن المضاف عليه جزء ماء وجزء سكر ليكون مثل لبن الام في الحلاوة

(طوحال ويسمى جنا الوردة اذا ورم في اثناء الحيات والطحال هو اودمام)

(درس كلية غردون) في تجويف البطن توجد المعدة وعلى يمين المعدة يوجد الكبد وعلى يسار المعدة يوجد الطحال وعلى جانبي للعمود الفقري والجنبين من الخلف توجد الكيتين تنشأ امراض الطحال من الحيات خصوصا الملاريا في ايام الامطار فينشأ عنه ورم الطحال وتضخمه حتى يتأظاهرا بجوار متعنى الاضلاع من اليسار اى بجوار القلب ويشعر به باللمس من الخارج ويسبب ضعف البنية جدا ويتغير لون المريض وجلده واذا تناول الطعام يصب جدا

(العلاج) احسن علاج للطحال هو الكينا بانواعها محلوثة أو اقراص ثم يدهن عليه بصيغة اليود كل يوم مرة ثم يمتنع عن الاكل ما عدا اللبن والرق وقبلها ياخذ شربة ملح انكليزي قلت له اذا عافت نفس المريض اللبن قبل يوضع عليه سكر فقال نعم لان السكر هو غذاء مقوى حتى لكل المرضى ضع السكر على اللبن فلا بأس عن الدكتور شالز مدير المعمل الكجاوى ٦ - ٥ - ١٩١٣

(تذكرة طيبة للطحال عن الدكتور فريد طليع والثلاثة)

كينا كلوريدات ٨ قنعة وسائل زرنبخ ٤ قطه

وحامض كلوريدات وماء نناع لثاية فنجان صغير

هذا للجرعة الواحدة يركب المزيج ١٥ فنجان خمسة ايام كل يوم ثلاث فناجين

(ق) الطحال هو في الجانب الايسر مقابل الكبد من الجانب الايمن ولونه يضرب الى السواد = اما امر اصفه في اما يرقان وسيأتي او اورام وقدمضت او سوء مزاج والكلام عليه هنا وامراضه تنعدي باورام قدر يحاثم كبر البطن وتقل الحانب الايسر في هذا المرض وظهور الطحال باللمس ويكون صلبا اذا كان سوداوى المزاج رخوا في غيره ثم تغير اللون وسخونة الاعضاء والساق خاصة لانحلال الخلط وتاثيره في الساق وفساد الهضم ودقة النبض (العلاج) تنقية خلط اولاي بعض المسهلات ثم القصد ثانيا للدموى وغيره ثم الروادع

قالنا: لطلاء بمثل ماء الكسفرة والخل أولخ من دقيق الشعير والباقلا او القرييون وينفع استعمال العسل المزوج بالماء واشبتا كله مطبوخا يذهب الطحال وكذا الصبر =  
القليل الاسود اذا خلط في الطعام او المرق قى اخلاط الطحال والزعفران يقوى الطحال المسمد للورم وكذا بذرا تعجل مدقوقا ويسف بالماء فانه يقوى الطحال =  
وقال الرازي من افنع ادوية الطحال الانيسون (الينسون) كيف استعمل والقطر بالتين ينفع من وجع الطحال وقيع التين والخل يحلل اورام الطحال ضابدا (لبخة) اذا تمودى عليه والحلبة اذا مزجت بالخل بدسحتها وضمد بها الطحال الوارم اذهب اورامه واطال في ذلك = كثرة الحيات هي من امراض الطحال =

طاعون تقدم طراش تقدم (قى) طلق تقدم في الولادة الطبايع الاربع تقدمت (طرش) (قى) الطرش هو قص السمع مطلقا ومنه الصمم والوقر واسباب الطرش ضعف الاعصاب لما كان قهرط الكبراد خلقي فلا علاج له واما طاريء قبل الشيخوخة ويحدث اما من انحلال احد الاخلاط او صعوده او طول مرض انهنك القوي واضعف الاعصاب او لضربة شديدة انزلت في الاذن سائل غير طبيعي (وعلاجه) فصد القيح او لاثم العبر يد بماء الشعير والتمر هندي فان كان في الاذن وجع قطرا لافيون محلولا في بول ثور او ماء البصل الا يضر وغسل الرجلين بالماء الحار كل ليلة (المؤلف اظنهم ارادوا الحمام القديمي عند اهل الطب الحديث) ومن التجرب للصمم الطرش ان يحشى حجرا هشا ثم يرش عليه الخل ويلقى بخاره في الاذن مرارا وعدة ايام = ومن التجرب ان يحمل الزباد او الحليب اجزاء سوي في دهن الخروع ويطرقا ترا وكذا جزء زبادي ماء من عصير الريحان او النعناع ويطرف في الاذن وهذا نافع للدوي والطين ايضا = (اما سيلان الاذن وقروحها) عند الكبار قى علاج مما تقدم يفيدها بزيادة قيع الزعفران والخل قطورا وطلاء (واما) عند الاطفال قسبا بهار طوبه اللبن وتحرىكم فيسيل ما في رؤسهم الى آذانهم

(وعلاج ذلك) تنقية المادة بما يخرجها من الادهان والجوانب مثل المنزروت والمرائر حتى مرارة الطيور والصبر والمرحولة في الزيت والخل فانها جاذبة مجففة وقد تنفع السكر شيأما =

ومما يخفف من الامراض قبل وقوعها ويقوى اعصابها ان يمسحها بقطر دهن اللوز المر او الزباد او العسل المطبوخ يدخل في قتيلة

(ح) الصمم المعروف في البلاد الشرقية بالطرش يحصل للشبان عادة من تاثر البرد في الجسم اذا كان عرقا او ارتدع العرق من ارتداع داء عضلي حدارى قهرسى او اقطاع انزفة معتادة

او التهاب الخ عقب الحيات وهذا يزول تدريجاً فاصح الجسم او من سماع الاصوات القوية كالمدافع او الضرب عليها

(العلاج) تقدم في حرف الالف ما فيه الكفاية بزيادة يعطى اولا مسهلا من زيت الخروع ثم الزروق في الاذن بالاسنخضارات افيونية مثل الزيت المضاف عليه صينة الافيون والافيون المحلول في الزيت وان ازم من الداء توضع على الاذن منقطة او مقصة أى حوالى الاذن ثم غسل الاذن بالطمبة اذا كان توجد اوساخ ثم الحمية والراحة والامشرب بالمحلاة ان لم يكن الخ مشاركا لها في التهاب ويستعمل الحمام القدمى الحار = ان كان من قطع تريف يجب ارجاع ما اقطع الى محله أما المصمم الذى يحصل للشيوخ الطاعنين في السن فلا علاج له =

(حرف الياء) (يرقان)

(ق) اليرقان هو اندفاع الصفراء الى ظاهر البدن فيحدث عنه اصفرار الجلد والعين بلون غير طبيعى ويضعف الجسم ويبيض اللسان ويكثر الجوع والبراز مع ضعف الهضم (واسبابه) ان كان الجلد اسود فالعلة من الطحال وضعفه عن جذب الداء في دفع ما عله الى البدن فيسود الجلد ويسمى الاسودوان كان الجلد اصفر فالعلة من المرارة بان ضعفت عن تهريق ما فيها من المله الاصفر بمحصل سد تدريجاً فيندفع الى الجلد وهو اخف من الاسود وقال الانطاكي بل من الكبد ايضا وقد جمع ايضا الطحال والمرارة وهو لا يبعد عن القانون بما تقدم ثم قال (وعلاج هذا) اى الاصفرهوية الكبد ان كان عنها والا المرارة بالمدرات المفتحة واجودها ماء النعناع وكذا الراوند وعصارة الرازيانجواكل الفستق بالخل مجرب والسعوط بالثونيزولين النساء لم شرب مخيض اللير (اى الروب) =

(ح) هذا الداء يحصل عادة للاطفال واما في الكبار فاعظم اسبابه الامساك واعتقال البطن وقد ينشأ من الكبد او قناة الهضم فتفرز مادة صفراوية تتشرب بظاهر الجسم كله وهو داء قليل الخطر فيكفى في (علاجه) للاطفال ان يستعملوا دهن اللوز ملقتان في اليوم او قيع التلوز المرضى والكبار الاكثر من شرب الماء بالاسل واعطاء مسهل من زيت الخروع

(حرف الكاف) (الكبد وامراضه)

(ق) الكبد وفي الجانب الايمن مقابل الطحال في الجانب الايسر وتحدث امراضه من سوء احد الامزجة خصوصا الدم وعلامة امراضه ان يحس بالآلم في الجانب الايمن عند الخلف من الاضلاع فيحدث تغير اللون ثم كثرة البراز ثم كثرة البول فاذا استحكمت الداء آل الى الضد اى قلتهما ثم المرافى القى فان اشتركت المعدة مع الكبد ساء الهضم وخرج الاكل قريبا من صورته الاصلية (العلاج) اعظمها الراوند كيف استعمل او السكنجبين او المزورات (هوكل)

حامض قابض كالرمان والحل والحصى والقرظ = لا يسهون مانع لسدد الكبد والذين اذا  
اكل مع القليل او الزنجبيل مع الكبد والطحال تعاضا عظميا وكذا الثمار وكذا استعمال الليمون  
الحامض وكذا الباذنجان الاسود اذا طبخ بالحل واكل مع امراض الكبد = الكبد هو من  
الاعضاء الرئيسية وتخدمه سائر المروق الوريدية بالدم = وقال ابن سينا كل الزبيب  
ينقى الكبد جريدا ويسمن البدن اذا اكل بالزعرور =

(ح) امراض الكبد يحصل بكثرة في البلاد الحارة وعقب امراض المعدة او من احتباس  
زيت (ومن علامته التنوع والقيء بمادة صفراء مرة وورم في قسم الكبد وحرارة واصفرار  
قراجله وتكثير في البول وطبقة صفراء على اللسان وعسر النوم اذا كان الليل مضطجعا على  
جانبه الايسر ويصحب هذا الداء اعتقال في البطن

(الملاج) يجب المبادأة الى الملاح لان التراخي يجمعه خطرا ينتهي الى تقيح الكبد فيجب  
اولا الحمية عن المخلوط والاشربة المحللة مثل الليمونات والبرتقال = ولا ماس من خروج الدم  
والاستحمام الطويل بالماء الفاتر ووضع البقع على محل الألم بالحل فان ازم الداء وانتهى تقيح  
الكبد (وعلامته) شدة الاعراض يؤخذ في الكبد وحى شديدة كبدية فينبى عملية جراحية  
= وان ظهر خراج على جذر الكبد من ظاهر الجلد وتقيح فينبى فتحه ووضع لعاقات عليه  
لاخراج المادة وينبى ان يعطى من الاشربة المسهلة الخفيفة مثل منقوع الراوند أو التمر  
هندى أو حيار الشير = فان كانت قناة الهضم الممتدة سليمة عطى مسهلا مركب من الزئبق الحلو  
والبحران مفيد لامراض الكبد ان كان عرق شديدا ورعاف =

من امراض الكبد يظهر اليرقان (قدم قريبا) وظهوره يدل على السلامة من تقيح الكبد  
وما تقدم من العلاج في اليرقان مفيد هنا لامراض الكبد = التهاب الكبد يعالج بالقصد العام على  
حسب قوة المرض وسنه لان به تخلص الاعضاء الباطنة من الدم المنحبس فيها أو ارسال  
الدم على غير الكبد او على المقدمة ان كان السبب قطع زيف باسورى أو طمى (حيض)  
ويساعد على ذلك الاستحمام الطويل المدة بالماء الدافىء والمكادات والحمية التامة فان كان  
معه هبوط وهزال وضعف في النبض لا يقصد بل يعطى الكينا أو غلات النشادر = وقال  
تيودور قد جربنا في امراض الكبد استعمال الكافور وحده الى خمسة عشر قطعة في ال ٢٤  
ساعة فحصل النجاح التام بنسبة ٦٠ في المائة = الا بزن لقدى مفيد لامراض الكبد - شرب  
القياء الممدنية ومص الثلج مفيد في احتقان الكبد هذا قاله الدكتور كرامة صاحب القواعد  
الصحية

(تذكرة صبية لسائر امراض الكبد عن الدكتور فريدا فندى طليح حكيم باستتالية ام درمان)

سلفات الصودا درهم ونصف أو ٦ جرام

ماء لما يتواجد فتجان منه بجرعة واحدة

يؤخذ على هذا المقدار ثلاث مرات باليوم (كابوس)

(ق) يحدث الكابوس من تحيز بخارات في مجرى النفس ترقى الى الدماغ او تنصب منه دفعة حين الدخول في النوم وانحصار الحرارة فيحس بشيء ثقيل يبطل الحركة والكلام ويتقضى بالتعطل والاضطراب

(الملاج) تلطيف الخلط بالقيء في الباطن بالتعجل (اي ماء) وفي الصودا يطبخ الاقيمون = قول الانطاكي والرازي ان الكابوس مقدمة الصرع لا اصل له ولم تصح التجربة به قاله صاحب عجائب الطب

(ح) يحصل الكابوس عادة من امتلاء المعدة من الاطعمة المختلفة ثم النوم قبل الهضم على الجانب الايسر لانه يسر خروج الطعام المهضوم من المعدة على الوجه الطبيعي لان المعدة حوصلة موضوعة العرض تحت الثقرة المعروفة بثقرة المعدة وفوهتها من جهة السجدة تحت الاضلاع اليمنى فبالنوم المذكور لا تخرج الاطعمة من فوهتها الا يسر بذلك يتولد الكابوس والاحلام المتزعزعة والاستيقاظ المفجائي بخلاف النوم على الجانب الايمن فانه بالمعكس (المؤلف) وقد ورد حديث في فضل النوم على الجانب الايمن وأنه نوم الانبياء = ومما يورث الكابوس أيضا النوم على الظهر فيحصل ضيق النفس ويحصل عادة قبل الاستغراق في النوم بان يحس الشخص ان حملا ثقيلًا ألقي عليه مع خوف وعدم الحركة وأوصافه معلومة (الملاج) احسن علاج لزواله أو عدم رجوعه ينمى أن ينام بعد هضم الطعام وان يجمع في الفراش أولا على الجانب الايسر قليلا فاذا قارب المنام فالضغط على الجانب الايمن وان يثنى رجله قليلا لان ذلك يسهل مرور الدم في الاوعية وتروح له الاعضاء أكثر مما اذا كانت ممدودة = أخذ معلقة من كربونات الصودا في نصف كوبة ماء قبل النوم فانه أمان من الكابوس مهضم للطعام

الجزء الثاني من كتاب مختارات الصائغ من لقب الدنيا والدين

(الكلى والمثانة وامراض البول)

(ق) يسر عن أمراض الكلى بأمراض البول ومن توابعه الثلاثة الا انه يسر عن مرض الكلى بالوجع وهو اما حار واما بارد فعلازمة الحار شدة الالم في الكلى والمثانة والحرارة والمزال وصبيغ البول وهو من فساد أحد الاخلاط (وعلاجه) القصد وشرب ماء الشعير ومعه بزر القرع أو بذر البطيخ ومن الخضار مثل الرجلة والمناوخية بدهن

اللوز وكذا أكل البطيخ وكل مدر للبول

(وأما البارد) فعلامته عكس ذلك ويزاد عليه تغير البول الى البياض وسهولة خروجه فان كانت اللمة من امراض المثانة تسر خروج البول وان كان المرض من الكلى سهل خروجه فانهم ذلك (وعلاج) البارد أحسنه الراوند قهوعا او مغليا بدل ماء الشمر وفي كل يجب تنقية الخلط بأخذ مسهل ومن أدوية البارد الدار صيني والخلنجاني والسعد وبذر السكتان = من امراض الكلى يوجد مثل الرمل والحصى في البول وهي تنواد في المثانة وتشاركها الكلى وهي اجساد تصلبت عن حرارة غريبة في مادة غليظة لزجة و (علامتها) وجع الجنبين والبطن ما يلي الكلى والكرب حالة النوم وألم في المثانة والقضيب ووجود مثل الرمل في البول ضاربا الى القهقهة بعد الغذاء والى الحمرة بعد الجوع (اوسباب الرمل والحصى) ادمان اكل والزج وسدد مثل البيض المصلوق النضيج والماء الكدر والخبز الفطير الذي لم يختمر وقلة الحركة والريضة (الملاح) للحصى افضل الحقن بالزيت والماء اولاً ثم الجلوس في لثاء القاتر ثانياً ثم اخذ القاقير وهي منقوع الشونيز في الماء نصف يوم او مغليا ومعه جزء حلتيت فانه مذهب للحصى وفراخ الحمام اذا طبخت بالشيرج (زيت السمسم) وحده بدون ملح ولوزم اكلها فتت الحصى وحلت الرمل = واخذ كل نى لب مثل اللبوب واللوز والفسق والخشخاش والسمسم فكلها مصلحة لامراض الكلى والحصى والمثانة = فاذا استحك الحصى اجتمع فيه الالم الناشئ عن الكلى والمثانة فتحصل شبه شدة في مجرى البول الى فوهة القضيب تمنع خروج البول الا تقطيرا او يسرا و (اسباب الحصى) الادمان على اكل المخلطات والحبوب النيئة والقطيرة والمطاعم الغليظة (الملاح) اما يشق القضيب ويخرج منه الحصى وهو لحم قاسد متولد هناك واما الاغذية فلا يهرب اللبن من به حصى ولا الفطير ولا الخبز ولا السمك وعليه بالبطيخ والفجل معصورا (اي ماء الفجل) مع السكر والبانخة اذا دوم عليها = ومن المجرب هذا السفوف وهو خمسة دراهم لب قثاء (بش او عجور) ودرهمين رشاد ودرهم صبر وقدر الجميع سكر ابيض يذق ناعما ويسف منه على الريق وعند النوم فانه يفتت الحصى = واخراج الدم مفيد لامراض الكلى

(ح) (خلاصة الجميع) قالوا اول ما ينشأ من امراض المسالك البولية التهاب الكليتين وهو اما ان يكون ناشئا عن وجود حصاة في الكلية او عن ارتداد مرض جلدي او انقطاع نزيف معاد واما ان يكون من سبب كضربة على الكلية او سقططة (الاعراض) يتعدى الداء باللم ناخب غائق بازاء الكلية المصابة واحيانا يحس بالالم في المثانة او الحصى فيقل

البول ويهكر او يتدمم فاذا اشعدت الاعراض صعبتها حتى رقي وغثيان (واسبابه) كثرة  
اكل اللحوم والاطعمة النليظة والكثيرة التغذية واحتباس المرق في قسم الكلتيين او ارتداعه  
ومن اعراضه ان يتكون شبه رمل يخرج مع بول المصاب وهو من الحصاة الكلوية  
(العلاج) يحتمى المريض حمية تامة خصوصا اللحم ويعطى الاشربة الدة للبول كما  
الشعر المضاف عليه قليل من ملح البارود والنفذاء لبن فقط ثم الحقن المليئة فان اشتد الالم  
فجأة يلطف باخذ كوبة من الماء المحلى بالسكر مضاف عليه عدد ٢٠ الى عدد ٢٢ نقطة ( من  
اللودنوم) ولا باس من اللودنوم ان يضاف في الحقن = بعض الادوية المضادة للتشنج  
مفيدة لامراض الكلى مثل الكافور والافيون وخلات المورفين ( تنبيه اللودنوم هو  
خلاصة الافيون) وكذا يعطى المياه الحديدية المحتوية على ملح الترطيراو محلول بي كروقات  
البوتاس او الصودا من درهم الى درهمين = وكذا امصل اللبن المضاف على كل رطلين منه عدد  
١٠ قمحات من ملح البارود وكذا عرق النجيل او الهليون يؤخذ ماء المنلى المحلى بالسكر ويشرب  
فكل هذه الادوية مجربة في تحليل الحصاة المتكونة من حمض البوليك =

وقال الدكتور عبد الحميد في كتابه الاسعاف الاولى وضع اللبخ الساخنة على مكان الكية المصابة  
ثم تناول المسروبات الساخنة واستعمال الحمام الساخن احسن واسهل علاج لامراض الكلى  
ولا بد من عرض المصاب على الطبيب = ويمنع المصاب بالكلى من اكل اللحم مطلقا = ومن  
مضادات المنص الكلوي مسحق الاسبرين بمقداره قمحات الى عشرة مع قليل من الماء =  
وقال عيسى باشا في كتابه المراج قال يجب الاحتقان الكلوي في الدور الحاد بارسال  
الطلق على قسم الكلى او وضع المهاجم الحافة والتشريعية او تعطى المسهلات الخفيفة مع الراحة  
والحمية البنية (أى غذى باللبن فقط) ثم يحرم من الامراز البولى لاخراج التراكبات البشرية  
والمخاطية السادة للا يسيب البولية وذلك كما طلى الماء القراح بكية عظيمة وماء سلس او ماء كندر  
ا كليل قال ولا يهشم في الشفاء مادام الزلال والاخلية البشرية موجودة في البول =

الكشف على المريض تقدم الكسر والرض والكثيرة جميعها تقدمت

(حرف اللام لسان تقدم في حرف الالف لبن لحم لغة جميعها تقدمت) لدع القرب سيأتى  
تبع السم (حرف المم) (مثناه) وهى تبع الكلى وامراض البول وحرقاته  
(ق) الكلام فيها ما سبق في امراض الكلى في كل شيء وكل امراضها من سوء المزاج (وعلامه)  
(امراضها عسر البول وحرارته ووجعها او اورامها ووجع المانة وعسر خروج الفضلات  
(فما جرب شفه في حرقة البول ولذعه) اصلاح الاغذية اولا والتبريد بماء الشعير مع العناب او مرق  
الدجاج بالكزبرة وكذا البيض الغير مستوى مع الزبد = (وعلاج احتباس البول وتقطيره



ويحدث من الله - تراك امراض الكلى مع المثانة فالجود المزاج ينفع استعمال الثوم والنناع والكرات والكراديا كلا وضادا وشر باولاجار القرح والبطيخ وسويق الشعير والزعفران كل يفردواخذ كل مفتوح مدر للبول كالفجل والجزر والكرنب والكراديا فاعلمها متقببة للمثانة والبول من الامراض الفائرة (ويؤء الدم ومجوده) قال الانطاكر خاصة يكون الاول عن انفجار ان كان خالصا وضمف الكلى ان كان مثل غصالة اللحم (وعلاج) الاول قواطع مثل الشبت وترر السلق والميعه والذنبيل شر باوالثاني مامر (أى الفجل وتوابه) قال واما الجود فيكون عن ضربة او حمل ثقيل وعلامته برد الاطراف وحى النافض وصغر النبض وسبق الدم البول الى الكودة والتغير وعلاجه شرب الانافع (اى المنصحة من معز) والقرطم وكثير الجوس والماء الحار وقال الازرقى فى كنا بمشفااء الاجسام لحصر البول وحرقانه تطبخ الحلبة بالسمن والسكر وقليل الرشاد ويوكل منها لكن بعد ان تغلى الحلبة ثلاث مرات ويراق ماؤها ثم تسحق وتستعمل ومنه ايضا لامراض البول اوقية سمن ونصف اوقية سكر ابيض يخلطو يشرب على الربقى جرعة واحدة يشفى من سائر امراض البول انتهى

(ح) التهاب المثانة اما حادث او مزمن قاسباب الحادث المرض للبرد او وجود حصاة فى المثانة او من ضيق وحرقان فى مجى البول (واعراض هذا مجى والمجى القسم السفلى من البطن واداء بمرقة وتضير البول وتمكيره ورسوبه واحيا نادما

(واسباب المزمن امراض الكليتين واهمال معالجة الحادث حتى صار مزمن او من امراض المستقيم والحصاة (وعلامته) وجود مادة رملية فى البول وهذا يحتاج الى مشاورة الطيب مع العلاج (وعلاج الاول اى الحادث) الحمام الفاتر الطويل والليخ الحارة وشراب مغلى الشعير = (الجميع) متى صاحب امراض الكلى او المثانة اعراض حمية يحصى الليل حمية تامة عن الاطعمة المتحصرة ماء عدا المائمة مثل اللبن ومصل اللبن وان كان من مدرات البول كماء الشعير وما ياتى فلا جود ان يكون حارا ليحل الالتهاب ويحب المرق فيحصل النجاح ان شاء الله تعالى = فان كان امراض المثانة حدثت من اقطاع نزيف متعادا وارتداد مرض جلدى او ارتداد عرق غزير بنينى ارتجاع ماراتدع لانه صار ضرريا بالنبية فان لم يمكن ارتجاعه يستعاض عنه بخروج الدم بالفضدا وغيره كفتح حصاة على الظهر ثم يومر بالراحة والحمية ويسقى مسهلا خفيفا بمذكل اربعة ايام من زيت الخروع تارة الانكايزى اخرى

ثم يسقى جرعه ماء ممزوجة من ١٢ نقطة الى ٢٠ من زيت الترميتينا او يسمل منه بلوع كما جرب ذلك ونجح ومن اللازم للمريض تلطيف الاغذية وان يلبس الصوف مباشر البدنه وحفظ

البدن من الردخ وهو ما القدمين واستعمال الحقن بالبسم اي الحقن بالبسم كثيرا تقع  
أمراض المثانة .

(تذكرة طبية لجميع أمراض الكلى والمثانة عن الدكتور طليح حكيم ياسر تالية

أم درمان و ٣

يورو و ثرو بين ٨ قنينة

بنزوات الصودا ٨ قنينة

سائل خلاصات النشادر ٤٠ قطعة

ماء نضاع فنجان صغير للجرعة وعلى هذا المقدار يركب الصيدلي المزيج الى ثلاثة أيام

بهذا المقدار وكل يوم ثلاثة فناجين

(تنبيه) سألت الدكتور المذکور هل ماء النضاع هو روح النضاع أم غيره فقال هو قطعة

الى اثنين من روح النضاع في فنجان الماء المتقدم في المزيج واذا وضعت في كوب ماء قاتر أي

النقطة من روح النضاع وشربت فتمت من عدة أمراض انتهى ٢٥ - ١١ - ٩٢١ =

وقال عيسى باشا كيا به المراج لحرق البول قال هو وجود كمية قليلة من البول في المثانة

يحدث الماء عظميا عند التبول الخ وقد شوهد الشفاء باستعمال بسم الكوباي بمقدار عظيم وذلك

في الاشكال الثقيلة لهذا المرض (قال) ولتنبيه المؤلف المثانة بمائع جماعى المسكنات

والقلويات والحامات الفائرة = (أمراض مجرى البول والبول السكرى)

تقدم في أول الكتاب الكشف على المريض بالتقارورة وأوصاف البول الطبيعى وغيره من الطب

القديم والحديث فراجع وأخراؤه عن حرفه تمام الفائدة لياتى تبع الكلى والمثانة من حيث أن هذه

الثلاثة مرتبطة ببعضها وعلاجها واحد وتقدم في المثانة بعض امراض البول وعلاجها من

الطب القديم ونأتى ان شاء الله عز وجل وتعالى بما بقى من العلاج من الطب الحديث

( البول السكرى )

(ح) قال صاحب كتاب تدبير الصحة الشخصية البول السكرى ويعرف بالديابيطس

يحدث هذا الداء للمفرطين في الاشغال العقلية الموجبة للتفكير الكثير ثم المترفين في الاطعمة

المختلفة ثم الورثة من الاب لان داء البول السكرى يحدث في الرجال أكثر منه للنساء (وعلاماته

وجود السكر في البول وكثرة التبول ثم عطش وهزال مع اشتداد شهوة الطعام بدون ان

يكتسب البدن منه غذاء جيد =

وفي الاقربازين للدكتور فيتا ليس قال يعرف البول السكرى بنحفته عند ما يكون البول

كثيرا الى ان قال ولا يحكم على بول انه سكرى الا اذا فحص بواسطة الحكماء ولهم طرائق

والقريون والماقرقرح في البارد وكذا دقيق الشعير للآلئين والعبر والبارد أيضا  
الشيت أكلا وطلاء =

ومن أدوية المفصل الزنجبيل والدار فلفل والانيسون اذا شرب من أحسن أدويتها  
لاوجاع الركبة والورك من الجرب شرب الحلتيت والآنثروت بدهن الجوز ومن  
الطلاء الجرب الركبة وغيرها دقيق الشمير ومثله برما عزو يسجن بالغل يحمي ويطل به  
ومن توابع داء المفصل داء الفيل وقد تقدم

( التهاب المفصل وهو الروماتزم )

( ح ) المفصل محل اجتماع اطراف العظام واتصالها ببعضها بواسطة اربطة ليفية وهي  
معرضة للالتهاب الحاد المزمن وداء الملوك المعروف بالنقرس فمن علامات امراض المفصل  
حدوث ألم حاد ثقيل يحصل في المفصل يصحبه غالبا انتفاخ وحرارة في المفصل المتهب يؤلم  
ويزيد من ادنى حركة وحى في الجسم وانحطاط ( واسبابه ) ارتداع العرق لاسيما ان تصب  
الشخص وعرق ثم يتعرض للهواء فيحدث عنه الحاد المصلي والتهاب المفصل ( العلاج )  
الحمية والراحة اخذ الاشرية المعركة مثل الكراويا والشاي وحببتين من الفانستين فان زالت  
الاعراض وبقي الألم يضاف مع المشروب بعض قط من اللودوم ثم يدلك المصل بالمرهم الزئبقى  
او بروح الكافور او بروح نشادرى فان ازمن الداء ولم تنفع الوسائط المذكورة يكون المفصل اما  
بالمقصة او منقطة عريضة او بالحد يد الحمى بالار = علاج الروماتزم بأخذ العليل مسهلا أولا  
ثم يلزم الراحة ويتنطى بالصوف ليعرق عرقا شديدا وياخذ من مسحوق دوفر خمس قممات  
عند النوم ويحتمب اليد ما مكن فان اشتد وجع المفصل الكبيرة والمضلات يؤخذ مقدار عشر  
قممات من يودورالبوتاسيوم في فنجان ماء ثلاث مرات باليوم وفيه يد المريض الحمامات  
المعدنية والكهربائية = ولا يختلف النقرس عن ذلك الا في شدة الالتهاب بحيث لا يطبق  
اللمس انما لا بد من استدعاء الطبيب في النقرس =

( تذكرة طبية نطلب من الاستباليات والاجزخات ) للروماتزم وسائر امراض

المفصل وهي من املاء حضرة الدكتور طليح حكيم باستبالية أم درمان والثلاثة

ساليسات الصودا ١٥ قحمة ومن مجلد السنة الرابعة رعمسيس صحيفة عدد ٥٥٥ قال اذا

يكر بونات الصودا ١٠ قحمة اصبت بالروماتزم فضع حالا لفافات باردة على

روح الاثير النيريك ٠٨ نقطة ركبتيك واشرب ليوناده بوزارة

ماء كافور لثاية فنجان صغير للجرعة الى ٥ ايام ١٥ فنجان ثلاث فناجين باليوم ١٩ سنة ٩٢٢

( ومن كراس الاساقات الطبية لعلامدة كلية غردون )

ساليسات الصودا هو ملح ابيض خفيف طعمه حلوسكري يذوب بكثرة في الماء ويستعمل عادة في احوال الروماتزم وفي الحيات لانخفاض الحرارة لانه معرق بمقدار من ١٠ الى ١٥ قمحة مرتين في اليوم = ومن الكراس ايضا

وكذلك مسحق الاسبرين يستعمل بكثرة في الآلام العصبية وفي الروماتزم وفي عرق النساء ومضاد للمصاع والمغص السكوي ويستعمل معرق في الحميات المصعوبة بالآلام في الدماغ ووجع الظهر أو الركب كالأفلونزا بمقدار من ٥ قمحيات الى عشرة مع قليل من الماء = فرما كويات (ساليسات الصودا) ضد الروماتزم والحمى ومعرق من ٢ الى ٦ جرام سفوف أوفى برشام في ٢٤ ساعة

(الطب الاهلي لمرض المفاصل)

عن الفقيه المحبوب محمد البصير يبربر قال يحدث وجع المفاصل والمظام من احد اثنين اما اساس الحلق (الزهرى) واما البرودة فملاج الاول اكل العشب والماسخة كاتقدم في باب (الزهرى) واما البرودة فأولاً شربة سنا، يخطط معها عرديب ثم تعمل له غلاية كل يوم من نصف وقية خيار شيرور ربع وقية كزبرة ودرهم حرجل ودرهم حريب يخبوخ بهم ثم يشرب من الغلاية بعد ان يحلى بالسكر ثم يلزم الدخان من ثلاثة أيام الى خمسة (ليس هو الدخان المشروب بل دخان يصنع في حفرة ويحطى ما عدا راسه مدة نصف ساعة تقريباً فيجلب عرقاً شديداً كالحمام وهو من خشب الطلح) =

(شرح) الحرجل نبات كثير الوجود بالسودان طعمه الى المرار والمستعمل منه الاوراق (والحريب) نبات عطري يشبه الحلقاء وطعمه مر

عن البصير مصطفى بنى حكيم أم درمان الاهلي قال لامراض وجع المفاصل وموت الحيل (وهو الانحطاط) ووجع المظام يؤخذ رطل دخن ورطل تمر وارقية حلبة يركب مثل البليلة وبعد ان ينضج يصحن ناعم ثم يمزج باللبن ويشرب دافئ كل يوم الى اليوم السابع ويلزم الدخان كذلك لان خروج العرق بكثرة مع ما تقدم من احسن ادوية امراض المفاصل والرطوبة ثم يمتنع عن الجماع وعن لحم البقر والويكه (الباميه) ١١ ١٢٠

(المدة وامراضها وتوابها)

(ق) المدة هي حوض البدن وكل عرق يدلى اليها منافعه والصحة مبنية عليها الا لطاري من الخارج كجرح لان صحة المدة هي قوام البدن وقوامها بجودة الغذاء وانظماه فيجب الاعتناء بها والاهتمام بشاها وصلاحيها يكون بما يرفعها اذا استرخت وذلك كل قابض كالملح والمص

( ٢٨ - مختارات الصائغ اول )

ويأخذ بل ملاستها ويسهل حملها وذلك كل مقطع محتل مثل القرقل و بما ينبغي شاهدها اذا  
تعمرت وذلك كل حامض وماغ مثل الليمون والخردل والكوامخ (الذبيبات) وبما  
يحطروا حار ويطو باتها مثل الذنجبيل وما يفتح سددها كالصبر وينمش قواها كالزعفران  
وبما يخفض حرارتها التريزية مثل المصطكي فهذه الامور هي شروط صحة المعدة وما يجرب  
نفعه من الادوية =

(النثيان) فمن امراض المعدة النثيان وهو من كثرة المزار (وعلاماته) وجع ماسفل ريشة  
المعدة ونوع وعدم الشهوة الى الطعام (العلاج) ان لم يكن اصله من مرض الرأس كصداع  
ويجب القيء حتى تنظف المعدة ثم تؤخذ قواطع النثيان وهي ماء عصارة الريحان او النعناع  
شتربا والليمون المملوح بالعصتر المسحوق يجرب لوجع فم المعدة وفتح الشهوة ثم الاكثر من  
مضغ المصطكي والسعد والسكندر والكزبرو يجتنب ما يحرك النثيان مثل الادهان  
واللحم السمين والسمن = (ومنها وجع المعدة)

ويكون عن سوء مزاج لم يحصل بالاسهال او عن ورم وعلامته الثقل من غيراً كل وظهور اللبس  
رخوا ان كان رطبا ومعه حمى (العلاج) لا تشرب اجود من القوماء الشعير والتمر هندي  
واخل اي دوجد اقاد ثم الكمودات الحارة والتمز على المعدة برفق =  
(ومنها القواق الشديد) (هذا يسمى القاق والمصريين الزغطة)

القواق هو محرك المعدة لا يجمع من الرياح الخليطة فتدفعها او امتلاء المعدة (العلاج)  
ان كان عن امتلاء وجب القيء اولاً ثم اخذ كل محلل كطيخ الزهر والسكون والينسون او  
منليا ومن المجرب لمق ثلاثة اواق من الزبدة في اليوم فيزبل القواق واخل المعدة اما للمريض  
فان االج عليه القواق بلا اقطاع ولم يحلله عطاس فهو ميت لا محالة =  
(النفخ والجماء والرياح)

وهي علل متحدة المواد تكون عن برد المعدة بالخلط والرطوبة او تناول ما شانه ذلك كالخبوب  
التيبة او اللبن (العلاج) تنظيف المعدة بالقيء ثم المحللات مثل طيخ الحلبة او الانيسون فاذا  
حصل التنظيف سخنت بما يلطف وينمش حرارتها مثل السكون والخردل والكراويا  
والثوم والليمون والنعناع = فان تواتر الجماء اعط ما يمنع لغو الطعام كالمصطكي والخردل  
ثم الاستحمام بالماء العاتر مفيد لرطوبة المعدة والقراق =  
(الشهوة الكلية)

هي ان يأكل الانسان بشره غير المعتاد كالا كثيرا الى ان يشبع وهو يشتهي الطعام وينهم  
للطعام في بخوفه قبل عادة الهضم المعتاد و بما يخرج الطعام بحاله (واسبابه) خلط صفراوى

احقق في المعدة (العلاج) شرب ماء الليمون مع السكر الى ان يعلى ثم يقطا وان يا كل ويشرب كل ما كان باردا و يقلل الغذاء ما يمكن وقد يكون عن دود في البطن (وعلامته) اصفرار اللون والهزال وحركة الديدان (وعلاجه) اخراج الدود بما تقدم في حرف الدال = (ومنها الشهوة الكاذبة)

وهي ان يشتهي الطعام شهوة شديدة فاذا اكل قليلا عافه وهم ان يقيأ من شدة الفتيان (واسبابه) رخاء المعدة وماؤها من اكل ما لم يخف هضمه مع المداومة عليه ثم نزل الى المعدة خلط دموي محقق فيفسد حينئذ هضم المعدة وتناف ما دخل اليها (العلاج) يقيأ بماء حار مطلق عليه خل ثم ياخذ رمانه حامضه ويهرسها بقرنها وحبها ولها في غير نحاس و ياكلها و يمنع عن الطعام نصف يوم قانها تدخ المعدة وتعيد اليها شهوتها المعتادة = (جمل للمعدة والمضم)

(الشمر) اذا سحق وشرب بالماء البارد فتح شبهة المعدة (الماء المطفى فيه الحديد) اذا شرب قوى المعدة وفدى شهوة الطعام (الباذنجان الاسود) اذا اكل باطل بعد قلبه اجاد الهضم وقع من الفتيان (القرنفل) يقوى المعدة ويزيل منها الدل الكامنة = النافخة والزعر والمصطكي والكون والليمون والملل والدار وفافل ومربي الرنجيل والمرفكها تجيد الهضم كيف استعملت = الخنجان ما ضم للطعام ومقو للمعدة (وجع المعدة)

الكندر (البان الذكر) اذا بل وشرب نفع من أوجاع المعدة (المصطكي) سفوقا أو قهوعا تنفع من وجع المعدة (الزيت) اذا شرب منه دالما الى اوقيتين نفع من سائر اوجاع المعدة الكائنة عن الاخلاط =

(منص ولكنه من امراض الماء أى المصارين)

(المنص) هو وجع يعم الماء واسبابه اماريج وعلامته النفخ والقراق وعلاجه كل محل مثل الكون والكر او يا أو يكون عن احتباس خلط حار وعلامته المنص الشديد والذع (وعلاجه) كل محل ذى لما به مثل الكندر وطبيخ الحلبة والكودات خصوصا هذه اللبخة وهي دقيق الشعير مع الكمون (قال الانطاكي) هذا المعجون يجرب للمنص البارد والقولنج وسائر اوجاع البطن (وصنمته) بزر شبت كراو يا ينسون خنجان من كل عشرة اجزاء سذاب ناشف تمام (أى ريحان) من كل ستة عود هندي قشر آتريج جنديد ستة أطريال حب رشاد شيع من كل ثلاثة معجن بالسسل الشربة منها متقال بماء حار =

الافيون يسكن الوجع والمنص كيف استعمل طلاء واكلا انما كولا بمقدار حبة الدخن  
لغيره متاد عليه = قال الاطباكي الحلبة متى طبخت مفردة وشربت بالعسل حلت الريح  
والمنص والدم المتخلف من النفاس والحيض

( اما الاشياء الضارة بالمعدة اذا اكثر منها )

جوزا الهند عسر الهضم رديء للمعدة كذلك الشبث والسكرات والتين الرطب فكلها الاكثر  
منها ضرر للمعدة كذلك السمسم رديء الهضم مسقط لشهوة الطعام =  
( اما الذي يولد الريح والقراقر ) هو البقل والتمر والعدس والعول والبصل خصوصا فانه  
يولد في المعدة ريحا رديئا وخطا فاسدا والمان يولد تقحفا ومرارا في المعدة ولا يصلح لحرور  
المزاج كذلك اللوبيا والميلاب ( هو القسيل ) والحبوب النيئة والبرد فجأة بعد المرق فكلها  
مولدة لريح المعدة وكذا اللبن النقي .

( الطب الاهلي )

عن البصير الشريف عبد الله محمد بن ام درمان قال لجميع امراض الجوف ( البطن ) والتفاخ  
والمنص وعدم الاكل هذه الغلاية درهمين حرجل ودرهم محريب ( نبات عطري يشبه  
الحلثا ) ودرهمين زنجبيل يغلى الجميع و يضع عليهم سكر و يبرده و يشربه بقدر ما تطلبه نفسه  
قال وسف الرشاد الماء الحار يسكن المنص حالا ( قال ) وما يشد المعدة ويفتح النفس الى الاكل  
يل المعكاومثلها قرظومثل الاثنين صمغ من المغرب الى الصبح ثم يصفيه و يشربه على الريق فان  
كان في المعدة مر ( مرار ) قصف ( قايأ ) والافلا

( المؤلف ) المعكاومقشر الدوم والدوم نبات مثل النخل اما قرظ السنط وهمنه فهو معلوم  
= عن محمد عثمان للمصرة ( أي دستار ) خذ زريعة بزره وتصحن ناصحا و يؤخذ منها ربع  
رطل على رطلين من الماء و يحلى ربع رطل سكر و يشرب باردا صباحا ومساء فانه يذهب  
المصرة عن تجربة ٢٣ ر ٣٢٢

( اما اهل الطب الحديث فقالوا في المعدة وامراضها ما يأتي )

( ح ) قال النكلاوي يك في كراس الاسعافات الطبية يتدى الجهاز الهضمي بالقوم ومنه الى  
البلعوم ومنه الى القناة المرئية وبسبب ذلك المعدة ومنها الى الامعاء الدقيقة ومنها الى الامعاء  
الكبيرة ومنها الى المستقيم ثم الفتحة الشرجية = وقال الدكتور جنيلاط مثل ما تقدم بزيادة  
المعدة كيس كبير مبطن بكساء قر قلى ينكمش وينفتح عند دخول الغذاء والمعدة كائنة الى  
يسار الصدر تحت الرئة الشالية والقلب وعن يمينها الكبد وعن شهاها الطحال فهذا تشرحها  
= وهي معرضة لجملة امراض لانها اكثر الاعضاء تمبالاستخدامها دائما في هضم ما يدخل

اليهامن الاكل والشرب قد واما معرضة للالتهاب في امراضها المتعلقة بالمعدة  
(المفص) ابدأت به ليكون تبع الطب القديم وان كان عمله تبع المعى  
قال الميجر استبا بكل المفص المعوى هو اقباض الامعاء اقباضا شديدا ثم لما لا يكون عمله  
فوق السرة ومنص آخر معدى يحس صاحبه بالحمى محرق في المعدة وقد يمتد الى الخلق (واسباب  
الجميع) ينشأ عن الافراط في المأكول المسرة الهضم او الالتهاب الشديد أو التعرض للبرد فجأة  
فيتردع العرق (العلاج) شربة زيت خروع عليها قليل من اللوز لدم ثم الحمية وتدبير الغذاء  
فلا يأخذ الا الاغذية السهلة الهضم من النباتات اللطيفة والمرق أو اللبن = قال انه كمتور عبد  
الحديد في الاسعاف الاولى علاج المفص المعوى قد يصعبه اسهال أو إمساك (العلاج) اللبخ  
والكذات الساخنة على محل الألم ثم عمل حقنة شرجية بالماء الساخن والصابون انتهى وتقديم  
لهذا القاضل المفص الكلى في باب الكلى =

وقال كلوت بيك يعالج المفص المعوى بـاول الاشرية المحلاة كسقوع التمر هدى ومعلى بزر  
الكتمان أو غلى الشعير أو اللبن ومن الناس من شفى من المفص بشرب الماء اذقة وحدها =  
وقال صاحب القواعد الصحية يجب للمفص غسل المعدة بالمقى بأن يأخذ المصاب مقدار  
عشرة قمحات من مسحوق عرق الذهب في كوب ماء قانر ويزيد على ذلك ماء قانرا أيضا  
الى ان يخرج ما في المعدة من الطعام =

(الالتهاب المعوى وهو القولنج)

وقال سالم باشا في السراج معالجة الالتهاب المعوى (المصارين) اذا كان البطن  
شديدا وجلد البطن حارا أو كذلك الاسهال شديدا يرسل على الجزء المتألم من البطن مقدار  
١٥ علة و يمدسقوطها يوضع على محلها ضاد أحارقال ومن الجربات لذلك الاستحمام بالماء القانر  
وسقى الاشرية المزرة مثل البوظة ومنها ذلك الدلى والصدر بدهان الكافور فان كان اللسان  
وسخا من أول الامر وتمرر الدم من الاعراض الصفراوية يعالج بمقى عرق الذهب أو الطرطير  
المقى وفزول بذلك المرض لان الالتهاب المعوى يزول باستعمال المقيات أكثر من  
شفائه بالاستفراغات الدموية وغيرها فان أزم من الداء يعالج بالادوية المقوية  
كالحديد والسكينا وكذا الاشرية المغذية مثل غلى الشعير وماء الطير ومرق القراديج  
واستعمال الابر العام = (هذه مختاراتى من هذا الباب على طوله)

(تذكرة طيبة لجميع مفص المعدة)

ماح انكلزى ١٠ درم

صبغة أفيون ١٠ نقطة



بما نهاية نصف كباية شربة واحدة عن الدكتور فريد والثلاثة ١٠ - ١٢ - ٩٢١ (تلييه)  
المؤلف) قول والثلاثة في كل تذكرة طيبة اني اخذت جملة نذاكر من حضرات الدكتور  
ليجراستياكل وعلى يك الحسنى وبنيلاط الاول حكيم بالديش الانكليزي بالخرطوم  
والثاني حكيم استيالية أم درمان العسكرية وبنيلاط حكيم سوري مسلم كان استيالية أم درمان  
الملكية سابقاً ثم الدكتور فريد بطليع الحكم الحالي باستيالية أم درمان وهو ايضا اخذت منه  
نذاكر مثل السابقة فما وافق املاء اضعه لتكون مسؤولية العلاج عليه لقربه منا وتغيب كل  
من الاخرين

(أقول) وهذه النذاكر الطيبة جملة فوائد أولاً من حكاء رسميين ثانياً تغيبك التوجه  
للاستبالات والكشف الطبي بل وعن العلاجات المذكورة في كل باب فما على  
الطبيب الا ان يكتب المذكورة يرسلها الى اي صيدلية فيعمل به العلاج المذكور وكل ذلك  
لا كون خالي اي مسؤولية في اي علاج ان كان من الطب القديم أو الحديث أو السماع لان  
كل شرطيين = كهذه علامة اهتقال لكتاب آخر محفوظ بابها عندي وكل سماع اسم صاحبه  
مذكور وكل كتاب جديد آت يحصل عليه اذ كرام مؤلفه وكل علامة (ح) في اول الباب اي  
الطب الحديث و (ق) الطب القديم اما مختاراتي هي ما اتفقت عليه كتب الطب الحديثة  
والقديمه اما مختاراتي من كتب الاقرباء بارينات والقرمات كويبات ودائرة معارف فريد ووجدى  
والمجلات والجرائد والذاكر الطيبة فلا بد من ذكر كل منهم لا تفصالحا عن الكتب المذكورة  
(الصحة) (أوسوء الهضم) (من الجميع)

سوء الهضم تنشأ عنه جملة امراض معدية منها القيء والصفر اوى (القيء تقدم) ومنها الصحة  
ومنها التهاب المعدة (تقدم) وآلام المعدة = وتنشأ الصحة وسوء الهضم وتلبك المعدة بل  
وسائر امراضها من المداومة لى امتلاء المعدة بالطعمة المختلفة السرء الهضم أو الرديئة أو  
تحدث من المشروبات الروحية (الخمر) قبل هضم الطعام فان لم تكن بمذاق كرفه تنشأ من  
التهاب مزمن في المعدة والامعاء (الاعراض) مرارة القم عند الاستيقاظ من النوم وتضيق  
اللسان بطبقة مبيضة ثم قد تشبه الاكل هذا سوء الهضم فاذا كان الداء من كثرة (مرار  
المعدة) فقد يحس بطعم المرار في الفم ثم يحدث قلنس مرمع الجشاء (اسم الشقاق عندنا) فاذا  
استحكم المرامع سوء الهضم فقد تحدث الصحة عن سبب من طام عسر الهضم خلط معه  
حامض من الفواكه احرى فاما الحما (واعراضها) تثير الجشاء وزيادته عن المعتاد وقشيان وقد  
يصحب صداع

(العلاج) انسب ما تعالج به الصحة ان كانت من امتلاء المعدة الاستفراغ بالماء الساخن  
فمقي حصل القيء زال الداء ثم يلزم الحمية ايما لاستراحة المعدة ويكفيه من الغذاء اللبن او

للشوربة قاحلية افضل ما عولجت به امراض المعدة =

( دروس كلية غردون ) ( اوصاف صومعية بالمعدة )

كربونات الصودا يستعمل بكثرة في النزلات المعدية وفي عسر الهضم الى عشرة قمحات ثلاث مرات باليوم مذاب في الماء ( غيره ) روح النشادر المطري يستعمل بكثرة في الصغيم والنزلات المعدية وفي ضعف القلب والحيمات والسعال بمقدار من عشرة قط الى ١٠ في قليل ماء محل بالسكر ويستعمل ايضا وقت نذات المقارب بالطريقة السابقة لا ١٠ ينبه القلب ومساعد على تشريط لدفع المقرب ( غيره ) مسعوق الرواند يستعمل في النزلات المعدية وفي الامساك وفي امراض السكبد لانه يطرد الصفرة بمقدار من ٥ الى ١٠ الى ١٥ مسهل واذ اردت استعماله مضامقو بالمعدة فيؤخذ منه خمس قمحات ومن كربونات الصودا المتقدمة خمس قمحات يذاب الجميع في قليل من الماء مرتين او ثلاثة في اليوم واذا اردت ان يكون مسهلا شديدا خذ منه اى مسعوق الراوند عشر قمحات ومن الزئبق الخلو قمحتين و يشرب مع قليل من الماء انتهى كراس كلية غردون =

( ومن مجموع فارما كويات الحكومة المصرية ) في الادوية المختصة بالمعدة

( الادوية الطاردة الارباح ) وهي البانونج والشمر والذوق الكراويا والكزبرة والينسون ( الادوية المضادة لاسهال ) الافيون ومركباته وكل المواد القاضية المختلفة وخلات الرصاص والبن الاخضر تبين ( متفوق ) وتحت نترات الزموت واللين وحض لبنك ( لبن حامض ) والارتق ( الادوية المختصة بالمعدة ) وهي جنطيا ناجتزيل باونج جوز طيب حبهان حصالبان خشب مرزوقاساق الحمام شامى قليدول قرنفل كراويا كزبرة قنطريون نناع ينسون = الكينا مقوية للبدن نافعة للمعدة مذهبة للحيمات = ( الادوية المختصة بعواضل المعدة ) وهي بيكرونات الصودا ٢ بيكرونات البوتاسا ٢ كربونات المانيزيا ٤ لبن ٥ روح نشادر انتهت =

( ومن كتاب المادة الطبية والاقر باز بن لعلوم طبعة ١٩٠٠ ) ( ادوية المادة جعنها من سائر المجلد وما ذكرته سابقا لا أعيد ) قال ابستين واصله من نبات الشبية قاتح الشبية ومقوى للهضم يستعمل في الاجزخانات حبوب تحتوى الواحدة على نصف ساعتي جرام ويستعمل قبل الاكل بربع ساعة ( المؤلف ) انظر شرح هذه الادوية في كتاب النباتات زوقه والمستعمل منه القسم الزهرية منه المعدة وصدرى ومعدى وممرق وطارد للغازات يستعمل منقوع عشرة جرام في جرعة وشراب من ٣٠ الى ٦٠ جرام في جرعة ( في ٢٤ ساعة ) ( تنبيه ) قد سمع ان المقادير المستعملة من كتب الاقر باز نبات هي للكبار ولا رتبة وعشرين ساعة اى في

اليوم والليله ان لم يذ كر شي . خصوصي عنها (ساءدما ياتي لضبط مقاديره) (ساق الحمام)  
المستعمل منه الجزور واصله كلوسين مقوى ومعدى عظيم وضد الاسهال المزمن المسحوق  
من جرام الى خمسة والخلاصة من ربع جرام الى واحد وثلث من . ر ه الى عشرة للجرعة  
(قرنفل) المستعمل منه الازهار القرمزية متحة وهو منبه ومعدى ومقوى للقلب عطر القرنفل  
(المجموع الذي يخلط في الادهان) من نقطة واحدة الى عشرة نقط في جرعة كؤولية  
ومتقوعه من واحد جرام الى عدد ه ومسحوقه يسف من واحد الى ثلاث جرام

كتابة صيغ (منبه معدى و يسمى مسحوق من ٢ الى عشرة جرام في ٢٤ ساعة =  
(كر بوات السوداء . نقطة . ولتخم أبواب المعدة بهذه التذكرة الطيبة ما تهاق  
صبغة الجايطا ٣٠ نقطة الاربعة وهي لتقوية المعدة وتقوية الهضم  
صبغة جوز القى ١٠ نقطة وضد بخار المسدة الدهكتور فريد  
ماء قرفة لناعية قنجان ٠٠ بجرعة واحدة

(ماء من المصادر) جميع امراضها تقدمت وهي الدوسنتاريا والمنص الموى المعدى  
والاسهال المصحوب بالدم والزحير والمولنج لانه هو المنص الموى وقد ينشأ من لاسالك  
فلانزوم لا عادة ا حيث بينت اصول امراض الماء =

موضوع الطب ومبادئه والماء والمرق ومصل اللبن جميعها تقدمت

(والمندص) من لوحة الاسافات الطبية المعلقة باستايلات حكومة السودان فيها ما ياتي اعط  
للمنص شربة ثم ضده في حمام سخن ثم استعمل (له) مكمدات ماء سخن على محل الام انتهى =  
(حرف النون) (نزلة)

(ق) النزلة او الحدة هي رطوبات تجتمع في الدماغ فيعجز عن تصريفها على الوجه الطبيعي  
فتسيل الى بعض الاعضاء وتسمى بحسب محلها كحدة وزكام وشقيقة ورمم واذا اطلقت  
للنزلة فالمراد بها ما لم يخص باسم كورم الوجه او الحنك واوجاع الاستان والثثة (دبس) والاذن  
والصدر وقد تنصب في احدي الاثنتين (البيضة) واحد الرجلين (واسبابها) الرطوبة سنا  
و ادا وتخم المعدة والنوم قبل الهضم والاستحمام والجسم عرقان وكشف الرأس وتأثير البرد  
(الملاج) القصص في الفيال ان كانت عن دم ولم تجاوز النزلة الصدر ثم يلزم شرب ماء  
الشعير مع ربه يزر خشخاش مسحوقا حتى ينضج ويزيد في الصغراء المرهندي وكذا  
البيخور بالسكر =

اتفق الاربعة ان كل البندق مقلوا مع القليل ينضج النزلة اينما كانت ومن طلى على الحدة  
يسحق الصندل والاس وقشرا خشخاش ودقيق الشعير جزءا سوى ثم يمجنها بالخل ان حلت

من وقتها = وكذا الكبريت شاو بخورا = ماء الورد يقوى الدماغ الحارشا وشربا  
ليقاوم النوازل = دوام الانسكاب على بخار الماء الحار حتى يحمر الوجه فان يحل نوازل  
الرأس ويذهب البياض وبها يالرمد من العين = (الانيسون) المداومة على بخوره تنفع  
من الزلات الباردة (القرنفل او الحبة السوداء) اذا سحق احدهما وذر على مقدم الرأس ايسا  
سافته وقع من توالي الزلات والزكام وكذا شرب الشاء من البر واللب والسكر فهو  
احسن غذاء لمصاحب النزلة = (ومن الطب الحديث)

وقال عيسى باشا في كتابه المراج للنزلة الانفية المصحوبة بالحمى بلازم المريض غفقه  
ثلاثة ايام مع تعاطيه المرققات مثل مقوق البنفسج مع البخاخ الملينتو يستعمل الحمام القدمى  
واستنشاق رائحة نوذ درية او خلية =

(ح) الزلة الزكامية خذ كافور مسحق ومثله سكر ويسحق اعا ويستنشق منه كل ساعتين  
مرة فيكثر السائل = ولنج السائل الغزير يؤخذ جزء شب وعشرة اجزاء وزن الشب سكر  
ويسحق ويستنشق به كل ساعات مرة وعند انسداد الاقرب يتلقى باقه بخار الماء الغلي =  
(ح) النزلة على انواع منها النزلة الصدرية اى الاستهواء الصدرى ولها قسمان اما تكون  
حاصلة في الحنجرة و (علامتها) يحس المريض بأكلاد في الحلق واللم في مقدم العنق : يشغل  
صوته

واما أن تكون حاصلة في الشعب (المصدر) وعلامتها ضيق النفس وسعال مصحوب بلغم  
رقيق ثم يتغير الى الصفرة والشماعة (الاعراض) ان كان الداء ثقيلا يزيد على الاعراض السابقة  
حرارة الجلد والصداع وارتفاع النبض بل وجميع اعراض الحمى كمقد النوبة والمطش =  
(العلاج) اذا كانت النزلة خفيفة يكفى في معالحتها الراحة والحمية والتدفئة والاشربة المعركة  
الخفيفة وحببتين من الفانستين كل يوم وان كانت ثقيلة يعطى مسهلا خفيفا من زيت الخروع  
ولف الصدر وتدفئته واستعمال الاشربة الملطفة المسكنة مثل مسهل اللوز المضاف عليه  
قط من روح الافيون ومن اتفق الوسائط للنوازل اخراج الدم بالمصداق كانت هوة  
المريض تحتمل ذلك =

النزلة الصدرية والنزلة الرئوية ستأتى في حرف ص وحرف الراء النزلة الزكامية تقدمت  
تبع الزكام ( نبض نوم نزيغ نفخ المعدة قهرس تقدمت  
( حرف السين ) ( سعال )

(ح) دأنا بالطب الحديث لان السعال تبع الزلات قاولا (السعال الديكى) (درس كلية  
غردون) هو مرض عفن معدى يصيب الاطفال بكثرة يصف بنوب سعال سعال شديده ينتهى

يشبه صوت الديك وهذا سبب التسمية بالسعال الديكي (الوقاية الصحية)

يجب في الحال عزل الاولاد المرضى عن الاصحاء ثم هذا المزيج

برومور الشادر ٢٠ قطرة ( بهذه التذكرة الطبية )

صبغة الكافور المبكية ٠٥ نقطة

صبغة الكاشيك ٠٣ نقطة ( أقول الكاشيك أو الكولشيسين أصله من يزر

نبيذ عرق الذهب ٠٥ نقطة العلاج وهو ضد التقرس والروماتزم والسعال

شراب الطولو ٠٠ نصف درهم

ماء اليانسون لغاية ٠٤ أربع دراهم اعمل بهذا الترتيب عدد ١٥ مقدار ويعطى

للمريض ملعقة كبيرة في الصباح وأخرى في الظهر وثالثة في المساء ثم ادهن الصدر

بصبغة اليود أو دهن الكافور المركب وضع عليه قطن ورباط ليدهن صدر المريض وغده

بالبن والمرق والاعذية الطيبة الاخرى حتى يشفى المريض واحترس من اعطائه الماء الذي

به تلج أو أى مشروب مثلج انتهى =

(قالوا) ان الله ليس مرضاً مستغلاً بل ينشأ غالباً عن مرض من أمراض الصدر كمرض الرئة

أو الشعب أو انزلة الصدرية أو غيرها = وكثرة السعال يحصل منه سبب للمريض فينبى له

ان يرد السعال برفق حتى تقل نوبه (مثاله) اذا كان مريضاً يسعل في الساعة الواحدة عشرين

مرة يمكنه أن يرد الى ١٥ مرة في الساعة ثم الى ١٠ وهكذا الى ان يزول هذا اذا لم يضيق نفسه

وقاعدة هائلة اعانة الادوية على ذهابه لكن يلزم لذلك الراحة والسكون وأن يستعمل الاشرية

المملعة الصغبة ويمضغها والاشربة المنفثة ولف الصدر وتدفئه وتديك الصدر بصبغة

اليود أو زيت الزيتون = وقال عيسى باشا حمدى تستعمل التغذية المقوية بكمية قليلة

في فترات نوب السعال وهي الامراى واللحوم والبيض والمركبات الحديدية والحمامات

الفاترة المستمرة

(تذكرة طبية عن ٤ ) (ومزيج منفث للسعال والبانم)

كربوات الشادر ٥ قطرة ومن كتاب المراج للسعال الديكى تؤخذ من الماء المصنع

صبغة السجا ٢٠ قطرة عدد ٢٠٠ جرام ومن خلاصة خائق الذهب عدد ٥ ستة جرام

نبيذ عرق الذهب ١٥ نقطة ومن الماء المقطر للغاز الكرزى عدد ٤ جرامات ومن

صبغة المنصل ٠٧ قطرة شراب عرق الذهب عدد ٣٠ جراماً يعطى منه ملعقة

قهوة كل ساعة للطفل

ماء يانسون لغاية فنجان صغير للجرعة الواحدة يعطى بهذا الترتيب ١٥ مقدار الى ه أيام

أو ثلاث وفي اليوم ٣ مرات حتى يشفى المريض      الدكتور فريد طايح و ٢ =  
 اما الادوية الصدرية والنافذة من السعال والمنشة من الاقرباز بنات طبعة سنة ٩١١ حكومة  
 مصرية فهي ايو مورفين ٢ ازهار صدرية ٣ برومور النوشادر؛ بصل عنصل ٥ بنفسج ٦  
 تين ٧ حلتيت ٨ خطمية ٩ زبيب ١٠ زوقا ١١ عرق سوس ١٢ قطران ١٣ عتاب ١٤ قسط  
 ١٥ كزبرة البر انتهى = وقال عيسى باشا صاحب المراج يلزم حفظ الطفل المصاب بالسعال  
 في اودة معتدلة الحرارة مع اعطائه اللبن الفاتر والمشروبات القلوية المليئة والمقليات المأخوذة  
 من عرق الذهب كما في النزلة الشعبية البسيطة قال وللشبان يعطى القهوة السوداء  
 والسكر وفورم مع استعمال الحمامات الفاترة ثم التغذية المناسبة من الامراق واللحوم  
 والبيض والتبني ثم المركبات الحديدية اذا ظهر فقر الدم =

(ق) السعال هو اما يحدث من مرض في الرئة او من سوء مزاج أحد الاخلاط او من طاريء خارج  
 كخيار لزاع مثل الفلن او الشعلة او دخان بدغذغ القصبة فيهبج الضال وهذا يزول بزوال  
 السبب = والسعال هو حركة يحاول الصدر بها حماية الرئة من شئ واصل او متولد فيها  
 (وعلامته) كثرة النفث والبقيع في الرطب وتهبج الصدر والوجه وضيق الصدر يدل على  
 استحكامه والذي يهبج من السعال ليلا هي مادة رقيقة وهو اسهل من السابق  
 (العلاج) يجب في الكل تلطيف الغذاء وترك كل حامض ومالح وشرب ماء الشير بالخرلان  
 في الحار وشرب مرق القول بالسكر أو دهن اللوز و يمالج البارد بشرب الميمه؛ والقطران او  
 المرو وكذا اللوز والسهم مع السكر وماء الحلبة او التين فاترة وكذا الزبدة او رب السوس  
 او الصمغ او البندق للقلو او اللبان الذكر مخلوطا بالحصل =

افضل النداء لصاحب السعال الارز كيف اسعمل وافضل المفضل ومن افضل معاجينهم  
 وجرب وصع السعال الرطب يؤخذ رطل عسل منزوع الرغوة ويحبل على نار هادئة ويطرح  
 عليه درهم من كل من الكندر والمصطكى وحبه سوداء مقلية وزنجبيل وقلقل بمد صحن الجميع  
 ناعما ضعه على رطل عسل ويحرك حتى يختلط ويستعمل على الريق وعند النوم وعند هيجان  
 السعال والنداء ارز مقلقل فاته نافع بحرب

(السيلان) تقدم في الزهرى بزيادة هذا السماع اجود علاج للسيلان هو منلى بر الكتمان وعليه  
 ربع درهم من ملح البارود ويداوم على شربه وكذا تقيع الصمغ العربي او اللوز المروض  
 وينقع ويحلى واجمعت سائر الكتب على نفع بلسم الكوايى لكل انواع السيلان بان يؤخذ  
 منه نصف درهم يختلط في صفار بيضة ويستعمل مرتين باليوم ثم غشاء المريض اللبن فقط

والمرق واذا كان الذكربه ورم يعمل له لبتخ من العجن مرارا حتى يزول وخرقان البول يجلس في الماء احر مرتين باليوم والكبابه المعيني سفوقا بحربة للسيلان

(سكته)

(ق) السكته هي سدوكامن في الدماغ مانع من نفوذ الروح ومنها الصرع فاذا تحالت فالبارد منها يتحل الى الفالج غالبا او جمود حركة البدن وسكونه حتى المروق الصوارب والحار منها بالصد وزيادة المرق واعمرها ما كان معه انطبط وخروج الزبد على السم والزهول

(العلاج)

يجب البدء بكل ما يحلل ويفتح مثل التكميد بكل ما يوجد حتى بالخن الحار او الطوب ثم ما سطس مثل النشوق ليفتح السدد ولو قليلا ثم الحقن الحارة بالزيت للجذب ثم يطلى البدن على الدوام بالكبريت والخل والمية ودهن الزئبق اى ما وجد بل كل الادهان التي تجلب الحرارة ويحرك بمثل الارجوحة ويقلب من جنب الى جنب = ويسعط بان يصعد الحية السوداء او الفلفل وينثر في السمن ويصنفي ويسعط به في انة ويطلى منقلى الانيسون والكمون والرازيانج ولا يعطى المبخرات للدماغ مثل اللبن واللحم ولا نأس من المرق المنحدل =

(ح) السكته هي نوع من السبات يحدث فجأة فيقع المريض على الارض بنمة فيحمر الوجه ويصعب التنفس وقد يحدث الصرع ويكون عن احدهذه الاسباب اما الورائة او مرض القلب او الاكثار من طعام عسر الهضم او رفع شىء ثقيل او جبأه حار وعاء دموى في الدماغ او سدود بأوعية الدماغ لم يفجر

(العلاج)

لا تنجح المعالجة الا بمعرفة السبب فيما ذكرناه لكن يجب الاسعاف بذلك جسم المصاب بدهن الكافور او زيت الزتون حتى يحمى الجسم ثم يؤخذ راي الطبيب =

وقال الباشا صاحب السراح اما ان تكون السكته مصحوبة بشلل موضعي او عام وفي كل منها يلزم ان يقعد المريض على فاشه مرتفع الراس ويفصد في الرراع لمنع حصول التزيف في المخ ان كانت السكته من احقان المخ او يمنع زيادته ان اجد التزيف لا بهشوه بصد وج الدم اخذ كن من القوه والبض في الطهور فان كان الجسم باردا والاغناء والسبات شد بدین والميل مشرف على الموت فان الاستفراغات الدموية لا تفيد بل تزيد في الخطر فالاحسن حينئذ تكميده بالماء الحار على شراسيف الصدر والدلك بالمروخ النشادرى او الكافور او خشب الانبياء وقد فلة القدمين جدا فان رجعت الحرارة للجسم عطى من الباطن الاثير او خللات النشادر او نبيذ الكينا قال وقد شاهدنا فع القى لصاحب

السكتة بادخال ريشة أو أصبع في حلقه ولا يطلى طرطير مقيء أو عرق الذهب لانه اذا لم يقته يحصل تهيج في المعدة فيزيد الضرر وذلك لانه شوهه كثيرا ان السكتة تنشأ عن التخممة خصوصا للمسنين و يكرره الا بذن القدمي ولا بد من الحمية فان حصل من السكتة شلل في عضو فيوضع الجليد (الذبح) على الرأس والمغطات على الساقين والحقن المسهلة ان كانت القناة المعوية سليمة اه هذه مختارات جميع الباب وسيأتي في التشنج وامراض الرأس ما فيه الحفاية ان شاء الله تعالى

(سم)

(سل سياني في قرحة الرئة)

(ق) السم كل قاعل بصورته وجوهره مضاد للحياة اذ يمكن فيحرق النمل أولا ويطمىء الحرارة الغريزية ثانيا وحين ياتي على القلب فقد تم امره ثم والسم في المتناولات لا يعمل مع الشعب ولا مع الحار، اللاليج والحلو فان عمل فلا يكون ضرره بلينا كالعكس = ثم اعلم ان السموم محصورة في المادن وحاصلة في كل ما لم يتم نضجه مثل الزرنيخ والرهج أو تم ثم فسد مثل الزنجار والزنجفراوم واعتدل مثل السيامي (٢) ثم يليه النبات واخبثه ما حدث رائحته وقل ورقه وتكرج مثل قرون السنبيل والجو يدار والبنج وجوز مايل والسيكران (٣) ويليه لدغ الحيوان واشده في ذلك ضرر الحيات والحقارب (٤) ماورد على البدن من الخارج مثل السهام المسمومة أو الطعام اذا نتحس أو خبت فيحصل التسمم كاللحم اذا ظهر فيه نحو اسج العنكبوت أو يياض الاحمر نحو التمر هندي أو مثل قوس قزح في السمن أو خضرة نحو السسل = وفي التمار الغسيرة وتهرى الرطب وصلابة الجاف وتنقبه وفي المشوم ز بول الاخضر ونقص الرائحة وفي البخور محمود النار حال الوضع وخضرة وتفل الرائحة هذا كله قبل المباشرة وهي علامات التسمم في ذلك لفسادها أو قبل قاعل = ثم متى أحدث السم تشخيصا وحيالات فقد اضر الدماغ وانكاه او حنقنا وارتماشا فالقلب او يرقا قال كبد أو سباتا ونقص احساس فالاعصاب

(العلاج) تجنب البداءة بالقىء أولا بالبن أو العسل بما فاطر أو مطبوخ الشبث أو عصير الفجل أو البورق أو السمن أو يياض البيض أو الشيرج بل الماء الحار فكلما وجد من ذلك فقد كفى حتى تحصل التنقية لان المبادرة بالقىء في المتناولات لا يعد لها شيء فاداقا بيا و زالت بعض العوارض السابقة يعطى حينئذ للنعشات القلبية بل كل مفرح مناسب للحياة ومشا كل لغريزية ومنها متفوح القوا كه من قحاح وتين وز ييب حتى ولو من اوراقها وان تعاصى القىء فاعط ما يخرج غصبا كعرق الذهب وقتاء الحمار والطرطير أو غيره لان القىء هو المطلوب أولا = وفي السموم ان وصلت من خارج الى الجلد فلا جها الطلاء عليها بما الحص المنقوع أو



وقيق الشعر بالخل أو عصارة الليمون أو الصندل أو بياض البيض والشادر بمجموعة أو ما تيسر  
منها وات وصلت (في المشوم) يستنشق بدهن الورد أو ماء أو عصير الريحان  
أو الخل الممزوج بالماء

### (أما علاج نهش الحيات)

أشراط المحل شرطا غائرا والمص على محل المض ثم إن انتشر السم في البدن فاقصد فقصدا غزيراً  
هذا إن كان للبدن قه يا والعقل صحيحاً والافا كفى لعلاجه بشرية المر والخلت بالشراب  
والثوم أي ما وجد ثم الادوية المنعشة للروح كهيل العنبر والباد زهر ثم ملازمة شرب العسل  
والسمن والقيء بهما ثم الضاد على محل السع باليعة السائلة والقطران وزل الحمام بماء حار  
(أما العقارب)

سم العقارب بارد يقتل بالتجميد ويخدر ويكثر المرق ويؤلم لسهه إلى يومين (وعلاجه)  
شرط المضووم مصه بالمهاجم والذات بالخل والثوم والملح والمطران ما وجد منها ومن  
المجرب شرب الزيت محلولاً فيه قليلاً من الأفيون = أما الرتيلاء وإن ما يبرقدون ما ذكر  
ومن العلاج الناجب في سائر العضاة السامة حتى الكاب الكاب (السه ان) تضميدها  
بالخل والملح والثوم والبورق والبصل والجرجه وشعر الانسان أيها وجد انما عضه الكلوب  
قلانضه إن يكون جرحه مفتوحاً للهواء أكثر مما عليه الضاد ويكثر من شرب مغلي  
الشوتيرا أو متفوعه =

### (محل السموم)

قال صاحب عجائب الطب إن الثوم بإجماع الأطباء يقوم مقام الترياق الكبير لجميع السموم  
الباردة والحارة كلا وضاداً وكذلك الأيسون = وقال صاحب الذكرة شراب السمن  
الحقيق (القديم) يقاوم السموم ويحمي القلب منها خصوصاً سمن البفر =

(ح) وقال عيمي باشا في كتابه الطب الباطني (علاج) لدغ الحيوانات السامة يبادر بربط  
الطرف المدوغ أعلى الدغة برباط قوي ثم يغسل الجزء المدوغ غسلاً جيداً ثم يمسح ويكرر  
المص كل خمسة دقائق (أقول لم يذكر المص) مع دلكه بعصارة الليمون أو بأحد الكلوروريات  
ثم يكوى محل اللدغ بالحديد المحمي أو بالبوتاس أو بالنوشادر ثم يغطي المريض ويحرض عرقه  
بمغلي المتفوعات الفاترة ثم يوضع على الجرح اللبخ مع المرهم الرقيق ويضارب الاحتقان  
الرئوي بالمص من الذراع انتهى =

### (الدغ والسموم) من الجميع

= وقال الدكتور النكلاوي بك حكيم باشا استتالية الخرطوم في كتابه مرشد

المطالب لمعالجة لدغ العقارب ما خلاصته من جميع ذلك الكتاب

عند حصول اصابة بالقرب يدأبرط المضمون الذي فيه الاصابة ثم يشرط محل الاصابة بموس نظيف و يمور الجرح قليلا في الجلد حتى يسيل الدم المتحمل بالدم الى الخارج ويساعد بذلك والمس بمحجم او انهم ثم توضع على محل الفميد قطعة من القطن او قماش ممسوسة بمائل الشاديا وفي الغل او الليموناي ما وجد ولا يفك الرباط الاول الا بعد زوال الاعراض ثم يفعل له نيار بالغل او ما ذكر كالمعاد عن الجروح

ثم يعطى المرض من الباطن هذه الجرعة المعركة

سائل حلات الشادر القوي ١ درهم

روح شادر عطري ١ درهم

صبغة حبهان ١ درهم

ماء كوروفرم ٣ وقيات

ويؤخذ هذا التركيب على ثلاثة دفع كل ساعتين جرعة اعلى الثلث اما للاطفال لغاية السنة الخامسة من العمر يعطى له ثلث الجرعة السابقة على ثلاث مرات كل ساعة مرة (وقد) شوهدت فائدة عظمى في اعطاء المصاب جزأ من الكنيك الجيد المضاف عليه ماء او منقوع الشاي على عدة دفع اثناء الاصابة

ثم لا يعطى غذاء بالكلية بعد الاصابة لان المعدة لا تتحمل شيأ من ذلك بسبب تثير السم فيها وبعد التخلص من الاصابة يعطى الامراق الجيدة من اللحوم مدة يومين او ثلاثة حتى يحصل الشفاء لان الامراق افضل من الالبان لان اللبن يجمد داخل معدات المصابين بدغ العقارب خصوصا الاطفال (ولا يمنع من اعطاء المعرقات العطرة المضاف اليها كمية من الكنيك كنقوع الشاي او الكراو او اليتسون وان لم يوجد الكنيك فتستعمل هذه المنقوعات بدونه و يعطى المصاب جيدا ليعرق ولا يتعرض للهواء... ويقتصر على المرق اياما بعد النجاة لاني شاهدت بعض حوادث شفى فيها المصاب تماما فتندى بشفاء عصر المضم كالتقول والبقول فتقرب ذلما ترتفع حرارة الجسم دفعة واحدة الى درجة ١٠٦ فهرنهايت ومات المصاب بعد اربع ساعات وتموت هذه الحادثة خصوصا عند الاطفال لغاية سن العاشرة

ويستعمل الناس في الاحوال التي ترتفع فيها حرارة الجسم فجأة بمقدار عشر قممات للذين سنهم لا يقل عن عشر سنوات وخمس قممات للذين لا يقل سنهم عن خمس سنوات ولا يفيد الناس الذين سنهم اقل من خمس سنوات ولا مانع من استعمال المكدرات الخلية (الاباغل) المثلبة على الراس فقط اذا كان هناك اضطراب في وظائف الدماغ انتهى ==

(ومر لا لحة الاسماقات الطبية المحلقة بكل استبايات حكومة السودان وهي العربية والاندكيزية للسموم) فدمنا اللدغ وان كان هو الاخير لثم الفائدة (بند) ،  
(اللدغ الحيات والعقارب) اربط العضو جيدافوق محل اللدغ اذا كان في احد الاطراف ثم اشروط الموضع بموس حلاقة ثم امسحه بشرط ان تكون الشفتان خاليتين من الجروح والشقوق ثم ضع عليه لورات رمنجنات البوتاس او محلوله القوي سائل كندى ثم اعط المنبهات (لمضة الكاب والوحش) استعمل الكى بقطعة حديد محمية لدرجة الاحمرار (تنبيه) اعط قهوة ثقيلة (من البن) او كنيالك في جميع حوادث هبوط القوى الناتج عن الاذى او الجروح او الكسب الزائد

(ومنها أيضا لجميع السموم)

(١) السموم الاكالة وتعرف بوقع تظهر حول الفم والشفتين (وعلاجها) لاتعطه مقببات بل اعط زيت (الخروج) او ياض البيض اولين اذا كنت متأكد بان السم المشروب من الحوامض اعط طباشير او جبر او ملح انكليزي وان كان السم من القلويات اعط خل او عصير ليمون

(المواضع شرح هذا البند للقائدة) فمن كتاب المادة الطبية والاقر بازين للدكتور مظلوم الحوامض المسمة حمض الزرنيخ وحمض الفينيك وحمض الكبريتيك وحمض الكبريتونيك وحمض تريك ويسمى أيضا حمض ازوتيك وحمض الطرطير والعلاج واحد مثاله (قال في حمض الطرطير) اعراض السم به آلام شديدة في البطن وتشنجات وانحطاط عمومي ثم موت (العلاج) الجبر والطباشير اولين الجبر أو سكرات الحبر يعطى مقادير متوالية كل منها ٣ جرام ثانيا يعطى ٣. جرام زيت خروج (اوقية تقريبا لاجل تنظيف الامعاء = والبن والبيض افضل غذاء للمسمومين

(شرح القلويات) قال صاحب كتاب السراج الوهاج في معالجة الامراض قال القلويات المسمة البتاس والصودا والجبر الحلى وروح النشادر وكوريدات الباريت (وعلاج) القلويات يعطى الاشرية الحمضة قليلا مثل الخل او عصير الليمون او حمض الطرطيريك انتهى (رجعنا الى اللائحة)

(٢) السموم المبيجة وتعرف بالمفي المدة ودوار واسهال ولكن لا تظهر بقع (اعط) مقببات بالماء القاتر بجرع كبيرة او معلقين كبيرتين من الملح (الانكليزي) في نصف فتجان شاي من الماء او معلقة كبيرة من الخردل في كوب من الماء او من الزور برشة وبعد حصول القيء اعط زيت او ياض البيض اولين =

أو كسيد الزرنيخ وحمض الزر ينخوز الذي هو سم القار (الريح) والزرنيخ الاسود الذي هو سم  
الذباب والعجينة الزرنيخية ثم السليمانى المعروف بسم ساعة (الملاج) يبر عدد ١٠ يفضه في  
خريصة او طال من الماء البارد ويسقى منه المريض في كل دقيقة كونه فان لم يجد البيض يسقى  
مقدار اوافر من اللبن المثلوب بالماء (قال) وجهر بنا وصح للتسمم بالزرنيخ يسقى المريض مخلوطا  
من اجزاء متساوية من ماء الجرو والماء المحلى بالسكر وقدما بمثل قبل التسمم كذا الماء العاثر المنقى به  
يزوال كتمان يسقى للمقيء او الطرطيرا انتهى

(البند الثالث وهو آخر الاثنية)

(٣) السموم المخدرة وتعرف بثبات عميق يستولى على المريض (الملاج) اعطى مقيأت كما  
تقدم و مد حصول القيء اعطى قهوة ثقيلة (مرالبين) ثم دمع المريض بمشى ثبرا واستعمل  
التنفس الصناعى كافي الفرق والاختناق انتهى طبق الاصل =  
(الشرح من جميع كتب الطب الحديث)

قالوا السموم المخدرة هي الافيون والمرفين (اصل الانيون) ولبنج والمانورة والنيكوتين  
(هو متقوع الدحار مخدر وسام) والسولاتين او اترنداس (اصل نبات المورل وخائق الكلب  
(نبات مسم) ولاتربين (نبات اللادونا) واكونيت (نبات مسم ويسمى خائق الذئب)  
وبروسين (زر شجر الجوز المقيء) وكروتونول (وهو حب الملوك) والجودار (نبات مسم  
وهو غير الجويدار) والاسترنتين (زر شجر يسمى قول القدس ايناس) والحنضلى  
والترمتينات (يستخرج من شجرة القصبيلة) = ومن كتاب مليم صا كرا قسم الطبى علاج  
السليمانى اعطى المسموم البيض النىء بكميات كبيرة او اللبن او الدقيق ممزجا بالماء وكذا التسمم  
بالحماس اعطى البيض النىء واللبن =

(قالوا) هذه الجواهر النباتية تكون (مخدرة) اذا تناول شخص منها يسيرا وليس متعودا على  
تعالجها فيحصل له منها تخدير اعصاب وناس يسكاد يكون مستداما

(وتكون مسممة) ان كان المقدار كثيرا (والاعراض) آلام شديدة في البطن وتلاشى في كل  
قوة العضلات وتعد في الحدقين استحالة البلع واضطراب العقل ومرة النبض وسبات  
عميق ويكون الجند باردا ثم يحدث الشلل في العضلات التنفسية ثم اختناق ثم موت

(الملاج) اعظم واسطة لعلاج من مسم بهذه النباتات اخراج ما في المعدة بالقيء ثم الاشارة  
المحمضة مثل السكر مع عصارة الليمون او الخل بان يكون الثلث من الحمض والثلاثان من الماء ثم

( ٢٩ - مختارات الصائغ اول )

الحوامض فلا تستعمل الا بعد اخراج السم من القناة الهضمية بالمقليات أو الماء الحار فان اشتد اختناق المريض يستعمل النفخ الصناعي في الرئتين لادخال الهواء لانه يخرج بخارا الجزء المخدر المسم من النباتات خصوصا الاوكسجين والكبر باثية (والتنفس الاصطناعي) هو بعد حمل ملاء به ويكشف رأسه وصدره ويرفعا قليلا وذلك في محل كثير الهواء مستلقيا على ظهره ثم يفتح شخص في فمه مع سدأفه اما ان وجد منفاخ او طلمبة او انبوبة فاحسن من النفخ بالهم (اما الفريق) فلا نفخ له بل اقلب المريض على وجهه وضع وسادة تحت جنبيه ثم ارفع جسمه وانت قابض على جنبيه من اسفل الاضلاع ثم انزله ضاغطا على اضلاعه وهكذا حتى يتنفس ثم يسهل هذا استعمال القرك للحرارة واعطه هبة ثم ومق ردت للمسموم الروح تستعمل له المنبهات مخلوطة بالماء مثل روح النشادر العطري او روح النعناع او روح السكر او يا او العرق وغيره من المنبهات وهذا التنفس المذكور هو علاج المختنقين ان كان غرقا أو اسفيكسيا (كل عدم الهواء) او دخان الغاز السكير أو بخار الفحم او اجتماع الناس في محل ضيق وكذا اختناق للولود من حال الولادة من محوان سدادة الخياشيم والعم بالمواد المخاطية حتى يمنع التنفس وبالجملة ان فوائد التنفس الصناعي هي اسعاف لكل المختنقين ومنهم من نسم وتخنجر بالنباتات المذكرة

3

(اما التسمم بالجواهر المصفنة)

هي لدخول الاموال اذا تعفنت وتغير رائحتها وكذا الهوا كالمصفنة فمضى سم شخص بشئ منها (بمالج) بالقي أولا حتى يخرج في المدة ثم يمنع عن تناول اي ما كل مدة اربع ساعات معدا الشاي مع قليل السكر او الكراو يا اه (المؤلف) تقدم في اول الكتاب في باب القى التسمم بالنحاس وبالزنك فراجع هناك اذا شئت =

سمل سمعة سدد سيلان اسقاط سن الطفولية سره (تقدمت) سوء هضم  
(حرف العين) (العين وامراضها)

(درس كلية غردون) يصاب الانسان برمد في عينيه أوفي عين واحدة (وأسبابه) تختلف عن بعضها وبهذه المناسبة يكون الرمد خفيفا أو شديدا (ويتسبب) من المؤثرات الجوية كالشمس والهواء والهبوب وقد يكون دخول بعض اجرام غير محسوسة في العين كالأتربة فيسبب عن ذلك الرمد النزلي وقد يكون ناتجا عن الغدوى كإشاهدة الرمد العديدي والرمد الحويبي السكتي الحمول بين الاطفال بقرحة او مصدمة أو أصابها بحم غريب كدخول

ويحذف المني العين واحمرار والتهاب وورم وتدمع وقزع من الضوء وعدم مقاومة الضوء والهواء وقد يكون مصحوبا بافراز مادة حبيبية وورم شديد في العين كما يشاهد في الرماد الصديدي

(المعالجة)

إذا كان الرمد بسيطاً نزلنا غسل العين بمحلول حمض البريك وتوضع فيها آكلة أو قطعتين من سلفات الزنك ثم يربط العين لعدم تعرضها للمؤثرات الجوية (وإذا) كان الرمد صديدياً يمحوى على اعراضه بية بكثرة يجب غسل العين بمحلول ساليكافين بنسبة ١ على ٤٠٠٠ واحد على أربعة الع من الماء عدة مرات باليوم ثم توضع قطرة قطرة قطرة ثلاث قطرات في الاوقية مرقة في الصباح ومرة في المساء ويستمر على ذلك حتى يشفى المريض

واذا كان الرمد ناتجا عن حبوب في الاجفان كما يشاهد بكثرة عند التلامذة وجب غسل العين بمحلول حمض شريك اولاً ثم قلب الجفن ومسه بمحلول نترات الفضة نسبة ١ على ٥٠ واحداً الى خمسين حتى شفى المريض (واذا) كان الرمد ناتجا عن دخول شيء غريب في العين كغبار أو رماد أو بفض لاثر به أو قطع صغيرة من الحديد وجب غسل العين أولاً جيداً بمحلول حمض الشريك فاذا خرج الجسم الغريب كان وبها والا فتعطى العين ويرسل المريض الى الحكيم لمداواة عنه اه =

(ج) يحدث الرمد وامراض العين لاسباب منها (هـ) اتقدم ) وارتداد العرق او اقتماع  
تزييف باسورى اورجمى او الثغرات المموية الجلدية والتعرض للبرد الرطب

وهو على ثلاثة أنواع خبيث وشديد وخفيف وهو قاصر على احقان الاجفان واحمرارا خفيفا في العين ونزول في نحو الاسبوع (وعلاجه) الاحتراز من التعرض للضوء والهواء وغسل المينين بالماء البارد المخلوط بقليل من الخل او بيض قمحات من الشب مرارا في اليوم (والشديد) اعراضه كالسابق بزيادة انطباق الاجفان وشدة الاحمرار والالم (وكثرة الدموع بمادة صديدية وصداغ في الراس يمنع النوم

(العلاج) وضع الاقدام في الماء الحار المخردل والقصد العام ان احتيج لاثم القطرات القابضة مثل القطرة المركبة من السب والتوتيا لان من خواصه تنوير الالتهاب من الملتحم فيقترن به صبا حار ومساء فاذا خفت الاعراض يستعمل قطرة ازونات القبضة المسمى بالحجر الجهنمي في العين =

قال سالم باشا ف كما به السراج في خواص التوتيا هو معدن كثير الوجود والمستعمل متفق  
امراض العين او كسيد التوتيا والملح المعروف بروح التوتيا وهذا الاخير احسن الادوية

سمى ...

قطرات سائلة متعددة لامراض العين ( فيؤخذ منه من قحتين الى خمس قحعات ) يضاف الى اوقية من ماء الوردة او من الماء المقطر ويستعمل بكافة الامراض الرمدية

(أما الاوكسيد) فانه يسمى القطرة الجافة وهو كثير الدخول في الاكحال المختصة بالرمد المزمن والحاد وهو اما يستعمل وحده أو مع السكر او الشب (وكيفية صنته) ان يحرق التوتيا فيتكون عنها جسم ابيض فاغسله غسلا مكررا وخذف الى درهم منه درهم من السكر المسحوق لاجل سهولة نزوله في العين فانه لا يذوب في الماء لذلك سمي القطرة الجافة = ( المؤلف ) هذا الكتاب المراج الوهاج ذهبت اوراق من اوله واخره بها اسم مؤلفه وقد اهدى الى هكذا وقد سالت عنه عدة من اطباء فرفوني ان مؤلفه يسمى سالم باشا سالم قالمهدة في اسم المؤلف عليهم وهو كتاب عظيم النفع جمع بين الطب الافرنجي والمصري (الرمد)

وقال كلوت بك للرمد الشديد يبدأ علاجه بالقصد السام ويوضع الملق خلف الاذن وان يحتجم الارمد ويحتوى حمية تامة ويحاول من الثمر هندي والليمونات ثم يستعمل القطرات القابضة من الشب او روج التوتيا = يمنع الارمد من الاشربة الروحية والشاي والقهوة ويجب حفظ العين من الضوء ويستعمل الحمام القدمى المخردل والاستفراغات الدموية مفيدة اذا كان شابا دمويا

(الرمد الخفيف) لا تستعمل فيه القطرات القوية الفعلة لان الرمد في هذه الحالة قد تصحبه قروح في القرنية فتغسل العين غسولا بمحلول السليمانى او حمض البريك لتلطيف الاعراض اياما فاذا اخذ في البره يستعمل مرهم ازوتات الفضة او القطرة المركبة منها فانه اتفع الادوية في الرمد الخفيف وكذا مرهم الراسب الابيض =

( باب غسل العين )

وقال الدكتور غصن في كتابه التمريض المنزلى تغسل العين في الالتهابات الدموية والقروح والجروح اما بالماء القاتر العادى او بمحلول مطهر واحسنه للمعين هو حامض البوريك بنسبة ٤ على ١٠٠ اى (واحد على خمس وعشرين من الماء) او بمحلول السليمانى بنسبة واحد على ثمان آلاف او ١ على ١٠٠٠ (وكيفية العمل) تغسل الاصابع جيدا ثم تاخذ قطعة من القطن الخفيف وتمسها في السائل فاذا كانت الجفون ملتصقة ببعضها لا تفتح بمنقب بل تبلل بالسائل حتى تنفتح من ثم تغمها ثم تغسل القطن في كل مرة حتى تنقى عن الجفن

على العين اعلى الاجفان قطن وغيار = ومن احسن المراهم للرمد ولحمية الاجفان استعمال المراهم المركب من الزبق والتزلين وهو كذ: الوجود بالاستهاليات والاجزخانات = يسمى ه هم راسب اصفر = واذا حصل لدع وأكلان في العين بدون رمد بل من تأثير الهواء او الشمس او المطالبة فاليدوب قليلا من ملح الطعام او الشب في ماء نظيف ثم يفتح العين فيه حتى يدخل الماء تحت الاجفان =

(ق) تحدث امراض العين عن طرو سبب خارج كبرد الهواء فجأة وكان في محل دافئ او التجارات المنيرة والنظر الى صقيل لامع كالرايا مقابلة الشمس او تبرج الدم فان كان الدماغ صحيحا والمعدة غير خطر والا ارمن ان كان العكس =

(قاعدة) لا توضع الا كحال وادوية العين قبل تنظيف القذى وتنقية المادة والا وقع القرحة ونحوها ٢ وربط العين يسرع بحصول الماء بل يدلى على العين خرقة سوداء (٣) كما انزوع المادة بالمبردات حال هيجان الرمد يهيب العين لياض والتفريح (٤) يجب قح العين في مكان مظلم عند الاحساس بالنخس والدمعة لتندفع المادة والتاذى بالنور ولا مراض العين عدة اسماء وجملة انواع فلناتي بالهم من ذلك

(الرمد) هو من اكثر امراض العين وقوعا ويكون عن احد الاحلاط وهو من امراض العاطقة المتحمة فان صحبه نخس ووجع فحار ذموي وان كثرت الرطوبات لا لتصاق فمن البانم (واسبابه) ما تقدم ان كان من الداخل اما ان كان من خارج كشمس ونوم تحت السماء في البرد او تيير ما على الراس وهو عرقان واستنشاق ما يحرك المادة مثل القفل او بخار رادع من المعادن كريقي ونحوه

(الملاج) يجب المبادرة الى تليين الطبيعة مطلقا ثم المصد في الحار والاكثار سده من بزر الخشخاش والتمر هندی والسناب والتيريد وضما بماء الكزبرة وماء الورد او يقطره عصير الكزبرة ومثله لبن النساء احزاء سويا =

ومن مجربات السويدي ان يمجى الا تزروث بياض البيض ويشوى حتى ينضج ثم يؤخذ منه مثلا درهم ومن السكر درهم وزعفران ربع درهم ومن الششم ربع درهم ويجيد صحن الجميع ثم يسحق جيدا ويخل فانه كحل عجرب لسائر الرمد =

والرمد الحار المصحوب بالورم اجود ما ضمده به من الخارج دقيق الحلبة والياقلا بياض البيض وان كان الرمد باردا يضمده بصغار البيض والصبر والزعفران =  
وهي اذن الرمد فاليجر اللحم والجماع وكل حامض ومالح ويلزم الراحة والسكون



وكذا غسل العين باللبن وتضميد الجبهة بالصبر =  
 قال صاحب كتاب البركة اذا تحرك عرق العمى سلط عليه الرمد واذا تحرك عرق الجذام سلط  
 عليه الزكام واذا تحرك عرق المالح سلط عليه السعال استنده الى بقراط (وقال)  
 الرمد تطلي الاجفان ببياض البيض المضروب في الخل من الخارج بان يجعل في فطنة ويلتق  
 على الاجفان ويكرر حتى ينضج وعلامته التصاق الاجفان بالزجاج فحسب ثذر الششم  
 (التوتية) ومنه تمطر ماء الورد في العين وحجامة قرة الراس ولعاب بزر القطوا كحلا =  
 وان يعل الوسادة ليكون الراس مرفوعا ولا يقرب في اول الرمد شيء من الاكحال ما عدا  
 السيل بالماء البارد والضادات من الخارج فان اشتد الوجع قاطل بالافيون فيسكن الوجع  
 = وقال صاحب كتاب اللثة المنتخبة في الادوية المجربة الزباد اذا طليت به الاجفان من  
 الخارج تقع من الرمد والحمرة وكذا الصمغ العربي اذا قلع في ماء الورد وفطر منه في العين  
 سكن الالم مجرب = وكذا النمر هندي اذا قلع في ماء الورد وقطر منه بعد نضج الرمد فانه  
 يذهب ما بطي منه بسرعة =

(من امراض العين الدمة) واسبابها غلبة احد الاخلاط فان كان من الصفراء كان رقيقا  
 حادا او عن الدم فثظا = عن (الملاج) يقصد عرق الحية في الدم وتلين الطبع والاسهال  
 في الباقي ثم الاكحال الخفيفة او مزج الماء بالخل ويقطر في العين = وهذا الكحل مجرب  
 للدمة وضعف البصر يؤخذ جزء سكر نبات وجزء صمغ ابيض مقدار قفلة او درهمين  
 وبيضة مصلوقة سحق الجميع سحقا ناعما ويكتمل به رطبيا ايا ما ويحفظ من الهواء فانه نافع  
 للدمة وضعف البصر =

(ومنه العشاء) وهو الذي لا يبصر ليلا = وقال الانطاكي هو من ضعف البصر وما كان عن  
 الكبر لا علاج له (الملاج) يستعمل الاكحال المقوية المدة للبصر مثل البه سنج والنطرون  
 وبما في جوف الخنافس ودم الحمام الابيض قطورا حال زججه او يكون مزرش الجناح بدل  
 الذبح = العشاء لا يرى صاحبه شيئا عنده هجوم الليل حتى يمضي ثلث الليل قريبا (وما كان  
 عن كبري) فلا علاج له وما كان طاري (فملاجه) الاغذية المولدة للدم الجيدة بعد تنقية الاخلاط  
 ثم يؤخذ شطرا من كبس المساعز ويشوي على نار نظيفة من الرماد ويؤخذ الزبد في فتجان  
 ويزر عليه فلفلتان بعد سحقها جيدا ويكتمل به عند النوم فانه مجرب = وكذا  
 الاكحال بالسل كل صباح = الحلبة اذا انفتحت في ماء الورد وقطرت في العين نعت  
 من الدمة وبها يارمد والسلاق والحمرة

وكثرة المطالعة والكتابة في الورق لا يبيض فيضف البصر شيئاً فشيئاً فلا يرى الأشياء  
الدقيقة عن قرب (العلاج) ترك جميع الأغذية النليظة خصوصاً القطير من الذرة والقمح  
وما شابه ذلك كالحريسة والعصيدة ثم المطالعة للبصر مثل لحم البقر ما عدا امراه ثم الدخن  
والشعير والعدس وما شابه ثم ترك أيضاً المرطبات الحامضة لالرايب والخل والليمون  
والرمان = قال صاحب القانون الرايب من الأغذية الجيدة لكل مرض إلا أن نزع عنه  
الزبد فقد خرج عن الرطوبة إلى الببوسية فلا يستعمل للتغذية ولكنه مفيد لدفع العطش  
وغليان الدم وأمراض الصفراء = ويمنع عن اللبن ثم يداوم على الأغذية المولدة للدم  
الجيد في الجسم والبصر وهي امراق اغراريج ولحومها وكذلك الحلوى من الضار وخير  
الحلطة (القمح) ثم المداومة على الارز المطبوخ بالالبان والسكر وأكل الحلوى مطلقاً ثم  
الإكحال المنورة للبصر وأجلها الأهلج الأصفر محلولاً في ماء الورد وإذا كان في الأجفان  
احمرار وغلظ ينقع جزء تمر هندي وقليل زعفران في ماء الورد ثم يقطر في العين فإنه يجرب  
لضعف البصر وأكلان العين وللرمد خاصة يقتصر على التمر هندي وماء الورد = ومن  
أجود الأكحال لذلك لجميع أمراض العين هذا المثلث وهو كحل أمد وتوتيا ولؤلؤ  
أجزاء سوى يسحق ناعماً ويداوم إلا كتحال به فإنه يجرب حتى للماء والياض =  
(تنبيه) اللؤلؤ المذكور في الطب قال ابن سينا هو الأبيض غير المذهب وهو بارد يابس  
يجلوا العين ويمنع رطوبتها ونوازله وينفع من ابتداء نزول الماء في العين وغير ذلك =  
والذهب يقوى العين إذا صنع منه ردي وجر به في العين (والسكرم) يقوى البصر الضعيف  
كحلا وقوعاً (والصبر) يقوى البصر إذا شرب منه وكذا شراب الزيت (والخلطيت) إذا خلط  
بالسمل واكتحل به أحد البصر الضعيف (الزنجبيل) إذا نقع في اللبن وقطر في العين أحدها  
وقواها وكذا لا كتحال به مدقوقة (الزعفران) إذا نقع في لبن امرأة وقطر في العين قوى بصرياً  
ومنع عنها الرطوبة =

(ح) ومن مجلة الطب الباريية عدد فبراير سنة ٩١٩ قال أحسن واسطة لحفظ النظر هي  
حفظ الصحة العمومية وعدم الامعان في القراءة والكتابة وتقرس المنظورات مدة طويلة  
قال ما ترجمته ومما نريد ذكره في شأنه أن يكون أن تفتح العين في الماء البارد كل يوم مرتين فإن ذلك  
يكسبها قوة ويرد عنها خطر الضعف ولا سيما عند الذين يضطرون للقراءة والكتابة كثيراً قال  
ومما وصفوه أيضاً أن تفتح العين في ماء الشاي البارد انتهى =  
(السبل وهو احمرار العين) فإذا كان مزمنة لا يتعم فيه الادوية وإن كان حديثاً فمن ادوية الزيت

السبل المزمن و يجلو بياض العين كحسلا

(حكة العين) تحدث امام من التعرض للهواء الكثير والظن الى الاشياء الدقيقة فان لم يكن من ذلك فاسبابها كالدمعة وعلاجها ما مر ولها من الجربات الحلق الممزوج بالماء و يقطر في العين ( نزول الماء في العين )

واسبابه ان كان من الخارج فتعوي الضرب على الرأس أو حمل ثقل أو من داخل كامتلاء العين بالرطوبة وطول العهد في الادوية المنقية والمداومة على الاطعمة المسخرة للرأس عند النوم والجماع قبل الهضم وصب الماء الشديدا لحرارة على الرأس او برد شديد تعرض الجسم له = وقد يمرض نزول الماء للمشايخ كثير الصنف الثريزية فيهم ولا علاج لهم و يمنع عن الحجابة مطلقا

(العلامات) قد يتقدمه الصداع ثم ظلمة في البصر ثم رؤية شبه البق أو خطوط امام العين = واتساع الحدقة اذا غمضت الاخرى فان خولفت هذه الشروط فليس بماء فاذا نزل كانت شبه وطوبى رقيقة فتعذر من بين البيضة وضفاف القرينة البصرة فتسد العنية وتقبها وتمنع النظر (العلاج) على حالات ثلاث الاولى ان يراد دفعه قبل النزول وذلك عند ظهور الخيالات والاضواء فليبادر اذا الى التنقية اولا ثم قطع الاطعمة الغليظة المبخرة كالحم البقر ثم الراحة في مكان طاق الهواء مظلم قليلا ثم ترك الاعمال والنصب والحركة والجماع والحمام والشبع بل وأكل كل ذي بخار ورطوبة مثل اللبن والقرع = والاقتصار على الامرق والارز وخمير الحنطة ثم الاكحال بدمع الديك المهرم معجون لبن النساء (اي المخ) أو دماغ الخفاف بالسل أو الصبر محلول في ماء الورد = ومن اكحل بسل مخلوط بماء البصل كل يوم منع نزول الماء بحرب

(الثاني) ان يكون قد نزل ولم يكمل وعلاج هذا ما يمنعه ويخففه واجوده الزيت المتبق بعد غليه على النار و يقطر منه في العين أو السل المحلول فيه السمك واللؤلؤ = وكذا ماء البصل وكذا قيق الرازيانج بعد تصفيته ويغسل به العين وهذا الكحل اجمعوا على عظمه ونفعه للماء وسهولته وهو أن يأخذ من التوتيا والمردقوش اجزاء سوى و بعد غسلهم في الماء اذا شاء من يجهلهم يحل بسمك الجريح ويتخلو ويحفظ في مكحلة للاكحال به كل ليلة واذا شاء ان يجعل قطورا منها فبعد سحقهما يصب عليهما الماء ويصفى ويستعمل قطورا اما الاثم فلا يكحل به صاحب الماء أصلا لانه يسجل استعكالم الماء وكذا يمنع من السمك منه بانام به الماء وكذا البصل والثوم ولا بأس من سف الرازيانج (هو الينسون) فانه يطرد البخار عن الرأس ويجلوا

(الثالث) ان يكون قد تم نزوله وغشى البصر وتغيرت الحدقة وليس له دواء غير قدح واخراج الماء وذلك بعد مدة الى الثلاثة اشهر أو اقل ليستقر الماء ويمتنع انصباب به وتزايده فيقدح حينئذ مما يلي الماق ثم يمشى آلة القدح الى خمل الطبقة ويستنزل الماء وكل ذلك من السواد ويترك معتقيا على ظهره حتى يتدمل الجرح ولا يقدح الا حكيم ماهر =  
(البياض)

يحدث البياض من انصباب الفضلات الرديئة بعد الرمد أو قرحة مزمنة في العين آلت الطبقات القرنية أو عقب صدام مزمن أو طرفة = ويحدث بعد الجديري وهو تنوء يمنع البصر اذا حاذاه وعلاماته روفة (العلاج) النقية والتلين بنحو العمره ندى شربا ثم تقوية الدماغ بنحو يوسف المصطكا أو اليسون ثم فتح العين كثيرا (قالوا) من كثرت بطاينه وتغيبضها فقد اغدها للبياض قاله صاحب التذكرة =

(العلاج) واطنب شارب الاسباب في مرارة الغراب للبياض الباغى وحدها أو مع التوتيا بان تغسل التوتيا بماء الليمون جيدا ثم تسحق وتجن برارة الغراب ويكتمل به كل ليلة حتى يزول البياض وكذا زبد البحر معجونا بالسل ويستعمل بميل فضة (اي مرود) = ومن الادوية المفردة للبياض اذا كان ليس في العين رمد أو وجع (الكركم) يذهب البياض كحلا (المسك) يجلو البياض كحلا (النشادر) يقطع البياض كحلا وكذا مرارة الارنب وكذا العنزروت اذا اكتحل به بعد سحقه جيدا قطع بعض الصبيان عن تجربة = الصندروس اذا خلط مع الكحل قلع البياض عن تجربة

(حمل للعين) = يمين الادوية لزوال البياض دوام الانكباب على بخار الماء حتى يعرف الوجه ويحمر (اللين) ينفع قطورا لأمراض العين (السكر) الاكتحال به أو قطورا مقببه ينفع من ظلمة البصر وغشاوته = علاج الضعف والكلال الكائن عن المطالعة في الخطوط الدقيقة والنظر الى الاشعة وعلاجه تقوية الدماغ أولا لان صحة العين مستمدة من الدماغ ثم الاكثار لشم المسك في الشتاء والعنبر في الصيف والاكتحال بالتوتيا والاعمد وقدس قيا بماء المرزنجوش (الريحان) ومنه لتقوية البصر ان لا يحسد النظر الى الاشياء الراقية والخطوط الدقيقة وان يفتحها في الماء البارد ويقطر فيها لبن النساء أو الاتن (لبن الخبز) كل قليل من الايام لحفظ صحتها =

ومن نصائح مجلة الطبيب المصري قال لا تفتح عينيك في نور القمر أو الشمس مباشرة  
٣ لا تهب عينك فوق طاقتها ٣ اذا شمرت بهيج في عينك أو احمرار فمليك بنسليم بماء قاتر

و يستحسن ان يكون ماء بوريك محلول ( ٤ في ١٠٠ )  
علامات الدليل عروق القصد عوارض النفاس تقدمت (عصب سياني بيع الرأس = وفي حرف  
الفاء تقدم قصد وفراصة فطامة وقواق

(حرف الفاء) (قالج والعياذ بالله تعالى) (ق)

اصله اجتمع اخلاط بانمية احتبست عن المنافذ فنزل سدة موجبة للسكتة من الدماغ  
دفنة واحدة الى حيث يفرق النخاع فان عم جانبا من الوجه بالقوة أو البدن جميعه فالتسد  
والاسترخاء الموجب للموت أو أحد الجانبين فالعلاج أو بين الاكتاف فحذبة = وكلها  
مادتها واحدة فان ابطلت تحرك البدن والحس والافعال ومحبها الزهول وعدم الادراك  
فسرة البرء والافسلة = (الاسباب) افراط البرد والرطوبة من خارج كالاستنقاع بالماء  
البارد اربرد مفرط أو من داخل الجوف كالاكثر من لبن وسبك أو العنب والسبك أو  
القوا كدمع اللبن أو حركة عنيفة حالت القوى ولو جماعا (الملاج ما تقدم في السكتة) راجع  
السكتة في حرف السين) لكن في العلاج لا يبالغ قبل اليوم الرابع او الثالث بالادوية الباطنية  
انما يادوله بالتكميد الداء الحار للتخليل والنشوق بما يعطس ليفتح السدد قليلا ثم الحقن الحارة  
بالزيت ثم الامتناع عن اكل الارواح وما يخرج منها مثل اللبن واللحم والاكثر من السسل  
والثوم والسذاب والمافر قرح كيف استعملوا والبخور بالمرقا بنفع من العلاج والقوة =  
و يعطى من مغلي الينسون والكمون والمرق الخفيف = قال صاحب كتاب عجائب  
الطب مما صحت تجربته عندي ان شرب درهم من السذاب كل يوم على الريق بنفع من العلاج  
والجنون بعد سبعة ايام عن تجربة (انظر السذاب في شرح اسماء الادوية في اول الكتاب)  
= ومن المحرب للعلاج ان يطبخ الحلب مع السذاب والقسط والمصطكى في الزيت  
و يدهن به صاحب العلاج والكزاز والقوة والمه اصل والنقرس وكذلك شر بافتقده مشهور  
قاله الا نطا كي في خواص الحلب =

(المؤلف) شاهدت عدة اصابات بالعلاج في امدرمان خاصة فكل من اصابه زهول  
وغيبوبة وتقايأ شيء ابيض في اول الاصابة لم تنجح فيه المعالجة وينتهي بالموت غالبا  
خصوصا اذ مكث يومين لا يبي شيء ولم يحرك اليد والرجل المصابة اما عكس هذه الشروط  
فقد شفوا خصوصا اذا صاروا حافطين لنواهم الثقيلة من اول الاصابة ولا يضر عدم  
النطق وانقضاء اللسان مع وجود الذاكرة قال ل الى السلامة ثم والملاحظة الاخرى  
ان كل من شاهدتهم اصابوا بهذا الداء المفضل هم يدينوا الاجسام كبار البطون شديدا  
القوى رجال ونساء

أما (الملاج) الذي شاهدته بنفسى وصحت تجربته وشفى به ٨ من ١٠ وذلك  
 بإجماع حضرات الدكاترة سليم بك عطية لثلاثة اشخاص والدكتور احمد بك حسين ٢  
 والدكتور مزهر ٢ رجل وامرأة والدكتور حداد ٤ والدكتور على بك الحمى ٢  
 عساكر وجنبلاط ٥ فهو في حال الاصابة اول ما يسأل الحكيم عن اعتقال البطن فان تبرز  
 المصاب والاعطاء حقنة شرجية بالماء والمصابون ثم كمادات وهنا الاختلاف رايت  
 الدكتور حداد اعطى احدى المصابات كمادات باردة على راسها يغمس القوطة في الماء  
 البارد ويضعه على راسها حتى افاقت من غيوتها وبعضهم جعل الكمادات من الماء الساخن  
 ثم شربة ملح انكليزى ولو غراو يبرز على سريره هذا اذا كان المصاب حافظا لقواه  
 العقلية ثم الامتناع عن كل شئ غير اللبن وهذا الدواء الى ان يشفى المريض تماما والدواء هو  
 هذا الذى راىهم يكتبوه على هذا كرا الطبية

يودور البوتاس ١٠ قحمة

بكيربونات الصودا ٠٨ قحمة

ماء لداية فنجان واحد للجرعة الواحدة

يمل بهذا الترتيب ملا زجاجة ورايت الدكتور جنبلاط اعطى ربع جرام من مسحوق  
 الجوز المفى ثانى يوم الاصابة وقايا المصاب بلثما كثيرا وبعدة تقدم في الشفاو كما شاهدت  
 بعضهم قاياسا للا كثيرا بعد شربة الملح ورايت الحصى يك دهن من جسم احد العساكر يدهن  
 الكافور بدل الكمادات وبالجملة فهو اخطر مرض شاهدته غلبت الاطباء على امرهم فيه  
 نسأل الله تعالى السلامة والعافية حتى يباغتنا آجالنا في عافية فلهذا اكتفيت بما شاهدته عن النقل  
 بما في كتب الطب الحديث من الملاج اما مختاراتى من الطب القديم في الفالج قدمت

ولكر لاس بما قاله فر يد عصره عيسى باشا في كتابه المراج قال النزيف الدماغى المسمى عند  
 العامة بالفالج وبالسكتة اصله وجود كمية من الدم في نسيج الدماغ اوفى بطيناته عقب تمزق  
 الاوعية الشعرية الدماغية الخ الى ان قال (الملاج) متى حصل الفالج وكان المريض قوى البنية  
 وضربات القلب قوية يلزم فعل القصد العام وكذا دم القصداة تكون من ٤٠٠ الى ٥٠٠ جرام  
 فكثيرا ما يستيقظ المريض عقب ذلك فان لم يحصل نجاح يرسل العلق خلف الاذنين مرارا  
 لاستمرار النزيف ساعات فان لم يضر ذلك كر القصد العام بعد مضي ٢٤ ساعة ثم ان القصد من  
 القصد ايقاظ المريض (قال) اما اذا كانت البنية ضعيفة وكذا ضربات القلب فلا يستعمل القصد  
 بل المنبهات الجلدية كوضع الخردل او الحاراريق الطيارة على الجلد والوضيعات النوشادرية  
 قانها موضع القصد ثم تستعمل حقن (شرجية مسهلة) لاستفراغ ما في البطن ومتى استيقظ

المريض يعطى شراباً ملحية ويعطى الليمونات شراباً والمرق غذاء ثم يوضع الثلج على الرأس  
لترى الالام وتسعمل له الحقن ضد الامساك =

( حرق العباد ) ( صدر و امراضه ) ( الربوا )

. ( ح ) الصدر هو الجزء المتوسط للجسم ويتصل عن قسم البطن بالا ضلاع والحجاب  
الحاجز . به فتحات صغيرة تمر منها الاوعية والاعصاب التي تتوزع في الاطراف السفلى  
والبطن والقناة الهضمية والجوفى الصدرى يحتوى على القلب والرئتين = وهو معرض  
لعدة امراض اشد اخطاراً ( الربوا ) وهو مرض من امراض الصدر يصرمه التنفس  
ويأتى على نوب غير منتظمة واكثر من يعصاب به من يكى صدره ردى التركيب ضيقه ( واسبابه )  
اما يكون من التهاب مزمن في بعض اعضاء الصدر واما من التعرض للبرد تعرضاً فجائياً يورع  
المرق كما انه يتشأ عن انقطاع نزيف من اذكار حاف ودم البواسير او الخيض فاذا اهل علاجه  
يتنهي اما بالسل الرئوى او الاستسقاء الصدرى

( العلاج ) في مدة النوبة يسقى أى شراب مضافا عليه قليل من الافيون = ومن كتاب  
المادة الطبية للدكتور فيتا ليس قال ازوتيت الصوديوم هو ضد الربوا والصرع والحرارة من  
١٠ الى ٣٥ ر. أى من عشر الجرام الى ثلثه في ٢٤ ساعة ثم قال وكذلك المرق سوس فانه  
ملطف ولا مراض الصدر وضيق النفس متقوعا ست ساعات ويشرب كذلك الاكلار من  
الصمغ العربى لجميع امراض الصدر الى ان قال ان الصمغ العربى هو اساس اكثر الاقراص  
الصدرية الموجودة =

ثم احسن ما يعالج به الربوا وامراض الصدر الا طعمة الخبيزة النباتية خصوصا الخبيزة =  
وخواصها في كتب الاقر بازين قالوا الخبيزة تستعمل منها الاوراق والازهار وهى صدرية  
ملينة ملطفة ومنقوع الازهار منها الى عدد ١٠ جرام في حرعة لاربعة وعشرين ساعة والاوراق  
تستعمل مطبوخة =

أما الادوية المختصة بالربوا من كتب الاقر بازينات فهي تترات الصوديوم ثم بودور  
الصوديوم ثم بودور البوتاسيوم ثم بودور الزنك وهذا بمقدار صغير يستعمل للربوا فيفيد =  
وقال سالم باشا للربوا يسقى شراباً فيه جزء من روح النشادر او صبغة الخلتيت او حمض  
السيانوا يدريك =

( قديم ) الصدر يحتوى على آلات التنفس وهى القصبة والرئة والقلب وهى المقصودة  
بالعلاج اذ حقيقة الربوا اشتغال قصبة الرئة بمواد بلغمية تموق الجبرى الطبيعى يحدث منه في  
التنفس واسبابه رطوبة حادة تملأ الجارى بلغم ردى الكيموس وقد تكون عن بخارات في

القلب أو ورم في الرئة وعلامته الوجع فإذا أهمل العلاج اعتقل إلى السيل ومضى لزم الر بوا ضيق  
تنفس وسعال وخرخرة لم تنحل في السعال فلا علاج له خصوصا إذا اخضرت الانظار وغارت  
العين والصدغ ورقى الصوت =

(علاج) تجنب المادرة إلى القي بالماء الساخن والعسل مرارا في البلغم ويزاد الفصد فيها  
سبب بخار القلب وتلطيف الغذاء ما أمكر من امراق والبان ولا يأكل اللحم إذا كان للحمى  
وجود ثم يترك الحوامض مطلقا والبطيخ الهندى والخيار لأنها تزيد البلغم ويقتصر على نحو  
اليض واللين بالسكر وماء الشعير في البخار ومنه التين بالانيسون وكذا السندروس شربا  
وبخورا ومن الجمرات شرب ماء العسل المنقوع فيه الرعفران وكذا الاكثار من مغلى  
الكرأويا = اتفق لقانون والتذكرة في خواص الحلبة لأمراض الصدر قالوا متى طمخت  
الحلبة بالتمر والتين والزبيب ثم يصفى الماء ويقعد بالعسل (أى يضاف له جزء عسل نحل ثم  
يمادله الغلى) ثم يستعمل أذهب أوجاع الصدر المزمنة وقروحده والسعال بأنواعه والر بوا ضيق  
النفس عن تجربة =

(أقول) بحرب صحيح الحديث غريب في كتاب عجائب الطب لو تعلم أمق مافى الحلبة  
لاشتروها ولو بوزنها ذهب والله تعالى اعلم بصحة هذا الحديث أمضغه =  
إذا طبخ دقيق القمح ورض معه اللوز والسكر ولوزم الفطور عليه أذهب أوجاع الصدر والكلى  
وخصب البدن جدا والبرغل أيضا جيد الغذاء له صدور مولد الدم الصالح  
(اللوز) مع وزنه سكر ووزن نصفه زبيب يلقى الصدر ويفتح السدد وينفع الر بوا  
ويقطع السعال المزمن عن تجربة وملازمة تسمن وتحفظ القوى وجوهر الدماغ وحرقة  
البول = (النزلة الشعبية)

قال صاحب مجلة الطبيب المصرى هي عبارة عن التهاب بالغشى المخاطى وعلاماتها الزكام  
والحمى خفيف من الخلق إلى الضلوع ثم سعال وحمى وصداع الخ  
(العلاج) عدم التعرض للبرد والراحة في الفراش والغذاء ليس فقط و يأخذ (الشاي عند  
النوم) ويدهن الصدر والظهر بعصية بود خفيفة ثم يؤخذ ثلاث فاجين من هذا المزيج  
يوميا وهو شراب الكوداين عدد ٥٠ شراب بلاكوتا عدد ٢٥ ماء الغاز الكرزى عدد ١٠ ماء  
الزيفون عدد ٢٠ والدواء يؤخذ بعد الأكل وقال ان هذه التذكرة من كتاب الطب  
الباطنى والعلاج لسعادة الدكتور عيسى باشا حمدى ( عدد ١١ ينساير  
(النزلة الصدرية والنزلة الرئوية)



(ح) وتكشأ عن استمواء صدرى في الشعب وعلا مع ضيق النفس وخروج الصوت  
وسعال سعال مصحوب بنمات مادة مخاطية وهي على أنواع ألح انظر الباقي في حرف النون لأنها  
تقدمت هناك في النزلة بزيادة ما يأتي

(العلاج) الحبة أولاً ثم الراحة وعدم العرض للهواء ثم الاشرية المبرقة مثل الشاي  
والكراويا والاسبرين ثم لع الصدر جيداً = ومن الاشرية المفيدة للنزلة الصدرية والنزلة  
الشعبية الرئوية أيضاً كزبرة البرأو بزرا الحشخاش أو الثباب مضافاً الى الكل الصمغ العربي  
حتى مع الشاي والكراويا وتو يدلك الجسم بالزيت = اهتت النزلة الصدرية  
(النزلة الرئوية أو التهاب الرئوى)

محلها في الرئية خاصة (واعراضها) الم شديد في جانبي الصدر وضيق النفس وسعال شديد  
ينمات مادة معهما دم وحى شديدة وقد يز يد تدريجاً حتى يهلك المريض (ولها اسباب) زيادة  
عن النزلة الصدرية الصراح الشديدة وتاثير البرد في الجسم حينما يكون عرقانا او الضرب على احد  
الاضلاع أو السقوط على الصدر

(العلاج) هذا الداء خطراً اذا اهمل فأول العلاج الحمية التامة من الاطعمة حتى تزول  
الاعراض ثم الغذاء لبن حليب وامراني بها قليل من الارز ثم شربة زيت خروج اذا كان  
مصحوب باعتقال او حقنة شرجية بدل الزيت ثم الاشرية المحلاة قليلاً كمنقوع ورق البرقال  
أو زهر البنتيج أو ماء بزرا الكتان أو ماء الشعير مضافاً على الكل الصمغ العربي وقليل  
السكر = وينبغي استعمال الحمام البخارى ليسهل خروج النمة فاذا اشتدت الاعراض  
والمريض قوياً فقد جربت الاستفراغات الدموية بالقميد أو الملق وصحت حيث  
جذبت الالتهاب عن الرئة مدخروج الدم = وقد جرب في نزلات الرئة بلسم الطولوا او كبرتور  
البوتاس وتعطى الاستحضارات الا فيونية للتسكين والتخدير ولو حقننا نمت الحلد =

ومن الاسماقات الطبية لنظارة المعارف العمومية التهاب الرئتين ببرد وحى وسعال جاف وبلغم  
رقيق رغوى ثم تحول لونه كهدأ الحديد ويكون غططاً بالدم ثم يلهب النشاء البليورى  
المغطى للرئة فيحس المصاب بالحمى فاحس في الجانب او حمة الثدي فاذا كان الداء خفيفاً تأخذ  
الاعراض في الانحطاط نحو اليوم السادس اما ان كان شديداً فتشدد الاعراض ويسرع التنفس  
ثم الهزيان ثم السبات وذلك بعد اليوم الرابع (العلاج)

يجب على المريض ملازمة الفراش بعمل قليل الهواء ويمتنع عن الحركة والكلام الكثير  
ثم مسهل ملع خفيف أولاً ثم ياطف الالم بلبخة من بزرا الكتان أو غيرها ثم استشارة الطبيب





